

A CRITICAL EDITION OF
TĀRĪKH AL-MADĪNAH

BY AL-SHAYKH QUTB AL-DĪN

edited by

ʿAbdullah ʿAbd al-ʿAzīz Drees

Thesis submitted for the degree of
Doctor of Philosophy
University of Edinburgh

1985



PART ONE

THE INTRODUCTION

*I dedicate this thesis to those from whom I
received my first education*

*To my Mother
and
To the Soul of my Father*

CONTENTS

PART ONE

Abstract	v
Acknowledgements	vii
Abbreviations used in the Introduction	ix
Transliteration system used in this thesis	xiii

THE MANUSCRIPT DESCRIPTIONS

The manuscript	1
A note on the orthography used by the copyist of this work	2
The title	4
Discussion of the identity of the author	4

A BRIEF SURVEY OF WORKS ON THE HISTORY OF MEDINA UNTIL THE 10th CENTURY OF THE HIJRAH, WITH SPECIAL REFERENCE TO THE SOURCES USED BY THE AUTHOR OF THE <u>TĀRĪKH AL-MADĪNAH</u>	12
--	----

The sources used by the author of the <u>Tārīkh al-Madīnah</u>	21
---	----

A BIOGRAPHY OF AL-MARJĀNĪ

His name	24
His upbringing	25
His family	26
His works	28
His death	28

A SUMMARY OF THE CONTENTS OF THE <u>TĀRĪKH AL-MADĪNAH</u> AND AN ASSESSMENT OF ITS IMPORTANCE	29
The importance of this work	35
INDICES TO THE TEXT	38
Personal names	39
Tribes, nations and groups	68
Place names	76
Books mentioned in the text	92
BIBLIOGRAPHY	95
APPENDIX I	
Pages taken from the Ms. of <u>TĀRĪKH AL-MADĪNAH</u>	108
APPENDIX II	
Pages taken from the Ms. of <u>BAHJAT AL-NUFŪS</u> by al-Marjānī	109

PART TWO

ARABIC TEXT

ABSTRACT

This thesis is in two parts; the first part contains an introduction to a manuscript which is attributed to al-Shaykh Qutb al-Dīn and the indices for the Arabic text which forms part two of this thesis.

The introduction consists of four sections, the first of which falls into four main sub-sections. The first is devoted to a description of the Ms., whilst the second sub-section is a note on the orthography used by the copyist of this work. The next sub-section refers to the title of the Ms., whilst the last is a discussion of the identity of the author.

The second section of the introduction is in two main sub-sections, the first of which is a brief survey of works on the history of Medina. Here those works which are devoted to the history of Medina and its topography are cited. This survey covers the period from the second century of the hijrah until the end of the tenth century of the hijrah. The last sub-section deals with the author's main sources used in this work.

The third section in the introduction is devoted to a biography of al-Marjānī, whilst the last is an outline of the Arabic text and its importance.

Part Two, the major part of this thesis, is the Arabic text which provides an edition and reconstruction of the work Tārīkh al-Madīnah.

ACKNOWLEDGEMENTS

I would like to express my thanks to King Sa^Cud University, Riyadh who gave me the opportunity to continue my study at Edinburgh University. I would also like to express my deepest gratitude and appreciation to my supervisor, Dr. C. Hillenbrand, for her invaluable assistance and continual encouragement throughout my research. My thanks are also due to my former supervisor, Dr. I. Howard.

I am particularly indebted to the librarians of King Sa^Cud University, Riyadh, the University of al-Imām Muḥammad b. Sa^Cud, Riyadh and the University of Umm al-Qurā, Mecca, for providing me with microfilms of Mss. in their collections. My thanks are also due to the library staff of Edinburgh University, the British Museum, London and the S.O.A.S. London, for their co-operation.

I am grateful to my brother Ḥasan in Saudi Arabia, for providing me with sources I needed for my research. My thanks are also due to Dr. Bāsim Ḥātīm, for his help in typing the Arabic text in Edinburgh, and Mrs. Imān ^CAbd-Allāh, for typing the Arabic text. I also should like to thank Mrs. Grace Young for typing this thesis, and Miss I. Crawford, the secretary of the Islamic Department, for her help.

My special thanks are due to my wife and my two daughters, Amal and Inās, for the support and encouragement they gave me throughout my period of study in Edinburgh.

ABBREVIATIONS

Used in the Introduction to this thesis.

^C Ārif Hikmat	= Maktabat ^C Ārif Hikmat, Medina
<u>al-Badr al-Ṭālī^C</u>	= Muḥammad al-Shawkānī <u>al-Badr al-Ṭālī^C bi Maḥāsin</u> <u>man ba^Cd al-Qarn al-Sābi^C</u>
Brock	= Carl Brockelmann, <u>Geschichte der Arabischen Litteratur</u>
Dār al-Kutub	= <u>Dār al-Kutub al-Miṣriyah, Cairo</u>
<u>al-Daw' al-Lāmi^C</u>	= Muḥammad al-Sakhāwī, <u>al-Daw' al-Lāmi^C li Ahl al-Qarn</u> <u>al Ṭāsi^C</u>
<u>Dhayl</u>	= ^C Abd al-Raḥmān al-Suyūṭī, <u>Dhayl Tadhkirat al-Ḥuffāz</u>
<u>Dhayl (Abu'l-Maḥāsin)</u>	= Muḥammad b. ^C Alī Abu'l-Maḥāsin, <u>Dhayl Tadhkirat al-Ḥuffāz</u>
Dublin	= The Chester Beatty Library, Dublin
<u>al-Durar al-Kāminah</u>	= Aḥmad b. ^C Alī b. Ḥajar al- ^C Asqalānī, <u>al-Durar al-Kāminah fī A^Cyān</u> <u>al-Mi'ah al-Thamīnah</u>
<u>Fawāt</u>	= Muḥammad b. Shākir al-Kutubī, <u>Fawāt al-Wafayāt</u>
<u>al-Fihrist</u>	= Ibn al-Nadīm, <u>al-Fihrist</u>

- H.M.M. (Cambridge) = Browne Edward G.,
A Hand-List of Muhammadan Manuscripts, in the library of the University of Cambridge
- Ibn al-Najjār = Muḥammad b. Maḥmūd b. al-Najjār,
al-Durrah al-Thamīnah fī Akhbār al-Madīnah
- al-I^ḥlām = Muḥammad b. Aḥmad al-Nahrawālī,
al-I^ḥlām bi 'Alām Bayt-Allāh al-Ḥarām
- al-I^ḥlān = Muḥammad al-Sakhāwī,
al-I^ḥlān bi'l-Tawbikh li man Dhamm al-Tārīkh
- al-^ḥIqd al-Thamīn = Muḥammad b. Aḥmad al-Fāsī,
al-^ḥIqd al-Thamīn fī Tārīkh al-Balad al-Amīn
- Kashf al-Zunūn = Ḥājji Khalīfah,
Kashf al-Zunūn 'an Asāmī al-Kutub wa'l-Funūn
- Khulāṣat al-Wafā = 'Alī b. Aḥmad al-Samhūdī,
Khulāṣat al-Wafā bi Akhbār Dār al-Muṣṭafā
- Lahz al-Alḥāz = Muḥammad b. Fahd,
Lahz al-Alḥāz bi Dhayl Ṭabaqāt al-Huffāz
- al-Lubāb = 'Alī b. Muḥammad b. al-Athīr.
al-Lubāb fī Tahdhīb al-Ansāb
- Maktabat al-Ḥaram = Maktabat al-Ḥaram al-Makkī, Mecca

- M.^CA.R.
al-Marjānī = Majallat al-^CArab, Riyādh
- al-Maṭarī = ^CAbd-Allāh b. ^CAbd al-Malik,
Bahjat al-Nufūs wa'l-Asrār fī
Tārīkh Dār Hijrat al-Mukhtār
- al-Maṭarī = Muhammad b. Ahmad,
al-Ta^Crīf bimā Ansat al-Hijrah
min Ma^Cālim Dār al-Hijrah
- M.M.^CI. = Majallat al-Majma^C al-^CIlmī
al-^CIrāqī (Baghdād, 1964)
- Mu^Cjam al-Shuyūkh = ^CUmar b. Fahd,
Mu^Cjam al-Shuyūkh
- Nuzhat = ^CAbd al-Hayy al-Hasanī,
Nuzhat al-Khawāṭir wa Bahjat
al-Masāmi^C wa'l-Nawāzir
- Riyādh = Qism al-Makhtūtāt, King Sa^Cud
University, Riyādh
- Shadharāt = ^CAbd al-Hayy b. al-^CImād,
Shadharāt al-Dhahab fī Akhbār
mān Dhahab
- Shaqā'iq = Taşköprüzade,
al-Shaqā'iq al-Nu^Cmanīyah fī
^CUlamā' al-Dawlah al-^CUthmānīyah
- Shifā' al-Siqām = Taqī al-Dīn ^CAlī al-Subkī,
Shifā' al-Siqām fī Ziyārat
Khayr al-Anām
- Tabaqāt al-Subkī = Tāj al-Dīn al-Subkī
Tabaqāt al-Shāfi^Cīyah al-Kubrā
- Tahdhīb = Ahmad b. ^CAlī b. Hajar al-^CAsqalānī,
Tahdhīb al-Tahdhīb

al-Tuḥfah

= Muḥammad al-Sakhāwī
al-Tuḥfah al-Laṭīfah fī Tārīkh
al-Madīnah al-Sharīfah

Wafā' al-Wafā

= ʿAlī b. Aḥmad al-Samḥūdī
Wafā' al-Wafā bi Akhbār Dār
al-Muṣṭafā

al-Zāhirīyah

= Dār al-Kutub al-Zāhirīyah,
 Damascus

al-Ziriklī

= Khayr al-Dīn al-Ziriklī,
al-Aʿlām

The transliteration system used in this thesis¹

Arabic	English
ا	a
آ	ā
ب	b
ت	t
ث	th
ج	j
ح	h
خ	kh
د	d
ذ	dh
ر	r
ز	z
س	s
ش	sh
ص	ṣ
ض	ḍ

Arabic	English
ط	ṭ
ظ	ẓ
ع	c
غ	gh
ف	f
ق	q
ك	k
ل	l
م	m
ن	n
ه	h
و	w
ي	y

a = fathah
 ah = tā' tā'nīth and marbūtah
 at = tā' tā'nīth in the mudāf
 ā = fathah + alif
 ay = fathah + yā'
 al- and 'l- = lām qamarīyah +
 lām shamsīyah

ī = kasrah + yā'
 īy = kasrah + yā' + shaddah
 yy = fathah + yā' + shaddah
 u = dammah
 ū = dammah + waw
 aw = fathah + waw
 i = kasrah

In the Arabic text information from other sources is within square brackets.

1. c.f. The Encyclopaedia of Islam (2nd edn.), and J.M. Cowan, A Dictionary of Modern Written Arabic, (New York, 1976).

THE MANUSCRIPT DESCRIPTIONS

The manuscript

The present edition of the work Tārīkh al-Madīnah is based on manuscript no.3618 in the Ridā Library in Rampūr¹ in India. As far as we know, there is no other copy of the work extant. The measurements of this manuscript are 20.3 x 14.5 cm and it contains 130 folios of 30 lines each, with approximately 10 words to each line. It is written in an excellent naskh hand and seems to have been preserved in good condition.

For the purpose of this research, a microfilm copy of the manuscript from the Ridā Library has been used. This copy is available at the Department of Manuscripts of King Sa'ud University in Riyādh. Its number is 965. This microfilm copy was copied from the original copy from the Ridā Library in Rampūr, India by the Ma^Chad al-Makhtūṭāt, in Cairo, microfilm no.3033.

It seems that this copy was transcribed from the author's first draft autograph, as the work contains no isnād or ijāza (licence). Otherwise, there is substantial evidence that this work is merely one bāb (chapter) of a much larger work, since the author occasionally

1. Rampūr is a centre of Islamic learning, art and literature in northern India. (The Cambridge History of Islam, vol.2, p.81.)

refers to other chapters of this work such as the bāb al-fadāil.¹ Moreover, he also mentions that the previous chapter was chapter 9.² These other bābs (chapters) mentioned by the author seem likely to have been omitted or lost. The part studied here appears to have been extracted from the author's larger work which probably consisted of at least ten chapters.

The transcription of the present copy was finished by the copyist on the 1st of Dhu'l-ḥijjah 1008 A.H.³ The name of the copyist is not mentioned. However, one of the owners of the manuscript wrote his name on the title page as Ibrāhīm Ṭāhis (known as) al-Ḥājj Ya^cqūb Afandī Zādah.⁴

A note on the orthography used by the copyist of this work

The name of the copyist of this work is not known, but the date on which he finished the transcription is mentioned as the 1st of Dhu'l-ḥijjah, 1008 A.H.,⁵ as noted above.

The copyist generally follows the Arabic orthography which was used by most copyists at that time. For instance, he uses the Yā' instead of the hamzah.⁶ He sometimes does not supply the hamzah⁷ and he

1. Text, pp.8, 42, 93.

2. Text, p.56.

3. Text, p.369.

4. The front page of the Ms., see the appendix.

5. The copyist gives only the figure 8 in the date. However, in the margin the full date is written in a different hand. (See f.130 and Text, p.369.)

6. e.g. ff.2a, 6a, 9a, 21a, 34a.

7. e.g. ff.10b, 44a, 57a, 77a.

sometimes puts the sign — where the hamzah should be used.¹

On other occasions he uses both the hamzah and the sign —.²

His most common errors involve the alif, the waw with the hamzah and a few other words, as the following examples indicate:

Correct	Ms.	folio
الرؤىاء	الرءىا	35/B
رؤساء	رءسا	37/B
كا	كى	11/B, 50/B
فشا	فشى	7/a
القصواء	القصىوى	41/B
النضير	النظير	37/a, 36/B
الأطوانة	الأصطوانه	47/B
الهواء	الهوى	64/a
دعا	دعى	76/B
بنو دينار	بنوا دينار	87/B

1. e.g. ff.2a, 6b, 9a.

2. e.g. ff.3a, 31a, 37a, 43a, 73a.

In this edition modern Arabic orthographical usage has been followed. In addition, more unusual errors which occur in the text are pointed out in the footnotes.

The title

The author of the work under discussion in this thesis gives no clear indication as to its title, as he does not write an introduction to his book. The only title for this work is given on the title page as Hādhā Kitāb Tārīkh al-Madīnah al-Munawwarah ʿAlā Sākīnahā Afdal Al-Ṣalāh wa'l-Salām. However, there is another title written in either Urdu or Persian which is given as Tarikh Madīnah Munawwarah by Qutb al-Dīn.¹

Discussion of the identity of the author

The Tārīkh al-Madīnah is classified in the indices of the Manuscripts' Department of King Saʿud University in Riyādh as being among the works written by Qutb al-Dīn Muḥammad b. Aḥmad al-Nahrawālī,² who was a distinguished Ḥanafite historian of Mecca during the tenth century of the hijrah.³

However, the only indication as to the author of this work is the

1. Text, the appendix. This seems to have been written by one of the owners of the manuscript. There are also some ḥikam (wisdoms) written on the front page.

2. Ms. No.965.

3. al-Badr al-Ṭālī^C, vol.2, pp.57-8.

mention of his laqab which is written on the front page of the manuscript as:

"al-Shaykh Qutb al-Dīn (quddisa sirrah)"¹

This name which is given here by the copyist of the work is not enough evidence to prove that this work was written by Qutb al-Dīn al-Nahrawālī.

From the second half of the eighth century until the end of the tenth century of the hijrah, the laqab Qutb al-Dīn belonged to a number of scholars. Among those who were well-known by the laqab of Qutb al-Dīn are:

- a) Qutb al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad al-Rāzī al-Shāfi^{cī} (al-Qutb al-Taḥtānī), Abū^c Abd-Allāh² (694-766 A.H.)
- b) Qutb al-Dīn Haydar b. ^cAlī b. Abī Bakr al-Dahaqlī al-Shirāzi³ (714-785 A.H.)
- c) Qutb al-Dīn Muḥammad al-Aznīqī⁴ (d. 821 A.H.)
- d) Qutb al-Dīn ^cAbd al-Karīm b. Ibrāhīm al-Jīlī⁵ (d. 832 A.H.)
- e) Qutb al-Dīn Muḥammad b. ^cAbd al-Qawī al-Bijā'ī, later known as al-Makkī al-Mālikī⁶ (781-852 A.H.)
- f) Qutb al-Dīn Muḥammad al-Jawjarī al-Shāfi^{cī}⁷ (d. 865 A.H.)

1. See the appendix.

2. al-Durar al-Kāminah, vol.4, p.339.

3. Dhayl (Abu'l-Mahāsīn), p.64.

4. Shaqā'iq, pp.16; 24; Kashf al-Zunūn, vol.1, p.457.

5. al-Ziriklī, vol.4, pp.50-1; see also his works, e.g. Ms. No.1081, at B.M.; Ms. No.5499, at Dublin; Kashf al-Zunūn, vol.1, 181; and Ms. No. 986 (Ff b.384). H.M.M. (Cambridge).

6. Mu^cjam al-Shuyūkh, pp.233-4.

7. ibid., p.261.

- g) Qutb al-Dīn al-Ḥusaynī al-Wāsiṭī¹ (d.869 A.H.)
- h) Qutb al-Dīn al-^CAjamī² (d. before 886 A.H.)
- i) Qutb al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad b. Qādī Zādah al-Rūmī³
(d. after 918 A.H.)
- j) Qutb al-Dīn al-Murzīfūnī⁴ (d.935 A.H.)
- k) Qutb al-Dīn al-Ḥanafī al-Surhindī⁵ (d. in the 10th
century A.H.)
- l) Qutb al-Dīn al-Dhākir al-Nahrawālī (Qutb Jahān) al-Kajarātī⁶
(d. during the 10th century A.H.)
- m) Qutb al-Dīn Muḥammad b. Ahmad al-Nahrawālī, then al-Makkī
al-Ḥanafī⁷ (917-990 A.H.)

As far as we know, all the scholars mentioned above did not write works on Medina, except for Muḥammad b. Ahmad al-Nahrawālī who wrote about twenty pages on Medina in one of his books, entitled:
al-Fawā'id al-Saniyah fi'l-Rihlah al-Madaniyah wa'l-Rumiyyah.⁸ This work of al-Nahrawālī is however actually a description of his travels to both Medina and Istanbul during 965-80 A.H.⁹

1. Nuzhat, vol.3, pp.119-20.

2. Shaqā'iq, p.135.

3. ibid., pp.197-8.

4. ibid., p.286.

5. Nuzhat, vol.4, p.271.

6. ibid., p.271.

7. Shadharāt, vol.8, p.420.

8. Ḥamad al-Jāsir. Qutb al-Dīn al-Nahrawālī, art. M.^CA.R., vol.2
(1966) pp.152-3; vol.9 (1967), p.866.

9. ibid.

However, the author of the Tārīkh al-Madīnah, who is also believed to have been a Ḥanafite,¹ shows marked differences from al-Nahrawālī, both in his literary style as well as in his method of writing history, as will be discussed below.

a) A comparison of the style of the author of the Tārīkh al-Madīnah and of al-Nahrawālī

First of all, al-Nahrawālī writes in a much more elaborate style.

After all, he "was a man of letters, which is reflected in his writing in rhymed prose (saj^C) and the inclusion of a considerable amount of poetry composed by him or by others".² This tendency to use saj^C in his writing occurs usually when he starts a new chapter³ and also when he praises or even mentions any Ottoman sultān⁴ or their wazīrs;⁵ he does the same for the Sharīfs of Mecca⁶ and also for some of the Ḥanafite scholars⁷ and others.⁸

His style is, however, simpler when he is writing straightforward historical accounts.⁹ In addition, al-Nahrawālī sometimes uses colloquial words in his writing.¹⁰

1. Text, p.34.

2. al-Tāsān, M.S., al-Araj al-Miskī, (unpublished thesis, Edinburgh University, 1979) p.66.

3. e.g. al-Iḥlām, pp.4, 86-8.

4. ibid., pp.291, 308

5. ibid., pp.295, 308.

6. ibid., pp.284-5, 343.

7. ibid., p.289.

8. ibid., pp.288, 408-9.

9. ibid., e.g. pp.10-62, 73-85.

10. Ḥamad al-Jāsir, op.cit., vol.2, p.154.

The author of the Tārīkh al-Madīnah, on the other hand, uses the method of writing which prevailed among the historians of Medina from the seventh century of the hijrah until the ninth century of the hijrah.¹ In other words, he tends to write about historical events in a simple and a clear style, avoiding any sort of rhymed prose within his writing. The work under discussion here is written in a good if ordinary style with a little poetry when it is needed.² The epilogue of this book is written in saj.³

As far as the poetry quoted by al-Nahrawālī in his work is concerned, he usually cites poems composed by himself⁴ or by others.⁵ The author of this work, however, gives no impression that he has ever composed poetry.

Decisive evidence is provided not only, as already mentioned, by the exaggerated style of al-Nahrawālī when he speaks of the Ottoman sultans,⁶ but also by the well known fact that al-Nahrawālī was considered in his lifetime to be the only Arab historian of the Ottoman empire.⁷ Our author makes no reference to any historical event in the Ottoman period.

-
1. See, e.g. Ibn al-Najjār; al-Maṭarī, Wafā' al-Wafā.
 2. Text, pp.26, 301, 307, 309, 347, 349-51, 364, 367-9.
 3. ibid., p.369.
 4. al-IClām, pp.4, 6, 366-8.
 5. ibid., e.g. 7, 14, 41, 51, 67, 80, 120-1, 328-30.
 6. al-IClām, e.g. pp.268-9.
 7. Ḥamad al-Jāsir, op.cit., vol.5 (1967), p.433.

b) Sources used by the author and al-Nahrawālī

i. al-Marjānī (d. after 770 A.H.):

Whenever the author of the Tārīkh al-Madīnah mentions al-Marjānī, the basic source of his work, he usually calls him "^CAfīf al-Dīn al-Marjānī",¹ or sometimes "al-Shaykh ^CAbd-Allāh al-Marjānī",² or "al-^CAfīf al-Marjānī",³ and "al-^CAfīf".⁴ al-Nahrawālī, on the other hand, mentions al-Marjānī only by his surname like "al-Marjānī in Bahjat al-Nufūs",⁵ or "^CAbd-Allāh al-Marjānī in his history of Medina".⁶ He also follows his name by the words "rahimahu Allāh".⁷ This du^Cā' (prayer) usually asks God to have mercy upon the dead.

The author of this work, on the other hand, never indicates that al-Marjānī has passed on. This surely indicates that the author was probably contemporary with al-Marjānī. According to al-Fāsī⁸ and al-Sakhāwī,⁹ al-Marjānī started composing his book Bahjat al-Nufūs wa'l Asrār fī Tārīkh Dār Hijrat al-Mukhtār on the 9th of the month of Shawwāl, 751 A.H. He then moved from Medina to the Maghrib after 760 A.H. or 770 A.H., and thereafter all contact with him was severed.

1. Text, pp.88, 122, 141, 162, 180, 185, 194, 210, 217, 310.

2. ibid., p.33.

3. ibid., p.40.

4. ibid., p.41.

5. al-I^Clām, pp.444, 450.

6. ibid., p.18.

7. ibid., pp.18, 450

8. al-^CIqd al-Thamīn, vol.5, pp.203-4.

9. al-Tuḥfah, vol.2, p.453.

As is mentioned in this introduction,¹ the work under discussion in this thesis is essentially an abridgement of the account of Bahjat al-Nufūs of al-Marjānī. The author probably abridged that work around the time of al-Marjānī's departure.

ii. al-Samhūdī (d. 911 A.H.):

Qutb al-Dīn al-Nahrawālī uses some of the information provided by al-Samhūdī in his book Wafā' al-wafā.² He actually refers to al-Samhūdī in several places of his work al-I'clām.³ He also mentions that he has related information from al-Samhūdī through his students.⁴

The author of this work who, as a matter of fact, refers to several sources which actually belong to the period up to the eighth century of the hijrah, gives no evidence on the other hand throughout his work that he has heard of al-Samhūdī.

c) Other important textual evidence on the information provided by our author and al-Nahrawālī

The latest source used by our author is ^CAbd-Allāh b. ^CAbd-al-Malik al-Marjānī⁵ who, as we have mentioned above,⁶ started composing his book the Bahjat al-Nufūs in 751 A.H.,⁷ finished it some time after that and died probably after 770 A.H.⁸

1. See p.29, (the summary of this work).

2. al-I'clām, pp.34-5.

3. e.g. pp.34, 214, 228.

4. ibid.

5. Text, pp.

6. p.9; al-Tuhfah, vol.2, p.453.

7. ibid.

8. ibid.

Al-Nahrawālī, on the other hand, refers to some of the historical events in Medina which occurred after 974 A.H.¹ Our author, although he mentions the event of the fire which occurred in the Prophet's mosque in 654 A.H.,² gives no mention of the last fire which occurred in 886 A.H. in the same mosque. However, al-Samhūdī who was alive then records that event in his works on the history of Medina.³ Al-Nahrawālī quotes this information from al-Samhūdī.⁴

It is relevant to mention here that a new minbar was placed in the Prophet's mosque in 797 A.H.⁵ However, our author only mentions the last old minbar which was placed there in 666 A.H.⁶ This possibly provides a useful clue to the dates of our author's life.

We might conclude from what is already mentioned above that the author of this work may well have flourished in the second half of the eighth century of the hijrah.

-
1. al-I^clām, pp.369, 388-9.
 2. Text, pp.188-98.
 3. Wafā' al-Wafā, vol.2, p.633.
 4. Al-I^clām, pp. 227-33.
 5. Wafā' al-Wafā, vol.2, pp. 407-8.
 6. Text, pp.158-9.

A BRIEF SURVEY OF WORKS ON THE HISTORY OF MEDINA UNTIL THE
10th CENTURY OF THE HIJRAH, WITH A SPECIAL REFERENCE TO THE
SOURCES USED BY THE AUTHOR OF THE TĀRĪKH AL-MADĪNAH

Individual historical works on Medina, its topography, tribes, khiṭaṭ and biographies of its inhabitants emerged towards the end of the second century of the hijrah. Muḥammad b. al-Ḥasan b. Zabālah al-Makhzūmī al-Madani¹ (d. ca. 199 A.H.) wrote his book Akhbār al-Madīnah during that time.² Many subsequent historians of Medina largely depend on the information provided by Ibn Zabālah. Al-Samhūdī (d. 911 A.H.) for example uses such information in his writing on many occasions.³ Ibn Zabālah's information about Medina is gained primarily from his own observation, especially for his topographical description of Medina and its khiṭaṭ.⁴ He does, however, draw on some information about the history of Medina from his own teachers such as Mālik b. Anas and others.⁵

Another historical genre which attracted the attention of Medinan historians was biographical literature on prominent inhabitants of the city. It seems likely that Abu'l-Ḥasan ^CAlī b. Muḥammad al-Madā'ini⁶

1. Tahdhīb, vol.9, pp.115-6.

2. Fihrist, p.108.

3. e.g. Wafā' al-Wafā, vol.1, pp.19, 102, 119, 159; vol.2, pp.520, 580.

4. c.f. al-^CAlī (Dr. Sālih A.), Khiṭaṭ al-Madīnah (art. in M. ^CA.R., vol.12, yr.1 (1967), p.1059.

5. Tahdhīb, vol.9, pp.115-6.

6. al-Lubāb, vol.3, p.113.

(135-220 A.H.) was the first person who wrote on this subject. According to Ibn al-Nadīm,¹ al-Madā'inī wrote many books such as Kitāb Akhbār al-Munāfiqīn, Kitāb al-Wufūd and Kitāb Quḍāt Ahl al-Madīnah.² He also wrote books on the history of Medina and its topography like Kitāb al-Madīnah³ and Kitāb Himā al-Madīnah wa Jibālihā wa Awdīyatiha.⁴

Another historian who was interested in the topography of Medina as well as in its social life was al-Zubayr b. Bakkār al-Asadī al-Madanī⁵ (256 A.H.). His first book about Medina was entitled ʿAqīq al-Madīnah⁶ and another book of his Kitāb Nawādir al-Madanīyīn is mentioned by Ibn al-Nadīm.⁷

Another famous historian in this early stage of writing on Medina was Abū Zayd ʿUmar b. Shabbah al-Bisrī (d. 262 A.H.).⁸ He wrote two books on the history of Medina according to Ibn al-Nadīm;⁹ the Umarā' al-Madīnah,¹⁰ and the Kitāb al-Madīnah¹¹ or Tārīkh al-Madīnah.¹²

-
1. op.cit., pp.100-1.
 2. ibid., p.104.
 3. ibid.
 4. ibid., p.103.
 5. al-ʿIqd al-Ihamīn, vol.4, pp.427-9.
 6. Wafā al-Wafā', vol.1, p.63.
 7. op.cit., pp.110-1.
 8. Shadharāt, vol.2, p.146.
 9. op.cit., p.112.
 10. ibid.
 11. ibid.
 12. Ms. No.157, at ʿĀrif Hikmat.

The latter work has already been published in four volumes.¹ It is clear that Ibn Shabbah's work provides valuable information on the topography of Medina and its khiṭāṭ, especially for Ibn Shabbah's own time.²

Yahyā b. al-Ḥasan al-Ḥusaynī³ (d. 277 A.H.) also wrote a work on the history of Medina under the title Akhbār al-Madīnah which is mentioned by al-Samhūdī (d. 911 A.H.) as one of his sources for earlier periods.⁴ This work, as far as we know, is not extant.

After this flourishing early stage of historical works on Medina, there appears to have been an interruption in this activity which lasted for more than two hundred years; from the end of the third century of the hijrah until the beginning of the sixth century. It was at this stage that Razīn b. Mu^cāwīyah al-^cAbdarī al-Saraqustī al-Andalusī⁵ (d. 535 A.H.) wrote his book on the history of Medina which is called Akhbār Dār al-Hijrah.⁶ Al-Samhūdī in his book Wafā al-Wafā quotes from Razīn in many places.⁷

1. ed. Fahīm M. Shaltūt, Jedda, 1979.

2. c.f. al-^cAlī, Dr. Ṣāliḥ A. al-Mū'allafāt al-^cArabīyah ^can al-Madīnah wa'l-Hijāz, art. from M.M.^cI, vol.11, p.17 (1964).

3. al-Ziriklī, vol.8, p.141, footnote, No.1.

4. op.cit., p.244.

5. Shadharāt, vol.4, p.106; al-Ziriklī, vol.3, p.20; Brock., vol.1, S, p.630.

6. al-^cIcān, p.274; al-Jāsir, Ḥamad, al-Samhūdī (art. M.^cA.R., vol.3, yr.7, p.174 (1972).

7. e.g. vol.1, pp.165, 168, 186, 215, 270; and vol.2, pp.462, 503.

The most famous historian at this stage is Muḥibb al-Dīn Ibn al-Najjār Muḥammad b. Maḥmūd al-Baghdādī¹ (d. 643 A.H.). His work is entitled al-Durrah al-Thamīnah fī Akhbār al-Madīnah.² This book has been published in many editions and it has about 150 pages.³ In his book Ibn al-Najjār depends mainly on Ibn Zabālah and al-Zubayr b. Bakkār for earlier information, especially on the history of Medina before Islam, and also when mentioning its valleys, wells and mosques.⁴

Another historian in this period who pays great attention to the Prophet's mosque was Abu'l-Yumn ʿAbd al-Ṣamad b. ʿAbd al-Wahhāb, known as Ibn ʿAsākir al-Dimashqī, and later al-Makkī⁵ (614-686 A.H.). According to Taqī al-Dīn ʿAlī al-Subkī⁶ (d. 756 A.H.), his book is entitled Ithāf al-Zā'ir wa Iṭrāq al-Muqīm Li'l-Sā'ir. However, al-Samhūdī, who uses the information provided by Ibn ʿAsākir in Ithāf al-Zā'ir, calls this book al-Tuḥfah or Tuḥfat Ibn ʿAsākir.⁷ Al-Samhūdī quotes from Ibn ʿAsākir's work some information about the Prophet's mosque and also about his grave.⁸

The work al-Rawdat al-Firdawsīyah fī Asmā' man dufina fi'l-Baqīʿ was written by Muḥammad b. Ahmad al-Aqshihri⁹ (660-731 A.H.). It is,

1. Fawāt, vol.2, p.522.

2. ibid.

3. c.f. 3rd edn. ed. Ṣāliḥ M. Jamāl (Mecca, 1981).

4. ibid., p.11. sqq.

5. Laḥẓ al-Alḥāz, pp.81-2.

6. Shifā' al-Siqām, p.4.

7. op.cit., vol.2, pp.389, 406, 541.

8. ibid.

9. al-Durar al-Kāminah, vol.3, p.309; al-Ziriklī, vol.5, p.325.

as the title indicates, a biographical work about those buried in al-Baqī^C graveyard at Medina. However, al-Samhūdī uses other information from al-Rawḍah which concerns the Prophet's mosque and other matters.¹

Jamāl al-Dīn Muḥammad b. Aḥmad al-Maṭarī² (673-741 A.H.) wrote an appendix to al-Durrah al-Thamīnah by Ibn al-Najjār.³ Al-Maṭarī's work is entitled al-Ta^Crīf bimā Ansat al-Hijrah min Ma^Cālim Dār al-Hijrah.⁴ There is a copy of his work available at Maktabat al-Ḥaram.⁵ In his work al-Maṭarī gives a good deal of information about the Prophet's mosque⁶ and the other mosques⁷ related to the prophet. Abu'l-Yumn Ibn ^CAsākir is one of al-Maṭarī's main sources and he mentions him in his work in different places.⁸ He also depends on Ibn al-Najjār for earlier events.⁹

^CAfīf al-Dīn ^CAbd-Allāh b. Muḥammad al-Maṭarī¹⁰ (698-765 A.H.) is said to have written a biographical work on the distinguished people who came to Medina.¹¹ His work is entitled al-I^Clām fī man dakhala al-Madīnahmin al-A^Clām.¹² Al-Suyūṭī,¹³ on the other hand, refers to

1. c.f. Wafā' al-Wafā', vol.1, pp.332-3, 337; vol.2, pp.442-449.

2. Laḥz al-Alḥāz, p.110.

3. Kashf al-Zunūn, vol.1, p.302.

4. ibid.; and Laḥz al-Alḥāz, p.110.

5. MS. No.21 (Tārīkh). See also the printed version, ed. Muḥammad A. al-Khayyāl (Medina, 1372 A.H.).

6. pp.30-45 (of the printed text).

7. ibid., pp.49-55, 70-82.

8. e.g., pp.13, 20-3, 59.

9. ibid., pp.36, 57.

10. al-Durar al-Kāminah, vol.2, pp.284-5.

11. ibid.

12. ibid.

13. Dhayl, p.363.

the work of ^CAfīf al-Dīn al-Maṭarī's as Tārīkh al-Madīnah.¹ It seems likely that this was another book on the history of Medina by ^CAfīf al-Dīn al-Maṭarī.

Badr al-Dīn ^CAbd-Allāh b. Muḥammad b. Farḥūn al-Andalusī al-Madanī al-Mālikī² (691-769 A.H.), according to al-Sakhāwī, wrote a book on the history of Medina which contained biographies of some of its inhabitants.³ This work was entitled Naṣīḥat al-Mushāwir wa Ta^Cziyat al-Mujāwir.⁴ Al-Samhūdī occasionally refers to Badr al-Dīn Ibn Farḥūn as one of his sources on the history of the Prophet's mosque but he does not mention the name of the work.⁵

There is however a work mentioned by al-Sakhāwī with the precise title of ^CĀrif Hikmat⁶ by Burhān al-Dīn Abu'l-Wafā' Ibrāhīm b. Nūr al-Dīn Abu'l-Hasan b. ^CAlī b. Muḥammad b. Abī al-Hasan b. Muḥammad b. Farḥūn⁷ (d. 799 A.H.).

1. ibid.

2. al-Durar al-Kāminah, vol.2, p.300.

3. al-I^Clān, pp.59, 275.

4. ibid.

5. Wafā' al-Wafā, e.g. vol.1, p.375; vol.2, p.446.

6. Ms. No.51.

7. ibid.

Another historian who was contemporary with ʿAfīf al-Dīn al-Maṭarī is ʿAbd-Allāh b. ʿAbd al-Malik b. Muḥammad al-Marjānī al-Tūnisī, and later al-Madanī¹ (d. after 770 A.H.). He started composing his work in 751 A.H.² under the title Bahjat al-Nufūs wa'l-Asrār fī Tārīkh Dār hijrāt al-Mukhtār.³ This book deals mainly with topographical aspects of Medina such as valleys, wells, and mountains.⁴ Moreover, al-Marjānī gives useful information about the Prophet's mosque⁵ and the other mosques at Medina.⁶ For previous events, he depends mainly on the information provided by Ibn al-Najjār⁷ and al-Maṭarī.⁸ Al-Samhūdī uses some of the information which is presented by al-Marjānī in his book.⁹

Muḥammad b. ʿAbd al-Malik b. ʿAbd-Allāh b. Muḥammad al-Marjānī¹⁰ (724-781 A.H.), on the other hand, wrote a work on the history of Medina entitled Tārīkh Hijrat al-Mukhtār.¹¹ The author of this book, as a matter of fact, pays more attention to the khiṭaṭ of the tribes in Medina, before and after Islam, than al-Marjānī who wrote Bahjat al-Nufūs.¹² He also gives some information about the ahl al-Ṣufah at the Prophet's mosque.¹³

-
1. al-Tuḥfah, vol.2, p.453.
 2. ibid.
 3. Maktabat al-Haram, Ms. No.13 Tārīkh; c.f. Brock, SII, p.927 for more details.
 4. His work, ff.56-84.
 5. ibid., ff.113-139.
 6. ibid., ff.141-169.
 7. ibid., e.g. ff.62, 82, 132.
 8. ibid., e.g. ff.56, 65, 71-3, 77.
 9. c.f. Wafā' al-Wafā', vol.1, pp.119, 189, 349, 353; also c.f. al-Marjānī, his work, e.g. f.41.
 10. al-ʿIqd al-Thamīn, vol.2, pp.126-7.
 11. Ms. No.45 Tārīkh, in ʿĀrif Hikmat.
 12. ibid., e.g. ff.150-61.
 13. ibid., ff.130-1.

Another historian who was contemporary with the last three writers on Medina is Abū Bakr b. al-Ḥusayn b. ʿUmar b. Muḥammad al-Marāghī al-Shāfiʿī al-Qāhirī, later al-Madanī¹ (727-816 A.H.). His book is entitled Tahqīq al-Nuṣrah bi talkhīṣ Maʿālim Dār al-Hijrah.² Broadly speaking, this book is a summary with additional comments on al-Durrah al-Thamīnah of Ibn al-Najjār and al-Taʿrīf of al-Maṭarī.³

An historian who paid great attention to the topography of Medina at that time was Majd al-Dīn Muḥammad al-Fayrūzābādī al-Shīrāzī al-Shāfiʿī⁴ (729-829 A.H.). His book, which is more a geographical dictionary on the neighbourhood of Medina, is called al-Maghānim al-Muṭābah fī Maʿālim Ṭābah.⁵

Abu'l-Baqā' Muḥammad b. Aḥmad b. al-Diyā' Muḥammad al-Makkī al-Ḥanafī⁶ (789-854 A.H.) wrote a book on the history of both Mecca and Medina known as Tārīkh Makkah wa'l-Masjid al-Ḥarām wa'l-Madīnah wa'l-Qabr al-Sharīf.⁷ This consists of two main chapters, one on the history of Mecca and the other on the history of Medina.⁸ The section on Medina discusses the activities of the Medinans before Islam in matters of cultivation and architecture.⁹ It also refers to

1. al-Daw' al-Lāmi^C, vol.7, pp.62-8.

2. c.f. his book Ms. No.36 at al-Zāhirīyah; and also the printed copy, ed. Muḥammad ʿAbd al-Jawwād al-Aṣmaʿī, Cairo, 1955.

3. ibid.

4. al-Badr al-Tālī^C, vol.2, p.280.

5. ed. Ḥamad al-Jāsir (Riyādh, 1389 A.H.).

6. al-Badr al-Tālī^C, pp.120-1.

7. Riyādh, Microfilm No.226, of Ms. at Dār al-Kutub.

8. Fu'ād Sayyid, Fihrist al-Makhtūtāt (1936-55) (Cairo, 1961) Dār al-Kutub, vol.1, pp.120-1.

9. The Ms., e.g. ff.111-4.

the Prophet's mosque at Medina.¹

Also worthy of mention is a work entitled al-Tuhfah al-Latīfah fī Tārīkh al-Madīnah al-Sharīfah² of Muḥammad b. ʿAbd al-Raḥmān al-Sakhāwī al-Qāhirī al-Shāfiʿī³ (831-902 A.H.). This book was considered to be the most useful biographical book on Medina⁴ in its time.

The most distinguished historian of Medina at the beginning of the tenth century of the hijrah was Nūr al-Dīn ʿAlī b. ʿAbd-Allāh b. Aḥmad al-Samhūdī⁵ (844-912 A.H.). The outstanding books written by al-Samhūdī on the history of Medina are: Wafā' al-Wafā bi Akhbār Dār al-Muṣṭafā⁶ and Khulāṣat al-Wafā bi Akhbār Dār al-Muṣṭafā⁷ which is a summary of the former. These two books by al-Samhūdī are mainly about the topography of Medina and the history of the Prophet's mosque. He frequently cites his sources in his work.⁸

Finally, Qutb al-Dīn Muḥammad b. Aḥmad b. Muḥammad al-Nahrawālī, later known as al-Makkī⁹ (917-990 A.H.), according to Ḥamad al-Jāsir,¹⁰ wrote al-Fawā'id al-Saniyah fī al-Riḥlah al-Madaniyah wa'l Rūmīyah,

-
1. ibid., ff.135-8.
 2. Most of the book has been published in three vols., Cairo, 1957.
 3. al-Badr al-Tālī^C, vol.2, pp.184-6.
 4. ibid.
 5. ibid., vol.1, p.470.
 6. ed. M.M. ʿAbd al-Hamīd, Cairo, 1955 (4 vols.).
 7. ed. Ḥamad al-Jāsir, Damascus, 1972.
 8. e.g. Wafā' al-Wafā, vol.1, pp.8-31; vol.2, pp.389-99; and also Khulāṣat al-Wafā, pp.18, 23, 29-31.
 9. Shadharāt, vol.8, p.420.
 10. Qutb al-Dīn al-Nahrawālī, art. in M. ʿA. R., yr.1 (1966-7), vol.2, pp.152-4; vol.8, pp.728-9.

which is about his travels to both Medina and Istanbul from 965-980 A.H.¹. The part on Medina runs to about twenty-one pages.² It is, actually, more of a personal chronicle of his travels than a history of Medina.³

The sources used by the author of the *Tārīkh al-Madīnah*

The author refers to a great number of different sources on which he draws to write this work about the history of Medina and the city's religious status within Islam. First of all, he refers to ḥadīth as well as to the Holy Qur'ān to support his views on the merits of Medina and on other issues. He also mentions other religious works, such as books on manāsik, when he deals with the rules on the visiting of the Prophet's grave by Muslims after finishing their hajj.

The author's main sources are, however, historical works especially those which are concerned with Medina, such as al-Durrah al-Thamīnah by Ibn al-Najjār⁴ (d.643 A.H.) and al-Ta'rif by Muḥammad b. Aḥmad al-Maṭarī⁵ (d. 741 A.H.). He uses these sources mainly for information about the topographical history of Medina.

1. ibid., vol.9, pp.866-72.

2. ibid.

3. ibid.

4. Text, pp.12, 84, 157, 338.

5. Text, pp.55, 63, 121, 224, 275, 284, 357.

Above all, al-Marjānī (d.ca.781 A.H.), in his work Bahjat al-Nufūs,¹ exerts more influence than any other historian on the author of the work under discussion in this thesis.² It is clear that up until al-Marjānī's time most of the Tārīkh al-Madīnah is an abridgement of Bahjat al-Nufūs. The last chapter is an exception. Here the author draws on the work of earlier scholars of fiqh and manāsik, for the purpose of explaining the rules for visiting the Prophet's grave.

The author does not however adhere completely to al-Marjānī's method of writing in Bahjat al-Nufūs. Al-Fāsi³ describes al-Marjānī's work on the history of Medina as possessing many merits, such as the provision of useful information, but he criticises his method of writing history, especially his tendency to go constantly beyond his main subject, the history of Medina. The author of Tārīkh al-Madīnah, on the other hand, has a much more systematic method of writing history, avoiding al-Marjānī's shortcomings in Bahjat al-Nufūs.

Any defects in al-Marjānī's work do not seem to have affected the author's general attitude towards al-Marjānī whom he calls al-shaykh and ʿAfīf al-Dīn.⁴ This laqab, as far as we know, was not used by anyone else as a laqab of al-Marjānī. The author of this work

1. Text, pp.33, 40-1, 72, 88, 122, 141, 151, 185, 210, 217, 310, 356-8.

2. Cf. the discussion, p.9 of this thesis.

3. al-ʿIqd al-Thamīn, vol.5, pp.203-5.

4. Text, pp.33, 40, 88.

uses information from al-Marjānī on subjects such as the hurmat (holiness) of Medina,¹ the limits of the haram of Medina, its agriculture and topographical features. He also takes some information from al-Tūribishtī² (d.658 A.H.), the Hanafite scholar, to support his view on the hurmat of Medina.

1. Text, pp.33-60.

2. Text, pp.38-9, 50, 57.

al-Tūribishtī, Shihāb al-Dīn Fadl-Allāh (d.658 A.H.), see Kashf al-Zunūn, vol.1, pp.373-4.

A BIOGRAPHY OF AL-MARJĀNĪ

His name

Al-Fāsī (770-832 A.H.) gives the full name of al-Marjānī as
ʿAbd-Allāh b. ʿAbd al-Malik b. al-Shaykh Abī Muḥammad ʿAbd-Allāh b.
Muḥammad b. Muḥammad, better known as al-Marjānī,¹ the surname of
his grandfather.²

Al-Fāsī also mentions four other nisbahs for al-Marjānī,³ the
first of which is al-Bakrī. This indicates that he was named after
Abū Bakr.⁴ Al-Marjānī himself mentions in his work⁵ that he is
a descendant of ʿAbd al-Raḥmān b. Abī Bakr al-Ṣiddīq. The second
nisbah is al-Tūnisī as his family came originally from Tunis.⁶ As
a matter of fact, al-Marjānī refers to the fact that some of his
family stayed in Tunis whilst he was living in Mecca with his father.⁷
His third nisbah is al-Iskandarī, a reference to Alexandria in
Egypt,⁸ where he was born.⁹ His fourth nisbah, al-Makkī, comes from
the fact that he lived in Mecca for some time.

1. al-ʿIqd al-Thamīn, vol.5, pp.203-4.

2. ibid.

3. ibid.

4. al-Lubāb, vol.1, p.138.

5. f.231.

6. c.f. al-Shaʿrānī, ʿAbd al-Wahhāb, al-Tabaqāt, vol.1, p.203.
al-ʿIqd al-Thamīn, op.cit., loc.cit.

7. al-Marjānī, ff.230-1.

8. al-Lubāb, vol.1, p.46.

9. al-ʿIqd al-Thamīn, op.cit., loc.cit., al-Tuḥfah, vol.2, p.453.

Al-Sakhāwī (831-902 A.H.), on the other hand, adds another two nisbahs for al-Marjānī, the first of which is al-Qurashī.¹ As mentioned above, al-Marjānī had the nisbah of al-Bakrī which came from Abū Bakr al-Ṣiddīq a member of the Quraysh tribe of Mecca.²

The other nisbah mentioned by al-Sakhāwī for al-Marjānī is al-Madanī³ which probably comes from the fact that his father and himself lived for a while in Medina as mujāwirs⁴ (living in the vicinity of the Prophet's mosque at Medina).

According to Ḥajjī Khalīfah,⁵ al-Marjānī also had the nisbah al-Qurtubī which is related to the city of Qurtubah (Cordoba, in Spain). This seems unlikely.

Al-Marjānī's upbringing

According to his biographers,⁶ al-Marjānī was born in Alexandria. They do not, however, give any detailed information about the date of his birth or his upbringing. It is regrettable that most of the information, provided by his earliest biographer al-Fāsī, has been effaced and there is no mention of al-Marjānī's teachers.⁷ Nor does

1. ibid.

2. al-Lubāb, vol.1, p.138.

3. op.cit., loc.cit.

4. c.f. al-Marjānī, ff. 35-6.

5. Kashf al-Zunūn, vol.1, p.260.

6. al-ʿIqd al-Thamīn, vol.5, p.203; al-Tuhfah, vol.2, p.453.

7. op.cit. "فم العقد الثمين فراغ بعد قوله : "مع من .."

al-Sakhāwī¹ give any more information to fill these gaps, especially in our knowledge of al-Marjānī's life in Alexandria and his move both to Mecca and Medina.

Al-Marjānī himself, however, mentions in his work² that his father and the rest of his family stayed in Alexandria until his father received a letter, in 736 A.H., from his brother Muḥammad b. ʿAbd-Allāh who was in Tunis, advising him to move with his family to Mecca for safety before 750 A.H.³

It is important to mention here that al-Marjānī's family had long been involved in learning and religious studies, particularly Sūfism. His upbringing in such an atmosphere encouraged him to share the same interests. Al-Sakhāwī⁴ describes al-Marjānī as a religious and righteous man. He also acknowledges him to be a very industrious scholar who worked in several fields of knowledge.⁵

His family

Some of al-Marjānī's family were respected scholars either in the Maghrib or in Egypt and the Hijāz. Al-Marjānī's grandfather, al-Shaykh al-Imām al-Qudwah ʿAbd-Allāh b. Muḥammad al-Marjānī, for instance, was

1. op.cit.

2. Al-Marjānī, f.47.

3. Al-Marjānī himself later mentions that in 749 A.H. Egypt, the Maghrib and other countries were affected by plague. (ibid.).

4. al-Tuhfah, vol.2, p.453.

5. ibid.

a distinguished scholar in the fields of Ṣūfism, fiqh and tafsīr.¹
He died in Tunis in 669 A.H.² His extant work is entitled
al-Futūhāt al-Rabbānīyah fi'l-Mawā^ʿid al-Marjānīyah, Ms.No.261
at Dār al-Kutub.³

Al-Marjānī's father, ^ʿAbd al-Malik b. ^ʿAbd-Allāh al-Marjānī was
also a well-known scholar during the eighth century of the hijrah.
He was born in Tunis in 684 A.H. and died in Mecca on the 17th of
Jumāda II, 754 A.H.⁴

Another important member of al-Marjānī's family was his brother
Muḥammad b. ^ʿAbd al-Malik al-Marjānī. He was born in Alexandria⁵
in 724 A.H. He was also a very famous scholar in fiqh, tafsīr and
asmā',⁶ and he also possessed a good knowledge of calligraphy
(^ʿilm al-khatt).⁷ According to al-Fāsī, he died in Mecca in 781 A.H.⁸

His uncle, ^ʿAbd-Allāh b. al-Qudwah ^ʿAbd-Allāh b. Muḥammad
al-Marjānī, was recognised as a distinguished muḥaddith in Mecca in
714 A.H.⁹

1. al-Sha^ʿrānī, al-Ṭabaqāt, vol.1, p.203.

2. ibid.

3. c.f. Fihrist al-Khizānah al-Taymūriyah (Cairo, 1948), vol.3, p.276.

4. al-^ʿIqd al-Thamīn, vol.5, pp.503-6.

5. ibid.

6. ibid.

7. ibid.

8. ibid.

9. al-Durar al-Kāminah, vol.2, p.265.

His works

According to al-Sakhāwī,¹ al-Marjānī wrote a number of books on several subjects. As far as is known, as mentioned above,² his only extant work today is on the history of Medina and is entitled Bahjat al-Nufūs wa'l-Asrār fī Tārīkh Dār hijrat al-Mukhtār.³

According to Hajjī Khalīfah,⁴ al-Marjānī wrote a work called Sharḥ Zā'irjat Abi'l-Abbās al-Sabtī⁵ which was on Sufism.⁶

His death

Al-Fāsī and al-Sakhāwī do not give a precise date for al-Marjānī's death. They mention only his departure to the Maghrib⁷ which was probably some time after either the year 760 or 770 of the hijrah.⁸ These two sources also mention that all contact with al-Marjānī was then cut off.⁹

1. al-Tuḥfah, vol.2, p.453.

2. Cf. p.18 of this thesis.

3. Ms.No.13 at Maktabat al-Haram; Ms.No.45 at ^CArif Hikmat.

4. Kashf al-Zunūn, vol.2, p.949.

5. Abu'l-Abbās Ahmad b. Muhammad al-Sabtī al-Marrākushī (d.721 A.H.) was the chief of the Ṣūfīs in Marrakesh. (ibid.).

6. ibid.

7. al-ʿIqd al-Thamīn, vol.5, pp.203-4; al-Tuḥfah, vol.2, p.453.

8. ibid.

9. ibid. According to M. Jum^Cah, Fahāris Makhtutāt al-Haram, p.23. al-Marjānī died in 781 A.H. but he does not give any evidence for this.

A SUMMARY OF THE CONTENTS OF THE TĀRĪKH AL-MADĪNAH AND AN ASSESSMENT OF ITS IMPORTANCE

The work is in fact a revision and abridgement of al-Marjānī's unpublished work Bahjat al-Nufūs Wa'l Asrār fi Tārīkh Dār Hijrat al-Mukhtār.¹ The author gives no acknowledgement that it is his intention to revise or abridge al-Marjānī's work, although he mentions al-Marjānī and his work by name in many parts² of Tārīkh al-Madīnah. Our comparison of this work with al-Marjānī's however confirms what is mentioned above.

The author of this work, Tārīkh al-Madīnah, adds some information to his work from other sources³ and he also expands the last chapter of this work with references from many different sources in order to explain his views on visiting the Prophet's grave⁴ at Medina after the hajj to Mecca.

The author divides the work into nine chapters and each chapter contains a number of sections.

-
1. Ms.No.13, Tārīkh al-Maktabat al-Haram.
 2. Text, pp.72, 88, 122, 151, 180, 356.
 3. ibid., e.g. pp.353, 362.
 4. ibid., p.332.

Chapter I (which contains five sections) is devoted to a treatment of the historical background of Medina before Islām.¹ The author gives a brief history of the Arab tribes who settled in Medina in the period of al-^CAmālīq and goes up until the time of al-Aws and al-Khazraj, the two famous Arab tribes in Medina before the Hijrah of the Prophet Muhammad. He also mentions the Jews in Medina² at that time, referring to their relationship with the Arabs. In this chapter, the author takes his information mainly from Ibn Zabālah (d. 200 A.H.) and al-Zubayr b. Bakkār (d. 256 A.H.). It seems that the author does not quote directly from those sources but from his predecessors, Ibn al-Najjār,³ al-Maṭarī,⁴ and al-Marjānī,⁵ who sometimes referred to Ibn Zabālah and al-Zubayr b. Bakkār among their sources.⁶

Chapter II, (two sections), on the other hand, treats the emigration of the Prophet and his companions to Medina.⁷ This chapter depends primarily on the sīra literature such as the work of Ibn Ishāq,⁸ and other sources in history and ḥadīth.⁹

1. ibid., p.2.

2. ibid., p.9.

3. ibid., e.g. pp.12, 44, 65, 312, 330, 356.

4. ibid., e.g. pp.55, 63, =55, 195, 227, 326, 357.

5. ibid., e.g. pp.33, 40, 72, 122, 180, 227, 326.

6. Ibn al-Najjār, pp.11, 21; al-Maṭarī, pp.30, 54; al-Marjānī, f.75.

7. Text, pp.12-30.

8. ibid., pp.25-6.

9. ibid., pp.12, 15-17.

In chapter III (four sections) the author gives more attention to the demarcation of the borders of the haram¹ of Medina (تَحْدِيدُ حُرُومِ الْمَدِينَةِ) than previous historians, such as Ibn al-Najjār, al-Maṭarī and al-Marjānī, and on this subject he provides an objective discussion and refers to other sources to support his view on this matter.²

In chapter IV (four sections) the author deals with the agricultural life and the water supplies of Medina,³ mentioning its famous valleys, wells, springs and mountains. The value of this chapter comes from the fact that the author has referred to many different sources in hadīth⁴ and history which enable him to create a clear picture of this important facet of the history of Medina. As a matter of fact, the author refers especially in this chapter many times to his own Bāb al-Fadā'il⁵ (the chapter of merits) to remind his reader that he dealt there with some hadīth texts which are connected with those places mentioned in this chapter.⁶ The Bāb al-Fadā'il seems likely to have been a separate chapter in a different volume from the rest of the author's work. This chapter is probably still lost, as has been mentioned already.⁷

1. ibid., pp.31-50.

2. ibid., pp.36-40, 50-3.

3. ibid., pp.61-88.

4. ibid., e.g. pp.63, 65-6, 72-3, 80, 82.

5. ibid., pp.56, 61, 71.

6. ibid., pp.59-60, 74-6, 92-3.

7. See section one of the Introduction, p.2.

In chapter V (three sections) the author refers to the expulsion of the Jewish clan, Banu'l-Nadīr¹ from Medina by Muḥammad and also he refers to the elimination of the second Jewish clan in Medina, Banū Qurayzah.² The author also discusses al-Khandaq (ditch) of Medina. This chapter depends mainly on Ibn-Ishāq's writing,³ and also on the works of the historians of Medina such as al-Marjānī⁴ (d. ca 781 A.H.) who actually saw what had remained of al-Khandaq at the end of the eighth century of the hijrah. Moreover, there is some commentary on the names of some places mentioned in this chapter.

Chapter VI (twenty sections) deals with the beginning of the establishment of the Prophet's mosque⁵ and "its increasing and decreasing" until around the beginning of the ninth century of the hijrah. Most of this chapter is heavily dependent on al-Marjānī. In fact, there are about ten chapters which are still missing from al-Marjānī's work, Bahjat al-Nufūs⁶ but which are cited in the Tārīkh al-Madīnah. These missing sections are mentioned by al-Marjānī himself in his introduction to Bahjat al-Nufūs.⁷ Fortunately, our present author has filled most of this gap in his work. The relevant sections are:-

-
1. Text, p.115.
 2. ibid., p.122.
 3. ibid., pp.115, 117, 122.
 4. ibid., p.122.
 5. ibid., pp.127-217.
 6. Ms.No.13 at Maktabat al-Haram.
 7. f.1 A.

1. The Prophet's muṣallā (oratory) at night.
2. The rooms of the Prophet's wives.
3. The story of the jīdh^C (stump).¹
4. The Prophet's minbar.
5. Al-Rawḍah al-Sharīfah (the holiest place in the Prophet's mosque).
6. The mention of the blocking up of all those doors leading directly to the Prophet's mosque.
7. The perfuming and the burning of incense at the Prophet's mosque.

In this chapter the author also refers to other sources such as al-Isfarāyīnī.²

Chapter VII (four sections) deals with the well-known mosques³ in Medina and those in which the Prophet led the prayer on the way between Mecca and Medina. This chapter gives special reference to the topography of some places in Medina and its suburbs and also to the Khiṭat (districts) of the tribes, especially in the early period of Islām.⁴ In this chapter the author mentions some mosques in Medina such as al-Jum^Cah, al-Muṣallā and Banū Sā^Cidah⁵ which are neglected by some of the distinguished historians of Medina like Ibn al-Najjār.

1. The author in this section refers to al-Marjānī. Text, pp.101-60.
 2. Text, p.146, al-Isfarāyīnī, Abū Hāmid Aḥmad (d.406 A.H.) see Tabaqat al-Subkī, vol.4, pp.61-74.
 3. ibid., p.221.
 4. ibid., pp.226-9, 232-3, 235-7, 241, 246-65.
 5. ibid., pp.231, 236, 248.

In chapter VIII (four sections) the author gives brief references to the Prophet's death,¹ Abū-Bakr's death² and that of ʿUmar.³ He mentions many historical sources such as al-Ṭabarī⁴ (Muḥammad b. Jarīr) and Ibn al-Jawzī⁵ (ʿAbd al-Raḥmān). He also cites Ibn al-Najjār,⁶ al-Maṭarī,⁷ and al-Marjānī,⁸ especially when he deals with the site of the holy graves in the Prophet's mosque.

Finally, chapter IX deals with the ḥukm (legal judgment) on making a visit to the grave of the Prophet.⁹ In this chapter the author provides, as far as we know, new information on this important matter and deals with it much more extensively than al-Marjānī does. He clearly explains his point of view as a Ḥanafite,¹⁰ and he also mentions the views of other scholars who belong to different madhhabs.¹¹ More specifically, this chapter presents a Ḥanafite view about the visitation of the grave of the Prophet. The author refers to a great number of sources to interpret and to support his view on the ḥukm concerning visitation of the Prophet's grave. He mentions, for instance, Kitāb al-Ikhtiyār¹²

-
1. ibid., p.286.
 2. ibid., p.302.
 3. ibid., p.305.
 4. ibid., p.302.
 5. ibid., p.292.
 6. ibid., pp.312, 324, 326.
 7. ibid., pp.324, 326.
 8. ibid., pp.310, 326.
 9. ibid., p.332.
 10. ibid., e.g., pp.332, 347, 353-4.
 11. ibid., e.g., pp.333-5, 354.
 12. ibid., p.332.

of ^CAbd-Allāh al-Mawṣilī al-Ḥanafī (d. 683 A.H.). He also takes some information about the description of the holy room in the Prophet's mosque from Ibn al-Najjār¹ and al-Marjānī.²

The importance of this work

The author of this work is actually the only historian after al-Marjānī, who pays special attention to the topographical history of Medina, especially by mentioning the site of the places around the Prophet's mosque or the other famous mosques in Medina.

He also displays a special interest in economic aspects of Medina, especially after the hijrah. The author mentions, for instance, aspects of the agricultural life of Medina, its valleys, springs, wells, drains and gardens.

In addition, this work is worthy of attention after al-Marjānī, for providing more detailed information on the sites of the holy graves in the Prophet's mosque. In his account the author attempts to give us new details about their correct position. He also demonstrates, according to the Islamic madhāhib, the Muslims' attitudes towards making visits to the Prophet's mosque and grave, seeking shafā^Cah (mediation). He gives in this section more

1. ibid., p.356.

2. ibid., pp.356-7.

information than in al-Marjānī's work or in that of the previous historians of Medina.

Finally the author of this work adopts a clear, instructive style when he writes about the history and topography of Medina, a style which is far removed from that adopted by those historians of Medina who preceded him, such as Ibn al-Najjār who tends in his writings on the history of Medina to speak more about the sīrah of the Prophet than about the history of Medina, or al-Maṭarī whose work is dominated by his preoccupation with mentioning the faḍā'il of Medina. In this connection, al-Maṭarī's work is more a summary of the faḍā'il of Medina than a summary of its history.

As regards the work of al-Marjānī, although it contains useful historical accounts about Medina and its topography, it is nevertheless characterised by his tendency to stray too often from his subject and it is frequently crammed with topics which are not totally relevant to the history of Medina. This is clearly visible in many places in his work. This characteristic made him the butt of criticism on the part of those ninth century historians who came after him, like al-Fāsī who considered the work of al-Marjānī on Medina to be useful except for this defect of method in his writing which in fact undermines the value of his work and detracts from the usefulness of his information.

For this reason the work under discussion in this thesis is a piece of scholarship which may be considered as a model of historical writing on Medina. The author has derived benefit from the experience of those historians of Medina who preceded him and his work stands midway between the succinctness which characterises the works of Ibn al-Najjār and al-Maṭarī and the prolixity which is the hallmark of al-Marjānī.

INDICES TO THE TEXT

1. Personal names	39
2. Tribes, nations and groups	68
3. Place names	76
4. Books mentioned in the text	92

PERSONAL NAMES

Note:

- a) People who are well-known by their surnames are cited twice; once under their surnames and once under their first names.
- b) The name ^cAbd-Allāh in this index is cited in the same way as it is found in the book Muhammad Prophet and Statesman of W. Montgomery Watt (London, 1977)
- c) Al- is ignored in the alphabetical order of these names

Abān b. ^CUthmān = 179

^CAbbād b. Hunayf = 242

_____ b. Sahl = 102

al-^CAbbās b. ^CAbd al-Muṭṭalib = 153-4, 170, 175, 291, 297, 299

_____ b. ^CUbādah = 104

^CAbd-Allāh b. ^CAbbās = 161, 216, 221, 281-2, 310-1, 340

_____ b. ^CAbd al-Asad = 18

_____ b. ^CAbd al-Malik al-Marjānī = 33, 40-1, 72, 88, 122, 141, 151, 162, 180, 185, 194, 210, 217, 227, 245, 281, 285, 296, 310, 326, 326, 356-8.

_____ b. Abī Bakr = 309

_____ b. Aḥmad b. Qudāmah = 334

_____ b. ^CAmr b. al-^CĀṣ = 216

_____ b. ^CAmr b. Ḥarām = 100

_____ b. Badr = 167

_____ b. Durrah = 237

_____ b. Ja^Cfar = 18

_____ b. Jahsh = 96

_____ b. Jubayr = 102

_____ b. Mas^Cūd = Ibn Mas^Cūd

_____ b. Muḥammad b. Abī al-Dunyā = 336

_____ b. Muḥammad b. ^CAqīl = 320

_____ b. Salām = 313

_____ b. Salamah = 103

^CAbd-Allāh b. ^CUbayd-Allāh b. Abī Muḥaykah = 290

_____ b. Ubayy = Ibn Saʿūd

_____ b. ^CUmar = 3, 20, 42, 61, 152, 163, 171, 222, 233-4, 264, 271, 273, 308, 322, 335, 337, 348, 355, 363

_____ b. Unays = 167

_____ b. Urayqit = 21

_____ b. Wahb = 104

_____ b. Yazīd = 139

_____ b. al-Zubayr = 216, 259, 321

^CAbd al-Ghanī b. Sa^Cīd (al-Hāfiẓ) = 87

^CAbd al-Ḥaqq al-Ṣiqillī = 334

^CAbd al-Malik b. Shabīb = 181

^CAbd al-Muḥaymin b. ^CAbbās = 248

^CAbd al-Muṭṭalib b. Hāshim = 15-6, 133

^CAbd al-Raḥmān b. Abī Bakr = 304

_____ b. Abī Sa^Cīd = 77

_____ b. al-Aswad = 300

_____ b. ^CAwf = 175, 182, 300, 306, 308

_____ b. al-Hārith b. Hishām = 216

_____ b. Jābir = 94

_____ b. Muḥammad al-Karmānī = 353-4

_____ b. ^CUmar = 289

^CAbd al-Razzāq b. Humām (or Hammām) = 37-8

^CAbd al-Salām b. Muḥammad b. Mazrū^C = 54

al-^CAbdī al-Mālikī = 335

^CAbīd b. Sharyah al-Jurhumī = 34

- Abū ^CAlqamah = 314
- ___ ^CĀmir al-Rāhib = 241
- ___ Ayman (freeman of Khalīd b. ^CAmr) = 105
- ___ Ayyūb al-Anṣārī = 129-31, 229
- Abu'l-Bakhtarī = 183, 186
- Abū Bakkrah = 123
- ___ Bakr = 14, 17, 18-21, 26-28, 69, 94, 115, 132, 147, 150, 154-5
160-4, 171, 202-9, 216, 236, 239-40, 249, 254, 259, 289,
290, 296, 299, 302-4, 310-14, 316-7, 320, 361-3
- ___ Bakr b. Awhad = 157
- ___ Buraydah = 146
- Abu'l-Dardā' = 167
- Abū Dā'ūd = Sulaymān b. al-Ash^Cath
- ___ Dharr = 166, 240
- ___ Dujānah = 116, 249
- Abu'l-Faḍl al-Jawharī = 351
- ___ 'l-Faḥ al-Azdī (al-Ḥāfiẓ) = 338
- ___ 'l-Faḥ (Abu'l-Futūḥ) al-^CIjlī = 65, 80, 248
- ___ Ḥabībah b. al-Az^Car = 242
- ___ Ḥafṣah = 323
- ___ Ḥanīfah al-Nu^Cmān b. Thābit = 355
- ___ Ḥayyah = 102
- ___ Ḥāzim = 151
- ___ Hubayrah b. al-Ḥārith = 103
- ___ Hudhayfah al-Yamān = 98
- ___ Hurayrah al-Dawsī = 37, 47-9, 51, 64, 84, 136, 165, 167,
169-70, 195, 237, 314
- ___ ^CIsā b. Khayy (or Ḥayy) = 167

- ___ Ja^Cfar al-Mansūr (al-Khalīfah) = 184, 355-6
- ___ Jubaylah = 9-10
- Abu'l-Layth = Naṣr b. Muḥammad
- Abū Lubābah Bashīr b. ^CAbd al-Mundhir = 167
- ___ Lū'Lū'ah = 305-6, 309
- ___ Ma^Cbad = 23-4
- ___ Marthād al-Ghanawī = 166
- ___ Maryam = 250-1
- ___ Mas^Cūd al-Thaqafī = 171
- ___ Mu^Cādh = 286
- ___ Mūsā al-Ash^Carī = 18, 69
- ___ Mūsā (al-Baṣrī) = 301
- Abu'l-Qāsim = 344
- Abū Qūḥāfah = 304
- ___ Ruwayḥah ^CAbd-Allāh b. ^CAbd al-Rahmān = 345
- ___ Sabrah b. Abī Ruḥm = 175
- ___ Sa^Cb b. Wahb = 116
- ___ Sa^Cīd al-Khudrī = 53, 58, 78-9, 160, 167
- ___ Sa^Cīd (al-Mufaḍḍal b. Muḥammad) = 32
- ___ Salamah (^CAbd-Allāh b. ^CAbd al-^CUzzā) = 45
- ___ Shāmah = 190, 192
- ___ Sufyān b. Ḥarb = 99, 112, 118
- ___ Sufyān b. al-Ḥārith = 102
- ___ Ṭalḥah = Zayd b. Sahl
- ___ ^CUbayd al-Bakrī = 271
- ___ ^CUbayd al-Murzubānī = 29

- Abū ^CUbaydah b. al-Jarrāh = 166, 299
- ___ ^CUmrān al-Mālikī = 334
- ___ Usayrah b. al-Hārith = 103
- Abu'l-Walīd = 171
- Abū Ya^Clā Aḥmad b. ^CAlī = 336
- Abu'l-Yumn ^CAbd al-Ṣamad (Ibn ^CAsākir) = 84, 346
- Ādam = 3, 33-4, 356, 365
- ^CAddās = 285
- al-^CĀdil Zayn al-Dīn Kutbughā = 328
- ^CAdud al-Dawlah b. Buwayh = 217
- Aḥmad b. Muḥammad (Abū Hāmid) = al-Isfarāyīnī
- ___ b. Muḥammad b. Ishāq = Ibn al-Sunnī
- ___ b. Muḥammad b. Khallikān = 217
- ___ b. Mūsā (Abu'l^CAbbās) = 79
- ^CĀ'ishah bint Abī Bakr = 12, 19-20, 28, 30, 61, 134, 137, 139, 146, 198, 214, 259, 282, 289, 293, 307, 309, 313-6, 318, 323
- ___ bint Sa^Cd = 238
- ^CAlī b. Abī Tālib = 17, 30, 48, 50-1, 115, 142, 161, 202, 225, 227, 239-40, 259, 278, 289, 291, 295-8, 325
- ___ b. al-Mu^Cizz Aybak = 199
- ___ b. Muṭarrif = 85
- ___ b. Rifā^Cah = 230
- ___ b. ^CUmar al-Dāraquṭnī = 336-7
- al-Akhnasī = ^CUthmān b. Muḥammad
- al-Amīn Muḥammad b. Hārūn = 283
- ^CĀmir b. Fuhayrah = 21
- ___ b. Makhlad = 103

^CĀmir b. Sa^Cīd = 62

_____ b. al-Sakan = 142

^CAmmār b. Yāsir = 28, 164, 166, 175, 238

^CAmr b. al-^CĀṣ = 107, 207

_____ b. Iyās = 106

_____ b. al-Jamūh = 101

_____ b. Mu^Cādh = 101

_____ b. Muṭarrif = 103

_____ b. Qays = 103

_____ b. Rabī^Cah (al-Mustawghir) = 47

_____ b. Thābit b. Waqsh = 98

_____ b. Umayyah al-Ḍamrī = 115

_____ b. Yahyā = 253

^CAmrah = 238

al-Amyūṭī = Sharaf al-Dīn Muḥammad

^CAnāq = 3

Anas b. Mālīk = 36, 75, 95, 99, 133, 143, 145, 150, 338, 340

_____ b. al-Nadr = 99

Anūsh b. Shīth = 46

al-Aqshihri = Muḥammad b. Aḥmad

al-Ardashtānī (Ardastānī) = al-Ḥusayn b. ^CAlī

al-Arqam b. Abī al-Arqam = 4

Asad al-Dīn Shīrkūh = 205-6

As^Cad b. Zurārah = 14, 132

^CĀsim b. ^CAdī = 241

_____ b. Suwayd = 260

^CĀsim b. Thābit b. Abi'l-Aqlah = 257

_____ b. ^CUmar = 181

Asmā' bint Abī Bakr = 20, 259

_____ b. Hārithah = 167

_____ bint al-Husayn = 206

_____ bint ^CUmayy = 304

Aswad b. Sawārah (?) = 63

^CAtā' al-Khurasānī = 140

^CAtīk b. al-Hārith = 233

^CĀtikah bint ^CAbd-Allāh b. Yazīd = 174, 200, 208-9

_____ bint Zayd b. ^CAmr = 308-9

^CĀtrah (freeman of Sulaym b. ^CĀmir) = 105

al-^CAttāf b. Khālīd = 106

^CAwf b. ^CAfrā' = 14, 132

Aws b. al-Arqam = 104

_____ b. Aws = 341

_____ b. Khawlī al-Anṣārī = 298, 300

_____ b. Thābit = 103

^CAzīz al-Dawlah Rayḥān = 80

al-Baghawī = 333

Bahzaj = 242

al-Barā' b. ^CĀzib = 28

Bashīr b. al-Khaṣāṣīyah = 167
al-Bayhaqī Aḥmad = 336-8, 340-1
Bilāl b. Rabāḥ = 28-9, 127, 163-4, 166, 345-6
Bishr b. Sa^cīd = 171
Bughā al-Turkī = 97
al-Bukhārī (al-Imām) = 17, 49, 51, 117, 127, 165, 173
Buraydah (b. Sufyān) = 221

al-Daḥḥāk b. ^cUthmān = 171, 221
Damrah = 104
al-Dāraqutni = ^cAlī b. ^cUmar
al-Dārimī ^cAbd-Allāh = 344
Dā'ūd (the prophet) = 287
_____ b. ^cIsā = 65
Dhakwān b. ^cAbd Qays = 105
Dhu'l-Qarnayn = 193, 294

al-Faḍl b. al-^cAbbās = 289, 297, 300
al-Fārisī = 333
Farwah b. ^cAmr = 262
al-Farwī = Hārūn b. Mūsā

Fāṭimah bint al-Ḥusayn = 88

_____ bint Muḥammad = 88-9, 106, 141-3, 175

_____ bint ʿUtbah = 169

Firʿawn = 4, 287

al-Ghazālī (Abū Ḥamid) = 333

al-Ḥabāshī = 311

Ḥabbān b. al-Ḥariqah (al-ʿAriqah) = 120

_____ b. Qibtī = 102

Ḥabīb b. Yasāf = 167

_____ b. Zayd = 102

Ḥabībah bint Khārijah = 236

Ḥabīl = 4

Ḥafṣah bint ʿUmar = 163, 174-5, 182, 201, 216-7

al-Ḥajjāj b. ʿAmr = 167

_____ b. Yūsuf = 281

Ḥakīm b. al-ʿAddā' = 237

al-Ḥākim = Muḥammad b. ʿAbd-Allāh

Ḥakīm b. Nahīk = 29

Ḥamzah b. ^CAbd al-Muṭṭalib = 96-7, 107, 9
 Ḥanzalah b. Abī ^CĀmir = 99
 al-Ḥārith b. ^CAdī = 106
 _____ b. Anas = 101
 _____ b. Asad al-Muḥāsibī = 213
 _____ b. ^CAwf = 118
 _____ b. Aws = 101
 _____ b. Fudayl = 228
 _____ b. Kaladah (Ḥārithah b. Kaladah) = 123, 302
 Ḥārūn (the prophet) = 94
 _____ b. Kathīr = 224
 _____ b. Muḥammad (al-Rashīd) = 162, 183, 185, 209, 283
 _____ b. Mūsā al-Farwī = 314
 _____ al-Ṣūfī = 331
 al-Ḥasan b. ^CAlī = 346
 _____ al-^CAskarī = 235
 _____ al-Basrī = 144, 207, 221
 _____ b. al-Ḥasan b. ^CAlī = 88
 Ḥasan b. Muṣ^Cab = 185
 _____ b. Thābit = 103
 Ḥātib b. ^CAmr = 18
 Ḥātim b. Warhān (?) = 344
 Ḥawwā' (Eve) = 4
 Ḥaydam (?) al-Madanī = 65
 al-Ḥāzimī (Abū Bakr) = 53
 Ḥilāl b. Umayyah al-Wāqifī = 258

Hishām b. Muḥammad = Ibn al-Kalbī

_____ b. Sa^cd = 236

_____ b. ^cUrwah = 228, 252, 323

Hudhayfah b. al-Yamān = 167

Hurmus (Hurmuz) = 108

al-Ḥusayn b. Abi'l-Hayjā' (Sayf al-Dīn) = 92, 225, 325

_____ b. ^cAlī b. Abī Ṭālib = 180, 346

_____ b. ^cAlī al-Ardashtānī = 341

Huyayy b. Akḥṭab = 117, 119, 124

Huzaym b. Fātik = 167

Ibn ^cAbd al-Barr = 82, 164, 242

_____ Abi'l-Dunyā = ^cAbd-Allāh b. Muḥammad

_____ Abī Fudayk = 363

_____ Abi'l-Janūb (^cAbd al-Salām) = 237

_____ Abi'l-Zinād = 147, 153-4

_____ ^cAdī (^cAbd-Allāh b. Muḥammad) = 337

_____ al-^cArabī (Abū Bakr Muḥammad) = 73

_____ ^cAsākir = Abu'l-Yumn ^cAbd al-Ṣamad

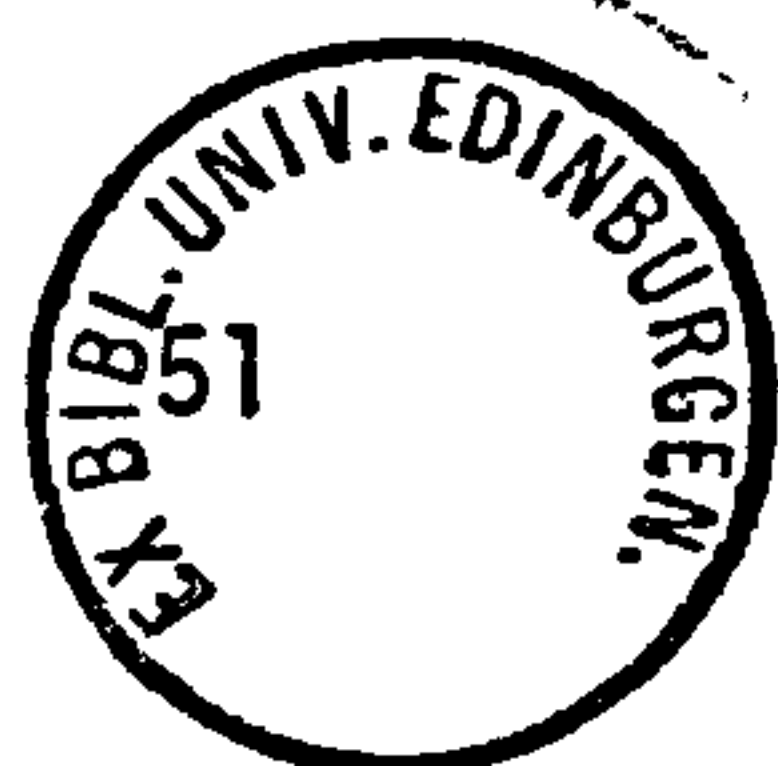
_____ ^cAttāb (Abū ^cAbd-Allāh) = 292

_____ Bashkuwāl = Khalaf b. ^cAbd al-Malik

_____ Ḥibbān (Abū Ḥātim al-Bustī) = 341

_____ Ḥinnā (al-Ṣaḥib) = Muḥammad b. Muḥammad b. ^cAlī

- Ibn Ishāq = 25, 111, 255, 262, 280, 294, 303
- ___ al-Jawzī ^CAbd al-Rahmān = 292, 334, 337
- ___ Kaladah = al-Hārith (Hārithah)
- ___ al-Kalbī = 46
- ___ Khallikān = Ahmad b. Muḥammad
- ___ Khayyāt = 164
- ___ Khuzaymah (Muḥammad b. Ishāq) = 336
- ___ Mas^Cūd (^CAbd-Allāh) = 40, 166, 175, 182, 244, 312, 338, 340
- ___ Miḥṣan = ^CUkkāshah b. Miḥṣan
- ___ al-Najjār (Muhibb al-Dīn) = 12, 44, 65-6, 70, 74, 76, 78-9, 82-4, 90-1; 93, 111, 121, 138, 141, 147, 149, 151, 157-8, 161-6, 177, 179, 183, 187-8, 203, 211-2, 222, 225-6, 229-30, 235, 245, 312, 221, 324, 326, 330, 338, 356
- ___ Qamī'ah al-Laythī = 97
- ___ Qudāmah = ^CAbd-Allāh b. Ahmad
- ___ Qutaybah = 4
- ___ al-Sā'ib Muḥammad b. Muslim = 150
- ___ al-Ṣalāḥ (Abū ^CAmr) = 334, 341
- ___ Salūl = 256
- ___ al-Sunī = 48
- ___ ^CUmar = ^CAbd-Allāh b. ^CUmar
- ___ Umm Maktūm (^CAbd-Allāh) = 28, 164
- ___ Umm Salamah (^CUmar) = 150
- ___ Waddāḥ = 292
- ___ Wardān = 322-3
- ___ Zabālah = Muḥammad b. al-Hasan
- ___ Zayd (^CAlī b. Zayd b. Jud^Cān) = 221



Ibrāhīm (the prophet) = 48, 57-8, 204

_____ b. Abī Umayyah = 236

_____ b. Ismā^Cīl b. Mujamma^C = 76

_____ b. al-Juhaym = 43

_____ b. Muḥammad = 235

_____ al-Nakha^Cī = 171

_____ b. Yahyā = 162

Idrīs b. Muḥammad al-Zafarī = 232

^CImrān b. Abī Anas = 138

^CĪsā (Jesus) = 63, 146, 232, 270, 286, 313-4

_____ b. ^CAbd-Allāh = 142

al-Isfarāyīnī Aḥmad = 146, 148, 151

Ishāq b. Abi'l Muhājir = 145

_____ b. Salamah = 324

Ismā^Cīl (the prophet) = 35

^CItbān b. Mālīk = 232

^CIwaj = 3-4

^CIyād al-Yaḥsubī = al-Qādī ^CIyād

Iyās b. ^CAdī = 106

_____ b. Aws = 102

al-^CIzz b. ^CAbd al-Salām = 333-4, 354

^CIzz al Dīn b. Jamā^Cah = 215-6, 306, 362, 366

Jabalah b. ^CAmr = 206

Jābir b. ^CAbd-Allāh b. ^CAmr = 58, 101, 144, 152, 162, 224, 228, 244

_____ b. ^CAbd-Allāh b. Ri'āb = 14

_____ b. ^CAtīk al-Anṣārī = 94

Ja^Cfar b. Abī Ja^Cfar = 187

_____ b. Abī Tālib = 170

_____ b. Muḥammad (al-Ṣādiq) = 106, 113, 131

_____ b. Sulaymān b. ^CAlī = 181

al-Jahhah = Umm al-Khalīfah al-Nāṣir

Jalāl al-Dīn Khwārazm Shāh = 199

Jālūt = 3

Jamāl al-Dīn al-Iṣbahānī = 204, 218, 223, 325

Jarhad b. Khuwaylid = 167

Jāriyah b. ^CĀmir = 242

Jubayr b. Muṭ^Cim = 96

Ka^Cb b. ^CAmr (Abu'l Yusr) = 167

_____ b. Māti^C (Ka^Cb al-Aḥbār) = 36, 305-7

al-Karmānī = ^CAbd al-Raḥmān b. Muḥammad

Kutbughā b. ^CAbd-Allāh = al-^CĀdil Zayn al-Dīn

Kathīr b. ^CAbd-Allāh b. ^CAmr = 269

_____ b. al-Ṣalt = 237

Kaysān = 104

Khabbāb b. al-Aratt = 166

Khalaf b. ^CAbd al-Malik b. Bashkuwāl = 356

_____ b. Sīrīn = 245

Khālīd b. al-Walīd = 107, 207

al-Khalīl b. Ahmad = 20

Khallād b. ^CAmr = 105

_____ b. Suwayd = 124

Khālīṣah = 186

Khārijah b. al-Hārith b. Rāfi^C = 250

_____ b. Zayd = 100-4

Khaṭīb b. Sinān = 194

al-Khaṭṭābī Ahmad b. Muḥammad = 6

Khaythamah (Abū Sa^Cd) = 103

al-Khayzurān = 162

Khidhām b. Khālīd = 242

Kulthūm b. al-Hidm = 28, 30, 128-9, 259

_____ b. al-Ḥuṣayn al-Ghifārī = 250

Kurz b. Jābir al-Fihri = 264

Labīd b. al-A^Caam = 248

Luqmān = 8

al-Mahdī b. al-Mansūr = 127, 156, 181, 201
 Makkī (b. ^CAbdān) = 113
 Mālik b. al-^CAjḷān = 8-9
 _____ b. Anas (al-Imām) = 31, 37-8, 49, 58-9, 85, 138, 156, 164
 214, 279, 352, 355-6
 _____ b. al-Dukhshum = 241
 _____ b. Iyās = 106
 _____ b. Numaylah = 106
 _____ b. Sinān = 79, 104
 al-Ma'mūn (al-Khalīfah) = 186, 283
 Ma^Cn b. ^CAdī = 241
 al-Mansūr Sayf al-Dīn Qalāūn = 327
 Mārīah al-Qubṭīyah = 235
 al-Marjānī (^CAfīf al-Dīn) = ^CAbd-Allāh b. ^CAbd al-Malik
 Marwān b. al-Hakam = 91-2, 155, 169, 174, 179, 200, 209
 Mas^Cūd b. al-Rabī^C = 167
 al-Mas^Cūdī (^CAlī b. al-Husayn) = 283, 294
 al-Matarī (Jamāl al-Dīn Muhammad) = 55, 63, 68, 108, 121, 131,
 142-3, 147-8, 155; 157-8, 168, 172, 187-8, 190, 195-6,
 198, 201-3, 206, 209, 212, 219, 224, 227, 229, 231, 233,
 235, 239, 240, 245, 250-3, 257-8, 260-3, 266-7, 275,
 278, 280, 284, 324, 326, 357
 Maymūn b. Mihrān = 282
 Maymūnah bint al-Hārith = 288
 al-Māzarī (Muhammad b. ^CAlī) = 52, 56
 Minā = 153
 al-Miqdād b. al-Aswad = 166
 Mis^Car b. Rukhaylah = 118

Miṣṭaḥ b. Uthāththah = 167

al-Miswar b. Makhramah = 182

Mu^Cādh b. al-Hārith = 167

_____ b. Jabal = 166

_____ b. Sa^Cd = 225

Mū'annisah = 163

Mu^Cattib b. Qushayr = 242

Mu^Cāwiyah b. Abī Sufyān = 91, 155, 157

Mudar b. Nizār = 271

al-Mughīrah b. Shu^Cbah = 305

Muḥammad (the prophet) = 10-61, 111-286

_____ b. ^CAbd-Allāh al-Ḥakim = 295, 303

_____ b. ^CAbd-Allāh b. Ḥasan = 184-5

_____ b. ^CAbd-Allāh b. Kathīr = 237

_____ b. ^CAbd-Allāh al-Shahrazurī = 207

_____ b. Aḥmad al-Aqshihri = 366

_____ b. ^CAmmār = 238

_____ b. al-Ḥanafīyah = 142

_____ b. al-Hasan b. Zabālah = 85, 154-6, 186, 206, 211, 269, 275; 277

_____ b. Maslamah = 165

_____ b. Muḥammad b. Muḥammad b. ^CAlī = 149, 151

_____ b. Sa^Cd (b. Mālīk) = 172

_____ b. Sa^Cd (al-Zuhrī) = 98

_____ b. ^CUqbah = 229

_____ b. Yahyā = 42

al-Muḥāsibī = al-Hārith b. Asad
 al-Muḥibb al-Ṭabarī Abu'l ʿAbbās = 54, 341
 Muḥyī al-Dīn ʿAbd al-Raḥīm al-ʿAsqalānī = 207
 al-Mujadhdhar b. Ziyād = 105
 Muḥammaʿ b. Jāriyah = 242
 Mulaykah bint Khārijah = 236-7
 Munīf b. Shīḥah = 193-4
 al-Munkadir b. Muḥammad = 319
 al-Muqtafī (al-Khalīfah) = 282, 325
 al-Murzubānī = Abū ʿUbayd al-Murzubānī
 Mūsā (the prophet) = 2, 4, 94-5, 135, 270, 340
 _____ b. ʿAbd al-Raḥman = 207-8
 _____ b. al-Mahdī = 162
 _____ b. Ṭalḥah = 81
 Muṣʿab b. Thābit = 149
 _____ b. ʿUmayr = 14, 28, 96-8
 Muslim (al-Imām) = 47, 51-2, 128, 271, 294
 _____ b. Ḥayyān = 150
 al-Mustaḍīʿ b. al-Mustanjid = 325
 al-Mustaʿsim (al-Khalīfah) = 189, 196, 198-9
 al-Mutawakkil b. al-Muʿtaṣim = 324
 al-Muṭṭalib b. Azhar = 145
 al-Muzaḥḥar Shihāb al-Dīn Ghāzī = 131
 _____ Yūsuf b. Rasūl = 158-9
 Muzāḥim b. Abī Muzāḥim = 323

Nabbtal b. al-Hārith = 242
 Nāfi^c (mawlā ^cUmar) = 348, 355
 _____ b. Abī Nu^caym = 317
 Nahīk b. Abī Nahīk = 257
 Najm al-Dīn Ayyūb = 205
 al-Naqqāsh (Abū Bakr Muḥammad) = 242
 al-Nāṣir Abu'l-^cAbbās (al-Khalīfah) = 108, 188, 206, 281, 326, 329
 _____ Hasan b. Muḥammad b. Qalā'ūn = 185
 _____ Muḥammad b. Qalā'ūn = 200, 209, 212, 216, 329
 Naṣr b. Muḥammad (Abu'l-Layth) = 344, 354
 al-Nawawī = Yahyā b. Sharaf
 Nawfal b. ^cAbd-Allāh = 104
 Nu^caym b. Mas^cūd = 120
 Nu^cmān b. ^cAmr = 104
 _____ b. Mālīk = 105
 al-Nu^cmān b. Shibl = 337
 Nūr al-Dīn Maḥmūd b. Zankī = 205, 218-9

Qabīl = 4
 al-Qādī ^cIyād = 31, 159, 334, 343, 351, 356, 367
 Qalā'ūn b. ^cAbd-Allāh = al-Mansūr Sayf al-Dīn
 al-Qāsim b. Ghassān = 344
 _____ b. Muḥammad b. Abī Bakr = 318

Qāsim b. Muhannā (al-Amīr) = 330-1

al-Qāsim b. Sallām (Abū ^CUbayd) = 45, 52, 56

Qāsim b. Thābit al-^CAwfī = 46

Qatādah b. Di^Cāmah = 112-3

Qaysar = 241

Qays b. ^CAmr = 103

_____ b. Mukhallad = 103

al-Qurtubī (Muḥammad b. Aḥmad) = 242-4

al-Qushayrī (Abu'l Qāsim) = 341

Qutaybah b. Sa^Cīd = 72

Qutbah b. ^CĀmir = 14

Qutham b. al-^CAbbās = 297, 300

Rabī^Cah b. Ka^Cb = 167

_____ b. ^CUthmān = 203, 254

Rāfi^C b. Mālik = 14, 247

al-Ramaq b. Zayd = 9

Rashīd al-Dīn (al-Sanjī) = 354

Rayṭah bint Abi'l-^CAbbās = 200, 206

Rifā^Cah b. ^CAmr = 105

_____ b. Rāfi^C = 105

_____ b. Waqsh = 101

Sa^Cd b. Abī Waqqāṣ = 48, 56-7, 60, 64, 86, 308
 _____ b. Khaythamah = 258-9
 _____ b. Mu^Cādh = 123-5, 256
 _____ al-Qaraz = 164
 _____ b. al-Rabī^C = 100
 _____ b. Suwayd = 101
 _____ b. ^CUbādah = 248
 al-Saffāḥ Abu'l-^CAbbās = 200
 Ṣafī al-Dīn Abū Bakr b. Aḥmad al-Sallāmī = 71, 208
 al-Ṣafī al-Mawṣilī = 331
 Ṣafwān b. al-Baydā' = 167
 Sahl b. Ḥathmah = 111
 _____ b. Hunayf = 116
 _____ b. Qays = 105
 _____ b. Rāfi^C = 132
 _____ b. Sa^Cd = 145, 151
 Saḥr (Siḥr) = 186
 al-Sā'ib b. Khabbāb = 169
 _____ b. Khalīd = 167
 Sa^Cīd b. ^CAbd-Allāh = 142
 _____ b. al-^CĀṣ = 64
 _____ b. Jubayr = 244
 _____ b. Khālīd = 206
 _____ b. al-Musayyab = 69, 140, 226, 278, 313, 344
 _____ b. Ruqaysh = 75
 _____ b. Zayd = 64

Ṣalāḥ al-Dīn Yūsuf (al-Ayyūbī) = 205

Salamah b. Khabbāb = 168

_____ b. Thābit = 101

al-Ṣālīḥ = Ṭalā'ic b. Ruzzīk

Sālim (mawlā Abī Hudhayfah) = 166

_____ b. ^CAbd-Allāh = 267

_____ b. ^CUbayd al-Ashja^Cī = 167

_____ b. ^CUbaydah = 167

_____ b. ^CUmayr = 167

Salmān al-Fārisī = 47, 121, 225

Salsabīl = 187

Sawdah bint Zam^Cah = 137, 259

Sayf al-Dīn Qutuz = 199

_____ b. Dhi'l-Yazīn = 15-6

Ṣayfī b. Qayzī = 101

al-Shāfi^Cī (the Imām) = 31, 363

al-Shahrastānī = 15

al-Shahrazurī = Muḥammad b. ^CAbd-Allāh

Shāmāh = 187

Shammās b. ^CUthmān = 96, 98

Sharaf al-Dīn Muḥammad al-Amyūṭī = 329-30

Shuqrān = 297, 300

Shurayyah al-Khath^Camī = 46

Shurahbīl b. Ḥasanah = 182

Subay^C b. al-Ḥārith = 103

Subay^C b. Hulwān = 103
 al-Subkī Taqī al-Dīn = 338-9
 Sufyān b. ^CUyaynah = 37-8
 Suhayb b. Sinān = 166, 308
 Suhayl b. Rāfi^C = 132
 al-Sallāmī = Ṣafī al-Dīn Abū Bakr
 Sulaym b. ^CĀmir = 105
 _____ b. al-Hārith = 103
 Sulaymān (the prophet) = 36, 62
 _____ b. ^CAbd al-Malik = 178
 _____ b. al-Ash^Cath (Abū Dā'ūd) = 72-4, 84, 243
 _____ b. Yasār = 171
 Sunjur al-^CIzzī = 193
 Sunqur al-Turkī = 109

al-Ṭabarī (Abū Ja^Cfar) = 159-60, 302
 Ṭāhir b. Yahyā (Abū'l-Qāsim) = 44
 al-Ṭā'i^C (al-Khalīfah) = 217
 Ṭalā'i^C b. Ruzzīk (al-Ṣālih) = 325
 Ṭalhah b. ^CAmr = 167
 _____ b. al-Barā' = 260
 _____ b. Khirash = 89
 _____ b. ^CUbayd-Allāh = 175, 304, 308

Tamīm al-Dārī = 152-3

Ṭarīfah (al-Kāhinah) = 8

al-Ṭawāshī Bayān al-Aswad = 331

Taym al-Lāt b. Tha^Clabah = 133

Thābit b. ^CAmr = 103

_____ b. al-Dahhāk = 167

_____ b. Wadī^Cah = 167

_____ b. Waqsh = 98

Tha^Clabah b. Ḥatīb = 242

_____ b. Sa^Cd = 104

al-Tha^Clabī (Abū Ishāq) = 34, 287

Thaqf b. Farwah = 104

Thawbān = 167

al-Tirmidhī = 37

Tubba^C b. Ḥassān = 35

al-Tūribishtī (Shihāb al-Dīn) = 38-9, 50, 57, 60

^CUbādah b. al-Ḥashās = 105

^CUbayd-Allāh b. ^CAbd-Allāh = 174

_____ b. al-Ḥusayn = 208

_____ b. ^CUmar b. Ḥafṣ = 37-9

_____ b. al-Mu^Callā = 105

_____ b. al-Tayyahan = 102

^CUbaydah (freeman of the prophet) = 167

Ubayy b. Ka^Cb = 10, 145, 147

^CUkkāshah b. Miḥṣan = 167

^CUmar b. ^CAbd al-^CAzīz = 98, 139, 222, 225, 230, 234, 315, 321-4, 327, 343-4, 346, 363

_____ b. al-Khaṭṭāb = 28, 39, 40, 46, 61, 69, 115, 125-7, 147, 150, 154-5, 257, 161-4, 168-72, 286, 295-6, 304, 316-20, 322, 345-6, 361-2

_____ al-Nassāy (?) = 330-1

^CUmārah b. Ziyād = 98

Umm ^CĀmir (Ibn Yazīd b. al-Sakan) = 256

_____ ^CĀsim (^CUmar's wife) = 257

_____ Bishr = 226

_____ al-Dardā' = 345

_____ al-Khalīfah al-Nāṣr = 108, 188, 208, 326

_____ Ma^Cbad = 22, 25

_____ Rūmān bint ^CĀmir = 259

_____ Salamah bint Abī Umayyah = 139-40

Unays b. Abī Yahyā = 311

_____ b. Qatādah = 102

^CUqbah b. ^CĀmir = 14

^CUrwah b. al-Zubayr = 64, 221

Usāmah b. Zayd = 297, 300

Usayd b. al-Ḥudayr = 256

^CUtbah b. Ghazwān = 166

_____ b. Mas^Cūd = 166

_____ b. Rabī^C = 104

al-^CUtbī = 364

^CUthaym b. Nistās = 315

^CUthmān b. Abi'l-^CĀs al-Thaqafī = 243

_____ b. ^CAffān = 63, 69, 80-2, 94, 127, 131, 143, 147, 154-5,
162, 173, 200, 202-6, 214, 216-7, 295-6, 302, 308

_____ b. Maz^Cūn = 162

_____ b. Muḥammad al-Akhnasī = 226

_____ b. Talḥah = 112

^CUwaymir b. Sā^Cidah = 167

^CUyaynah b. Ḥiṣn al-Fazārī = 118

Wadī^Cah b. Thābit = 242

Wahshī = 96, 141

al-Walīd b. ^CAbd al-Malik = 88, 127, 140, 174-80, 203, 230, 234, 323

al-Wāqidī = 154

Wāthilah b. al-Asqa^C = 167

Wuday b. Jammāz = 197

Yahyā (the prophet) = 180

_____ b. Khālīd b. Barmak = 209

Yahyā b. Sa^Cīd = 310

_____ b. Sharaf al-Nawawī = 334, 341

Yakhlud (?) b. ^CUthmān = 242

Yāmīn b. ^CUmayr = 116

Ya^Cqūb b. Abī Bakr = 157-8

_____ b. Muḥammad b. Abī Ṣa^Cṣa^Cah = 252-3

Yasār = 264

Yazīd b. Abī Sa^Cīd al-Mahrī = 343

_____ b. Ḥaṭīb = 102

_____ b. Mu^Cāwiyah = 141

Yāzkūj = 206

Yūsuf al-A^Craj = 254

al-Zafarī = Idrīs b. Muḥammad

al-Zāhir Rukn al-Dīn Baybars = 158, 200, 327-8

Zayd b. Aslam = 3, 30, 159

_____ al-Barbarī = 186

_____ b. Jāriyah = 242

_____ b. al-Khaṭṭāb = 166

_____ b. Saḥl (Abū Ṭalḥah) = 299

_____ b. Thābit = 57, 174, 216

Zaynab bint Jahsh = 97

Ziyād b. ʿAbd-Allāh = 232

_____ b. Labīd = 262

Zubaydah bint Jaʿfar = 283

al-Zubayr b. al-ʿAwwām = 26, 308-9

_____ b. Bakkār = 269, 302

al-Zuhri (Muḥammad b. Muslim b. Shihāb) = 32, 125-6

TRIBES, NATIONS AND GROUPS

Note:

- a) Banū or Banī and also al- are not included in the citing of names
- b) (B.) = Banū
(Ā.) = ĀL-

$$a1-^c\text{Abbās (B.)} = 157$$

^CAbd-Allāh b. ^CUmar (Ā.) = 202

^CAbd al-Ashhal (B.) = 256

^cAbd al-Muttalib (B.) = 291

Abī Ruḥm (Ā.) = 249

$$C_{Ad} = 13$$
^cAdī b. al-Najjār (B.) = 252, 255

a1-Ahābīsh = 118

$$a1-^cAjam = 204$$

al-^CAlawīyūn = 179

$$a1-{}^C\text{Am}\bar{a}l\bar{i}q = 2-6$$
$$C_{\text{Amir}} (B.) = 115$$
$$C_{Amr} \text{ b. } C_{Awf} (B.) = 27, 128, 260$$

al-Ansār = 10, 14, 17, 27, 30, 70, 85, 101, 112, 116, 120, 129,
132-3, 150, 233, 247, 250, 252, 255-6, 261

a1-^CArab = 6-7, 11-2, 15-6, 55, 178

Asad (B.) = 118

Ashja^C (B.) = 118

al-Ashrāf = 109, 131

a1-Aws = 6-12, 123, 232, 260-1

Balī = 6-7, 250-1

Bayāḍah (B.) = 261-2

Damrah (B.) = 115

al-Dīl (B.) = 21

Dīnār b. al-Najjār (B.) = 254-5, 262

Fazārah (B.) = 114

Ghanm b. Mālīk (B.) = 132, 250, 255

Ghassān (B.) = 9

Ghatafān = 117-8, 120

Ghifār = 80, 249

Ḥarām (B.) = 90, 228

al-Ḥārith b. al-Khazraj (B.) = 43, 236, 256

Ḥārithah (B.) = 255

al-Ḥasan b. ^CAlī (B.) = 70

al-Ḥublā (B.) = 256-7

Ḥudaylah (B.) = 254

Hudhayl = 280

Hudl (B.) = 5-6

Ibrāhīm (Ā.) = 360-1

Isrā'īl (B.) = 2, 4, 6, 270

al-Jadhma (B.) = 7

Jahjabā (B.) = 259

Juhynah = 104, 250-1

Jusham (B.) = 9

Khaṭmah (B.) = 261

Khawlān = 345

al-Khazraj = 5, 123, 233, 261-2

Khudārah (B.) = 257

al-Khudr (?) = 230

Khudrah (B.) = 252

Kinānah (B.) = 118

al-Layth (B.) = 280

al-Manāyfah (Ashrāf) = 131

Marīd (?) = 6

al-Mawālī = 178

Māzin b. al-Najjār (B.) = 104, 253, 255, 262

al-Miṭrafī (Ā.) = 249

Mu^Cāwiyah b. ^CAmr (B.) = 254

_____ b. al-Hārith (B.) = 6, 233

_____ b. al-Najjār (B.) = 255

al-Muhājirūn = 97, 116

Muhammad (Ā.) = 360-1

Murrah (B.) = 118

Muzaynah = 49

al-Nadīr (B.) = 5-8, 46, 115, 117, 228

al-Najjār (B.) = 124, 129, 132-3, 163, 255-6

al-Nizār (B.) = 278

al-Nuwayrīyūn = 68

Qaḥṭān (B.) = 10

Qāsim b. Idrīs (B.) = 235

al-Qawāsim = 235

Qays al-^CAtār (B.) = 250

____ ^CAylān = 6

Quraysh = 12, 15, 20-1, 25, 111, 117-9, 167, 178

Qurayzah (B.) = 5-6, 8, 46, 115, 119-20, 122, 124-5, 190, 230-1

a1-Rab^Cah (B.) = 250

a1-Rūm = 2, 79, 176

Sabā' = 7

Sā^Cidah (B.) = 71, 248-9

Sālim (B.) = 268

_____ b. ^CAwf (B.) = 8-9, 232, 241, 262

Salimah (B.) = 226-8

Shu^Cayb (Ā.) = 235-6

a1-Sulāmīyūn = 208

Sulaym (B.) = 261

Ṭarif (B.) = 104

a1-Tatār = 198-9

^CUbayd (B.) = 118

a1-^CUbaydīyūn = 225

^cUk1 = 264

^cUmar (Ā.) = 182, 209, 219

Umayyah b. ^cAbd Shams (B.) = 185

_____ b. Zayd (B.) = 257

Unayf (B.) = 6, 260

^cUraynah = 264

Wā'il (B.) = 261

Wāqif (B.) = 258

al-Yahūd = 4-9, 12-3, 35, 95, 115, 278, 125-6, 180, 302

al-Yūnānīyūn = 180

Zafar (B.) = 232

Zankī (B.) = 204, 223

Zurayq (B.) = 239, 247-8

PLACE NAMES

Note:

Abū, Dhū and Umm are put in alphabetical order

al-Abwā' = 269
 Abyāt al-Ṣawāfī = 208
 Ahjār al-Ḥannātīn = 237
 _____ al-Zayt = 28
 Ahl al-Natāh = 277-8
 _____ al-Shiq = 277
 al-^CĀliah (^CĀlit al-Madīnah and al-^CAwālī) = 5, 10, 84-5, 91, 230,
 235, 257-8, 261
 al-Andalus = 219
 al-^CAqabah = 12, 14, 247
^CAqabat Nakhb = 280
 Ariḥa = 3
 al-^CArj = 273
 al-^CArsah = 318
 Aṣhāb al-Fasātīt = 238
^CAsqalān = 2
^CAyn al-Azraq = 91, 239
 _____ Jālūt = 200
 _____ al-Khayf = 91
 _____ al-Mishāsh (?) = 284
 _____ al-Nabī (al-^CAynīyah and al-^CUyaynah) = 89, 90, 93
 _____ al-Zarqā' = 187
 al-^CAynīyah = 90

Bāb Jayrūn = 180
 ____ al-Madīnah = 239
 Badr = 8, 97, 226, 242, 275, 279
 Baghdād = 156, 199
 al-Baḥrayn = 217
 al-Baqī^C = 67-8, 197, 204, 206, 218, 233-4, 299, 312
 al-Baṣrah = 217
 Baṭḥā' Azhar = 263
 Bayt al-Ḥayyah = 253
 al-Bilāt = 92
 Bi'r Abī ^CInabah = 87
 ____ Arīs = 68
 ____ Budā^Cah = 71-3, 249, 258
 ____ al-Buṣah = 77-9, 253
 ____ Dharwān = 248
 ____ Dhī Arwān = 248
 ____ Ghars = 75-7
 ____ Ḥā (Bi'r Ḥā') = 66, 74, 254
 ____ Hujaym = 259
 ____ al-^CIhn = 84-5
 ____ Jamaḷ = 84
 ____ al-Muḥrim = 86
 ____ Rūmah = 65, 80-2, 111, 118, 226
 ____ al-Shu^Cbah = 275
 ____ al-Suqyā = 48, 86-7, 89, 272

Bi'r ^CUrwah = 65

_____ Zamzam = 88

al-Birkah = 93

Biyūt al-Miṭrafī = 249

Buḥrat al-Rughā' = 280

Buṣrā = 195

Buwayrah = 116

Da^Cān = 276

al-Dabbah = 275

Dārayyā = 345

Darb Juhaynah = 251

Dār al-^CAsharah = 201

_____ al-Daqīq = 175

_____ Ghanm b. Mālik = 252

_____ Banī'l-Hārith = 236, 257

_____ Banī Hārithah = 255

_____ Jahjabā = Manāzil Banī Jahjabā

_____ Khudrah = Manāzil Banī Khudrah

_____ Māzin = 253, 262

_____ Mu^Cāwiyah = 254

_____ Qurayzah = 190, 231

_____ Sā^Cidah = 258-9

Dār Banī Sālīm b. ^CAwf = 262

_____ Unayf = Qaryat Banī Unayf

_____ Zurayq = Qaryat Banī Zurayq

Dayr Marwān = 180

Dhanab Naqamā = 118

Dhat Ajdāl = 276

_____ al-Sāq = 263

Dhu'l-Hulayfah = 170, 265-7, 348

_____ Jadr (Dhū Jadr) = 263

Dimashq (Damascus) = 131, 180, 192, 199

Diyār al-Aws = Qurā al-Anṣār

_____ al-Khazraj = Qurā al-Anṣār

Dūr al-Anṣār = Qurā al-Anṣār

_____ Banī Ghifār = Khiyām Banī Ghifār

_____ al-Miṭrafī = Buyūt al-Miṭrafī

Dūmat al-Jandal = 139

al-Dusht (?) = 235

Fadak = 126

Falastīn = 2, 153

al-Far^C = 267

Farsh Malal = 268

Fayfā' al-Khabār = 262-3

al-Fuljjān = 86

al-Fustāt = 4

al-Ghābah = 55, 265

al-Ghassālīn = 454

Ghazzah = 2

al-Ghunaymīyah = 90

al-Ḥabashah = 4, 15, 18, 170

Ḥadīqat al-Ashrāf = 70

Hajar = 18

Ḥājir = 246

Ḥājizah = 231

Ḥārt al-Daws = 237

Ḥarmā = 227

al-Ḥarrah = 5, 27-8, 86, 89, 111, 117, 170, 188, 190, 192, 231,
233, 235, 246, 344

Ḥarrat al-^CUrayd = al-^CUrayd

al-Ḥijāz = 2, 4, 5, 36, 195, 197, 284

Ḥiṣn al-Ṭā'if = 280-1

Ḥiṣn Amīr al-Madīnah = 92, 251

al-Hudaybiyah = 279

Iram = 13

al-^CIrāq = 189, 196, 326

al-^CIrd = 227

^CIrq al-Zubyah = 269-70

Jabal ^CAynayn = 110, 197

_____ ^CAyr = 50-6, 95, 263

_____ Hirā' = 95

_____ Radwā = 95

_____ Sa^Cl = 90, 118-9, 224, 251

_____ Shāmāh = 29

_____ Shamrān (Samrān) = 278

_____ Ṭafīl = 29

_____ Thabīr = 95

_____ Thawr = 20, 50-6, 95

_____ Banī ^CUbayd = 118

_____ Uhud = 35, 52-6, 61, 93, 95-100, 106, 108, 110-1, 113-4,
191, 260

Jabal Wa^Cīrah = 55-6

_____ Wariqān = 95, 269-70

al-Jābiyah = 345

al-Jammā' al-Shamālīyah = 66

Jamm Umm Khālīd = 62

Jirār Sa^Cd = 257-8

Juddah = 184, 279

al-Juhfah = 30

al-Jurf = 227

al-Kabbā = 257

Kahf Banī Harām = 89-90, 93

al-Khandaq = 89, 115, 117, 121, 224

Khaybar = 117, 126, 227, 277-8, 293

Khiyām Banī Ghifār = 249

al-Khubdhah = 285

al-Kūfah = 217, 325

Līyah = 280

al-Madīnah = 2, 6-7, 9-10, 12-18, 27-9, 30-2, 36, 39-3, 46, 48-51,
53-4, 56-7, 61, 112, 114-5, 128, 155, 162, 166, 174,
178, 183-4, 186, 190, 195-7, 204-7, 217-8, 221, 225,
231, 234-5, 240, 247, 259-65, 270, 277-8, 298-9,
311-2, 342, 344, 346-7, 348, 351-2, 355

Maḍīq al-Ṣafrā' = 272, 276

Majinnah = 29

al-Mājishūnīyah = 44

Makkah = 2, 16-8, 20-2, 25, 30, 35, 42, 48, 52, 54, 57, 111, 117,
149, 156, 186, 192, 204, 205, 217, 247, 265, 267-8, 271,
272-4, 279, 284, 295, 299, 331-2, 347, 352

Māl Nahīk b. Abī Nahīk b. Abī Nahīk = 257

Manāzil Banī Jahjabā = 259

_____ Banī Khudrah = 252-3

al-Maqā^Cid = 190

Maqbarat al-Farādīs = 180

Ma'rib = 7

al-Marjānīyah = 40

Māsabadhān = 156

Mashhad ^CAlī = 325

_____ Hamzah = 107-9, 197, 240

Mashrabat Umm Ibrāhīm = 235

Masjid ^CAbd-Allāh b. ^CAbbās = 281

_____ Banī ^CAbd al-Ashhal = 256

_____ Abī Dharr = 239, 240

_____ Banī ^CAdī = 252

_____ al-^CAjūz = 261

_____ ^CAlī = 225, 239

al-Masjid al-Aqṣā (Bayt al-Maqdis) = 32, 129, 134, 136, 180-1,
226, 335, 345

Masjid al-Athāthah (al-Athayah) = 274

_____ Badr = 279

_____ al-Baghlah = 233

_____ al-Barūd = 276

_____ Banī Bayādah = 261-2

_____ Dār al-Nābighah = 251

_____ Dār Sa^Cd = 258

_____ Dimashq = 180

_____ Banī Dīnār = 254

_____ al-Dirār = 122, 125, 240-1, 245

_____ Dhifirān = 276

_____ Dhi'l- Ḥulayfah = 265-6

_____ Dhī Ṭawā = 274

_____ al-Fadīkh = 228-9

_____ al-Far^C = 276

_____ al-Fath = 118, 121, 190, 224, 227

_____ Fayfā' al-Khabār = 262

_____ al-Ghazālah = 271-2

_____ al-Hajjāj b. Yūsuf = 281

al-Masjid al-Harām (al-Ka^Cbah) = 32, 35-6, 51, 136, 149, 156, 180-1,
204, 217, 220, 275, 285, 335

Masjid Bani 'l-Hārith = 256

_____ Banī Hārithah = 255

_____ Bani 'l- Ḥublā = 256

Masjid al-Hudaybiyah =	279
_____ Banī Hudaylah =	254
_____ al-Ijābah =	234, 254-5
_____ ^C Itq al-Zubyah =	269
_____ ^C Isr =	277
_____ Juhaynah =	250-1
_____ al-Jum ^C ah =	231, 262
_____ Banī Khatmah =	261
_____ Banī Khudārah =	257
_____ Banī Khudrah =	252
_____ Līyah =	280
_____ al-Manāratayn =	255
_____ al-Masīl =	274
_____ Banī Māzin =	253
_____ Banī Mu ^C āwiyah =	233, 254
_____ al-Nūr =	258
_____ al-Qiblatayn =	226-7
_____ Qubā' =	70, 76-7, 221-3, 230-1, 240, 245, 259
_____ Banī Qurayzah =	229, 235
_____ Rasūl Allāh =	49, 64, 66, 68, 79, 89, 92, 109, 120, 127, 129-30, 132, 134-9, 143, 147-9, 157, 161-6, 168, 170-1, 174, 179, 181, 183, 188, 196, 198-9, 200-3, 205-6, 208, 210, 220, 222, 320, 363
_____ al-Ṣafrā' =	275
_____ al-Ṣahbā' =	277
_____ Banī Sā ^C idah =	248
_____ Salmān al-Fārisī =	225

Masjid al-Shajarah = 266-7

_____ al-Shams = 229, 231

_____ Shamrān = 278

_____ Sharaf al-Rawhā' = 267, 270-1

_____ al-Shaykhayn = 260

_____ al-Tā'if (Masjid al-Rasūl) = 243, 281

_____ Ṭarīq Mabrak = 276

_____ Ṭariq Tal^Cah (Ṭaraf Tal^Cah) = 273

_____ al-Tawbah = 259

_____ Ubayy b. Ka^Cb = 254

_____ Banī Umayyah = 257

_____ al-^CUshayrah = 279

_____ Banī Wā'il = 261

_____ Banī Wāqif = 258

_____ Banī Ṣafar = 232

_____ Banī Zurayq = 247

al-Mawṣil = 330

Mayyāfāriqīn = 131

Miṣr = 2, 4, 193, 198-9, 216

al-Mu^Carras = 61, 348

al-Muṣallā = 40, 118, 127, 236-9, 246, 258

al-Mushtarab (al-Mushayrib) = 263

al-Musta^Cjilah (?) = 275

al-Muzdalif = 231

Najd = 118

Najrān = 126

Nakhb = 280

Nakhl al-Ashrāf = 235

al-Naqā = 86, 246

Naqb Banī Dīnār = 262

al-Nāziyah = 271-2, 275

al-Nīl = Wādī'l-Nīl

al-Nuwayrīyah = 68

al-Qā^C = 226-7

Qabr ^CAbd-Allāh b. ^CAbbās = 282

_____ Ḥamzah = Mashhah Ḥamzah

_____ al-Nafs al-Zakīyah = 93

_____ Zubaydah = 283

al-Qāhirah (Cairo) = 206

Qal^Cat al-Mawṣil = 204

Qaryat Banī Mu^Cāwiyah = 234

_____ Banī Sā^Cidah = Dār Banī Sā^Cidah

_____ Banī Unayf = 260

_____ Banī Zurayq = 247

Qaṣr Ghumdān = 15

Qubā' = 42, 70, 78, 91, 121, 150, 164, 221-2, 229, 257-8, 260

al-Quds (Jerusalem) = 95

al-Quff = 5

Qurā al-Anṣār = 247, 261

al-Radh = 156

Rātij = 118

al-Rawhā' = 95

al-Ruwaythah = 273

al-Sāfilah (Sāfilat al-Madīnah) = 5, 10

al-Ṣafrā' = 274

al-Ṣahbā' = 277

Ṣan^Cā' = 170

Saqīfat Banī Sā^Cidah = 248-9

al-Sayālah = 267-8

al-Shām = 4-5, 7, 9, 26, 116, 136-8, 153, 162, 164, 177, 181,
205-6, 217, 344-5

Sharaf al-Rawhā' = 267-8

al-Shaykhān = 111

Shi^Cb Sayar = 275

al-Sīḥ = 121, 224

Ṣu^Cayb = 44, 236

Ṣukhayrāt al-Thumām = 268

al-Sunḥ = 291

Sūq al-Madīnah = 92, 124, 252

Sūr al-Madīnah = 67-8, 74, 93, 128, 205, 217-20, 247, 254

al-Suwārqiyyah = 190, 278

Tabūk = 42, 241, 258

al-Tā'if = 36, 277, 279-80, 282, 284-5

Ṭarīq al-^CAqīq = 255

_____ Juddah = 279

_____ Mabrak = 276

_____ al-Sāfilah = 240

_____ al-Shām = 240

_____ Tal^Cah (Ṭaraf Tal^Cah) = 273

al-Ṭarīq al-^CUzmā = 237, 239

Ṭarīq Banī Zurayq = 239

Ṭaybah = 16, 249

Thanīyat Harshā (^CAqabat Harshā) = 272, 274

_____ al-Wadā^C = 26-7, 49, 240

al-Tīh = 95

Tihāmah = 16

Ṭūr Sīnā (Sīnā') = 95

a1-^CUrayd = 191, 234, 239, 289

a1-^CUṣbah = 259-60

^CUṣfān = 279

a1-^CUshayrah = 262, 279

Uṭum Mālīk b. Sinān = 79

_____ Sa^Cd = 258

Wādī'1-^CAqīq = 5, 61-5, 83, 111, 118, 172, 227

_____ ^CArim = 7

Wādī Buṭḥān = 5, 44-5, 90, 117, 121, 224, 246, 257, 262-3, 265

_____ Dhī Ṭawā = 274

_____ Mahzūr = 5-6

_____ Marr al-Ṭahrān = 274

_____ Mudhayynib = 5

Wādī'1-Naml = 36

_____ Nīl = 193

Wādī Qanāh = 5, 265

_____ Rānūnā' = 129, 262

Wādī'1-Rawḥā' = 268, 270-1

Wādī Sajāsij = 270

_____ Banī Sālīm = 268

Wādī'1-Shazāh = 191, 193

Wādī Uḥaylīyayn = 190-1

_____ Wajj = 285

Wāqim = 111, 190, 192

aḷ-Yamāmah = 18, 217

aḷ-Yaman = 6, 8-9, 36, 41, 79, 217, 281

Yanbu^C = 192, 279

Yathrib = 5, 8-9, 16, 18, 35, 62, 249, 255

aḷ-Yāzkūjīyah = 206

Zaghābah = 5, 265

Zuhrah = 5

Zuqāq aḷ-Ḥabash = 129

_____ aḷ-Manāṣi^C = 207

BOOKS MENTIONED IN THE TEXT

1. A^ʿlām al-Nubūwah of al-Shahrastānī = 15
2. Bahjat al-Nufūs wa'l-Asrār fī Tārīkh Dār Hijrat al-Mukhtār
of al-Marjānī = 356
3. al-Durrat al-Thamīnah fī Tārīkh al-Madīnah
of Ibn al-Najjār = 12, 84, 157, 338
4. al-Durr al-Munazam = 15
5. Fawā'id Abi'l-Faṭḥ al-Azdī = 338
6. Fatawī Abi'l-Layth = 344
7. Gharā'ib Mālik of al-Dāraqutnī = 337
8. al-Ikhtiyār of ʿAbd-Allāh al-Mawṣilī = 353, 362
9. al-Ihyā' of al-Ghazālī = 333
10. al-Khilāʿiyyāt = 336
11. Manāsik al-Fārisī = 333, 354, 362
12. Manāsik ʿIzz al-Dīn b. ʿAbd al-Salām = 334
13. al-Manāsik al-Kubrā of Ibn Jamāʿah = 215

14. al-Mawdū^ḥāt of Ibn al-Jawzī = 337
15. Murūj al-Dhahab of al-Mas^ḥūdī = 283, 294
16. Musnad Abī Ḥanīfah = 355
17. Musnad al-Dārimī = 344
18. al-Muwattā' of Mālik = 49

19. Ṣaḥīḥ al-Bukhārī = 17-8, 50, 69, 117, 128, 134, 165, 195
20. Ṣaḥīḥ Muslim = 18, 47, 50, 69, 134, 69, 195, 271
21. Sharḥ al-Maṣābīḥ of al-Tūribishtī Fadl Allāh = 38, 57
22. Sharḥ al-Risālah of al-^ḥAbdī al-Mālikī = 335
23. al-Shifā of al-Qādī ^ḥIyad = 351, 356
24. al-Shu^ḥab of al-Bayhaqī = 336
25. Sunan Abī Dā'ūd = 72, 74

26. al-Tahdhīb of al-Baghawī = 333 .
27. Tahdhīb al-Ṭālibīn (al-Ṭālib) of ^ḥAbd al-Ḥaqq al-Ṣiqillī = 334
28. Tārīkh Mulūk al-Ard = 46
29. Tārīkh Ibn Zabālah = 85
30. Tā'wīl Mukhtalaf al-Ḥadīth of Ibn Qutaybah = 4

31. al-Wāqī^ḥāt = 347

BIBLIOGRAPHY

BIBLIOGRAPHY

- al-^CAbbāsī, Ahmad,
^CUmdat al-Akhbār fī Madīnat al-Mukhtār, 5th edn., ed.
Hamad al-Jāsir (Medina, n.d.)
- ^CAbd al-Hayy b. Fakhr al-Dīn al-Hasanī,
Nuzhat al-Khawātir wa Bahjat al-Masāmi^C wa'l-Nawāzir
(Hyderabad, 1951: vol.3; 1954: vol.4)
- ^CAbd al-Mun^Cim Mājid (Dr.),
Muqaddimah Li Dirāsāt al-Tārīkh al-Islāmī, 2nd edn.,
(Cairo, 1964)
- ^CAbd al-Salām Hārūn
Tahqīq al-Nuṣūṣ wa Nashrihā, 4th edn., (Cairo, 1977)
- Abū Dā'ūd, Sulaymān b. al-Ash^Cath,
al-Sunan, ed. M.M. ^CAbd al-Hamīd, (Cairo, 1950)
- Abu'l-Mahāsīn, Muḥammad b. ^CAlī al-Husaynī,,
Dhayl Tadhkirat al-Huffāz li'l-Dhahabī
(Damascus, 1347 A.H.)
- Abū Shāmah, ^CAbd al-Rahmān,
Tarājim Rijāl al-Qarnayn al-Sādis wa'l-Sābi^C
known as al-Dhayl ^Calā al-Rawdatayn, ed.
Muḥammad Zāhid al-Kawtharī and ^CIzzat al-^CAttār.
(Cairo, 1947)
- al-Āmidī, al-Hasan b. Bishr,
al-Mu'talif wa'l-Mukhtalif, ed. Dr. F. Krenkow
(Beirut, 1982)

al-^ʿĀmirī, Yahyā b. Abī Bakr,
Bahjat al-Mahāfil
(Cairo, 1330 A.H.)

al-Baghdādī, Ismā^ʿīl Pāshā,
Idāh al-Maknūn fi'l-Dhayl ^ʿalā Kashf al-Zunūn,
(Istanbul, 1945)

al-Bakrī, Abū ^ʿUbayd ^ʿAbd-Allāh,
Mu^ʿjam mā Asta^ʿjam min Asmā' al-Bilād wa'l-Mawādi^ʿ,
ed. Muṣṭafā al-Saqqā, (Cairo, 1945-51)

al-Balādhurī, Aḥmad b. Yahyā
Ansāb al-Ashrāf, vol.1, ed. M. Ḥamīd-Allāh, (Cairo, 1959);
vol.3, ed. ^ʿAbd al-^ʿAziz al-Dūrī, (Beirut, 1978)

Brockelmann, Carl,
Geschichte der Arabischen Litteratur
(Leiden, 1943-9), 2 vols.
and Supplement (Leiden, 1937-42), 3 vols.

Browne, Edward. G.,
A Hand-list of Muhammadan Manuscripts, in the library
of the University of Cambridge, (Cambridge, 1955)

al-Bukhārī (al-Imām),
al-Sahīh, (Cairo, 1376 A.H.)

al-Dārimī,
Sunan al-Dārimī, ed. Muḥammad A. Duhmān, (n.p., n.d.)

al-Dhahabī, Muḥammad b. Aḥmad,
Mizān al-^ʿitidāl fī Naqd al-Rijāl, ed. ^ʿAli al-Bijawī,
(Cairo, 1963)

al-Dhahabī, Muḥammad b. Aḥmad,
Tadhkirat al-Ḥuffāz, (Hyderabad, 1955-70)

Edhem, Fehmi,
Topkapi Sarayı Müzesi Kütüphanesi Yazmalar Katalogu
(Istanbul, 1962)

al-Fāsī, Muḥammad b. Aḥmad,
al-ʿIqd al-Thamīn fī Tārīkh al-Balad al-Amīn,
ed. Fūʿād Sayyid, (Cairo, 1962)

al-Fayrūzabādī, Majd al-Dīn
al-Maghānīm al-Mutābah Fī Maʿālim Ṭābah (places section)
ed. Ḥamad al-Jāsir, (Riyādh, 1969)

Ḥājji Khalīfah,
Kashf al-Zunūn ʿan Asāmī al-Kutub wa'l-Funūn
(Istanbul, 1941-43)

al-Ḥākim, Muḥammad b. ʿAbd-Allāh,
al-Mustadrak ʿalā al-Ṣaḥīḥ ayn, (Aleppo n.d.)

al-Hindī, Muḥammad b. Ṭāhir b. ʿAlī,
al-Mughnī fī Ḍabt Asmā' al-Rijāl wa Maʿrifat Kunā
al-Rūwāh wa Alqābihim, (Beirut, 1979)

Houtsma, M.Th., and others,
The Encyclopaedia of Islam, (Leyden and London, 1913)

Jumʿah, Muḥammad
Fahāris Makhtūṭāt al-Ḥaram al-Makkī, (Mecca, 1392 A.H.)

Ibn ʿAbd al-Barr, Yūsuf b. ʿAbd-Allāh,
al-Istiʿāb fī Maʿrifat al-Aṣḥāb, ed. ʿAlī M. al-Bijawī,
(Cairo, n.d.)

Ibn Abī Yaʿlā, Muḥammad
Ṭabaqāt al-Ḥanābilah, ed. Muḥammad Ḥamid al-Faqī ,
(Cairo, 1952)

Ibn al-Athīr, ʿAlī b. Muḥammad,
al-Lubāb fī Tahdhīb al-Ansāb, (Cairo, 1357-69 A.H.), 2 vols.

Ibn al-Athīr (Majd al-Dīn), al-Mubārak,
Jāmiʿ al-Uṣūl fī Aḥādīth al-Rasūl, ed. ʿAbd al-Qādir
al-Arnāʾūt, (Damascus, 1972)

al-Nihāyah fī Gharīb al-Ḥadīth, 1st edn., ed. Maḥmūd
al-Ṭināḥī and Ṭāhir al-Zāwī, (Cairo, 1963-65)

Ibn Durayd, Muḥammad b. al-Hasan,
al-Ishtiḳāq, ed. ʿAbd al-Salām Ḥārūn, (Cairo, 1958)

Ibn Fahd (Taqī al-Dīn Abu'l-Faḍl) Muḥammad,
Lahz al-Alḥāz bi Dhayl Ṭabaqāt al-Ḥuffāz,
(Damascus, 1347 A.H.)

Ibn Fahd, ʿUmar
Muʿjam al-Shuyūkh, ed. Muḥammad al-Zāhī and
Ḥamad al-Jāsir (Riyādh, 1982)

Ibn Hajar al-ʿAsqalānī,
al-Durar al-Kāminah fī Aʿyān al-Mi'ah al-Thāminah,
1st edn. (Hyderabad, 1348 A.H.)

Ibn Hajar al-^ḤAsqalānī,
al-Isābah Fī Tamyīz al-Ṣaḥābah, (Cairo, 1328 A.H.)

Tahdhīb al-Tahdhīb, 1st edn., (Hyderabad, 1325-27 A.H.)

Taqrīb al-Tahdhīb, 2nd edn., ed. ^ḤAbd al-Wahhāb ^ḤAbd al-Latīf, (Beirut, 1975)

Ibn Ḥanbal, Aḥmad b. Muḥammad,
al-Musnad, ed. Aḥmad M. Shākir, (Cairo, 1950)

Ibn Ḥazm, ^ḤAlī b. Aḥmad
Jamharat Ansāb al-^ḤArab, ed. ^ḤAbd al-Salām M. Hārūn,
(Cairo, 1962)

Ibn Ḥibbān, Muḥammad al-Bustī,
Mashāhīr ^ḤUlamā' al-Amṣār, ed. Manfred Fleischhammer
(1959; reprinted Beirut, n.d.)

Ibn Hidāyat-Allāh, Abū Bakr,
Ṭabaqāt al-Shāfi^Ḥyyah, 2nd edn., ed. ^ḤĀdil Nuwayhid
(Beirut, 1979)

Ibn al-^ḤImād, ^ḤAbd al-Ḥayy,
Shadharāt al-Dhahab fī Akhbār man Dhahab,
(Cairo, 1350 A.H.)

Ibn Ishāq,
Sīrat al-Nabī, ed. M.M. ^ḤAbd al-Ḥamīd, (Cairo, 1963)

Ibn al-Jawzī, ^ʿAbd al-Rahmān b. ^ʿAlī,
al-Wafā bi-Aḥwāl al-Muṣṭafā, 1st edn., ed.
Muṣṭafā ^ʿAbd al-Wāḥid, (Cairo, 1966)

Ṣifat al-Ṣifwah, (Hyderabad, 1355 A.H.)

Ibn Kathīr, ^ʿImād al-Dīn Ismā^ʿīl,
al-Bidāyah wa'l-Nihāyah, ed. Muṣṭafā ^ʿAbd al-Wāḥid,
(Beirut, 1976)

Ibn Khallikān, Shams al-Dīn Ahmad,
Wafayāt al-A^ʿyān wa-Ānbā' Abnā' al-Zamān,
ed. M.M. ^ʿAbd al-Ḥamīd, (Cairo, 1949; Cairo, 1310 A.H.)

Ibn Khayyāt, Khalīfah,
Kitāb al-Ṭabaqāt, 1st edn., ed. Akram Diyā' al-^ʿUmarī
(Baghdād, 1967)

Tārīkh Ibn Khayyāt, 1st edn., ed. Akram Diyā' al-^ʿUmarī,
(al-Najaf, 1967)

Ibn Mājah, Muḥammad b. Yazīd,
al-Sunan, ed. Muḥammad F. ^ʿAbd al-Bāqī, (Cairo, 1953)

Tārīkh al-Khulafā', 1st edn., ed. Muḥammad Muṭī^ʿ al-Ḥāfiz,
(Beirut, 1979)

Ibn Manzūr, Muḥammad,
Lisān al-^ʿArab, 1st edn., (Būlāq-Cairo, 1300-07 A.H.)

Ibn al-Nadīm, Muhammad,
al-Fihrist, (Leipzig, 1871, reprinted Beirut, 1969)

Ibn al-Najjār, Muḥibb al-Dīn,
Akhbār Madīnat al-Rasūl, known as al-Durrat al-Thamīnah
Fī Tārīkh al-Madīnah, 3rd edn., ed. Ṣāliḥ M. Jamāl,
(Mecca, 1981)

Ibn Qutaybah, ʿAbd-Allāh b. Muslim,
al-Maʿārif, ed. Dr. Tharwat ʿUkāshah, (Cairo, 1979)

al-Shiʿr wa'l-Shuʿarā', ed. Aḥmad M. Shākir, (Cairo, 1967)

Ta'wīl Mukhtalaf al-Ḥadīth, (Beirut, 1972)

Ibn Saʿd, Muhammad,
al-Ṭabaqāt al-Kubrā, (Beirut, 1960-8)

Ibn Sayyid al-Nās, Muhammad,
ʿUyūn al-Athar, (Cairo, 1356 A.H.)

Ibn Shabbah, ʿUmar,
Tārīkh al-Madīnah, ed. Fahīm Muḥammad, (Jedda, 1979)

Ibn Shākir al-Kutubī, Muhammad,
Fawāt al-Wafayāt, ed. Muḥammad M. ʿAbd al-Ḥamīd,
(Cairo, 1951)

Ibn Sharyah al-Jurhumī, ʿUbayd,
Akhbār ʿUbayd ibn Sharyah fī Akhbār al-Yaman,
(Hyderabad, 1347 A.H.)

Ibn Taghrībardī, Yūsuf,
al-Nujūm al-Zāhirah fī Mulūk Miṣr wa'l-Qāhirah,
(Cairo, n.d.)

Kibrīt, Muhammad,
al-Jawāhir al-Thamīnah fī Maḥāsin al-Madīnah,
Ms. al-Awqāf, Baghdād, no.177

Mālik b. Anas, al-Imām,
al-Muwattā', 4th edn., ed. Aḥmad R. ^ḤAmrūsh,
(Beirut, 1980)

al-Marjānī, ^ḤAbd-Allāh b. ^ḤAbd al-Malik,
Bahjat al-Nufūs Wa'l Asrār Fī Tārīkh Dār Hijrat
al-Mukhtār, Ms.al-Haram al-Makkī, no.13

al-Mas^Ḥūdī, ^ḤAlī,
Murūj al-Dhahab, (Cairo, 1346 A.H.; Beirut, 1966)

al-Maṭarī, Muhammad b. Ahmad,
al-Ta^Ḥrīf bi-mā-Ansat al-Hijrah min Ma^Ḥālim Dār al-Hijrah,
ed. Muḥammad b. ^ḤAbd al-Muḥsin al-Khayyāl (Medina, 1372 A.H.)

al-Mawṣilī al-Hanafī ^ḤAbd-Allāh b. Maḥmūd,
al-Ikhtiyār li ta^Ḥlīl al-Mukhtār, ed. Muḥamūd Abū
Daqīqah and Muḥsin Abū Daqīqah (Beirut, 1975)

al-Murzubānī, Abū ^ḤUbayd,
Mu^Ḥjam al-Shu^Ḥarā', ed. ^ḤAbd al-Satār A. Farāj,
(Cairo, 1960)

Muslim (al-Imām)
al-Ṣaḥīḥ, (Cairo, 1377 A.H., Beirut, 1956; 1981;
al-Azhar, 1929)

al-Nahrawālī (Qutb al-Dīn), Muḥammad b. Aḥmad,
al-I^ḥlām bi A^ḥlām Bayt-Allāh al-Ḥarām, ed.
Ferdinand Wüstenfeld, (Beirut, Maktabat Khayyāt, 1964)

al-Nawawī, Abū Zakariyā,
Tahdhīb al-Asmā' wa'l-Lughāt, (Beirut, n.d.)

al-Qādī ^ḥIyād, Abu'l-Fadl,
al-Shifā bi Ta^ḥrīf Ḥuqūq al-Mustafā, (Beirut, n.d.)

al-Qaṣṭalānī, Aḥmad b. Muḥammad,
Irshād al-Sārī ilā Sharḥ Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, 7th edn.,
(Būlāq, 1323 A.H.)

al-Qurṭubī, Muḥammad b. Aḥmad,
al-Jāmi^ḥ li Aḥkām al-Qur'ān, (Cairo, 1935-50)

Rieu, Charles,
Supplement to the Catalogue of the Arabic Manuscripts in
the British Museum, (London, 1894)

al-Sakhāwī, Muḥammad,
al-Daw' al-Lāmi^ḥ li Ahl al-Qarn al-Tāsi^ḥ
(Cairo, 1353-5 A.H.), 12 vols.

al-I^ḥlām bi'l-Tawbīkh
li man Dhamm al-Tārīkh, ed. F. Rosenthal, (Baghdad, 1963)

al-Tuḥfah al-Laṭīfah fī Tārīkh al-Madīnah al-Sharīfah,
(Cairo, 1957), 3 vols.

al-Sallāmī, Muḥammad b. Rāfi^ḥ,
Tārīkh ^ḥUlamā' Baghdād, known as Muntakhab al-Mukhtār,
ed. ^ḥAbbās al-^ḥAzawī, (Baghdād, 1357 A.H.)

al-Samhūdī, °Abī b. °Abdallāh,
Khulāṣat al-Wafā bi Akhbār Dār al-Muṣṭafā, (Damascus, 1972)

Wafā al-Wafā' bi Akhbār Dār al-Muṣṭafā, ed.
M.M. °Abd al-Ḥamīd, (Beirut, 1955)

al-Sha°rānī, °Abd al-Wahhāb b. Aḥmad,
al-Ṭabaqāt al-Kubrā, known as Lawāqīḥ al-Anwār fī
Ṭabaqāt al-Akhyār, 1st edn., (Cairo, 1954 - 2 vols.)

al-Shawkānī, Muḥammad b. °Alī,
al-Badr al-Ṭālī° bi Maḥāsin man ba°d al-Qarn al-Sābi°
(Cairo, 1348 A.H.), 2 vols.

al-Subkī, Taqī al-Dīn °Alī,
Shifā' al-Siqām fī Ziyārat Khayr al-Anām, (Beirut, n.d.)

al-Subkī, Tāj al-Dīn °Abd al-Wahhāb,
Ṭabaqāt al-Shāfi°iyyah al-Kubrā, ed. °Abd al-Fattāḥ
al-Ḥillī and Maḥmūd al-Ṭināḥī, (Cairo, 1964-76)

al-Suhaylī, °Abd al-Raḥmān,
al-Rawḍ al-Unuf, (Cairo, 1971)

al-Suyūṭī, °Abd al-Raḥmān,
Dhayl Tadhkirat al-Ḥuffāz, (Damascus, 1347 A.H.)

al-Suyūṭī, ^CAbd al-Rahmān,
Ṭabaqāt al-Ḥuffāz, ed. ^CAlī Muḥammad ^CUmar, (Cairo, 1973)

Tārīkh al-Khulafā', ed. M.M. ^CAbd al-Ḥamīd, (Cairo, 1969)

al-Ṭabarī, Abū Ja^Cfar Muḥammad,
Tafsīr al-Ṭabarī, ed. Maḥmūd M. Shākir and Aḥmad M.
Shākir, (Cairo, 1958)

Tārīkh al-Ṭabarī, ed. Muḥammad A. Ibrāhīm, (Cairo, 1960-66)

al-Ṭabarī, al-Muḥibb Aḥmad b. ^CAbd-Allāh,
al-Qirā' li Qāṣid Umm al-Qurā, ed. Muṣṭafā al-Saqqā,
(Cairo, 1970)

al-Ṭāsān, Muḥammad Sālih,
A Critical Edition of al-Araj al-Miskī fi'l-Tārīkh
al-Makkī, (unpublished Ph.D. thesis, Edinburgh University,
1979)

Taşköprüzāde,
al-Shaqā'iq al-Nu^Cmāniyah fī ^CUlamā' al-Dawlah al-^CUthmāniyah,
(Beirut, 1975)

al-Tha^Calibī, Abū Mansūr,
Fiqh al-Lughah wa-Asrār al-^CArabiyyah, (Beirut, n.d.)

al-Tha^Clabī, Aḥmad b. Muḥammad,
Qisāṣ al-Anbiyā', known as ^CArā'is al-Majālis,
(Beirut, n.d.)

al-Tirmidhī, Muhammad b. ʿĪsā,
al-Ṣaḥīḥ, 1st edn. (Cairo, 1934)

al-Tūribishtī, Fadl-Allāh b. Husayn,
al-Muyassar fī Sharḥ al-Maṣābiḥ, Ms. al-Imām University,
Riyādh, no.98

Yāqūt al-Hamawī, Shihāb al-Dīn,
Muʿjam al-Buldān, (Beirut, 1957)

al-Zamakhsharī, Jār-Allāh Muḥmūd,
Asās al-Balāghah, (Beirut, 1385 A.H.)

al-Fā'iq Fī Gharīb al-Ḥadīth, 1st edn., ed.
Muḥammad Abu'l-Fadl Ibrāhīm and ʿAlī al-Bijāwī,
(Cairo, 1947)

al-Ziriklī, Khayr al-Dīn,
al-Aʿlām, 5th edn., (Beirut, 1980)

APPENDIX I

Pages taken from the Ms. of
TĀRĪKH AL-MADĪNAH

هذا كتاب تاريخ المدينة
المسورة على سائرها

افضل الصلاة

۱۰۰

كل ويطى

ويعطى

کابل و لاہور

مرکز باغی

62

مورخہ

نال حواشین قلل ابرو طرک
 طالع یعقوب اور راوہ
 لافعی عفا
 م
 ۵۵
 ۵۴

ثانيه الشيخ
قطب الدين
فلسفي

الكريم الذي لا يأكل ولا يعطى
السخي الذي يأكل ويعطى
الخبيل الذي يأكل ولا يعطى
السلیم الذي لا يأكل ولا يعطى

نتائج مبحث منوره لقطب الدين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله
المفضلين ^{عليهم} وفي أول سكنى المدينة قال أهل التارخ ^{السيرة}
كان سكنى العالقي غزه وعسقلان وساحل بحر الروم وما بين
مصر وفلسطين ثم سكنوا مكة والمدينة والحجاز كله وغتوه
فبعث إليهم موسى بن جندب من بني إسرائيل فقتلوه ^{وعنه} فريد بن اسلم
قال بلغني أن صبعار عيت وأولادها رايضة في حجاج عيسى بن
من العالقي ^{وال} ولقد كان يحيى في ^{ال} الزمان أربعين سنة
وما يسمع بجنازه وكان جالوت من العالقي وكان عوج وأمه
عناق من العالقي الذين كانوا بأريحا قال ابن عمر كان طول عوج
ثلاثة وعشرون ألف ذراع وثلاثمائة وثلاثين ذراعا وثلاث ذراع
بذراع الملك وعاش ثلثة آلاف سنة وأربعين سنة وبنات آدم
لصلبه ولحق أول من بغى على وجه الأرض ملك كان كل أصبع
من أصابعها ثلاثة أدرع في ذراعين ولدت حواء على أثرها قابيل
ثم هابيل ^{وال} البرقيته في تاول مختلف الحديث ومن العجائب أن عوجا كان

موسى عليه السلام وله هذا الطول وكان فرعون موسى من
فطاط مصر الى ارض الحبشة جبال فيها معادن الذهب
والفضة والبرص جدد واليا قوت طمس الله تعالى عليها
فصارت حجارة لقول موسى عليه السلام ربنا اطرس على
اموالهم وفرعون اول من خضب بالسواد في كبره
اليهود الحجاز بعد العماليق اعلم ان موسى عليه
السلام لما اقبل فرعون ووطى الشام واهلك من ربه
وبعث بعثا من اليهود الى الحجاز وامرهم ان لا يستبقوا
من العماليق احد ابلغ الحام فقد موافقوا لهم وقتلوا
ملكهم وكان يقال له الارقم بن ابي الارقم واستحيوا
ابنائه شابا وقد موافق فقبض موسى عليه السلام قبله
قدومهم فلقنهم في اسرائيل فوجدوا الغلام معهم
فقالوا ازمنة معصية منكم لما خالفتم من امرنا
والله لا ندخلوا علينا بلادنا وخالوا بينهم وبين الشام
فجمعوا فسكوا الحجاز وكانت الحجاز ذاك اشجر

الله عليه وسلم وأبا بكر ثياب بصر وسمع المسلمون بالمدينة
يخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة فكانوا يعدون
كل غداة إلى ثنية الوداع ينتظرون قدوم رسول الله

صلى الله عليه وسلم فحين قدم قال قائلهم شعرا

• طلع البدر علينا • من ثنيات الوداع •

• وجا الشكر علينا • ما دعى الله داع •

• انت يا فرسل حقا • جئت من امر مطاع •

• حيننا تمشى وبيدنا • خونا وخير ساع •

واضيفنا الثنية إلى الوداع لأنها موضع النوديع وهو اسم

قد لم يجهل هذه الثنية خارج المدينة وأقبل رسول

الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة وكان موقفا لا يرى

رضي الله عنه وأبو بكر شيخ لعرف والنبي صلى الله عليه وسلم

شاب لا يعرف فبلغ الرجل أن يقول الرجل يا أبا بكر من

هذا الرجل الذي يزيدك فقال هذا الرجل الذي يهديني

السبيل فحسب الحاسب أنه يعني الطريق وإنما يعني سبيل

الحج

الخبيرة وقدم رسول الله صلى الله عليه وآله والمدينة حين اشتد
 الضحى من الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول
 وهو الأصح وتلقى المسلمون رسول الله صلى الله عليه وآله
 بظهر الحرة فعبدونهم ذات اليمين حتى رتل بهم في العترة
 عوف فقام أبو بكر للناس وجلس رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم صامتا وطفق من جأ من الانصار ممن لم ير رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم يحيى أبابكر حتى أصاب الشمس رسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم فاقبل أبو بكر حتى طلل عليه برأيه
 فعرف الناس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند ذلك وترك
 عليه السلام على كل قوم بن الهدم وفي هذه الحرة قطعت
 أحجار البيت سميت به لسواد أحجارها كأنها طلبت ما ربت وهو
 موضع كان يستقر فيه رسول الله وبعضهم يقول أحجار البيت
 وأحجار البيت وذلك خطأ قال البراء بن عازب أول من قدمه
 علينا المكنة مضعب بن عمير وابن أم مكتوم وكان يقربنا
 فقدم عمار بن ياسر وبلال ثم عمر بن الخطاب رضي الله عنهم

يا محمد سبعين مرة نالاه ملك صلى الله عليه وآله وسلم تسقط
له حاجة ومن احسن ما يقول ما حكاه العلامة العيني رحمه
له قال كنت جالساً عند قبر النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاجازني
فقال السلام عليك يا رسول الله سمعت الله تعالى يقول ولوه
انهم اذ ظلوا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول
لو وجدوا الله تواباً رحيماً وقد حيتك ستغفروا من ذنبي
ستشفع بك الي ربي ثم انشأ يقول
يا خير من دفنت بالقاع اعطه ما طابت من طيبه من لقا والأك
مستغفري الفداء لقبرات ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكر
مستغفروا نصرف فخلبتني عيناى فرأيت النبي صلى
الله عليه وسلم في المنام فقال يا عبي الحق الاعرابي فبشروا
الله تعالى قد غفر له قال بعض العلماء يقول الزايد
بعد السلام والصلاة عليه صلى الله عليه وسلم اللهم انك
قلت وقولك الحق ولو انهم اذ اظلموا انفسهم جاؤك الآية
اللهم انا قد سمعنا قولك واطعنا امرك وقصدنا نبيك هذا

• اللهم ساعدني من غير ان تحني، ولطفني تلك الدار والحجرات
 • اذكي من الشك المفق نغمة تغشاه بالاصال والبركات
 • وخصه بزواكي الصلوات ونواهي التسليم والبركات
 • اللهم صلى على محمد وعلى اله وصحبه وسلم صلاة تتجينا من الاهوال
 • والافات وتقضي لنا جميع الحاجات وتطهرنا بها من جميع
 • السيئات ورفعنا بها عندك اعلی الدرجات وتبلغنا بها
 • اقصى الغايات من جميع الخيرات في الحياة وبعد الممات
 • ورضي الله تعالى عن ساداتنا واجتبت اصحاب رسول الله
 • اجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل والحمد لله وحده وكان
 • الفراغ من هذا الكتاب المبارك

• في اول شهر ربيع الحرام من شهر
 • سنة ثمان من الهجرة النبوية
 • علي صاحبها افضل الصلوة
 • والسلام اللهم اغفر لامة
 • محمد وجميع ائمه

APPENDIX II

Pages taken from the Ms. of

BAHJAT AL-NUFŪS

by

a1-Marjānī

وتمت بحمد الله
 ربيع الثاني
 ١٢٤٤

براحة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار
 لمولانا العلامة المشار في حل المشكلات اليه
 والفرامة المعول في كشف المضلات عليه
 المحقق الذي لا يراع له يراع المدفوق الذي
 راق فضله وراعى فاشرعلى العلم والعمل
 الى طينته العبد الى محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي
 النزي القرطبي المرجاني اولمها
 فحامده وكتبته حامده ولاشك
 له غار فولا كباره هوادى
 صفاء قدسه لله

الى طينته العبد الى محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي
 النزي القرطبي المرجاني اولمها
 فحامده وكتبته حامده ولاشك
 له غار فولا كباره هوادى
 صفاء قدسه لله

تاريخ مختار
 العقيدة بالله بالحكمة الفضية المباركة
 الشريعة الشريعة التعهية
 البرية عن كل افة وبليسة
 امين

- ١١١ الفصل الثالث في ذكر قتل بني قراظ
 ... الباب السادس في ذكر مسجد رسول الله
 ١١٤ الفصل الاول في امتداد مسجده
 ١١٦ الفصل الثاني ما جاء في قبلة مسجده
 ١١٧ الفصل الثالث ما جاء في فضل مسجده
 ١٢١ الفصل الرابع في ان المسجده تقف على ان في الكتاب فتم هذا
 « ثم في الفصل الخامس عشر في ذكر موضع
 ١٢٤ الفصل السادس عشر في ذكر اهل الصفة
 ١٢٤ الفصل السابع عشر في ذكر الاسطونات
 ١٢٦ الفصل الثامن عشر في ذكر زيادة عمر
 ١٢٧ الفصل التاسع عشر في ذكر بطحاء مسجده
 ١٢٨ الفصل العشرون في ذكر زيادة عثمان
 ١٢٩ الفصل الحادي والعشرون في ذكر زيادة الوليد
 ... الفصل الثاني والعشرون في ذكر زيادة المهدي
 ١٤١ الفصل الثالث والعشرون في ذكر بلاغات المسجده
 ١٤٢ الفصل الرابع والعشرون في ذكر احترام المسجده
 ١٤٤ الفصل الخامس والعشرون في ذكر الخوف والابواب
 ١٤٦ الفصل السادس والعشرون في ذكر ذرع المسجده

بعضه من بعض وسمع للسماء والأرض أصواتا عالية وسأرجل اليمن حتى أتانا
مزارع قوم آخرين ووقع طائر ابيض دون الرحمة ووقوف القزاق على دلي
مجلسه لسبع ايتين من رمضان فصارت بنا وتهيأ معشر الناس انفقوا الله
الله حتى صاح اربعين صوتا ثم طار فجاء من القذ وصاح اربعين
صوتا قلت صاحب البرية بذلك واشهد خشيماية انسان سمعوه وحيات قل
في بعض كور الا هو ان فقط طائر ابيض على جنازته فصاح بالبارك سيد في الحظ
ان الله قد غفر لهذا الميت ولين شهده وفي سنة خمس واربعين ومائتين
تزلزلت النواكبة فقطعت الف وخشيماية دار ووقع من سورها نصف
وتسعون برجا وسمع اهلها اصواتا هائلة من كوا المنازل وسمع اهل
تمنيس صيحة هائلة دامت فمات منها خلق كثير وذهب جيله باهلها
وفي سنة خمس ومائتين ومائتين مطر من قرية حجارة بعض وسمود وفي سنة
ثمان ومائتين تزلزلت ديبيل في الليل فاصبحوا ولم يبق في المدينة الا ايام
فاخرج من تحت الروم خمسون الف ميت وفي سنة سبع عشرة وثلثمائة تهلل
الحاج عمر الحجاذه خوفا من العرب فراو في البرية صور الناس من حجارة ووطو
امراه وهي قائم على السور وهي من حجارة والتجر الذي في السور من حجارة
سمحت والمدي رحله يقول كذا بارض برقه فعد لنا عن الطريق فليل
فوجدنا معاير اعظم في جبل من تلك الجبال علانه دراهم جميعا من حجارة فخذ
منه خريطة فقال لي بعض الملاح وانظره سيد ابو عبد الله القر لا عمل انما
قوم كخط الله عليهم هذه اثار قوم عاد وقرقون وكذا وجد خريطة
بهم فاخرج منه الفواكه والدرهم والدنانير من حجارة وفي سنة ثمان
وثلثمائة هبت ريح بيم الصلح حرفت دجلة حتى ذكر انه بانته ارضا واهلها
خلق كثيرا واحققت اذ ورقت منخر راو فقه دواب فطرحت في ارض حوا
وفي سنة ثمان مائة واربعمائة هائل ووقع برد حار ثمانية وعشرين
رطلا فكا نسو كانت كالتنوير النسيم وفي سنة اربع وثلثمائة تزلزلت
تبريز فهدم سورها وقبعتها وهكذا تحت الروم من القبا وفي سنة ثمان
واربعين واربعمائة هبت ريح لاله انقلعت منها المسكن فزوت
ان يطمس كان فاعد في ابواب ماره فالفرج حتى را السماء من وسطه ثم عاد

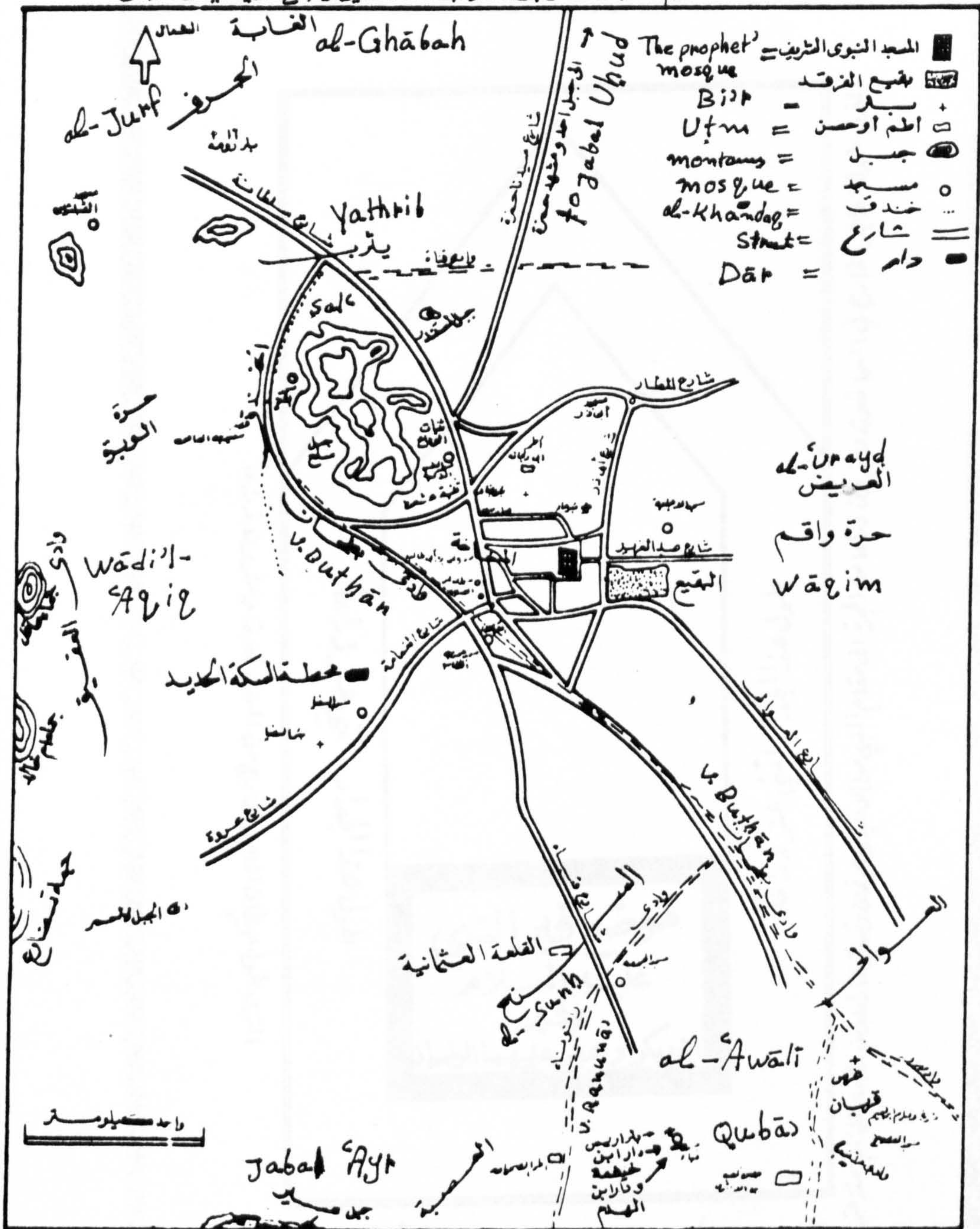
[illegible]

خريطة تبرز أسماء البوائع الداريجية على خريطة المدينة

حسب التخطيط الحديث

Medina

تقسيم ما قبل البحث عن بحثه لدرجة الماهية عن مجتمع المدينة في عهد الرسول



الغرب طول الحائز الخارج في السما تدبته وعشرون ذراعاً من الحجرة الى مقام النبي صلى الله عليه وسلم ثمان وثلاثون ذراعاً ومن مقامه الى القبر ستة عشر ذراعاً

طول هذا الجدار اثني عشر ذراعاً

طول هذا الجدار اثني عشر ذراعاً

التراب طوله مائة وعشرون ذراعاً

موضع قبر النبي
عليه السلام
وقبر
ابي بكر وعمر عليهما الرضوان

شكل يوضح الحائز المقام حول الحجرة
(عن ابن النجار)

PART TWO

ARABIC TEXT

أَذْكِي (١) مِّنَ السَّيِّئِ الْمَفْتَقِ (٢) نَفْعَةً
تَفْشَاهُ بِالْأَصَالِ وَالْبُكَرَاتِ
وَتَخُصُّهُ بِزَوَاكِي الصَّلَاةِ (٣)
وَنَوَامِي التَّسْلِيمِ وَالْبَرَكَاتِ

اللهم صلى على محمد وعلى آله وصحبه وسلم صلاة تنجيننا من
الأهوال والآفات، وتقضي لنا بها جميع الحاجات، وتطهرنا بها من جميع
السيئات، وترفعنا بها عندك أعلى الدرجات، وتبلغنا بها أقصى الغايات من جميع
الخيرات في الحياة وبعد المات، ورضى الله تعالى عن سادتنا وأئمتنا أصحاب
رسول الله أجمعين، وحسبنا الله ونعم الوكيل، والحمد لله وحده .

* * * * *

وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك
في أول شهر ذي الحجة الحرام من شهر
سنة ثمان (وألف)^(٤) من الهجرة
النبوية على صاحبها أفضل
الصلاة والسلام
اللهم اغفر لأمة محمد
أجمعين . آمين
آمين .

١ - في القاضي عياض : " أذكى " .
أذكى : أطهر وأطيب .

(الزمخشري : الفائق ، ج ١ ، ص ٤٣٥) .
٢ - المفتق : بتشديد التاء المفتوحة ، المستخرج الرائحة .
(الشمني ، المصدر السابق) .

٣ - في النص : " التسطيم " . تطبيع ، التصويب من القاضي عياض .

٤ - الزيادة من التوضيح المضاف على حاشية الورقة الأخيرة .

ونصه : " وكان الفراغ من كتابته في سلخ سنة ثمان وألف " .

أعظم القربات ، كما قدمناه .

(١)

ولبعض زوار النبي ، صلى الله عليه وسلم :

أَتَيْتُكَ زَائِراً وَوَدَّتُ أَنْسِي جَعَلْتَ سَوَادَ عَيْنِي أَمُطِيَةً

(٢)

ومالي لا أسير على جفوني رالى قبر رسول الله فيه

(٣)

قال القاضي عياض ، رحمه الله تعالى : " وَجَدِيرٌ لِمَوَاطِنَ عَمَرَتْ بِالْوَحْيِ (٤)

والتَّزْيِيلِ ، وَتَوَدَّدَ بِهَا جَبْرِيلُ وَمِيكَائِيلُ ، وَعَرَجَتْ مِنْهَا الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ ، وَضَجَّتْ

عَرَصَاتُهَا بِالتَّقْدِيسِ وَالتَّسْبِيحِ ، وَاشْتَمَلَتْ تُرْبَتُهَا عَلَى جَسَدِ سَيِّدِ الْبَشَرِ ، وَانْتَشَرَتْ

عَنْهَا مِنْ دِينِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَا انتشر : مدارس آيات ،

وَسَاجِدُ صَلَوَاتٍ ، وَمَشَاهِدُ الْفَضَائِلِ وَالْخَيْرَاتِ ، وَمَعَاهِدُ الْبَرَاهِينِ وَالْمُعْجَزَاتِ ،

(٥)

وَمَنَاسِكَ الدِّينِ ، وَمَشَاعِرِ الْمُسْلِمِينَ ، وَمَوَاقِفِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، وَتَبَتُّوْا خَاتَمَ

(٦)

النَّبِيِّينَ ، حَيْثُ انْفَجَرَتِ النُّبُوَّةُ وَفَاضَ عَابِبُهَا ، وَمَوَاطِنُ مَهْبِطِ الرِّسَالَةِ ، وَأَوَّلِ أَرْضِ

مَسَّ جِلْدُ الْمُصْطَفَى تُرَابُهَا أَنْ تُعْظَمَ عَرَصَاتُهَا وَتَتَنَسَّمَ نَفَحَاتُهَا وَتُقْبَلَ رُبُوعُهَا (٨)

وَجُدُّ رَاتِهَا " . وَأَنْشُدَ : (٩)

١ - ذكر الأبيات التالية ابن النجار ، ص ١٤٩ فقال : " أنشدني بعض مشائخي ،

رحمه الله ، لبعض زوار النبي ، صلى الله عليه وسلم . . . " . ولم يذكر باسم أحد .

٢ - في ابن النجار : " الأماقي " .

٣ - ح ٢ ، ص ٥٨ - ٩ .

٤ - في النص : " بمواطن " . تحريف ، التصويب من القاضي عياض .

٥ - في النص : " وموقف " . لعله تطبيعا ، التصويب من القاضي عياض .

٦ - في النص : " نفجرت " . تطبيع ، التصويب من القاضي عياض .

٧ - في القاضي عياض : " ومواطن طويت فيها الرسالة " .

٨ - في النص : " وتتسم " . تطبيع ، التصويب من القاضي عياض .

٩ - لعل المؤلف هنا يرى أن الأبيات التالية للقاضي عياض . وَالشُّمْنِيَّ ، أَحْمَدُ بْنُ

به الى الله تعالى وقت الحاجة .

وقد خمس هذين البيتين الشيخ محمد بن أحمد بن آمين

(١)

الأقشيري، رحمه الله تعالى، فقال :

خَيْرُ الْمَزَارِ لِدِينِنَا ثُمَّ أَعْظَمُهُ

وَخَيْرَ مَنْ سَرَّ عَرْشَ الرَّبِّ مَقْدَمُهُ (٢)

يَادَيْتِهِ بِمَقُولٍ وَهُوَ أَقْوَمُهُ

يَا خَيْرَ مَنْ دُفِنَتْ فِي التُّرْبِ أَعْظَمُهُ

فَطَابَ مِنْ طِيْهِنَ الْقَاعِ وَالْأَكْمُ

طَوْسٍ لِحَبَارِكُمْ طَابَتْ مَسَاكِينُهُ

جَارُ يُجَارُ وَجَارُ الرَّئِيعِ أَمْنُهُ

قَوْلُ إِذَا قُلْتَ تَشْفِينِي مَحَاسِنُهُ

نَفْسِي الْفِدَاءُ لِقَبْرِ أَنْتَ سَاكِنُهُ

فِيهِ الْعَفَافُ وَفِيهِ الْجُودُ وَالْكَرَمُ

(٣)

قال عز الدين بن جماعة: " وشتان بين هذا الأعرابي وبين من

(٤)

أضله الله تعالى فَحَرَّمَ السَّفَرَ إِلَى زيارته، صلى الله عليه وسلم "، وهو من

١ - أنظر المرجاني، ورقة ٢٧٧ - ٨ .

الأقشيري: محمد بن أحمد بن آمين بن معاذ بن إبراهيم الأقشيري . ولد بأقشهر

بقونية سنة ٦٦٥ هـ ثم رحل إلى مصر، والمغرب، والأندلس، ثم جاور بالمدينة

واتخذها موطناً إلى أن مات سنة ٥٣١ هـ . من مصنفاته كتاب فيه أسماء من دفن بالبقيع

أسماء " الروضة الفردوسية " أنظر ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٣، ص ٢٧٣، ورسالة

السمهودي " الوفا بما يجب لحضرة المصطفى "، رقم ٣ في كتاب رسائل في تاريخ المدينة،

ص ١١٥ (تقديم حمد الجاسر، ط ١، الرياض، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م) .

٢ - في المرجاني: " سوى " . لعل الأصوب ما ورد في النص .

٣ - في النص: " عز الدين جماعة " . تطبيع . وقد مرت ترجمته .

٤ - في النص: " أضل " . تطبيع حرف المعنى .

(٢)

(١)

ثم استغفر وانصرف . ففلبتني عيناي ، فرأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

(٣)

في المنام ، فقال : يا عتي الحق الأعرابي فبشره بأن الله تعالى قد

غفر له .

قال بعض العلماء : يقول الزائر بعد السلام والصلاة عليه ، صلى

الله عليه وسلم : اللهم أنك قلت ، وقولك الحق : " ولو أنهم إذ ظلموا

(٤)

أنفسهم جاءوك " الآية . اللهم إنا قد سمعنا قولك ، واطعنا أمرك ،

وقصدنا نبيك هذا ، صلى الله عليه وسلم ، مستشفعين به ، إليك من ذنوبنا ،

وما أثقل ظهورنا من أوزارنا ، تائبين من زللنا ، معترفين بخطايانا وتقصيرنا .

اللهم فتب علينا ، وشفّع نبيك هذا ، صلى الله عليه وسلم ، فينا ، وارفعنا بمنزلة

١
—
١٢٩

عندك وحقه عليك . اللهم اغفر للمهاجرين ، والأنصار ، ولإخواننا الذين سبقونا

بالإيمان ، ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا . ربنا إنك رؤوف رحيم .

ولله در الأعرابي هذا حيث استنبط من الآية الكريمة المجيء إلى

زيارته ، صلى الله عليه وسلم ، بعد موته مستغفراً ، فإن ذلك أظهر في قصد

التمظيم ، وصدق الإيمان .

واستغفار الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، بعد الموت حاصل لأنسه

الشفيع الأكبر يوم القيامة ، والوسيلة العظمى في طلب الغفران ، ورفع الدرجات

من بين سائر ولد آدم . والمجيء إليه بعد موته تجديد لتأكيد التوسل

= أنت النبي ترحى شفاعته - عند الصراط إذا ما زلت القدم .

١ - " ثم استغفر " ، في المرجاني ، وابن النجار أيضاً . وليست في الخلاصة .

٢ - في ابن النجار ، والمرجاني : " فرقدت " .

٣ - " يا عتي " ليست في ابن النجار ، ولا المرجاني .

٤ - النساء ، ٦٤ .

من وقف عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم، فتلا هذه الآية: "إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ" (١) ثم قال: صلى الله عليك يا محمد

ب
١٢٨

سبعين مرة، ناداه مَلَكٌ: صلى الله عليك يا فلان، ولم تَسْقُطْ له حاجة .
(٢) (٣) (٤)
ومن أحسن ما يقول، ما حكاه العلماء عن العُتْبِيِّ، مستحسنيين

له، قال: كنت جالساً عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم، فجاء أعرابي فقال: السلام عليك يا رسول الله، سمعت الله تعالى يقول: "وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاؤُكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّاباً رَحِيماً" (٥) وقد جئتكَ مستغفراً من ذنبي، مستشفعاً بك إلى ربي، ثم أنشأ يقول:

يَا خَيْرَ مَنْ دُفِنَتْ بِالقَاعِ أَعْظَمُهُ
فَطَابَ مِنْ طِيْهِنِ القَاعِ وَالْأَكْمُ
نَفْسِي الْفِدَاءُ لِقَبْرِ أَنْتَ سَاكِنُهُ
فِيهِ الْعَفَافُ وَفِيهِ الْجُودُ وَالْكَرَمُ (٦)

= (الذهبي: تذكرة الحفاظ، ج ١، ص ٣٤٥ - ٦) .

١ - الأحزاب، ٥٦ .

٢ - في الخلاصة، ص ١٢١ . مع اختلافات طفيفة: "ما حكاه أصحابنا"؛ أي من الشافعية .

٣ - "عن العتبي" . كذا في النص، والخلاصة . في ابن النجار، ص ١٤٧، والمرجاني،

ورقة ٢٧٧: "عن محمد بن حرب الهلالي" . وفي المحب الطبري، ص ٦٢٨ بدل

"حرب" "كعب" . والمذكور لم أجد له ترجمة، ولعل اسمه مصحفاً . وقد

ذكر ابن حجر: أن محمد بن حرب الخولاني، الحمصي، الأبرش، في عداد من نقل

عنه، وكان ثقة: مات سنة ١٩٤ هـ .

(تقريب التهذيب، ج ٢، ص ١٥٣) .

٤ - في النص: "مستحبين له" . تصحيف، التصويب من الخلاصة .

٥ - النساء، ٦٤ .

٦ - أنظر ابن النجار، ص ١٤٧ . وقد ذكر بيتاً ثالثاً:

رضى الله تعالى عنهم، والتابعين رحمهم الله تعالى .

ومن عجز عن حفظ ما قدمنا ذكره عند السلام عليه، صلى الله عليه وسلم، أو ضاق وقته، اقتصر على بعضه، وأقله: السلام عليك يا رسول الله .

والمروى عن جماعة من السلف، الإيجاز في هذا جداً، فعن الإمام مالك، رحمه الله تعالى، أنه كان يقول: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته .
أ ١٢٨

وعن ابن عمر، رضى الله تعالى عنهما أنه كان إذا قدم من سفر دخل المسجد ثم أتى القبر الشريف وقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبا بكر، السلام عليك يا أبتاه، ثم ينصرف .
(٢)

ثم إن كان أحد أوصاء بالسلام على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فليقل: السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان، أو فلان بن فلان يعلم عليك يا رسول الله، أو نحو هذا من العبارات .

ويروى أن عمر بن عبد العزيز كان يوصي بذلك ويرسل البريد من الشام إلى المدينة بذلك، كما قدمناه .

وروى ابن أبي فديك، وهو من علماء أهل المدينة، ومن روى عنه الشافعي، رحمه الله تعالى، قال: سمعت بعض من أدركت يقول: بلغنا أنه

١ - أنظر القاضي عياض، ح ٢، ص ٨٦ .

٢ - نفسه .

٣ - أنظر القاضي عياض، ح ٢، ص ٨٥ .

ابن أبي فديك: أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي فديك دينار

الدِّيْلَمِيّ المدنيّ محدث المدينة، مات سنة ٢٠٠ هـ .

ويدعو لنفسه ، ولوالديه ، وللمؤمنين ، ولمن أحب بما^(١) أحب ، ويختتم دعائه

بتأمين ، وبالصلاة على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

(٢)

وفي مناسك الفارسي^(٢) : " إذا فرغ من السلام على عمر ، رضى الله

تعالى عنه ، يرجع قدر نصف ذراع فيقف بين رأس الصديق ، ورأس الفاروق

ويقول : السلام عليكما يا ضجيعي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، السلام

(٣)

عليكما يا صاحبي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يا وزير رسول الله ، صلى

ب
١٢٧

الله عليه وسلم ، المعاوين له في الدين ، والعالمين بسنته حتى أتاكم اليقين ،

فجزاكم الله تعالى خير جزاء . جئنا يا صاحبي رسول الله زائرين لنبيناً ،

وصديقنا ، وفاروقنا ، ونحن نتوسل بكما ، إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ليشفع

(٤)

لنا " . انتهى ، وكذلك ذكر في الإختصار .

ثم يتقدم إلى رأس القبر الشريف فيقف بين القبر والأسطوانة التي

هناك ويستقبل القبلة ، ويجعل الرأس المقدس عن يساره ، ويحمد الله تعالى ،

ويثني عليه ، ويصلي على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ويدعو لنفسه ، ولمن أحب بما أحب .

(٥)

قال قاضي القضاة عز الدين ابن جماعة : ما ذكروه من العود ومن

التقدم إلى رأس القبر المقدس للدعاء عقب الزيارة لم ينقل عن فعل الصحابة ،

١ - في النص : " بمن " خطأ ، التصويب من واقع سياق الكلام ، وستر أيضاً في النص مصححة .

٢ - النص ، دون الإسناد ، في الإختصار ، ح ١ ، ص ١٧٧ . مع بعض الاختلافات في العبارة .

٣ - " صلى " ساقطة من النص . تطبيع .

٤ - نفسه . أنظر الخلاصة ، ص ١١٣ نقل عنه من كتابه " المنسك الكبير " .

٥ - أنظر الخلاصة ، ص ١١٣ نقل عنه من كتابه " المنسك الكبير " .

وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميدٌ مجيدٌ .

ثم يتحول إلى صوب يمينه بقدر ذراع فيسلم على أبي بكر، رضى الله تعالى عنه، لأن رأسه بحيال منكب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عند الأكثرين . فيقول : السلام عليك يا خليفة رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

عليه وسلم، وصفيه، وثانيه في الفار، أبوبكر الصديق . جزاك الله عن أمة محمد خيراً، ولقائك في القيامة آمناً ويراً . ثم يتأخر إلى صوب يمينه بقدر ذراع فيسلم على عمر، رضى الله تعالى عنه، لأن رأسه عند

منكب أبي بكر، رضى الله تعالى عنه، عند الأكثرين، فيقول : السلام عليك يا أمير المؤمنين، عمر الفاروق، الذي أعز الله تعالى بك الإسلام، جزاك

أ
١٢٧

الله عن الإسلام، وأمه نبيه محمد، صلى الله عليه وسلم، خيراً .

(٤)

ومن قال من الحنفية، أنه يستقبل القبلة عند السلام على رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، قال : إذا أراد السلام على أبي بكر يتحول عن يساره مقدار ذراع، وكذلك يفعل للسلام على عمر، رضى الله تعالى عنه .

ثم يرجع إلى موقفه الأول قبالة وجه النبي، صلى الله عليه وسلم،

فيحمد الله تعالى، ويمجده، ويصلى على النبي، صلى الله عليه وسلم، ويتوسل

إلى الله تعالى به في حوائجه، ويستشفع به إلى ربه سبحانه وتعالى،

١ - ابن النجار، ص ١٣٦ - ٧ .

٢ - ابن النجار، نفسه .

٣ - في النص: " وامتته " . تطبيع يفهم من سياق الجملة .

٤ - الإختيار، ج ١، ص ١٧٥ - ٦ .

بلاد شاسعة، وأماكن بعيدة نقصد بذلك قضاء حقك علينا، والنظر
(١)

إلى ما شرك، والتمن بزيارتك، والتبرك بالسلام عليك، والإستشفاع بك
إلى ربنا عز وجل، فإن خطايانا قد قصت ظهورنا، وأوزارنا قد أثقلت
كواهلنا، وأنت الشافع المشفع، وقد قال الله تعالى: "وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا
أَنفُسَهُمْ جَاؤُكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّاباً
رَحِيماً" (٢).

وقد جئناك يا رسول الله ظالمين لأنفسنا، مستغفرين لذنوبنا،
(٣)
فاشفع لنا إلى ربنا، واسئله أن يميتنا على سنتك، ويحشرنا في زمرك،
ويسقينا بكأسك غير خزايا، ولا ندامى، ويرزقنا مرافقتك في الفردوس الأعلى
مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين
وحسن أولئك رفيقاً. يا رسول الله، الشفاعة، الشفاعة، الشفاعة.
اللهم، صلى على محمد، وعلى آل محمد، وأتته نهاية ما ينبغي
أن يسأله السائلون، وخصه بالمقام المحمود، والوسيلة والفضيلة والدرجة،
ونفاية ما ينبغي أن يؤمله الآملون.

اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد عبدك ورسولك النبي الأمي،
وعلى آل محمد، وأزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم،
وبارك على محمد وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما باركت على إبراهيم،

١ - يرى ابن تيمية من الحنابلة أن طلب الشفاعة من الرسول ليس من فعل السابقين الأولين
ولا ما أمر به أحد من أئمة المسلمين.

(قاعدة جلية، ص ١٧) .

٢ - النساء، ٦٤ .

٣ - في النص: "يمتنا"، لعل الأصوب ما أثبت في التحقيق. أنظر أيضاً الاختيار، ج ١، ص ١٧٦.

السلام عليك يا حبيب الله، السلام عليك يا صفوة الله، السلام عليك
يا سيد الأنبياء والمرسلين، السلام عليك يا خاتم النبيين، السلام عليك
يا خير الخلائق أجمعين، السلام عليك يا قائد الغر المحجلين، السلام
عليك وعلى أهل بيتك الطاهرين، السلام عليك وعلى أزواجك الطاهرات
أمهات المؤمنين، السلام عليك وعلى آلك وأصحابك وآلك أجمعين، السلام
عليك وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وسائر عباد الله الصالحين، السلام
عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، جزاك الله عنا يا رسول الله أفضل
ما جرى به نبياً رسولاً عن أمته، صلى الله عليك كلما ذكرك الذاكرون
(١)
وغفل عن ذكرك الغافلون وصلى عليك في الأولين والآخرين أفضل وأكمل
(٢)
وأطيب ما صلى على أحد من خلقه أجمعين .

كما استنقذنا بك من الضلالة، ونصرنا بك من العماية، وهذا أنا
أُ بكَ من الجهالة أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أنك عبده ورسوله،
١٢٦
وأمينه وخيرته من خلقه .

وأشهد يا رسول الله أنك بلغت الرسالة، وأديت الأمانة، ونصحت
الأمّة، وكشفت الغمة، وجاهدت في الله حق جهاد، وعبدت ربك حتى أتاك
اليقين، ونحن وفدك يا رسول الله، وأضيافك، جئنا رالي جنابك الكريم من
(٤)

١ - في النص: "ما جزاً". خطأ .

٢ - في النص: "الاخيرين". لعل الأصوب ما أثبت في التحقيق .

٣ - كذا في النص. لعل الأصوب "كما أنقذنا الله بك".

٤ - في النص: "جئناذك جمعنا إليك إلى جنابك". لعله تطبيعاً أو شكاً من

الناسخ . وأستقامة معنى الجملة يقتضي وجود ما أثبت في التحقيق .

(١)

لخواطير الاعتبار، سمعت والدي، رحمه الله تعالى، يقول: صَلَّيْنَا يَوْمًا

الظهر بحرم المدينة، وأقبل طائرٌ عظيم أبيض، طويل الساقين أتى من

(٢)

جهة باب السلام وهو يطير مع جدار القلعة، وقد ملأ جناحاه ما بين

(٣)

الحائط القبلي، والسواري. فلما حاذى المحراب وقف، ومشى قليلاً، إلى أن

وصل إلى الشباك، موقف المُسَلِّمِينَ على رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

فاستقبل النبي، صلى الله عليه وسلم، ووقف، وجعل يضع منقاره على الأرض

(٤)

ويرفعه مراراً إلى أن فرغ الناس من صلاتهم، واجتمعوا عليه ينظرونه.

ثم مشى حتى خرج إلى صحن المسجد، إلى نحو الحجارة التي يذكر

أنها حد المسجد القديم، ثم فتح أجنحته، وطار مرتفعاً في الجو غير

ماثل يميناً ولا يساراً حتى غاب عن أعيننا. انتهى.

(٥)

حال الزيارة والسلام على جميعيه،

رضى الله تعالى عنهم:

(٦)

ليقل بحضور قلب، وغض صوت، وسكون جوارح: السلام عليك يا رسول

الله، السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا خيرة الله من خلقه،

١ - "تعالى" ليست في المرجاني.

٢ - في المرجاني: "ملأت".

٣ - "قليلاً" تكررت في النص. تطبيع، التصويب من المرجاني.

٤ - في النص: "فر من". تحريف، التصويب من المرجاني.

٥ - "والسلام" تكررت في النص. تطبيع يفهم من سياق الجملة.

٦ - مثل هذه الأدعية لم يرد فيها أثر عن كبار الصحابة. وقد ذكر أن عبد الله بن عمر

كان يقول: "السلام على النبي (ص)، السلام على أبي بكر، السلام على أبي، ثم ينصرف.

(القاضي عياض، حد، ٢، ص ٨٦).

(١)
وأما الدلالة بالقنديل، فقال الشيخ جمال الدين: الآن هناك

عدة قناديل جُددت بعد إحتراق المسجد .

ثم قال: " وموقف الناس اليوم للسلام على رسول الله، صلى الله

عليه وسلم، عَرَضَ بيت أم المؤمنين حَفْصَة بنت عمر بن الخطاب، رضى الله

تعالى عنهما " .

(٣) (٤)

قال المرجاني: " وَذَكَرَ (لِي) بعض المتبصرين: أنه كان إذا أتى

للسلام على النبي، صلى الله عليه وسلم، يرأى في الحجر الأسود الذي تحت

الرُخَامَة الحمراء، التي فيها السمار الفضة صُورَة شخص له شعر طويل،

مرة يفرقه، ومرة يتركه، وهو ينظر إلى من يأتي للسلام على رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، فمره يتسم في وجه المُسَلِّم، ومرة لا ينظر إلى أحد .

(٥)

وأكثر قعوده ثانياً إحدى رجله نصف تربيعة، وركبته الأخرى قائمة. ومن

جانبه الأيمن ما يلي الروضة شخص آخر، ومن جانبه الأيسر البكرى* شخصان

آخران . قال الرائي: فعدمت الخشوع في ذلك المحل الشريف بسبب

١
١٢٥

رؤيتي لهما، وشغل خاطري بهما .

(٧)

(٦)

وقال المرجاني أيضاً: " إرشارة إلى إثبات الوقار، والحُرْمَة (المحركة)

١ - المطري، ص ٢٨ - ٩ . بتصرف .

٢ - في النص: " عرضت " . خطأ، التصويب من المطري .

٣ - ورقة ٢٥٤ - ٥ .

٤ - المرجاني .

٥ - في المرجاني: " طويلاً " .

٦ - ورقة ٢٥٥ .

٧ - المرجاني .

وقال : يا أبا عبد الله، اُسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ وَأَدْعُو أُمَّ اُسْتَقْبِلُ رَسُولَ اللَّهِ، صلى الله عليه وسلم؟ فقال : وَلَيْمَ تَصْرَفُ وَجْهَكَ عَنْهُ وَهُوَ وَسِيلَتُكَ وَوَسِيلَةُ أَبِيكَ آدَمَ، عليه السلام، إلى الله تعالى يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟ بَلِ اسْتَقْبِلْهُ^(١) وَاسْتَشْفِعْ بِهِ^(٢) فَيُشَفِّعَهُ اللَّهُ تعالى . رواه الحافظ ابن بَشْكُوَال، ثم القاضي عياض في الشفاء،^(٣) رحمهما الله تعالى .

قال ابن جماعة: ^(٤) وَلَا يُلْتَفَتُ إِلَى قَوْلٍ مِنْ زَعَمَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ لِهَوَاهُ^(٥) الَّذِي أَرَادَهُ .

قال الحافظ محي الدين : ^(٦) وَعَلَامَةُ الْوَقُوفِ رَجَاءُ الْوَجْهِ الْكَرِيمِ سِتَارُ فُضَّةٍ مَضْرُوبٍ فِي رُخَامَةٍ حَمْرَةٍ .^(٧)

قال المَرْجَانِيُّ فِي بَهْجَةِ النُّفُوسِ : " وَجَمِيعُ التَّوَارِيخِ الْمُتَقَدِّمَةِ يَذْكُرُونَ^(٨)

الْعَلَامَةَ بِالْإِسْتَارِ، وَيَصِفُونَهُ بِأَنَّهُ صُفْرٌ وَلَعْلُهُ غُيَّرَ " . انتهى .

والَّذِي هُوَ مُوجُودٌ الْآنَ عَيَانًا، وَمُشَاهِدُهُ أَنَّهُ مِنْ فُضَّةٍ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

١ - فِي النِّصِّ: "بَلِ اسْتَقْبِلْ" . تَطْبِيعُ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْقَاضِي عِيَاذٍ .

٢ - لَعْلُهُ الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ مُوسَى بْنِ بَشْكُوَال (٤٩٤ - ٥٧٨ هـ) . أَنْظَرُ تَرْجُمَتَهُ فِي الذَّهَبِيِّ : تَذَكُّرَةُ الْحَفَاطِ ، ٤٤ ، ص

١٣٣٩ - ٤١ .

٣ - ٢٤ ، ص ٤١ .

٤ - نَقَلَ عَنْهُ السَّمُودِيُّ فِي الْخُلَاصَةِ، ص ١١٣، فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، وَذَكَرَ أَنَّهُ " فِي الْمَنْسُكِ الْكَبِيرِ لِابْنِ جَمَاعَةَ " . مَرَّتْ تَرْجُمَتُهُ .

٥ - كَذَا فِي النِّصِّ .

٦ - ابْنُ النَّجَّارِ، ص ١٤٦ . مَعَ اخْتِلَافَاتٍ فِي الْعِبَارَةِ . أَنْظَرُ الْمَرْجَانِيُّ، وَرَقَةُ ٢٥٤ .

٧ - عِبَارَةُ ابْنِ النَّجَّارِ: " سَمَارٌ مِنْ فُضَّةٍ فِي حَائِطِ حَجَرَةِ النَّبِيِّ " .

٨ - وَرَقَةُ ٢٥٤ .

٩ - الْمَحَبُّ الطَّبْرِيُّ، ص ٦٢٩ .

١٠ - الْمَرْجَانِيُّ، وَرَقَةُ ٢٥٤ .

وهذا شأن ، والصحيح المعتمد عليه : أن يقف عند الرأس المقدس بحيث يكون على يساره ، ويبعد عن الجدار قدر أربعة أذرع ، ثم يدور ، إلى أن يقف قبالة الوجه المقدس ، مستدير القبلة ، ثم يسلم ، ويصلي عليه ، صلى الله عليه وسلم ، ثم يسلم على أبي بكر وعمر ، رضي الله تعالى عنهما .
(١)
وروى الإمام أبو حنيفة ، رضي الله تعالى عنه ، في مسنده ، عن نافع عن ابن عمر ، رضي الله تعالى عنهما ، قال : " من السنة أن تأتي قبر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من قبل القبلة ، وتجعل ظهرك إلى القبلة ، وتستقبل القبر بوجهك ، ثم تقول : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته " .
وليس من السنة أن يمس الجدار ، أو يقبله ، بل الوقوف من البعد أقرب إلى الإحترام .

الأدب أن لا يرفع صوته بالتسليم ، ولا يمس القبر بيده ، ولا يقف عند

القبر طويلاً .

(٢) ويروى أن أبا جعفر المنصور ناظر مالك بن أنس في مسجد رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له مالك : يا أمير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد فإن الله عز وجل أدب قوماً فقال : " لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ

صَوْتِ النَّبِيِّ " الآية ، ومدح قوماً فقال : " إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ

الْحُجُرَاتِ " الآية ؛ وإن حرمة ميتاً كحرمة حيّاً . فاستكان لها أبو جعفر

١ - أنظر الخلاصة ، ص ١١٢ - ٣ .

الإمام أبو حنيفة : الثقات بن ثابت الكوفي ، أبو حنيفة ، فقيه مشهور ، مات سنة ١٥٠ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٣٠٣) . ولم أتمكن من الحصول على

المسند بعد .

٢ - القاضي عياض ، ج ٢ ، ص ٤١ .

٣ - الحجرات ، ٢ .

٤ - الحجرات ، ٤ .

(١)

قال رشيد الدين : فيستدبر القبلة، ويستقبل السمار الفضة، الذي

(٢)

بجدار القبر المقدس على نحو أربعة أذرع من السارية التي هي غربي

(٣)

رأس القبر الشريف في زاوية جداره .

(٤)

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام : يقف على نحو ثلاثة أذرع من

(٥)

الجدار، ويجعل القنديل الكبير على رأسه، ناظراً إلى الأرض، غاض الطرف

في مقام الهيبة والتعظيم والإجلال، فارغ القلب من علائق الدنيا، مستحضراً

في نفسه جلالة موقفه، ومنزلة من هو بحضرتة، وعلمه، صلى الله عليه وسلم،

بحضوره، وقيامه، وسلامه، ويمثل صورته الشريفة في حياته موضعاً في لحدّه .

(٦)

واستدبر القبلة هو المستحب عند مالك، والشافعية، والحنابلة .

(٧)

واختلفت عبارة أصحابنا في ذلك . ففي مناسك الفارسي، والكرماني، عن أبي

ب
١٢٣

الليث : يقف مستقبل القبلة مستدبر القبر المقدس، ويضع يمينه على شماله

كما في الصلاة .

- ١ - نفس النص في المرجاني، ورقة ٢٥٣، ولم يذكر مصدره . ولعل المذكور رشيد الدين محمد بن عمر بن عبد الله السنجي الوتاري الحنفي (ت ٩٨٥ هـ) له "فتاوي الرشيد" (أنظر كشف الظنون، ج ٢، ص ١٢٢٣) .
- ٢ - في النص: "غمر". تطبيع، التصويب من المرجاني .
- ٣ - في النص: "رواية". تطبيع، التصويب من المرجاني .
- ٤ - مرت ترجمته .
- ٥ - أورد المرجاني، ورقة ١٥٣ النص السابق، إلى هنا مع اختلاف طفيف في العبارة.
- ٦ - في النص: "واستدبر". تطبيع، التصويب من المرجاني .
- ٧ - "أصحابنا" أي أصحاب أبي حنيفة . أنظر الخلاصة، ص ١١٢ - ٣ .

السلام، ويقدم رجله اليمنى في الدخول، واليسرى في الخروج، وليقل ما

(١)

قدمناه في دخول المسجد الحرام .

وليدخل بخضوع، وتذلل، وأدب حامداً لله تعالى شاكراً لله

على نعمته عليه .

(٢)

(٣)

واستحب العلماء أن يقصد أولاً دخول الروضة المقدسة، وهي بين

المنبر والقبر المقدس، فيصلي تحية المسجد في مصلي رسول الله، صلى الله

عليه وسلم، وهو الحفرة، أو في غيره من الروضة، أو من المسجد .

(٤)

فإذا صلى التحية سجد شكراً لله تعالى على ما أنعم به

عليه، وسأله إتمام النعمة بقبول زيارته .

(٥)

قال الكرماني : ويسجد بعد تحية المسجد سجدة، شكراً لله

تعالى على وصوله إلى تلك البقعة الشريفة، والروضة المنيفة .

(٦)

وفي الإختيار : " يسجد شكراً لله تعالى على ما وفقه " . فإن

خاف فوت المكتوبة بدأ بها وكفته عن تحية المسجد .

ثم ينهض إلى القبر الشريف المقدس، من ناحية القبلة، فيقف قبالة

(٧)

وجهه الشريف .

١ - أنظر مقدمة التحقيق، ص ٢ .

٢ - أنظر المحب الطبري، ص ٦٢٩ . والمرجاني، ورقة ٢٥٣ .

٣ - في النص : " أو دخوله " . تطبيع، التصويب من المحب الطبري، والمرجاني .

٤ - عند الحنفية . أنظر الخلاصة، ص ١١٧ .

٥ - الكرماني : لعنه أبو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أمروية الحنفي (ت ٥٤٣ هـ) . من

مصنفاته " التجريد " و " الفتاوي " .

(كشف الظنون، ج ٢، ص ١٢٢٠، الزركلي، ج ٣، ص ٣٢٧) .

٦ - الإختيار، ج ١، ص ١٧٥ .

٧ - أنظر المحب الطبري، ص ٦٢٩ .

وينبغي أن يفتسل عند دخولها أو يتوضأ، كما ذكرنا في

(١)

دخول مكة، ويلبس أنظف ثيابه، والجديد أفضل، ويتطيب، ثم يدخل المدينة الشريفة قائلاً: بِسْمِ اللَّهِ، رَبِّ أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ، وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ، وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا^(٢).

(و) * ليكن خاضعاً : خاشعاً، معظماً لحرمتها، مكثراً من الصلاة

والسلام على سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قاصداً المسجد الشريف .

وليحضر في نفسه شرف البقعة، وجلالة من شرفت به، وأنها دار

هجرته، ومهبط وحيه، وأصل الأحكام، ومنبع الإيمان .

وليكن متلياً القلب من هيئته، صلى الله عليه وسلم، كأنه يراه، ويمثل

(٣)

في نفسه إذا مشى مواضع الأقدام الشريفة، فلعله في موضع قدميه العزيزتين .

ب
١٢٢

فلا يضع قدمه إلا بسكينة، ووقار، كما كان، صلى الله عليه وسلم، يمشي .

(٤)

ومن الأدب إذا دخلها أن لا يركب فيها، كما كان مالك، رحمه الله

(٥)

تعالى، يفعل، وكان يقول : اسْتَحْيَ مِنْ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ أَنْ أَطَأَ تُرْبَةً فِيهَا

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بِحَافِرِ دَابَّةٍ .

فإذا وصل باب المسجد الشريف فيدخل من باب جبريل، عليه

١ - أنظر مقدمة التحقيق، ص ٧٠.

٢ - قال تعالى : " وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا " . الإسراء، ٨٠ .

٣ - في النص : " فلعله " . تطبيع يفهم من سياق الكلام .

٤ - مالك بن أنس . (القاضي عياض، حد، ٢، ص ٥٧) .

٥ - أنظر القاضي عياض، حد، ٢، ص ٥٧ .

وما يفعله بعضهم من النزول عن الرواحل، عند رؤيتهم المدينة
والحرم النبوي، ومشيهم إما قليلاً أو إلى أن يصلوا، لا بأس به لأنه، صلى
الله عليه وسلم، لم ينكر على وفد القيس، حين نزلوا عن الرواحل لما
رأوه، صلى الله عليه وسلم .

(٢)
وتعظيم جهته، صلى الله عليه وسلم، وحرمة المقدس بعد وفاته كهـ
في حياته .

(٣) وحكى القاضي عياض في الشفا : أن أبا الفضل الجوهري لما ورد
المدينة زائراً، وقرب من بيوتها ترجل ومشى باكياً منشداً :
(٤)

وَلَمَّا رَأَيْنَا رَسْمَ مَنْ لَمْ يَدْعَ لَنَا
فَوَادَّاءَ يَعْرِفَانِ الرُّسُومَ وَلَا لُبَّاءَ
نَزَلْنَا عَنِ الْأُكُتَّارِ نَشِيَّ كَرَامَةً
لِمَنْ بَانَ عَنْهُ أَنَّ نُلَيْمَ بِهِ رَكْبًا

١ - ذكر ابن إسحاق، ح ٤، ص ٩٩٧، قدوم وفد بني عبد القيس في أحداث سنة سبع من
الهجرة. أما قصة نزلهم عن الرواحل فلم ترد في ما ذكر. وقد أوردها أيضاً السمعاني
في الخلاصة، ص ١١٥ .

٢ - كذا في النص. ولعل صواب الجملة كما يفهم من السياق " على صفة ما ستفعله لو زرت
في حياته " .

٣ - ح ٢، ص ٥٨ .

٤ - لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة لدينا .

٥ - البيتان التاليان لأبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبّي (ت ٣٥٤ هـ) : ديوان المتنبّي،
ح ١، ص ٥٦ (تحقيق إبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ شلبي، القاهرة، ٣٥٥ هـ) .

٦ - في الديوان : وكيف عرفنا رسم من لم تدع .

تراني أرني عند قبرك لا هذا :^(١)

يناديك عبد ماله غيركم مولى

(٢)

وتسمع عن قرب صلاتي مثمنا

تبلغ عن بعد صلاة الذي صلى

أناديك يا خير الخلائق، والذي^(٣)

به ختم الله النبيين، والرُسُلَ

نبي الهدى لولاك لم نعرف الهدى^(٤)

ولولاك لم نعرف حراماً، ولا حلالاً

ولولاك، لا والله ما كان كائن^(٥)

ولم يخلق الرحمن جزاً ولا كلاً^(٦)

واستحب بعض العلماء أن يقول : اللهم هذا حرم رسولك فاجعله لي

وقاية من النار، وأماناً من العذاب، وسوء الحساب .

اللهم افتح لي أبواب رحمتك، وارزقني في زيارة رسولك، صلى الله

عليه وسلم، ما رزقته أوليائك وأهل طاعتك . واغفر لي، وارحمني يا خير مسئول .

١ - في النص : " أراني " لعله تصحيفاً .

٢ - في النص : " مثل ما " . خطأ .

٣ - كذا في النص . والأصوب " والرُسُلَ " .

٤ - كذا في النص . ولعله يعني " حلالاً " . والحِلُّ : من تحلل في يمين ونحوه ،

فتحور منه .
(انظر الزمخشري : الفائق ، ج ١ ، ص ٢٨٥) .

٥ - كذا في النص .

٦ - الإختيار ، ج ١ ، ص ١٢٥ . يتصرف يسير في بعض العبارات .

وقد أحسن ناظم هذه الأبيات راداً على من أنكر سماع رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، من المصلي، عليه الصلوات؛

أَلَا أَيُّهَا الْفَادِي رَالِي يَشْرِبَ مَهْلًا

لتحمل شوقاً ما أطيق له حملاً

(٢) واحمل رعاك الله مني تحيةً

(٣) وبلغ سلاسي روح من طيبة حملاً

وقِفْ عِنْدَ ذَاكَ الْقَبْرِ فِي الرَّوْضَةِ الَّتِي

(٤) تكون على يمني المصلي إذا صلى

وقم خاضعاً في مهبط الوحي خاشعاً

(٥) واخفض هناك الصوت واسمع ليأ يتلى

وناد: سلامُ الله يا قبراً أحتمد

على جسدٍ لم يئبل فيك ولن تبلى

ب
١٢١

١ - الملاحظ على الأبيات التالية أنها من الشعر المتكلف، وركيكة العبارة يغلب عليها الطابع الإنشائي .

٢ - في النص: "تحمل" . لعل ما أثبت في التحقيق يتفق وإستطراد الكلام .

٣ - كذا في النص . والأصوب "حل" .

٤ - في النص: "صلاً" خطأ .

٥ - في النص: "وخفض" لعله تطبيعاً .

الصلاة، والتسليم على سيدنا محمد البشير النذير، صلى الله عليه وسلم، في طريقه . وينبغي أن ينبخ بالبطحاء التي بنى الحليفة، وهي المقرّس^(١)، ويصلي بها تأسيساً بسيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم . وكان ابن عمر، رضى الله تعالى عنهما، شديد الحرص على ذلك .

(٢)
ويروى عن نافع، أنه انقطع عن ابن عمر حتى سبقه إلى المقرّس، ثم جاء إليه، فقال له : ما حبسك عني ؟ فأخبره، فقال : إني ظننت أنك أخذت الطريق الأخرى، ولو فعلت لاجعتك ضرباً .

١
١٢١

(٣)
وليزد في الصلاة عليه، صلى الله عليه وسلم، إذا وقع بصره على معاهد المدينة، وحرَمها، ونخيلها، وأماكنها . وكلما قرب من المدينة، وعمرانها زاد من الصلاة، والتسليم، وسأل الله تعالى أن ينفعه بزيارته في الدنيا والآخرة .

(٤)
وليستحضر تعظيم عرساتها ونخيلها، وتبجيل منازلها ورحباتها، فإنها المواطن التي عمرت بالوحي، والتنزيل، وكثر فيها تردد أبي الفتح جبريل، وأبي الفنائم ميكائيل، واشتعلت تربتها على جسد سيد البشر، وانتشر عنها

(٥)

من دين الله تعالى، وسنن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ما انتشر .

١ - المقرّس أسفل مسجد ذي الحليفة ببطن بطحاء وادي العقيق، ذكر في حديث عن عمر بن الخطاب، أن الرسول كان ينزل به .

(المحب الطبري، ص ٦٩١) .

٢ - عبد الله بن عمر بن الخطاب . (نفسه) . ونافع هو مولى عبد الله بن عمر . توفي سنة

١١٠ هـ : وقيل : ١٢٠ هـ . (السيوطي : حسن المحاضرة، ص ١٦٢) .

٣ - في النص : " وليذر " . تطبيع يفهم من سياق الجملة .

٤ - في النص : " وتبجل " . تطبيع يفهم من سياق الجملة .

٥ - في النص : " برتبها " . تطبيع يفهم من سياق الجملة .

وأنشد بعضهم

تَمَامُ الْحَجِّ أَنْ تَقِفَ الْمَطَايَا

على كَيْلَسَ، وتُقْرِبُهَا السَّلَامُ^(١)

وفي الواقعات :^(٢) الأحسن للحاج أن يبدأ بمكة، فإذا قضى نسكه

بمكة أتى المدينة، لأن الحج فرض، والزيارة تطوع . ولو كانت الحجة غير

حجة الإسلام يبدأ بأيهما شاء، ولو بدأ بالمدينة في الوجه الأول جاز .

وإذا نوى زيارة قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، فليנו مع ذلك^(٤)

زيارة مسجده، لأنه أحد المساجد الثلاثة .

وأما كيفية زيارته، صلى الله عليه وسلم، وزيارة ضجيعيه، رضى الله تعالى

عنهما : فإذا توجه إلى زيارة قبره الشريف، صلى الله عليه وسلم، أكثر من

= (دمشق، ١٣٤٧هـ) . ولعل ما ذكر في كتابه : " إتحاف الزائر وإطراق المقيم للسائر "

ذكره تقي الدين السبكي . وقال : " هو عندي عليه خط مصنفه " . أنظر شفاء السقام، ص ٤ .

وله أيضاً كتاب " تراجم أهل المدينة " . أنظر ابن فهد .

١ - ولذي الرمة، أبي الحارث غيلان بن عتبة، من بني عدي بن عبد مناة (٧٧ - ١١٧هـ)

البيت التالي :

تَمَامُ الْحَجِّ أَنْ تَقِفَ الْمَطَايَا * عَلَى خَرَقَاءَ وَاضِعَةِ اللَّثَامِ .

وخرقاء، راس محبوبته من بني عامر .

(الزمخشري، جاد الله محمود : تفسير الكشاف، ج ١، ص ٢٣٨ (بيروت، ١٣٦٦هـ)

١٩٤٧م، فروخ عمر : تاريخ الأدب العربي، ج ١، ص ٦٧٧ - ٨) .

(دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٨م) .

٢ - في كشف الطنون (ج ١، ص ١١، ج ٢، ص ١٩٩٨) ذكر حاجي خليفة أن " الواقعات "

كتاب في فروع الفقه وأصوله للإمام حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري الحنفي

(ت ٥٣٦هـ) جمع فيه بين كتاب " النوازل " لأبي الليث و " الواقعات " للناطفي

أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر الحنفي (ت ٤٤٦هـ) .

٣ - في النص : " بالحاج " . تطبيع . التصويب من الخلاصة، ص ١٠١ . وقد نقل

السمهودي نفس النص عن فتاوي أبي الليث .

٤ - في النص : " فلينوا " . تطبيع .

ويمرغ وجهه عليه، فأقبل الحسن والحسين، فجعل يضمهما، ويقبلهما، فقالا

له: "يا بلال نشتهي أن نسمع آذانك الذي كنت تؤذن (به) لرسول

١٢٠

الله، صلى الله عليه وسلم، في المسجد". ففعل، فعلا سطح المسجد، فوقف

موقفه الذي كان يقف فيه، فلما قال: "الله أكبر الله أكبر"، ارتجت المدينة،

فلما قال: "أشهد أن لا إله إلا الله"، ازدادت رجتها، فلما قال: "أشهد

(٣)

أن محمداً رسول الله"، خرجت العواتق من خدورهن، وقالوا: أبعث رسول

الله، صلى الله عليه وسلم؟ فما رؤي يوم أكثر باكياً، ولا باكياً بالمدينة بعد

(٤)

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، من ذلك اليوم". ذكره ابن عساکر فـي

ترجمة بلال .

وليس الإعتقاد في الإستدلال بهذا الحديث على رؤيا المنام فقط،

بل على فعل بلال، وهو صحابي، لا سيما في خلافة عمر، رضي الله تعالى

عنه، والصحابة متوافرون ولا يخفى عنهم هذه القصة، فسفر بلال في زمن

صدر الصحابة لم يكن إلا للزيارة والسلام على النبي، صلى الله عليه وسلم؛

وكذلك إيراد عمر بن عبد العزيز البريد من الشام، في زمن صدر التابعين .

فلا يقل من لا علم له، إن السفر لمجرد الزيارة ليس بسنة .

١ - الحسن والحسين ابنا علي بن أبي طالب من فاطمة بنت رسول الله (ص). أنظر

ترجمتهما في المعارف، ص ٢١٠ - ١٤٠ .

٢ - الخلاصة، ص ٩٨ .

٣ - العاتق: الجارية في أول شبابها .

٤ - أبو اليمن ابن عساکر، عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن بن محمد بن هبة

الله (ت ٦٨٦ هـ) بالمدينة (ترجمته في ابن فهد، تقى الدين أبو الفضل محمد

ابن محمد بن محمد الهاشمي: لحظ الألفاظ بذيّل طبقات الحفاظ، ص ٨١-٢=

(٢)

(١)

من المسجد، وكان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة يسميها من قبر

النبي، صلى الله عليه وسلم.

(٣)

وعن أم الدرداء قالت: لما رحل عمر بن الخطاب، رضى الله تعالى

(٤)

عنه، من فتح بيت المقدس، فصار إلى الجابية (طلب) بلال أن يقبره

بالشام ففعل ذلك، فقال: وأخي أبو رويحة، يعني عبد الله بن عبد الرحمن

(٥)

الخنثي، الذي أخى بيني وبينه رسول الله، صلى الله عليه وسلم. فنزل

(٦)

داريأ في خولان، فأقبل هو، وأخوه، إلى قوم من خولان فقال لهم: "قد

أتيناكم خاطبين، وقد كنا كافرين فهدانا الله تعالى، وملوكين فأعتقنا

الله تعالى، وفقيرين فأغنانا الله تعالى فإن تزوجونا فالحمد لله تعالى،

وإن تردونا فلا حول ولا قوة إلا بالله". فزوجوها، ثم إن بلالاً رأى في

منامه النبي، صلى الله عليه وسلم، وهو يقول: "ما هذه الجفوة يا بلال؟

(٧)

أما أن لك أن تزورني يا بلال؟" فانتبه حزناً، وجلاً، خائفاً، فركب راحلته،

وقصد المدينة، فأتى قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، فجعل يبكي عنده،

١ - في النص: "في". تصحيف، التصويب من الدارمي.

٢ - في النص: "بهمة". تطبيع، التصويب من الدارمي.

٣ - ورد هذا النص أيضاً في الخلاصة، ص ٩٨ ملخصاً عن أبي الدرداء. وهو عوثر بن

مالك الخزرجي (ت ٣٢ هـ) بالشام. (المعارف، ص ٢٦٨) ولعل الرواية عن أم

الدرداء عن أبي الدرداء. وأم الدرداء، اسمها هجيمة، وقيل جهيمة الدمشقية،

ثقة، فقيهة، ماتت سنة ٨١ هـ. وهي زوج أبي الدرداء.

(ابن حجر: تقريب التهذيب، ج ٢، ص ٦٢١).

٤ - يقتضيها سياق الجملة والمعنى.

الجابية: موضع من دمشق. أنظر البلاذري، أحمد بن يحيى (ت ٢٧٩ هـ): فتوح

البلدان، ص ١٤٤ (مراجعة رضوان محمد رضوان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٨ م).

٥ - ابن إسحاق، ج ٢، ص ٣٥٣.

٦ - بشديد اليا: من غوطة دمشق بالشام. (البكري، معجم ما استعجم، ج ٢، ص ٥٣٩).

٧ - في النص: "ما آمن لك". تطبيع، التصويب من الخلاصة، ص ٩٨.

قلت: يا أمير المؤمنين، كيف ترى حاجتك عندي؟ (١) (٢) قال: رانى أراك
إذا أتيت المدينة ستري قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، فأقره مني السلام. (٣)
وعن حاتم بن ورهان قال: كان عمر بن عبد العزيز يوجه البريد
قاصداً من الشام إلى المدينة ليقري عنه النبي، صلى الله عليه وسلم، والسلام. (٤)
وفي باب الحج من فتاوي الفقيه أبي الليث، قال أبو القاسم: لما (٥) (٦)
أردت الخروج إلى مكة قال القاسم بن غسان: "إن لي إليك حاجة، وإذا
أتيت قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، فأقره مني السلام". فلما وضعت رجلى
في مسجد المدينة ذكرت.

قال الفقيه أبو الليث: "فيه دليل أن من لم يقدر على الخروج
فأمره غيره ليسلم عنه فإنه ينال فضيلة السلام، وإن شاء الله تعالى". انتهى.
وفي سند الدارمي: (٧) أنه لما كان أيام الحرة لم يؤذن في مسجد
النبي، صلى الله عليه وسلم، ثلاثاً، ولم يقم. ولم يبرح سعيد بن المسيب
من "قلت" إلى "عندي" زيادة على ما في القاضي عياض.

١ - من "قلت" إلى "عندي" زيادة على ما في القاضي عياض.
٢ - يقتضيها سياق الجملة.
٣ - في النص: "فأقره". خطأ، التصويب من القاضي عياض.
٤ - في المحب الطبري، ص ٦٣، جاء عن عمر بن عبد العزيز: "مع اختلاف العبارة. ولم
يذكر حاتم بن ورهان. والمذكور لم أجد له ترجمة.

٥ - العلامة نصر بن محمد بن أحمد، أبو الليث السمرقندي الفقيه الحنفي (ت ٣٨٣ هـ). من
مصنفاته "تفسير أبي الليث" و"بستان العارفين" و"الفتاوي" (أنظر خليفة، حاجبي
كشف الظنون عن أسما الكتب والفنون، ٣٤٠، ص ٢٢٠) (راستانيول، ١٩٤١، ٣-١، وفهرس

المخطوطات بدار الكتب المصرية، ص ١٠٣، ١٤١، القسم الأول تصنيف فؤاد سيند،
القاهرة، ١٩٦١ م).

٦ - لم أجد له ترجمة بعد.

٧ - الدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل بن بهرام (ت ٢٥٥ هـ): سُنَنِ
الدارمي، ج ١، ص ٤٤ (تحقيق محمد أحمد دهان، الناشر إحياء السنة النبوية،
المكان والتاريخ بدون).

أن الهجرة إليه كانت في حياته من أهم الأشياء فكذلك بعد موته .

ومنها الأحاديث الدالة على استحباب زيارة القبور . وهذا في حق الرجال مجمع عليه ، وفي حق النساء فيه خلاف ، هذا في غير قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم .

وأما زيارة قبره ، صلى الله عليه وسلم ، فالإجماع على الاستحباب للرجال والنساء . (١)

ومنها أن الإجماع على جواز شد الرحال للتجارة ، وتحصيل المصالح الدنيوية ، فهذا أولى لأنه من أعظم المصالح الآخروية .

ومنها إجماع الناس العملي على زيارته ، صلى الله عليه وسلم ، وشد الرحال إليه بعد الحج ، من بعد وفاته إلى زمننا هذا .

(٢)
ومنها الإجماع القولي ، قال القاضي عياض : " زيارته قبره ، صلى الله عليه وسلم ، سنة من (سنن) المسلمين مجمع عليها " . (٣)

(٤)
وأما الآثار في الباب فكثيرة جداً ، عن يزيد (ابن أبي سعيد) (٥)
المهري ، قال : لما ودعت عمر بن عبد العزيز قال : إن لي إليك حاجة ،

١ - يرى ابن تيمية من الحنابلة ، أن المستحب هو السفر إلى المسجد النبوي للصلاة فيه وليس لزيارة القبر بعينه فهو مكروه ، وهو أيضاً رأى مالك بن أنس .

(ابن تيمية : قاعدة جليدة في التوسل والوسيلة ، ص (٧ - ٢) .

٢ - ح ٢٤ ، ص ٨٣ .

٣ - القاضي عياض .

٤ - القاضي عياض ، نفس المصدر ، ص ٨٥ . مع إختلافات في العبارة .

٥ - نفسه . والمذكور : يزيد بن أبي سعيد المهري ، المدني . مقبول ، من مات بعد المائة الأولى الهجرية .

(ابن حجر ، المصدر السابق ، ح ٢ ، ص ٣٦٥) .

أ
١١٨

(١) أحد غيره، وأخذ الميثاق من الأنبياء بالإيمان به، وَيَنْصُرُنَّه، كما في

قوله تعالى: (٢) "وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ

ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ" الآية، وشرفه بفضله

على سائر المرسلين . فإذا تقرر أنه أفضل المخلوقين، وأن تربته أفضل

بقاع الأرض استحب شد الرحال إليه، (و) إلى تربته بطريق الأولى . (٣)

الوجه الثاني، أنه استحب شد الرحال إلى مسجد المدينة،

ولا يتصور من المؤمنين المخلصين إنفكاك قصده عنه، صلى الله عليه

وسلم، وكيف يتصور أن المؤمن المعظم قدر النبي، صلى الله عليه وسلم،

يدخل مسجده، ويشاهد حجرته، ويتحقق أنه يسمع كلامه، ثم بعد ذلك

يسعه أن لا يقصد الحجرة، والقبر، ويسلم على رسول الله، صلى الله عليه

وسلم، وهذا ما لا خنا به على أحد . وكذلك لو قصد زيارة قبره

(٤)

لم ينفك قصده عن قصد المسجد .

ومن الدليل عن الزيارة الأحاديث الكثيرة الصحيحة في فضل زيارة

الإخوان في الله تعالى، فزيارة النبي، صلى الله عليه وسلم، أولى، وأولى .

ومنها أن حرمة، صلى الله عليه وسلم واجبة حياً، وميتاً . ولا شك

١ - في النص: "ينصره" لعله تصحيفاً . وفي قوله تعالى: "لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ"؛

آل عمران، ٨١ .

٢ - آل عمران، ٨١ .

٣ - لعلها أسلم لربط الجملة .

٤ - "عن قصد" تكررت في النص، تطبيع .

خامسها : حديث أوس بن أوس : " أن الله تعالى حرم على الأرض

أن تأكل أجساد الأنبياء " . وفيه دليل واضح ، وقد ذهب إلى ما ذكرنا

دليله وأوضحنا حجة ، جماعة من أهل العلم وصرحوا به ، منهم : الإمام

البيهقي ، والإستان أبو القاسم القشيري ، وأبو حاتم ابن حبان ، وأبو طاهر الحسين (٢) (٣)

ابن علي الأرذشاني ، وصرح به أبو عمرو ابن الصلاح ، ومحيي الدين النووي ، والحافظ (٤) (٥)

محبالدين الطبري ، وغيرهم .

وأما حديث : " لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد " . فلا دلالة (٦)

فيه على النهي عن الزيارة بل هو حجة في ذلك ، ومن جعله دليلاً على

حرمة الزيارة فقد أعظم الجراءة على الله تعالى ، ورسوله ، وفيه برهان قاطع

على غباوة قائله ، وقصوة عن ذوق صافي العلم ، وقصوره عن نيل درجة كيفية

الإستنباط والإستدلال .

والحديث فيه دليل على إستحباب الزيارة من وجهين :

الأول ، أن موضع قبره ، صلى الله عليه وسلم ، أفضل بقاع الأرض ، وهو صلى

الله عليه وسلم ، أفضل الخلق ، وأكرمهم على الله تعالى لأنه لم يقسم بحياة

١ - كذا في النص ، والمحب الطبري ، ص ٦٣٢ . والمذكور لعنه أوس بن أبي أوس . أنظر ابن

حجر في تقريب التهذيب ، ص ٨٥ . عبد الكريم بن هوزان بن عبد الملك النيسابوري ، أبو القاسم (ت ٤٨٦ هـ) . له ترجمة في

السُّبُكِي ، تاج الدين ، المصدر السابق ، ص ١٥٣ .

٢ - الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البُستي (ت ٣٥٤ هـ) . أنظر ترجمته في

الذهبي : تذكرة الحافظ ، ص ٣ ، ص ٩٢٠ - ٣ .

٣ - كذا ورد في النص ، ولم أجد له ترجمة بعد .

٤ - المحب الطبري ، ص ٦٣٢ .

٥ - في لفظ آخر : " لا تُعَمَلُ المِطْيَةُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ " .

(الموطأ ، ص ٨٢) .

ويشاركه في ذلك الأنبياء، عليهم السلام، والدليل على ذلك أمور، أحدها :
 قوله تعالى : ^(١) "وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحياءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَقُونَ" .

١١٧

والشهادة حاصلة له، صلى الله عليه وسلم، على أتم الوجوه، لأنه شهيد
 الشهاد^(٢)، قال الله تعالى : "وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا" . وإن تَوَهَّم أن ذلك
 من خصائص القتل فقد حصل له ذلك أيضاً من أكلة خَيْبَرَ، صرح ابن عباس،
 وابن مسعود، وغيرهما بأنه، صلى الله عليه وسلم، مات شهيداً .^(٣)
 ثانيها : حديث أنس، يرفعه : "الأنبياء أحياء في قبورهم يصلون" .^(٤)
 في لفظ عند البَيْهَقِيِّ : "الأنبياء أحياء لا يتركون في قبورهم بعد أربعين
 ليلة، ولكنهم يصلون بين يدي الله، عز وجل، حتى يُنْفَخَ في الصور" .
 ثالثها : حديث أنس عن الرسول : "أتيت على موسى ليلة أُسري بهنَّ،
 وهو قائم يصل في قبره" .^(٥)
 رابعها : حديث الإسراء، ورؤيته الأنبياء، وذكره لكل أحد أنه على
 صورة كذا، وبهيئة كذا، وستند إلى البيت المعمور . وأمثال ذلك دلائل قاطعة
 على أنهم أحياء بأجسامهم .

١ - آل عمران، ١٦٩ .

٢ - البقرة، ١٤٣ .

٣ - أنظر ابن إسحاق، ج ١، ص ٨٠٠ - ١ .

٤ - ذكره ابن عدي في الكامل، وغيره . أنظر الخلاصة، ص ٩٥ .

٥ - عن أنس مرفوعاً . أنظر الخلاصة، نفسه .

٦ - في النص : "عن مسلم"؛ تحريف يفهم من سياق المعنى . والحديث عن البيهقي .

أنظر الخلاصة، ص ٩٦ .

٧ - في النص : "الأسرى" . خطأ يفهم من سياق الجملة .

(١)

وإما أن يكون المراد أنهم يفردون بشفاعته مما يحصل لغيرهم،

(٢)

ويكون أفرادهم بذلك تشريفاً، وتنويعاً بهم بسبب الزيارة، وإما أن يكون المراد

ببركة الزيارة يجب دخوله في عموم من تناله الشفاعة .

وفائدة ذلك البشور بأنه يموت مسلماً . وعلى هذا التقدير الثالث

(٤)

(٣)

يجب إجزاء اللفظ على عموم، لأننا لو أضربنا فيه شرط الوفاة على الإسلام

ب
١١٦

لم يكن لذكر الزيارة معنى، لأن الإسلام وحده كاف في نيل هذه الشفاعة .

وعلى التقديرين الأولين يصح هذا الإضمار .

فالحاصل أن أثر الزيارة إما للوفاة على الإسلام مطلقاً لكل زائر ،

وكفى بها نعمة، وإما شفاعته خاصة بالزائر أخص من الشفاعة العامة للمسلمين .

وقوله : " شفاعتي " في الإضافة إليه تشريف لها ، فإن الملائكة والأنبياء ،

والمؤمنين يشفعون . والزائر لقبره ، صلى الله عليه وسلم ، له نسبة خاصة منحه

يشفع فيه هو بنفسه .

والشفاعة تعظم بعظم الشافع ، فكما أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أفضل

من غيره كذلك شفاعته أفضل من شفاعته غيره . انتهى كلام السبكي .

ومنها أن نبينا ، صلى الله عليه وسلم ، أختاه الله تعالى بعد موته حياة

تامة ، واستمرت تلك الحياة إلى الآن ، وهي مستمرة إلى يوم القيامة إن شاء الله تعالى ،

١ - في النص : " بما " . تصحيف ، التصويب من شفاء السقام .

٢ - في شفاء السقام : " لذلك " .

٣ - في النص : " اجزاء " . تصحيف ، التصويب من شفاء السقام .

٤ - في النص : " ضربنا " . تطبيع ، التصويب من شفاء السقام .

(١) وفي البَيَهَقِيّ في "السَّنَنِ الْكُبَرِ" ، وفي "الثَّامِنِ مِنْ فَوَائِدِ" الْحَافِظِ
أَبِي الْفَتْحِ الْأَزْدِيّ (٢) ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ ، يَرْفَعُهُ : " مِنْ حِجِّ حُجَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَزَارَ قَبْرِي ،
وَغَزَا غَزْوَةً ، وَصَلَّى عَلَيَّ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ لَمْ يَسْأَلْهُ اللَّهُ تَعَالَى فِيمَا افْتَرَضَ عَلَيْهِ " (٣)
وَفِي الدَّرَةِ الثَّمِينَةِ لِابْنِ النُّجَّارِ ، عَنْ أَنَسٍ يَرْفَعُهُ : " مَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ (٤) (٥)
أُمَّتِي لَهُ سَعَةٌ شَمَّ لَمْ يَمِزْنِي ، فَلَيْسَ لَهُ عَذْرٌ " .
(٦)
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْفَضَائِلِ الْأَحَادِيثُ الْوَارِدَةُ فِي فَضْلِ زِيَارَةِ
الْقَبْرِ الْمَقْدِسِ .

(٧)
قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : " وَجِبَتْ لَهُ شِفَاعَتِي " . مَعْنَاهُ : حَقَّتْ ، وَثَبَّتْ ، وَلَزِمَتْ ،
وَأَنَّهُ لَا بَدَّ مِنْهَا بِوَعْدِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَفْضِيلاً (مِنْهُ) (٨) (٩)
قَالَ الشَّيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ السُّبْكِيُّ : " وَقَوْلُهُ : " لَهُ " . رَأَى أَنَّهُ يَكُونُ الْمُرَادُ لَهُ
بِخُصُوصِهِ ، بِمَعْنَى أَنَّ الزَّائِرِينَ يُخَصَّصُونَ بِشِفَاعَةٍ لَا تَحْصُلُ لِغَيْرِهِمْ عُمُومًا وَخُصُوصًا . (١٠) (١١)

- ١ - فِي شِفَاءِ السَّقَامِ ، ص ٣٤ ، وَالْخُلَاصَةُ ص ٩١ : " الثَّانِي " .
- ٢ - أَنْظِرْ شِفَاءَ السَّقَامِ ، ص ٣٤ . وَالْمَذْكُورُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمَوْصِلِيُّ ، الْحَافِظُ أَبُو الْفَتْحِ الْأَزْدِيُّ (ت ٣٧٤ هـ) .
- (الذَّهَبِيُّ : تَذَكُّرٌ ، ج ٣ ، ص ٩٦٧) .
- ٣ - فِي شِفَاءِ السَّقَامِ : " عَزَّوَجَلَّ " .
- ٤ - ص ١٤٣ - ٤ .
- ٥ - أَنَسُ بْنُ مَالِكِ بْنِ النَّضْرِ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ (ت ٩٣ هـ) . (ابْنُ حَجَرٍ : تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ ج ١ ، ص ٨٤) . وَالْحَدِيثُ عَنْ طَرِيقِ سَمْعَانَ بْنِ الْمُهَدِّيِّ ، قِيلَ عَنْهُ : أَكْثَرُ مَتُونِهِ مَوْضُوعَةٌ .
- أَنْظِرْ الْخُلَاصَةَ ، ص ٩٢ .
- ٦ - رَاجِعْ مَقْدَمَةَ التَّحْقِيقِ .
- ٧ - فِي النَّصِّ : " مَعْنَاهُ " . تَطْبِيعٌ ، التَّصْوِيبُ مِنْ شِفَاءِ السَّقَامِ ، ص ١٣ .
- ٨ - كَذَا فِي النَّصِّ ، فِي شِفَاءِ السَّقَامِ : " لَوَعْدِهِ " .
- ٩ - نَفْسُهُ .
- ١٠ - نَفْسُ الْمَصْدَرِ ، ص ١٣ - ٤ .
- ١١ - اللَّفْظُ فِي شِفَاءِ السَّقَامِ : " وَلَا خُصُوصًا " .

في حياتي .

وفي لفظ للدَّارْقُطْنِي : * " كان كمن زارني في حياتي وصحبنِي " .

وفي لفظ: من زارني مُحْتَسِباً إلى المدينة كان في جوارِي يوم

القيامة . ذكره البَيْهَقِيُّ ، وابن الجَوْزِي ، وغيرهما . (١) (٢)

وعند ابن عَدِيٍّ ، عن ابن عمر يرفعه : " من حج البيت ولم يزرني

فقد جفاني " . وذكره ابن الجَوْزِي في الموضوعات وهو غير جيد ، لأن بن (٣) (٤) (٥)

عدي لما رواه ، بَيَّنَّ سنده وحكم بأنه جيد .

والدارقطني لما رواه في " غرائب مالك " ، قال : " تفرد به هذا (٦)

الشيخ " يعنى النُّعْمَان بن شُبُل ، " وهو منكراً " . ولا يلزم من هذا أن (٧)

يكون المتن منكراً . (٨)

١ - أنظر شفاء السقام ، ص ٣١ .

٢ - نفس المصدر ، ص ٢٣ ، ٣١ ، ٣٧ .

٣ - أنظر شفاء السقام ، ص ٢٧ . في الخلاصة ، ص ٩٠ : " لابن عدي في الكامل " .
والمذكور هو عبد الله بن محمد بن عدي ، أبو محمد الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ)
صاحب كتاب " الكامل في معرفة الضعفاء " .

(له ترجمة في السُّبُكِيِّ ، تاج الدين ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣١٥ - ٦) .
٤ - ح ٢ ، ص ٢١٧ (تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ، الناشر المكتبة السلفية ، المدينة المنورة ، ١٣٨٦ هـ) .

٥ - كذا في النص . في الخلاصة ، ص ٩٠ : " فذكره في الموضوعات سرف " . لعل
العبارة في الخلاصة أسلم .

٦ - في النص : " غريب مالك " . تحريف ، التصويب من شفاء السقام ، ص ٢٨ ، والخلاصة ، ص ٩٠ .
و " غرائب مالك " كتاب ضخم في أحاديث مالك بن أنس الغرائب التي ليست في الموطأ .
(شفاء السقام ، نفسه) .

٧ - النُّعْمَان بن شُبُل البَاهِلِي ، يروى الأحاديث الموضوعة .

(الذهبي : ميزان الاعتدال ، ج ٤ ، ص ٢٦٥) .

٨ - في النص : " لا تكون " . لعله تطبيعاً ، التصويب من شفاء السقام ، ص ٢٨ ولفظه :
" ولا يلزم من ذلك أن يكون المتن في نفسه منكراً " .

زار قبوري، وجبت له شفاعتي“ . رواه الدارقطني، وابن أبي الدنيا، وابن
(١) (٢)
خزيمة، والبيهقي في الشعب . (٣) (٤)

وفي لفظ: من جائي زائراً لا تنزع حاجته إلا زيارتي، كان حقاً
(٥) (٦)
على أن أكون له شافعاً يوم القيامة“ . كذا في الخلفيات . (٧)

وعند أبي يعلى (٨) بلفظ: من زارني بعد وفاتي عند قبوري فكأنما زارني
١ - أنظر المحب الطبري، ص ٦٢٧ .

الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد (ت ٣٨٥ هـ) . له “السنن“ .
(الذهبي، المصدر السابق، ج ٣، ص ٩٩١ - ٥) .

٢ - الخلاصة، ص ٩١ .
ابن أبي الدنيا: عبدالله بن محمد بن عبيد، أبوبكر (ت ٢٨١ هـ) .

(ابن حجر، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٤٧) .
٣ - لعله الإمام شيخ الإسلام أبوبكر محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري
(ت ٣١١ هـ) .

(الذهبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٦٦) .
٤ - أحمد بن الحسين بن علي، أبوبكر البيهقي الشافعي (ت ٤٥٨) . أنظر

ترجمته في السبكي، تاج الدين؛ طبقات الشافعية، ج ٤، ص ٨ - ١٦ .
٥ - أنظر المحب الطبري، ص ٦٢٨، وشفاء السقام، ص ١٦ .

٦ - في شفاء السقام: “لا تعطله“ .

٧ - في النص: “الخليعات“ . تحريف، والأصوب ما أثبت في التحقيق راسداً

إلى ما ذكره السيوطي من أن “الخليعات“ منسوبة إلى القاضي أبو الحسن
علي بن الحسين الخليلي الموصلي الشافعي (٤٠٥ - ٤٩٢ هـ) وكانت في

عشرين جزءاً في الحديث . (أنظر حشّن المحاضرة، ج ١، ص ٢٢٧ - ٨) .

وكذلك فإن المحب الطبري ذكر أن ذلك الحديث قد أخرجه الخليلي .

(أنظر ص ٦٢٨) . وذكر في شفاء السقام، أن للقاضي الخليلي كتاب

“الفوائد“ في عشرين جزءاً وقد أخرجه من طريقه القاضي أبو نصر محمد

ابن هبة الله الشيرازي . فعرف بالخليعات . (أنظر ص ٤) .

٨ - أنظر شفاء السقام، ص ٢١ - ٢ .

أبو يعلى: لعله أبو يعلى الموصلي الحافظ أحمد بن علي، صاحب المسند

(ت ٣٠٧ هـ) .

(الذهبي، تذكرة، ج ٢، ص ٧٠٧ - ٨) .

(١)
وفي كلام العبدى المالكي في شرح " الرسالة " : أن المشى إلى
المدينة لزيارة قبر النبی، صلى الله عليه وسلم، أفضل من الكعبة، ومن
بيت المقدس .

وأكثر عبارات الفقهاء أصحاب المذاهب تقتضي استحباب السفر
للزيارة، لأنهم استحبوا للحاج، بعد الفراغ من الحج، الزيارة، ومن
(٢)
ضرورتها السفر .

(٣)
وأما نفس الزيارة، فالأدلة عليها كثيرة منها قوله تعالى : وَلَوْ
أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ ؛ الآية .
ولاشك أنه، صلى الله عليه وسلم، حي، وأن أعمال أُمته معروضة عليه .
(٤)
ومنها حديث ابن عمر المذكور في باب الفضائل، يرفعه : " من

١ - في الخلاصة، ص ١٠٥ : " قال العبدى من المالكية في شرح الرسالة : وأما
النذر للمشي إلى المسجد الحرام . والمشي إلى مكة فله أصل في الشرع
وهو الحج والعمرة، وإلى المدينة لزيارة قبر النبی (ص) أفضل من الكعبة
ومن بيت المقدس " . ويعنى هنا أفضل من المشى إلى الكعبة والمشي إلى بيت
المقدس . ولم أجد للمذكور ترجمة في المصادر المتيسرة لدينا . وقد ذكر
البغدادي، إسماعيل باشا بن محمد أمين، أن لموفق الدين عيسى بن عبدالعزيز
الشمسي الأسكندري المالكي (ت ٦٢٩ هـ) كتاب " الإبالة في شرح الرسالة " ولم
يعط معلومات أكثر . (أنظر البغدادي : إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون
ج ٢، ص ٦٤٦ (استنبول، ١٩٤٧ - ٦٦) .

٢ - في النص : " ضرورتها " . تطبيع يفهم من سياق الجملة .

٣ - النسابة، ٦٤ .
٤ - أنظر السبكي، تقي الدين علي بن عبد الكافي (ت ٧٥٦ هـ) : شفا السقام في زيارة خير

الأنعام ج ٢ - ٨ (منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، بدون تاريخ) .
ابن عمر : عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، المدني (ت ٧١ هـ) .
شهرته القُتري، ضعيف الحديث . (له ترجمة في ابن حجر : تقريب التهذيب، ج ١،

ص ٤٣٤ - ٥) .

٥ - راجع مقدمة التحقيق .

(١) ابن عبد السلام في مناسكته، أبو عمرو بن الصَّلَاح، وأبو زكريا النووي،
رحمهم الله تعالى، ومن الحنابلة: الشيخ موفق الدين، والإمام أبو الفرج

البغدادي، وغيرهما .

وأما المالكية، فقد حكى القاضي عياض منهم الإجماع على

ذلك .

(٧) وفي تهذيب الطالبين لعبد الحق، عن الشيخ أبي عمران المالكي :

أن زيارة قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، واجبة. قال عبد الحق : يعني من السنن الواجبة.

١ - لعله العلامة عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم، عز الدين، والشهير بالمعز بن عبد السلام السُّلَيسِي (٥٧٧ - ٦٦٠ هـ) . له ترجمة في السبكي، تاج الدين : طبقات الشافعية، ج ٨، ص ٢٠٩ وما بعدها . ولم يذكر السُّبُكِي في مصنفاته كتاب " المناسك " المذكور في النص .

٢ - الحافظ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشَّهْرَزُورِي الشافعي، الشهير بابن الصَّلَاح (٥٧٧ - ٦٤٣ هـ) . له ترجمة في الذهبي المصدر السابق، ج ٤، ص ١٤٣ - ١ .

٣ - مجي الدين الحافظ أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري الحوراني الشافعي (٦٣١ - ٦٧٦ هـ) له ترجمة في الذهبي : نفس المصدر، ص ١٤٧ - ٤ .

٤ - عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ثم الدمشقي، موفق الدين أبو محمد (٥٤١ - ٦٢٠ هـ) : المُفَيِّسِي، ج ٩، ص ١٦ (تحقيق محمد سالم محسن، شعبان محمد

راسماعيل، الناشر مكتبة الجمهورية العربية، القاهرة، ومكتبة الرياض الحديثة، الرياض بدون تاريخ) .

٥ - جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي (٥١٠ - ٥٩٧ هـ) . له ترجمة في الذهبي، المصدر السابق، ج ٤، ص ١٣٤٢ - ٨ .

٦ - القاضي عياض، ج ٢، ص ٨٣ - ٨ .

٧ - في الخلاصة، ص ١٠٦ : " تهذيب الطالب " . لم أتمكن من الحصول على معلومات

أوفى في المصادر المتوفرة لدينا الآن .

٨ - في الخلاصة، ص ١٠٥ : " عبد الحق الصقلي " . لعله عبد الرحمن بن محمد بن

هارون المالكي، عالم صقلية ومفتيها (ت ٤٦٦ هـ) . أنظر ترجمته في الذهبي

المصدر السابق، ج ٣، ص ١١٦٠ .

الله عليه وسلم، وإن هُوَ من أفضل المندوبات، والمستحبات، بل تقرب من
(١)

درجة الواجب، فإنه صلى الله عليه وسلم، حرص عليها، وبالف في النسيب
(٢) ... أحببت أن أذكر فيها فصلاً ... أذكر فيه نبذاً من الأداب".
(٣)

وذكرها في مناسك الفارسي: "أنها قريبة إلى الواجب في حق
(٤)

من كان له سعة".

ومن صرح باستحبابها وكونها سنة من الشافعية في أوخر باب أعمال
(٥) (٦)

الحج: الفزالي في الإحياء، والبغوي في التهذيب، والشيخ عز الدين

١ - في الاختيار: "الواجبات".

٢ - يرى معظم أهل السنة، أن أحاديث زيارة قبر الرسول (ص)، كلها ضعيفة لا يعتمد
على شيء منها في الدين.

أنظر ابن تيمية، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم (٦٦١ - ٧٢٨ هـ): قاعدة
جديدة في التوسل والوسيلة، ص ٥٧ (لاهور - باكستان، ١٩٧٧ م).

٣ - في الاختيار ذكر بعدها بعض ما ينبغي لمن قصد الزيارة أن يفعله.

٤ - لعنه الحافظ أبا الحسن عبد الفار بن إسماعيل الفارسي النيسابوري (٤٥١ - ٥٢٩ هـ).
من مصنفاته "مجمع الفرائب" و "الفهم لشرح مسلم".

(الذهبي: تذكرة، ج ٤، ص ٢٢٥ - ٦).

٥ - الفزالي، محمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد الطوسي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ):

إحياء علوم الدين، كتاب أسرار الحج، ج ١، ص ٢١٩ (مكتبة عيسى البابي الحلبي
وشركا، القاهرة، ١٣٤٦ هـ).

٦ - في النص: "النفوي". تطبيع.

البغوي، الإمام الحافظ أبو محمد حسين بن مسعود بن الفراء الشافعي (٥١٦ هـ).
له "شرح السنة" و "التهذيب" (لم أتمكن بعد من الحصول عليه لظروف
خارجة عن الإرادة). أنظر ترجمته في الذهبي، المصدر السابق، ج ٤، ص ١٢٥٧ - ٨.

الفصل التاسع

فِي حُكْمِ زِيَارَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفَضْلِهَا
وَكَيْفِيَّتِهَا وَكَيْفِيَّةِ زِيَارَةِ ضَجِيعِهِ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا،
وَكَيْفِيَّةِ السَّلَامِ عَلَيْهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَالِ الزِّيَارَةِ،
وَالسَّلَامِ عَلَيْهِ، وَالتَّوَسُّلِ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَإِثْبَاتِ
حَيَاتِهِ، وَمَقَامِ حُرْمَتِهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بَعْدَ وَفَاتِهِ، وَذِكْرِ
مَا رُوي فِي الْحَجَرَةِ الشَّرِيفَةِ مِنَ الْعَجَائِبِ وَشُؤْهِدَ
فِيهَا مِنَ الْفَرَائِيبِ .

ب
١١٤

ذَكَرَ حُكْمَ زِيَارَةِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

وَفَضْلَهَا إِذَا أَنْصَرَفَ الْحَاجُّ وَالْمُعْتَمِرُونَ عَنْ مَكَّةَ الْمُشْرِفَةَ :

وَيَسْتَحِبُّ لَهُمْ رِاسْتِحْبَابًا مُؤَكَّدًا أَنْ يَتَوَجَّهُوا إِلَى مَدِينَةِ سَيِّدِنَا

رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لِلْفَوْزِ بِزِيَارَتِهِ، فَإِنَّهَا مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبِ، وَأَرْجَى

الطَّاعَاتِ، وَأَنْجَحِ الْمَسَاعِي .

(٢)
وَفِي شَرْحِ الْمُخْتَارِ: "لَمَّا جَرَى الرَّسْمُ أَنَّ الْحَاجَّ إِذَا فَرَّغُوا مِنْ

مَنَاسِكِهِمْ، وَقَفَلُوا عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ قَصَدُوا الْمَدِينَةَ زَائِرِينَ قَبْرَ النَّبِيِّ، صَلَّى

١ - " مِنْ أَعْظَمِ " تَكَوَّرَتْ فِي النَّصِّ . تَطْبِيعُ .

٢ - الْمُوصِلِيُّ الْحَنْفِيُّ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَوْدُودٍ، أَبُو الْفَضْلِ مَجْدُ الدِّينِ (ت ٦٨٣هـ) :

الإِخْتِيَارُ لِتَعْلِيلِ الْمُخْتَارِ (أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ بِاسْمِ " شَرْحِ الْمُخْتَارِ " . وَفِي

مَوْضِعٍ آخَرَ، وَرَقَةُ ١٢٣ / أ بِاسْمِ " الإِخْتِيَارِ ") ح ١، ص ١٧٥ (مَرَاجِعَةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ

أَبُو دَقِيقَةَ، وَالْإِسْتِثْنَاءُ مُحَسَّنٌ أَبُو دَقِيقَةَ، دَارُ الْمَعْرِفَةِ لِلطَّبَاعَةِ، بَيْرُوتَ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م) .

وتوفي الشيخ عمر بمكة بعد نزوله بتسع سنين في سنة ست
(١)

وخمسين وخمسمائة .

١
١١٤

وكذلك أيضاً في سنة أربع وخمسين وخمسمائة في أيام قاسم المذكور،

وجد في الحجرة رائحة منكورة، فذكروه للأمير، فأمرهم بالنزول، فنزل الطواشي
(٢)

بيان الأسود، أحد خدام الحجرة الشريفة، ونزل معه الصفي الموصلي، متولس
(٣)

عمارة المسجد، وهارون السدي الصوفي، بعد أن بذل جطة من المال للأمير
(٤)

في ذلك، فوجدوا رهراً قد هبط من الشباك، الذي في أعلى الحائز، بين

الحائز وبين بيت النبي، صلى الله عليه وسلم، فأخرجوه، وطيبوا مكانه، وكان

نزولهم يوم السبت الحادي عشر من ربيع الآخر .

١ - المرجاني، ورقة ٢٥١ .

٢ - كذا في النص، والمرجاني، ورقة ٢٥١ . في ابن النجار، ص ١٤٢، والخلاصة،
ص ٢٨٦ : " بيان الأسود الخفي " . لم أجِدْ له ترجمة في المصادر المتيسرة
لدينا . ويبدو أن لقب " الطواشي " كان خاصاً بهذه الطبقة من الخدم . فقد
ذكر أنه في سنة ٦٦٧ هـ قدم شيخ خدام الحجرة النبوية الطواشي جمال
الدين محسن الصالح، على السلطان الملك الظاهر بيبرس فأكرمه .

(أنظر ابن عبد الظاهر، محي الدين (٦٢٠ - ٦٩٢ هـ) . الروض الزاهر في

سيرة الملك الظاهر، ص ٣٥٢ (ط ١، تحقيق د . عبد العزيز الخويطر،

الرياض، ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م) .

٣ - لم أجِدْ له ترجمة في المصادر المتيسرة لدينا .

٤ - كذا في النص . في المرجاني، ورقة ٢٥١ : " الشاذلي " . في ابن النجار،

ص ١٤٢ : " الشاوي " . في الخلاصة، ص ٢٨٦ : " الشادي " . والمذكور لم أجِدْ

له ترجمة بعد .

٥ - في النص : " أعلا " . خطأ .

وذلك في آواخر سنة ثمان وعشرين وسبعمائة .

وتوفى رحمه الله تعالى ، يوم الرابع والعشرين من صفر سنة خمس

وأربعين وسبعمائة .

قال الحافظ محب الدين : (١) واعلم أن في سنة ثمان وأربعين وخمسائة

سمعوا صوت هده في الحجرة المقدسة ، وكان الأمير يومئذ قاسم بن مهنا (٢)

الحسيني ، فأخبروه بالحال ، فقال : ينبغي أن ينزل شخص لينظر ما هذه (٣)

الهدية ، فلم يجدوا أمثلاً حالاً من الشيخ عمر النّسائي ، شيخ (من) شیوخ

الصوفية بالموصل ، فاعتذر لمرض كان به يحتاج إلى الوضوء في غالب الأوقات . (٤)

فألزموه ، فامتنع من الأكل ، والشرب مدة ، وسأل النبي صلى الله عليه وسلم ، (٥)

إمسك المرض عنه بقدر ما يبصر ، ويخرج . ونزل بحبال من بين السقيين ، (٦)

ومعه شمع ، ودخل إلى الحجرة ، فرأى شيئاً من (طين) السقف قد وقع

على القبور المقدسة ، فأزاله ، وكنس التراب بلحيته ، وأمسك الله تعالى عنه (٧)

الداء بقدر ما خرج ، وعاد إليه .

١ - ابن النجار ، ص ١٤٢ ، بتصرف .

٢ - قاسم بن مهنا بن حسين بن مهنا ، الحسيني ، أبو فليحة المدني أمير المدينة . وليس إمرة المدينة في خلافة المستضيء العباسي (من سنة ٥٦٦ - ٥٧٥ هـ) . وذكر أنه قدم مكة حاجاً سنة ٥٧١ هـ .

(الفاسي : العقد ، ص ٧٤ ، ص ٣١ - ٢) .

٣ - ابن النجار .

٤ - كذا في النصين .

٥ - لفظ ابن النجار : " ثم إنهم أنزلوه في الحبال من الخوخة إلى الحظير الذي بناه عمر ، ودخل منه إلى الحجرة " .

٦ - ابن النجار .

٧ - انتهى ما نقل عن ابن النجار .

(٢)

(١)

كبيرة عمرها الإمام الناصر لدين الله تعالى في سنة (ست) وسبعين

وخمسائة لحفظ حواصل الحرم، وذخائره، مثل المصحف العثماني .

ولما احترق المسجد سلم ما فيها ببركة المصحف الكريم،

ولكونها في وسط المسجد .

وسا أحدث أيضاً في الصحن من جهة القبلة، رواقان أمر

(٣)

بانشائها السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، في سنة تسع وعشرين

(٤)

وسبعمائة، فأتسع ظل السقف القبلي بهما، وعم نفعهما، وهما المقوس أعلاهما .

وأزيلت المقصورة التي كانت تظل الحجرة الشريفة للإستفناء عنها

(٥)

بهما . وكان التسبب في إزالتها إمام المدينة الشريفة، شرف الدين أبو الفتح

(٦)

محمد بن محمد بن أحمد الأميوطي، وذلك أنها كان يجتمع فيها أهل البدع،

(٧)

وكانت لهم كالمتهجد، فاجتهدوا في إزالتها، وهدمها ليلاً، وإدخالها في الحجرة الشريفة،

١ - "تعالى" كذا في النص، وليست في المرجاني، أو المطري .

٢ - المطري .

٣ - السلطان الملك الناصر أبو المعالي محمد بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون

حكم مصر على فترات من سنة ٦٩٣ إلى أن توفي سنة ٧٤١ هـ .

(النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٥٠ وما بعدها، ج ١، ص ٣) .

٤ - "وهما المقوس أعلاهما" . زيادة على ما في المرجاني .

٥ - إلى هنا انتهى ما نقل عن المطري بتصريف .

٦ - الأميوطي : محمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يحيى، اللخمي،

الشافعي شرف الدين أبو الفتح الأميوطي (٦٧٤ - ٧٤٥ هـ) . أنظر

ترجمته في ابن حجر : الدرر الكامنة، ج ٤، ص ١٥٩ .

٧ - في المرجاني، ورقة ٢٤٩ : "فاجتهد في إزالتها، وهدمها ليلاً، وأدخلها في

الحجرة الشريفة .

ب
١١٣

الأساطين التي تلي الحجرة الشريفة إلا من ناحية الشمال، فإنه زاد فيه إلى متجد النبي، صلى الله عليه وسلم، وظن (أن في) ذلك زيادة حرمة للحجرة المقدسة، فحجر طائفة من الروضة ما يلي بيت النبي، صلى الله عليه وسلم .

فلو كان عكس ما حَجَرَهُ، وجعله من الناحية الشرقية، والصق الدرايزين بالحجرة ما يلي الروضة لكان أخف، إذ الناحية الشرقية ليست من الروضة، ولا من المسجد القديم، بل ما زيد في أيام الوليد . (٢)

(٣) ثم قال : ولم ييلفني أن أحداً أنكر ذلك، ولا ألقى رايه بسالاً، وهذا من أهم ما ينظر فيه .

وكان الدرايزين الذي علمه الملك الظاهر نحو القامتين، فلما كان في تاريخ سنة أربع وتسعين وستمائة زاد عليه الملك العادل زين الدين كَتَبْنَا شباكاً دائراً عليه، ورفعته حتى أوصله السقف . (٤)

(٣) قال رحمه الله تعالى : وما أُحْدِث في صحن المسجد الشريف قبة

١ - المطري .

٢ - الوليد بن عبد الملك بن مروان .

(الوفا، ج ٢، ص ٥١٣) .

ولى الخلافة سنة ٨٦ هـ، وتوفى سنة ٩٦ هـ .

(ابن ماجه، المصدر السابق، ص ٣١) .

٣ - المطري، ص ٤٢ . بتصرف حذفاً وإضافات .

٤ - السلطان الملك العادل زين الدين كَتَبْنَا بن عبد الله المنصوري التركي، سلطان

الديار المصرية. تولى الحكم سنة ٦٩٤ هـ، ثم خلع سنة ٦٩٦ هـ .

(النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ٥٥، ص ٨٥) .

مقدار نصف قامة يميز الحجرة عن السطح، إلى سنة ثمان وسبعين
(١)---

وستائة في دولة السلطان الملك المنصور قلاوون، عمل هذه القبة. وهي

أخشاب أقيمت، وسُمر عليها ألواح خشب، ثم ألواح رصاص، وعمل مكان الحظير*
(٢)

شباكاً من خشب، وتحتته بين السقفين أيضاً شباك خشب يحكيه، وفي سقف

الحجرة الشريفة بين السقفين ألواح خشب سمر بعضها، إلى بعض، وسمر

عليها ثوب مشمع. وهناك طابق مقل، وإذا فتح كان النزول منه، إلى

ما بين حائط بيت النبي، صلى الله عليه وسلم، وبين الحائز الذي بناه

عمر بن عبد العزيز.

(٤)

(٣)

قال: ولما حج السلطان الملك الظاهر في سنة سبع وستين

(٥)

وستائة، اقتضى رأيه أن يدير على الحجرة الشريفة درابزيناً (من خشب)،

(٦)

فقاس ما حولها بيده، وعمل الدرابزين الموجود اليوم، وأرسله في سنة

ثمان وستين، وأداره عليها، وفيه ثلاثة أبواب: قبلي وشرقي وغربي، ونصبه ما بين

١ - السلطان الملك المنصور سيف الدين أبو المعالي وأبو الفتح قلاوون بن عبد الله الألفي

التركي الصالح. تولى السلطنة بمصر سنة ٦٧٨ هـ، وتوفي سنة ٦٨٩ هـ.

(النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٢٩٢، ص ٣٨٣) .

٢ - في النص: "يكه". تطبيع، التصويب من المرجاني، ورقة ٢٤٨، والمطري.

٣ - المطري، نفسه. بتصرف.

٤ - السلطان الملك الظاهر ركن الدين أبو الفتح بيبرس بن عبد الله البندقداري الصالح

الأيوبي التركي، تولى السلطنة بمصر سنة ٦٥٨ هـ، وتوفي بدمشق في شهر محرم سنة

٦٥٨ هـ. (النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٩٤، ص ١٧٥) .

٥ - المطري.

٦ - "الموجود اليوم" كذا في النص، والمرجاني. ليست في المطري.

* أنظر الهامش السابق، رقم ١٠.

ب
١١٢

فلما ولي الإمام الناصر لدين الله تعالى، نفذت ستارة أخرى،
فعلقت فوق تلك المذكورة .

(١) (٢)
فلما حجت أم الخليفة وعادت (إلى) العراق، نفذت ستارة

فعلقت على الستارتين .

(٣) (٤)
قال ابن النجار: ففي يومنا هذا عليها ثلاث ستائر .

(٣) (٥)
ثم قال، رحمه الله تعالى: واليوم في سقف المسجد الذي بين

الحجرة والقبلة، نيف وأربعون قنديلاً، كباراً وصغاراً، من الفضة المنقوشة

(٦) (٧)
والساذجة، وفيها إثنان: بلور، وواحد ذهب، وفيها قمر (من فضة)

مغموس في الذهب، نفذتها الملوك وأرباب الأموال .
(٨)

قال المرجاني: وهي إلى الآن باقية .
(٩)

قال المطري: ولم يكن على الحجرة الشريفة قبة، بل كان ما
(١٠)

حول حجرة النبي، صلى الله عليه وسلم، حظيراً في السطح مبنياً بالآجر

١ - أم الخليفة الناصر لدين الله (خلافته ٥٧٥ - ٦٢٢ هـ) أم ولد تركية، اسمها زمر .
(السيوطي، المصدر السابق، ص ٤٤٨) .

٢ - ابن النجار، ص ١٣٩ .

٣ - ص ١٤٠، بتصريف يسير .

٤ - في النص: "ثلاثة". خطأ، التصويب من ابن النجار .

٥ - في النص: "في رصف سقف". تطبيع، التصويب من ابن النجار .

٦ - في النص: "والساذج". تصحيف، التصويب من ابن النجار .

٧ - ابن النجار .

٨ - ورقة ٢٤٨ .

٩ - ص ٤٠ - ٢٠ بتصريف واختصار. راجع المرجاني .

١٠ - في النص: "حظيراً". خطأ، التصويب من المطري .

بالرخام من حولها ففعل ، ولم يزل إلى سنة ثمان وأربعين وخمسة
 في خلافة المقتفي فجدد تأزيها جمال الدين الأصبهاني ، وجعل الرخام
 حولها قامة ، وسطه : وهو الذي عمل الشباك الدائر بالحجرة المقدسة
 اللاصق بالسقف ، وهو الذي احترق ، وكان من خشب الصندل ، والأبنوس .
 مكتوباً بأقطاع الخشب الأردابك ، سورة الإخلاص ، صنعة بديعة .
 ولم تزل الحجرة على ذلك حتى عمل لها الحسين بن أبي الهيثم
 صهر الملك الصالح ، ستارة وعليها الطُوز ، والجامات المرقومة بالأبريسم وأدار
 عليها زُناً من الأبريسم مكتوباً فيه سورة يس فعلقها نحو العامين .
 ثم جاءت من الخليفة ستارة فنذت تلك المتقدمة ، إلى مشهد
 على بالكوفة ، وعلقت هذه عوضها .

ب
 ١١١

- ١ - أبو عبد الله ، محمد بن المستظهر ، المقتفي لأمر الله ، تولى الخلافة سنة ٥٥٣ هـ ،
 ومات سنة ٥٥٥ هـ .
 (السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ٤٣٧ - ٤٤٠) .
- ٢ - في النص : " الصندق " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .
- ٣ - في ابن النجار : " على أقطاع " .
- ٤ - كذا في النص . وفي ابن النجار : " الأروانك " . وفي المرجاني ، ورقة ٢٤٨ :
 " الأردابك " . وليست في الخلاصة ، ص ٢٩٨ . ولعلها تصحيف " الأراك " : شجر
 معروف من الحمض .
 (النووي ، المصدر السابق ، ص ٨) .
- ٥ - في النص : " ولم تزل " بدل " ولم تزل الحجرة على ذلك " . التعديل لسلامة
 تركيب الجملة ، عن ابن النجار .
- ٦ - الملك الصالح ، طلائع بن رزّيك الأرميني ، تولى الوزارة في مصر خلال حكم الخليفة
 الفاطمي الفاضل (٥٥٤ - ٥٥٥ هـ) . ومات سنة ٥٥٦ هـ .
 أنظر ترجمته في ابن تقيّ برديّ ، جمال الدين يوسف (٨١٣ - ٨٧٤ هـ) :
 النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ص ٣٠٦ - ٣٤٥ ، ١٧ (مطابع
 كوستاتسوماس وشركاه ، القاهرة ، بدون تاريخ) .
- ٧ - الخليفة المستضيّ بأمر الله ، مدة خلافته (٥٦٦ - ٥٧٥ هـ) .
 (ابن النجار ، ص ١٣٩ ، السيوطي ، المصدر السابق ، ص ٤٤٨) .
- ٨ - في النص : " المقدمة " . تطبيع ، التصويب من المرجاني ، ص ٢٤٨ .

(١)

قال الحافظ محب الدين : وبنى عمر بن عبد العزيز على حجرة
النبي صلى الله عليه وسلم، حائطاً ولم يوصله إلى السقف بل دونه بمقدار
أربعة أذرع، وأدار عليه شباكاً من خشب .

(٢)

قال الشيخ جمال الدين : وبعد إحتراق المسجد أُعيدَ الشباك
كما كان أولاً، وهو يظهر اليوم، لمن تأمله، من تحت الكسوة .

١
١١١

(٣)

وأدخل عمر بن عبد العزيز بعض بيت فاطمة، رضى الله تعالى
عنها، من جهة الشمال في الحائز الذي بناه، محرفاً يلتقى على ركن
واحد كما سنبينه . فصار لها ركن خامس لئلا تكون الحجرة الشريفة
مربعة كالكعبة فيتصور جهال العامة أن الصلاة إليها كالصلاة إلى
الكعبة . ويقى بقية من البيت من جهة الشمال ، وفيه اليوم صندوق
مربع من خشب فيه أسطوان، وخلفه محراب .

(٦)

(٥)

قال الحافظ محب الدين : ولما ولي المتوكل الخلافة أمر إسحاق
ابن سلمة، وكان على عمارة الحرمين من قبله، بأن يأزر الحجرة المقدسة

(٧)

-
- ١ - ابن النجار، ص ١٣٨ . ولفظه : " وبنى عمر بن عبد العزيز على حجرة النبي حاجزاً
من سقف المسجد إلى الأرض، وصارت الحجرة في وسطه وهو على دورتها " .
 - ٢ - المطري، ص ٣١ . بتصرف .
 - ٣ - أنظر الشكل في الملاحق .
 - ٤ - في النص : " صندوق " . تطبيع . التصويب من المرجاني، ورقة ٢٤٧ .
 - ٥ - ابن النجار، ص ١٣٨ - ٩ . بتصرف، زيادة وحذفاً لبعض العبارات .
 - ٦ - الخليفة العباسي جعفر المتوكل، ولي الخلافة في سنة ٢٣٢ هـ . ومات سنة ٢٤٧ هـ .
(ابن ماجه : تاريخ الخلفاء، ص ٤٢) .
 - ٧ - أنظر الخلاصة، ص ٢٩٧ .

(٢)

(١)

فقال : يا ابن مردان غطّ ما رأيت ، ففعل .

(٤)

(٣)

وعن هشام بن عروة^(٣) عن أبيه قال : لما سقط^(٤) (عليهم) الحائط

(٤)

في زمن الوليد (بن عبد الملك) أخذوا في بنيانه فبدت لهم قدام^(٤) ففزعوا وظنوا أنها قدم النبي صلى الله عليه وسلم ، حتى قال لهم عروة :

• لا والله ما هي قدم النبي صلى الله عليه وسلم ، ما هي إلا قدم عمر ،
رضي الله تعالى عنه .

(٥)

وأمر عمر بن عبد العزيز أبا حفصة ، مولى عائشة ، وناساً معه

(٧)

(٦)

فبنوا الجدار وجعلوا فيه كوة . فلما فرغوا منه ورفعوه ، دخل مزاجم^(٧) ،

مولى عمر ، رضي الله تعالى عنهما ، فقمّ ما سقط على القبر من التراب
والطين ، ونزع القباطي .

١ - في النص : " فقال له " . تحريف ، التصويب من ابن النجار .

٢ - راجع ص ٣٢٢ ، هامش ٣ من التحقيق .

٣ - في النص : " عوف " . تحريف ، التصويب من البخاري ، باب ما جاء في قبر

النبي ، حد ٢ ، ص ١٠٧ . (ط . دار الفكر) .

٤ - البخاري .

٥ - ذكر ابن حجر أنه من الطبقة الثالثة من توفي بعد المائة الأولى الهجرية .

(تقريب التهذيب ، حد ٢ ، ص ٤١٣) .

٦ - في النص ، والمرجاني : " ورسموه " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار ،

ص ١٣٨ .

٧ - مزاجم بن أبي مزاجم المكي ، مولى عمر بن عبد العزيز .

(ابن حجر : المصدر السابق ، حد ٢ ، ص ٢٤٠) .

- (١) بَقْبَاطِي فُخِيطَتْ ثُمَّ سَتِرَ الْمَوْضِعُ (بِهَا) (٢) ، وَأَمْرُ ابْنِ وَرْدَانَ أَنْ يَكْشِفَ
عَنِ الْأُسَاسِ . فَبَيْنَمَا هُوَ يَكْشِفُهُ رَأَى رَفْعَ يَدِهِ ، وَتَنَحَّى ، فَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ
الْعَزِيزِ فَرَزَعًا ، فَرَأَى قَدَمَيْنِ ، وَرَأَى الْأُسَاسَ ، وَعَلَيْهِمَا السَّمْعَدُ . فَقَالَ لَهُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا (وَكَانَ حَاضِرًا)
أَيُّهَا الْأَمِيرُ لَا يَرُوعُكَ ، فَهَمَّا قَدَمَا جَدُّكَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، ضَاقَ الْبَيْتُ عَنْهُ فَحَفَرَ لَهُ فِي الْأُسَاسِ .

ب
١١٠

- ١ - الْقَبَاطِي : ثِيَابٌ بَيْضٌ رَقَاقٌ تَعْمَلُ فِي مِصْرَ .
(النُّوَي : تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَاللِّفَات ، ج ٢ ، ص ٧٩) .
- ٢ - ابْنُ النَّجَّارِ .
- ٣ - كَذَا فِي النَّصِّ ، وَالْمَرْجَانِيُّ ، وَرَقَّةٌ ٢٤٧ ، وَكَذَلِكَ الْخُلَاصَةُ ، ص ٢٨١ لَا بِنَ زِيَالَةٍ حَيْثُ
ذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ صَانِعًا أَوْ مَصِّنًا لِلْبِنَاءِ .
- وَفِي ابْنِ النَّجَّارِ : " ابْنُ وَرْدَ " . وَالْمَذْكُورُ لَمْ أُجِدْ لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الْمَصَادِرِ الْمَتَّبَعَةِ لَدَيَّ .
- ٤ - فِي النَّصِّ : " وَرَأَى " . تَحْرِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِيِّ ، وَابْنُ النَّجَّارِ .
- ٥ - كَذَا فِي النَّصِّ ، وَالْمَرْجَانِيُّ . وَفِي ابْنِ النَّجَّارِ : " الشَّعْرُ " لَعَلَّ هَذَا هُوَ الْأَصَحُّ .
- ٦ - كَذَا وَرْدَ رَأْسَهُ فِي النُّصُوصِ . وَفِي الْمَعَارِفِ ، ص ١٨٦ ، لَمْ يَذْكُرْ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عُمَرَ وَلَدَ بِرَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ إِنَّمَا ذَكَرَ ضَمْنَ مَنْ ذَكَرَ وَلَدَهُ عَبْدِ اللَّهِ وَكَانَ وَصِيًّا
أَبِيهِ ، مِنْ صَالِحِي قُرَيْشٍ وَعِبَادِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .
- مَاتَ سَنَةَ ١٠٥ هـ . فَلَعَلَّهُ هَذَا .
- (أَنْظَرَ ابْنَ حَبَانَ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ص ٦٥) .
- ٧ - ابْنُ النَّجَّارِ .
- ٨ - فِي ابْنِ النَّجَّارِ : " جَدِّي " . كِلَاهُمَا عَلَى صَوَابٍ ، فَإِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ
جَدُّ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِأُمِّهِ ، أُمِّ عَاصِمِ بِنْتِ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .
- (الْمَعَارِفُ ، ص ٣٦٢) .

وطى هذه الصفة المذكورة، روي عن عبدالله بن الزبير أيضاً^(١).

وقد اختلفت الرواية في قبره، صلى الله عليه وسلم، هل هو

مُسَنَّم أو مُسَطَّح، فروي الوصفان جميعاً^(٢). والمسنم : المرتفع .

وكذلك اختلفوا في قبر صاحبيه، رضى الله تعالى عنهما . قال^(٣)

الحافظ محب الدين : " وسقط جدار حجرة النبي، صلى الله عليه وسلم، الذي^(٤)
(٥)

(يلى) موضع الجنائز، في زمان عمر بن عبدالعزيز، رضى الله تعالى عنه،

فظهرت القبور، فأمر عمر بن عبدالعزيز، رضى الله تعالى عنه^(٦)

= المعارف، ص ٢٠٣ - ٥٠

١ - أنظر المرجاني، ورقة ٢٤٦ .

٢ - كذا في النص والمرجاني . ولحل الأصح "مسناً" .
والمجمع عليه لدى أهل السنة أن القبر كان مستويّاً . ومن قال أنه كان
مُسَنَّمًا، فإنما ذلك قد حصل لما سقط الجدار، كما مر في النص .

(أنظر الخلاصة، ص ٢٩٢) .

وفي صحيح مسلم، يذكر حديث تسوية القبور، كما أمر الرسول (ص) أصحابه .

(مسلم، ج ٢، ص ٣٨٤) .

٣ - في النص : "صبيب" . تصحيف، التصويب من المرجاني .

٤ - ابن النجار، ص ١٣٧ - ٨ . بتصرف .

٥ - ابن النجار .

٦ - في ابن النجار : "فانهارت" . لعله تصحيفاً .

النبي، صلى الله عليه وسلم

عمر، رضی الله تعالى عنه

أبي بكر، رضی الله تعالى عنه

(١)

وعن عبد الله بن عقیل، قال : خرجت في ليلة مطيرة رالى المسجد

حتى إذا كنت عند دار المغيرة بن شعبه لقيتني راحة، والله ما وجدت

مثلها قط، فجلست المسجد، فبدأت بقبر النبي، صلى الله عليه وسلم، فإذا

جداره قد انهدم، فدخلت فسلمت على النبي، صلى الله عليه وسلم، ومكثت

فيه طيلاً، فإذا قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، وقبر أبي بكر عند رجله

وقبر عمر عند رجل أبي بكر، رضی الله تعالى عنهما . وهذه صفته :

النبي، صلى الله عليه وسلم

أبو بكر، رضی الله تعالى عنه

عمر، رضی الله تعالى عنه

١ - المرجاني، ورقة ٢٤٦، ابن النجار، ص ١٣٧ .
ابن عقیل : أبو محمد عبد الله بن عقیل بن أبي طالب، المدنيّ، صدوق، في حديثه
لين . مات حوالي ١٤١ هـ .
(ابن حجر، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٤٧ - ٨ . وله ترجمة في =

تعالى عنه ، عند رأس النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ورأس عمر ، رضي الله
تعالى عنه ، عند رجل أبي بكر ، رضي الله تعالى عنه . وهذه صفته :

النبي ، صلى الله عليه وسلم



عمر ، رضي الله تعالى عنه



أبو بكر ، رضي الله تعالى عنه



(١)

وروى المُنْكَدِر بن محمد عن أبيه قال : قبر رسول الله ، صلى

(٣)

(٢)

الله عليه وسلم ، وقبر أبي بكر خلفه ، وقبر عمر عند رجل النبي ، صلى

الله عليه وسلم ، وهذه صفته ، في الفتحة التي تلي هذه ، فافهم ترشد ،

(٤)

والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب :

١ - في النص : " ابن المنكدر " . تحريف ، التصويب من المرجاني .
الْمُنْكَدِر : المنكدر بن محمد بن النكر ، القرشي ، التيمي ، المدني ، لين الحديث .
مات سنة ١٨٠ هـ .

(ابن حجر ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٧٧) .

٢ - في المرجاني ، وابن النجار بعدها وقبل " وقبر " : " هكذا " .

٣ - في النص : " رجل " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ابن النجار .

٤ - الجملة من " في الفتحة " ، إلى " الموفق للصواب " زيادة على ما ورد في

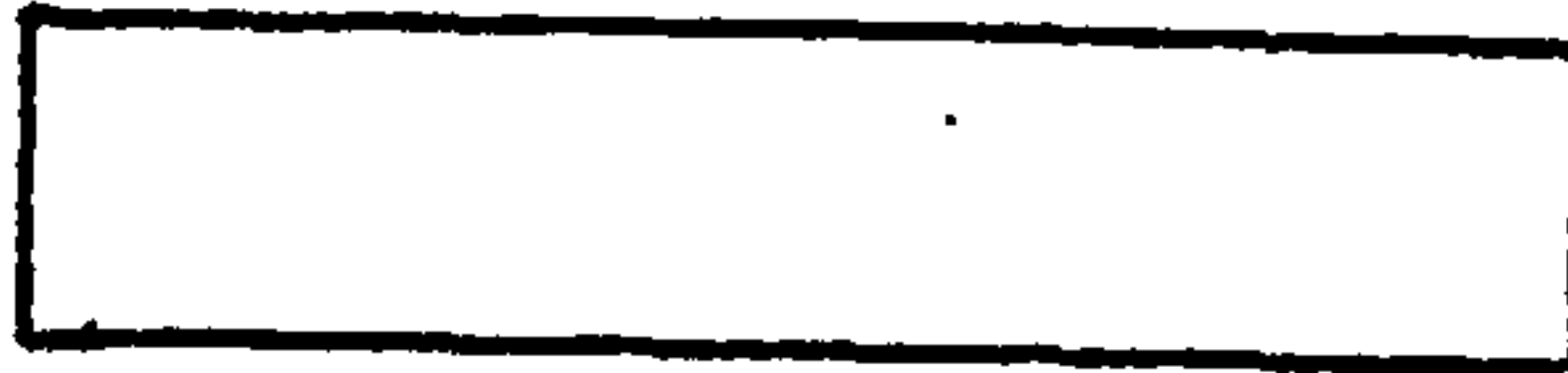
المرجاني ، وابن النجار .

رضى الله تعالى عنه . وهذه صفته :

قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم



أبو بكر ، رضى الله تعالى عنه



عمر ، رضى الله تعالى عنه



وعن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، رضى الله تعالى عنه ،
 قال : دخلت على عائشة ، رضى الله تعالى عنها ، فقلت : يا أُمّة أريني
 قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وصاحبيه ، رضى الله تعالى عنهما ، فكشفت لى
 عن قبورهم فإذا هي لا مرتفعة ، ولا لا طئة ، مبطوحة ببطحاً حمراً من بطحاء
 القَرْصَة ، وإذا قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمامهما ، ورجلا أبي بكر ، رضى الله

ب
١٠٨

أ
١٠٩

- ١ - المرجاني ، ورقة ٢٤٦ ، وابن النجار ، ص ١٣٦ . عن ابن زبالة .
 القاسم بن محمد : القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق التيمي ، ثقة ، كان أحد
 الفقهاء بالمدينة . مات سنة ١٠٦ هـ .
- (ابن حجر ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٢٠) .
- ٢ - في النص : " لا طبه " . تصحيف ، التصويب من المرجاني .
 لا طئة : لَطَأَتْ بِالْأَرْضِ وَلَطِئَتْ : كَزِقَتْ .
- (ابن منظور ، المصدر السابق ، ج ٢٠ ، ص ١١٤) .

النبي ، صلى الله عليه وسلم

أبو بكر ، رضى الله تعالى عنه

عمر ، رضى الله تعالى عنه

(١)

وعن نافع بن أبي نعيم ، رضى الله تعالى عنه : أن صفة قبر النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، وقبر أبي بكر ، وعمر ، رضى الله تعالى عنهما :
قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمامهما ، إلى القبلة مقدماً ، ثم
قبر أبي بكر ، رضى الله تعالى عنه ، هذا منكبى رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، وقبر عمر ، رضى الله تعالى عنه ، هذا منكبى أبي بكر

١ - كذا في النص ، والمرجاني ، ورقة ٢٤٥ ، وكذلك ابن النجار ، ص ١٣٦ ،
والخلاصة ، ص ١٩١ .

والمذكور لعله نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم القاري ، المدني ،
أبو عبد الرحمن ، مولى بني الليث .

أصله من أصبهان . كان من قراء أهل المدينة .

صدوق ، مات سنة ١٦٩ هـ .

(ابن حبان ، المصدر السابق ،

ابن حجر ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٩٥ - ٦) .

(١)

حصبا، إلى الحمرة مائلة، ورأيت قبر أبي بكر، رضى الله تعالى عنه،
وراء قبر النبي، صلى الله عليه وسلم، ورأيت قبر عمر، رضى الله تعالى عنه،
أسفل منه . وهذه صفته :

النبي، صلى الله عليه وسلم



أبو بكر، رضى الله تعالى عنه



عمر، رضى الله تعالى عنه



(٢)

وعن عائشة، رضى الله تعالى عنها، قالت : رأس النبي، صلى الله عليه

(٣)

وسلم، مما يلي المصرب، ورأس أبي بكر عند رجل النبي، صلى الله عليه وسلم،
وعمر خلف ظهر النبي، صلى الله عليه وسلم. وهذه صفته :

١ - في النص، والمرجاني : " ما هي " . تصحيف، التصويب من ابن النجار،

ص ١٣٥ .

٢ - المرجاني، ورقة ٢٤٥، ابن النجار، ص ١٣٦ .

٣ - في النص : " رجل " . تحريف، التصويب من المرجاني، وابن النجار .

(١) وقيل : كان الناس يأخذون من تراب قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأمرت عائشة ، رضی الله تعالى عنها ، بجدار فضرب عليهم .
ويروى أن امرأة قالت لعائشة ، رضی الله تعالى عنها : اكشفي لي قبر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فكشفتها لها ، فبكت حتى ماتت .

ما جاء في وضع القبور المقدسة

وصفة الحجرة الشريفة

(٢)

وسبب الاختلاف في ذلك شدة هيبة تلحق الناظر فتزيل منه
كيفية التمييز ، كما سئل بعض من نزل الحجرة المقدسة لسبب يأتي ، فقال :
لا أدري ما رأيت .

أ
١٠٨

(٣) روى عُثَيْمُ بْنُ نِسْطَاسٍ قال : رأيت قبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
لما هدم عمر بن عبد العزيز عنه البيت ، مرتفعاً نحواً من أربع أصابع عليه

١ - أنظر ابن النجار ، ص ١٣٥ .

٢ - في النص : " تخلق " . تطبيع ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٢٤٥ .

٣ - في النص : " عمر " . تحريف ، التصويب من المرجاني .

ابن نِسْطَاسٍ : عُثَيْمُ بْنُ نِسْطَاسٍ ، المدني ، مولى آل كثير بن الصلت ،
وهم من أفناء قبائل اليمن ، مقبول . من توفي بعد

المائة الأولى الهجرية .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ١٥ - ٦ ،

ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٣٨) .

(١)
وعن أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه، قال : قال رسول الله، صلى
الله عليه وسلم : "إذا أهبط الله تعالى المسيح، عليه السلام، فيعيش في هذه
الأمّة ما يعيش، فيموت بمدينتي هذه، ويدفن إلى جانب قبر عمر، رضى
الله تعالى عنه، فطوبى لأبي بكر وعمر، رضى الله تعالى عنهما، يحشران بين
نبيين" فأنظر إلى هذا الفضل العظيم .

(٢)
عن هارون بن موسى القُرّويّ قال : سمعت جدي أبا علقمة يُسئل :
كيف كان الناس يسلمون على النّبي، صلى الله عليه وسلم، قبل أن يدخل البيت
في المسجد، فقال : كان الناس يقفون عند باب البيت يسلمون عليه، وكان
الباب ليس عليه غلق حتى هلكت عائشة، رضى الله تعالى عنها .

١ - المرجاني، ورقة ٢٤١ .

أبوهرير: الدوسي . كان من الحفاظ المواظبين على صحبة الرسول
(ص) . مات سنة ٥٨ هـ .

(ابن حبان، المصدر السابق، ص ١٥)

٢ - في النص، والمرجاني، ورقة ٢٤٤ : "القروي" . تعريف، التصويب من
ابن حجر: تهذيب التهذيب، ج ١١، ص ١٣ . (ط ١ حيدرآباد - الدكن
الهند، ١٣٢٦ هـ) .

القُرّوي : هارون بن موسى بن أبي علقمة عبد الله بن محمد بن أبي قُرّة،
القُرّوي (ت ٢٥٣ هـ) . انظر ابن حجر نفسه .

٣ - في النص، والمرجاني : "كان يقف الناس" . جملة، ركيكة، التصويب من
ابن النجار، ص ١٣٤ .

ومن دفن منه جزء بأرض، ودفن جزء آخر بأرض أخرى يمكن
أن يقال : خلق من تربتين من أرضين، وقيل : لا يمكن وليست تربته
إلا ما حازت محجب الذنب منه، لأنها فيما يظهر أنها تربة حفرتة .^(١)
بدليل بقائها، ومنها ينبت من النشأة الثانية . كذا ذكره عفيف الدين^(٢)
المرجاني .

قال أهل السير : وفي بيت عائشة، رضى الله تعالى عنها، موضع^(٣)
قبر في الجهة الشرقية . قال سعيد بن المسيب : فيه يدفن عيسى بن^(٤)
مريم، عليه السلام .^(٥)
وعن عبد الله بن سلام عن أبيه عن جده قال : " يدفن عيسى بن^(٦)
مريم، عليه السلام، مع النبي، صلى الله عليه وسلم، وصاحبيه، رضى الله تعالى عنهما
ويكون قبره الرابع " . فعلى هذا فطينته من طينتهم .

-
- ١ - في النص : ما جازت عجب الذنب " . جملة غير مفهومة . ولعل الأقرب للوضوح
ما أثبت في النص المحقق عن المرجاني ، ورقة ٢٣٩ .
 - ٢ - ورقة ٢٣٩ .
 - ٣ - أنظر ابن النجار، ص ١٣٥ ، والمرجاني ، ورقة ٢٤١ .
 - ٤ - في النص : " قال " تكررت في النص قبل " وفي " . تطبيع ، التصويب من ابن
النجار، والمرجاني .
 - ٥ - في النص : " في السهوة الشريفة " . وفي المرجاني : " في السهوة الشرقية " .
تصحيف ، التصويب من ابن النجار .
 - ٦ - ابن النجار، ص ١٣٥ .
- عبد الله بن سلام بن الحارث، أبو يوسف، حليف بني الخزرج . كان من أحبار اليهود
ولاسمه الحَصِين قبل أن يسلم . يعد من فقهاء الصحابة ، مات سنة ٤٣ هـ
بالمدينة .
(ابن حبان ، المصدر السابق ، ص ١٦ ، ابن حجر ، المصدر السابق ، ص ٤٢٢) .

فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: "شُق من أرضه وسأته، إلى التربة التي خُلِقَ منها".

قال الحافظ محب الدين بن النجار: ^(١) "فعلى هذا طينة النبي، صلى

الله عليه وسلم، التي خُلِقَ منها من المدينة، وطينة أبي بكر، وعمر، رضى الله تعالى عنهما، من طينة النبي، صلى الله عليه وسلم، وهذه منزلة رفيعة". ^(٢)

وفي قوله تعالى: ^(٣) "مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ

تَارَةً أُخْرَى"؛ إشارة إلى رد الإنسان إلى طينة المبتدأ التي منها النشأة الأولى. فالإنسان يدفن في مكان أخذ تربته على حد الموازنه فلا يقال لأهل البقيع: أنهم من تربة النبي، صلى الله عليه وسلم، وإنما لهم شركة في الأرض المأخوذ منها.

(٤)

دليله ما روى عن عبد الله بن مسعود، رضى الله تعالى عنه، قال:

قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ما من مولود، إلا وفي سترته من تربته التي يخلق منها، فإذا رد إلى أرضه رده، إلى تربته التي يخلق منها حتى يدفن فيها، وإنى وأبأبكر وعمر خلقنا من تربة واحدة، وفيها ندفن. انتهى.

١
١٠٧

١ - ص ١٣٤ .
٢ - "رضى الله تعالى عنهما". ليست في ابن النجار .
٣ - طه، ٥٥ .
٤ - أنظر المرجاني، ورقة ٢٣٩ .

وجلالك ما علمت ذلك وأنت أعلم مني". فقال لي : " وقد كان يجيب عليك".
(١)

وإني أرعد من تلك المسألة رآلى هذا الوقت .

قال ابن عباس، رضى الله تعالى عنهما : " ثم ماذا؟ " قال : " رددتُ

رألى مضجعي فهبط على منكر ونكير فقالا لي : من ربك، ومن نبيك؟

فقلت لهما : أما تستحيان مني، ولمثلي تقولان هذا، وجذبتكما رآلى، وقلت :

الله ربي، وضجعي نبي، وأنتما من ربكما؟ فقال منكر لنكير : والله يا
(٢)

أخي ما ندري . نحن المبعوثون رآلى عمر أم عمر المبعوث، إلينا؟ فرفع

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، رأسه من لحدّه فقال لهما : هو عمر بن
(٣)

الخطاب، رضى الله تعالى عنه، هو أعرف بربه منكما " .

ما جاء أن النبو، صلى الله عليه وسلم، وأبا بكر وعمر،
رضى الله تعالى عنهما، وعيسى، عليه السلام، خلقوا
من طينة واحدة وان كل مخلوق يدفن في تربته

التي خلق منها

(٤)

عن أنيس بن أبي يحيى قال : لقي رسول الله، صلى الله عليه

وسلم، جنازة في بعض سكك المدينة، فسأل عنها، فقالوا : فلان الحبشي .

١ - في النص : " المسألة " . خطأ شائع .

٢ - في النص : " المبعوثون " . تطبيع، التصويب من المرجاني . ولعل الأصوب " نحن المبعوثون " .

٣ - " رضى الله تعالى عنه " . ليست في المرجاني .

٤ - ابن النجار، ص ١٣٤ ، والمرجاني ، ورقة ٢٣٩ .

ابن أبي يحيى : أنيس بن أبي يحيى الأُمَلِّي، ثقة . مات سنة ١٤٤ هـ .

(ابن حبان ، المصدر السابق ، ص ١٣٤ ، ابن حجر ، المصدر السابق ،

حد ١ ، ص ٨٥) .

(١)

وسروى عنها، رضى الله تعالى عنها، أنها رأت في المنام أنه سقط في حجرتها ثلاثة أقمار، فذكرت ذلك لأبي بكر، رضى الله تعالى عنه، فقال : خيراً .

(٢)

قال يحيى : فسمعت بعد ذلك أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لما دفن في بيتها قال أبو بكر، رضى الله تعالى عنه : هذا أحد أقمارك يا بنية، وهو خيرها .

(٣)

قال عفيف الدين المرجاني في فضائل عمر، رضى الله تعالى عنه :
عن ابن عباس، رضى الله تعالى عنهما، قال : رأيت عمر، رضى الله تعالى عنه، في المنام بعد وفاته فقلت له : يا أمير المؤمنين من أين أقبلت؟
قال : من حضرة ربي عز وجل، فسألته ماذا فعل الله تعالى بك؟ فقال :
أوقفني بين يديه فسألني ثم قال : "يا عمر تناديك امرأة على شاطئ الفرات قد هلك من شياها شاة، تقول : واعمره واعمره . تستغيث بك فلا تجيبها"؛ فقلت : "وعزتك

أ
١٠٦

(٤)

١ - أنظر ابن النجار، ص ١٣٣ - ٤ .

٢ - في ابن النجار : "يحيى بن سعيد" ، وذكر أنه سمع سعيد بن المسيب (ت ٩٣ هـ) . لعله يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري، المدني، من فقهاء المدينة ومتقنيهم . مات سنة ١٤٤ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب، ج ٢، ص ٣٤٨، ابن حبان : مشاهير علماء الأمصار، ص ٨٠ ، ٦٣) .

٣ - ورقة ٢٣٤ .

٤ - في النص : "شاتها" . تطبيع، التصويب من المرجاني .

(١) فَجَعَنِي فَيُرُوزُ لَا دَرَّ دَرُهُ

بَأَبْيَضَ تَالٍ لِلْكَأَبِ مُنْيِبِ

رَوْفٍ عَلَى الْأَذْنَى غَلِيظٍ عَلَى الْعِدَى

(٢) أَخِي ثَقِيَّةً فِي النَّائِبَاتِ نَجِيبِ
(٣)

مَنْ مَا يَقْلُ لَا يُكْذِبُ الْقَوْلَ رَفْعُهُ

ب
١٠٥

سَرِيعٍ رَالِي الْخَيْرَاتِ غَيْرَ قَطُوبِ

(٤)

وعاتكة إمرأته، تزوجها عبد الله بن أبي (بكر) فقتل عنها، ثم

عمر فقتل عنها، ثم الزبير فقتل عنها، ثم توفيت سنة واحدة وأربعين.

ولما دفن، رضى الله تعالى عنه، لزمت عائشة ثيابها: الدرع، والخمار،

والإزار، وقالت: إنما كان أبي، وزوجي فلما دخل معها غيرها لمزمت

ثيابي.

(٥)

وابتننت حائطاً بينهما وبين القبور، وقيت في بقية البيت من

جهة الشام.

١ - في النص: "وفجعني". لعل الأقرب لسلامة الوزن ما أثبت في النص

المحقق عن الطبري.

٢ - في النص: "أخا". خطأ، التصويب من الطبري.

٣ - في الطبري: "مجيب".

٤ - المرجاني، ورقة ٢٣٤.

٥ - في النص: "بينهما". تطبيع، التصويب من المرجاني.

عنهم راض . فسمى عثمان ، وعلياً ، والزبير ، وطلحة ، وسعداً ، وعبد الرحمن بن عوف ، فهم أهل الشورى .

وتوفى يومئذ سنة ثلاث وستون سنة ، وقيل : ستون . وقيل : (٢)

إحدى وستون . وقيل : ست وستون ، وقيل : خمس وستون . (٣)

ونزل قبره : عثمان ، وعلي ، وعبد الرحمن بن عوف ، والزبير ، وسعد بن أبي

وقاص ، وقيل : صهيب ، وابنه عبد الله بن عمر عوضاً من الزبير وسعد .

تولى الخلافة سنة ثلاث عشرة من الهجرة لثمان بقين من جمادى

الآخرة ، وقيل : ببيع له في رجب ، وقيل : في ذي الحجة من السنة المذكورة .

فكانت مدة خلافته عشر سنين ، وستة أشهر ، وأربعة أيام .

(٤)

(ولما) دفن عمر ، رضى الله تعالى عنه ، قالت عاتكة ابنة زيد بن

(٥)

عمر بن نفيل ، امرأة عمر بن الخطاب ترثاه :

١ - ابن خياط ، المصدر السابق ، ص ١٢٧ .

٢ - الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٩٨ .

٣ - السيوطي ، المصدر السابق ، ص ١٣٦ .

٤ - المرجاني ، ورقة ١٣٤ .

٥ - الأبيات التالية في الطبري ، المصدر السابق ، ص ٢١٩ .

عاتكة : ابنة زيد بن عمرو بن نفيل ، القرشية ، العَدَوِيَّة ، تزوجها عمر

ابن الخطاب سنة ١٢ هـ .

(لها ترجمة في ابن حجر : الإصابة ، ج ٨ ، ص ١٣٦) .

وَحُمِلَ عَمْرٌ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، إِلَى مَنْزِلِهِ، وَدَخَلَ عَلَيْهِ الْمُهَاجِرُونَ،
(١)
وَالْأَنْصَارُ يَسْلُمُونَ، وَدَخَلَ فِي النَّاسِ كَعْبٌ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ عَمْرٌ أَنْشَأَ يَقُولُ:

(٢)
وَأَوْعَدَنِي كَعْبٌ ثَلَاثًا أُعِدُّهَا

وَلَا شَكَّ أَنْ الْقَوْلَ مَا قَالَهُ كَعْبٌ (٣)

وَمَا بِي حِذَارُ الْمَوْتِ إِنِّي لَمَيِّتٌ

وَلَكِنْ حِذَارُ الذَّنْبِ يَتَّبَعُهُ الذَّنْبُ

طَعَنَ يَوْمَ السَّبْتِ غُرَةَ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ بَعْدَ حِجَّتِهِ تِلْكَ
(٤)
السَّنَةَ، وَقِيلَ: طَعَنَ لِأَرْبَعِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ،
(٥)
وَقِيلَ: لثَلَاثِ لَيَالٍ (بَقِيْنَ) مِنْ ذِي الْحِجَّةِ .
(٦)

وَبَقِيَ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ بَعْدَ الطَّعْنَةِ ثُمَّ تَوَفَّى . وَاسْتَأْذَنَ عَائِشَةَ، رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا، أَنْ يُدْفَنَ مَعَ صَاحِبِيهِ، فَأُذِنَتْ لَهُ .

(٧)
وَقَالُوا لَهُ: أَوْصِ، اسْتَخْلَفَ . فَقَالَ: مَا أَجِدُ أَحَدًا أَوْلَى، وَلَا أَحَقَّ

بِهَذَا الْأَمْرِ مِنْ هَؤُلَاءِ النَّفَرِ الَّذِينَ تَوَفَّى رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَهُوَ

أ
١٠٥

-
- ١ - راجع البيتين التاليين في الطبري، المصدر السابق، ج ٤، ص ١٩٢ - ٣ .
 - ٢ - في الطبري: "فأوعدني".
 - ٣ - في الطبري: "ما قال لي".
 - ٤ - الطبري، نفس المصدر، ص ١٩٣ .
 - ٥ - ابن خياط: تاريخ، ج ١، ص ١٢٦ .
 - ٦ - ابن خياط، نفسه، والمرجاني، ورقة ٢٣٣ .
 - ٧ - في النص: "ولا حق". تطبيع، التصويب من المرجاني .

اعهد ، فإنك ميّيت في ثلاثة أيام ، فقال : وما يدريك ؟ فقال : أجد
(١)

في كتاب الله تعالى ، التوراة . فقال عمر : إنك لتجد عمر بن الخطاب
(١) (٢)

في التوراة ؟ قال : اللهم لا ، ولكن أجد صفتك وحليتك ، وأنه قد فنى

أجلك . فلما كان من الغد جاءه كعب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، ذهب

يوم وبقى يومان ، ثم جاءه بعد ذلك ، فقال : ذهب يومان وبقى يوم وليلة ،

وهي لك الى صبيحتها .

فلما كان الصبح خرج عمر الى الصلاة ، ودخل أبو لؤلؤة في الناس ،

في يده خنجر له رأسان نصابه في وسطه ، فضرب عمر ست ضربات ، إحداهن

تحت سُرّته ، وهي التي قتله ، وسقط عمر ، وظهر العليج لا يمر على أحد يميناً .
(٣)

وشمالاً ، إلا طعنه ، حتى طعن ثلاثة عشر رجلاً مات منهم سبعة ، وقيل : ستة .

فطرح عليه رجل من المسلمين بُرْنَساً ، واحتضنه من خلفه ، فنحر العليج نفسه ،
(٤)

وأخذ عمر بيد عبد الرحمن بن عوف ، رضى الله تعالى عنه ، فقدمه فصرى بالناس ،

بقيل هو الله أحد ، وقل يا أيُّهَا الكافرون .
(٥) (٦)

١ - في النص : " التورية " . لعل الأصوب ما أثبت في النص المحقق عن الطبري ،

وهو الشائع .
٢ - في النص : " صنعتك " . لعله تصحيفاً ، التصويب من الطبري .

٣ - السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ١٣٤ .

٤ - البرنُس : بضم الباء والنون وإسكان الراء : كل ثوب رأسه منه ملتزق به .

(النووي ، المصدر السابق ، ص ٢٦) .

٥ - الإخلاص ، ١ - ٤ .

٦ - الكافرون ، ١ - ٦ .

ذكر وفاة عمر، رضي الله تعالى عنه

يروى أنه خرج يطوف بالسوق، بعد حجه، فلقه أهولولة فيروز
 الفارسي، غلام المغيرة بن شعبة، وكان نصرانياً، وقيل مجوسياً، (فقال) (٢) :
 أعديني على المغيرة بن شعبة، فإن عليّ خراجاً كثيراً، قال : فكم خراجك؟ (٣)
 قال : درهمان في كل يوم، قال : فأيش صناعتك؟ قال : نقاش، نجار، حدّاد، (٤)
 قال : فما أرى خراجك كثيراً على ما تصنع من الأعمال، ثم قال له : وبلغني
 أنك قلت : لو أردت أن أعمل رَحاً تطحن بالريح لفعلت، قال : نعم، قال : (٥)
 فاعمل لي، قال : لئن سلمت لأعلمن لك رَحاً فيتحدث بها من بالمشرق (٦)
 والمغرب، ثم انصرف، فقال عمر : لقد توعدني العليج آنفاً . (٧)
 ثم أتى عمر منزله، فجاءه كعب الأحبار فقال : يا أمير المؤمنين، (٨)
 (٩)

- ١ - أنظر الطبري، نفس المصدر، ج ٤، ص ١٩٠ - ١ .
- ٢ - الطبري .
- ٣ - في النص : " اعدا " . تصحيف، التصويب من الطبري .
- أعديني : أعني .
- (النووي : تهذيب الأسماء واللغات، ج ٢، ص ١٢) .
- ٤ - أبو عبد الله، المغيرة بن شعبة بن أبي عامر الثقفي . توفي بالكوفة سنة ٥٢ هـ .
- (ابن خياط، المصدر السابق، ص ٥٣) .
- ٥ - في النص : " وقال " . تطبيع، التصويب من الطبري .
- ٦ - في النص : " رحي " . الأصوب ما أثبت في النص عن الطبري .
- ٧ - في النص : " بين المشرق " . بها ركافة، التصويب من الطبري .
- ٨ - في الطبري : " العبد " .
- ٩ - كعب الأحبار : كعب بن ماع، من حمير، يكنى أبا إسحاق، مات سنة ٦٢ هـ .
- (ابن خياط، المصدر السابق، ص ٣٠٨) .

ولما ولي الخلافة استعمل عمر بن الخطاب، رضي الله تعالى عنه،

(١) (على) الحج، ثم حج من قبايل، ثم اعتمر في رجب سنة إثنين عشرة .
(٢)

وتوفي أبوبكر قبل أبي قحافة، فوُثِرَ أبوقحافة منه السادس، ورد، على

ولد أبي بكر، رضي الله تعالى عنه .

(٣) (٤) (٥)
ومات أبوقحافة في المحرم سنة أربع عشرة (بمكة) ، وهو ابن سبع

وتسعين سنة .

(٥)
وَوُثِّقَ أبابكر، رضي الله تعالى عنه، زوجته أسماء (بنت عُمَيْس) بوصية

منه، وإبنه عبد الرحمن يصب عليها الماء .

وحمل على السرير الذي حمل عليه رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

وصلى عليه عمر، رضي الله تعالى عنه، وجأزة المنبر، ودفن إلى جنب رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، بوصية منه، وَأُلْصِقَ لَحْدَهُ بلحد رسول الله، صلى الله
(٦)

عليه وسلم، ودخل قبره عمر، وعثمان، وطلحة، وعبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله تعالى
(٧)

عنهم .

١ - المرجاني، ورقة ٢٢٧ .

٢ - أبو قحافة : والد أبي بكر الصديق، إسمه عثمان بن عامر بن كعب بن سعد
بن تيم بن مرة .

(المعارف، ص ١٦٧) .

٣ - في النص: " الحرم " . تحريف، التصويب من المطري، المصدر السابق، ص ٤٢٧ ،
والمرجاني، ورقة ٢٢٧ .

٤ - في النص: " أربعة عشر " . خطأ ، التصويب من الطبري، والمرجاني .

٥ - الطبري .
٦ - طلحة بن عبيد الله بن عثمان ، من بني تيم بن مرة ، مات يوم الجمل سنة ٣٦ هـ .
(ابن خياط : الطبقات ص ١٨) .

٧ - الطبري، المصدر السابق، ص ٤٢٢ .

وتوفى، رضى الله تعالى عنه، بين المغرب والمشاء، ليلة
الثلاثاء لثمان ليال بقين من جمادي الآخرة سنة ثلاث^(١) عشرة
من الهجرة . وهو الأشهر .

وقال ابن^(٢) إسحاق : توفى يوم الجمعة لسبع ليال بقين
من جمادي الآخرة .

(٣)
(و) قيل : توفى في جمادي الأولى . حكاه الحاكيم، وقيل :^(٤)

يوم الإثنين لليلتين بقيتا من جمادي الآخرة .

كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر، إلا خمس ليال، وقيل : عشر

ليال، وقيل : ثمانية أيام وقيل : سبعة عشر يوماً . استوفى بخلافته^(٦)
سنة رسول الله، صلى الله عليه وسلم .^(٧)

-
- ١ - في النص : "ثلاثة" . خطأ . الصواب في الطبري، المصدر السابق، ص ٤٢٠ .
 - ٢ - كذا في النص . وليس في المرجاني، ورقة ٢٢٧ . ولم أجده في ابن إسحاق،
فلعله تطبيعاً، والصواب : "قال الطبري" . أنظر هذا النص في الطبري، نفس المصدر،
ص ٤١٨ .
 - ٣ - المرجاني، ورقة ٢٢٧ .
 - ٤ - المستدرک، ج ٣، ص ٦٣ .
 - ٥ - الطبري، المصدر السابق، ص ٤٢٠ .
 - ٦ - في النص : "ثمانية" . تطبيع، التصويب من المرجاني، ورقة ٢٢٧ .
 - ٧ - الطبري، المصدر السابق، ص ٤٢٠ .

وفاة أبي بكر الصديق، رضى الله تعالى عنه

١
١٠٣

ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ : أَنَّ الْيَهُودَ سَمَّتْ أَبَا بَكْرٍ
فِي أُرْزَّةٍ، وَقِيلَ : أَلْ هُوَ وَالْحَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ خَزِيرَةَ أَهْدَيْتَ لِأَبِي بَكْرٍ،
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، فَقَالَ الْحَارِثُ : أَرْفَعُ يَدَكَ ، إِنْ فِيهَا سَمٌّ سَنَةَ،
وَأَنَا وَأَنْتَ نَمُوتَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ. فَمَاتَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ عِنْدَ
إِنْقِضَاءِ سَنَةٍ .

وَقِيلَ : تَوَفَّى مِنْ لَدَغَةِ الْحَرِيشِ لَيْلَةَ الْغَارِ، وَقِيلَ : كَانَ
بِهِ طَرَفٌ مِنَ السُّلِّ . قَالَهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ .
وَمَرَضَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، وَكَانَ فِي دَارِهِ الَّتِي قَطَعَ لَهُ رَسُولُ
اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَجَاءَ دَارَ عَثَانَ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .

- ١ - الطَّبْرِيُّ : تَارِيخٌ ، ج ٣ ، ص ٤١٩ .
- ٢ - فِي النَّصِّ : "أُزْرَةُ" . لَعَلَّهُ تَصْحِيفًا ، التَّصْوِيبُ مِنَ الطَّبْرِيِّ ، وَالْمَرْجَانِيُّ ، وَرَقَةٌ ٢٢٧ .
- ٣ - الْحَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ : مِنْ بَنِي عَوْفٍ بَنٍ ثَقِيفٍ ، كَانَ طَبِيبَ الْعَرَبِ .
(الْمَعَارِفُ ، ص ٩١ ، ٢٨٨) .
- ٤ - فِي النَّصِّ : "خَزِيرَةُ" . تَصْحِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنَ السِّيُوطِيِّ ، تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ، ص ٨١ ،
وَالْمَرْجَانِيُّ ، وَرَقَةٌ ٢٢٧ .
الْخَزِيرَةُ : حَسَاءٌ مِنْ نَخَالَةِ الدَّقِيقِ وَدَسَمٌ .
(الزَّمْخَشَرِيُّ : الْفَائِقُ ، ج ١ ، ص ٣٤٢) .
- ٥ - فِي النَّصِّ : "السَّمُّ سَنَةٌ" . الْأَصُوبُ مَا أُثْبِتَ فِي النَّصِّ الْمَحْقُوقِ عَنِ الطَّبْرِيِّ ،
الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، وَالْمَرْجَانِيُّ .
- ٦ - الْحَرِيشُ : الْحَيَّةُ ، إِصْطِلَاحًا ، وَهُوَ مِنَ الْحَرَشِ : أَيْ الْمَسْحِ يَتْرَكُ أَثْرًا عَلَى الْأَرْضِ .
(أَنْظِرِ الزَّمْخَشَرِيَّ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ص ٢٤٩) .
- ٧ - أَنْظِرِ الْمَرْجَانِيَّ ، وَرَقَةٌ ٢٢٧ .
- ٨ - فِي النَّصِّ : "عَشْرَةٌ" . خَطَأٌ ، الصَّوَابُ فِي الطَّبْرِيِّ ، وَالْمَرْجَانِيِّ .
- ٩ - وَكَانَتَا مِنْ ضَمَنِ الدَّوْرِ الْمَشْرُوفَةِ عَلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَالْمَطِيفَةِ بِهِ .
(الْوَفَاءُ ، ج ٢ ، ص ٧١٧ - ٩) .

ماذا على من شم تُربة أُحَدِّدُ

(١)
أَنْ لَا يَشْمَ مَدَى الزَّمانِ غواليَا

صَبَّتَ عَلَيَّ مَصَائِبُ لَوْ أَنَّهَا

صَبَّتَ عَلَيَّ الْأَيَّامِ عِدْنَ لِيَالِيَا
(٢)

وتوفيت بعده، صلى الله عليه وسلم، بستة أشهر، وقيل : ثمانية

أشهر، وقيل : ثلاثة أشهر، وقيل : سبعة يوماً . وكان، صلى الله

عليه وسلم، أخبرها (أنها) أول أهلها لحوقاً به . فكان كذلك .
(٣) (٤)

وقبض، صلى الله عليه وسلم، عن مائة ألف وأربعة وعشرين ألفاً

من الصحابة، رضوان الله تعالى عليهم، قاله أبو موسى، وقال أيضاً :
(٥)

شهد مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حجة الوداع أربعون ألفاً من

الصحابة، ممن روى عنه، وسمع منه، وشهد معه تبوك سبعون ألفاً .

١ - في النص : "عواليا" . تطبيع، التصويب من ابن النجار، والمرجاني .

٢ - في النص : "بستت" . تطبيع، التصويب من المرجاني .

٣ - المرجاني .

٤ - مسلم، فضائل فاطمة، ح ٤، ص ١٢٦ - ٧ . (ط الحلبي) .

٥ - المرجاني، ورقة ٢١٤ .

أبو موسى : لعنه محمد بن المثنى بن عبيد القنري، أبو موسى البصري .

قال عنه ابن حجر : مشهور بكنيته وبإسمه .

ثقة ثبت، من الطبقة العاشرة ممن توفي بعد المائتين الهجرية .

(تقريب التهذيب، ح ٢، ص ٢٠٤) .

ودفن صلى الله عليه وسلم، من وسط الليل ليلة الأربعاء: ونزل
قبره، صلى الله عليه وسلم، على، والعباس، رضى الله تعالى عنهما، وقثم^(١)، والفضل
ابنا العباس، وشقيران مولى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأوس بن خؤل^(٢).
وسط شقيران تحته في القبر قطيفة حمراء، كان يفرشها، صلى
الله عليه وسلم، وقيل : كان يتغطى بها .

وقيل : أن عبد الرحمن بن الأسود^(٣) نزل معهم، وكذلك عبد الرحمن
ابن عوف^(٤) .

وأطبق أسامة على قبره، صلى الله عليه وسلم، سبع لبنات نصبن نصباً.
ولما دفن، صلى الله عليه وسلم، جاءت فاطمة، رضى الله تعالى
عنها، فوقفت على قبره، وأخذت قبضة من تراب القبر فوضعت على عينها،
وبكت وأنشأت تقول :^(٥)

ب
١٠٢

-
- ١ - في النص : " وقثم " . تحريف، التصويب من ابن إسحاق، نفس المصدر، ص ١٠٧٨ .
 - ٢ - أنظر ابن إسحاق .
 - ٣ - لعنه عبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف بن
زهرة .

(ابن خياط : الطبقات، ص ٢٣٣) .

- ٤ - عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف، من بني زهرة . مات سنة ٣٢ هـ .

(نفس المصدر، ص ١٥) .

- ٥ - أنظر ابن النجار، ص ١٣٦، المرجاني، ورقة ٢١٤ .

واختلفوا في مكان دفنه، فقائل يقول : ^(١) بالبقيع، وقال قائل :

عند منبره، وقال قائل : في مصلاه . فجاء أبو بكر، رضى الله تعالى

عنه، فقال : ^(٢) إن عندي من هذا خبراً عظيماً، سمعت النبی، صلى الله

عليه وسلم يقول : ^(٣) " ما قبض نبي إلا دفن حيث توفى " ، فحول

فراشه وحفر له موضعه .

وكان بالمدينة أبو عبيدة بن الجراح ^(٤) يفتح ^(٥) كحفر أهل مكة،

وكان أبو طلحة ^(٦) يفتح لأهل المدينة، فبعث العباس خلفهما رجلين،

وقال : ^(٧) " اللهم خير لرسول الله، صلى الله عليه وسلم " . فجاء أبو طلحة

فلحد لرسول الله، صلى الله عليه وسلم .

١ - ابن النجار، ص ١٢٤ .

٢ - ابن اسحاق، ج ٤، ص ١٠٧٧ . بتصرف .

٣ - في النص : " دفن " ، تطبيع، التصويب من ابن اسحاق .

٤ - في النص : " عبيدة بن الجراح " . تحريف، التصويب من ابن اسحاق .

أبو عبيدة بن الجراح : واسمه عامر بن عبد الله بن الجراح ، من بني الحارث بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة . مات سنة ١٨ هـ .

(ابن خياط : الطبقات، ص ٢٧ - ٢٨) .

٥ - في النص : " يفرح " . في المرجاني : " يطرح " . تحريف، التصويب من ابن اسحاق .

٦ - زيد بن سهل من بني عدي بن عمرو بن مالك بن النجار . (ت ٣٢٢ هـ) .

(ابن خياط، نفس المصدر، ص ٨٨) .

٧ - في النص : " خسر " . تصحيف، التصويب من ابن اسحاق .

- (١) يصبان الماء، وأوس بن خولس الأنصاري من حضر غسله، صلى الله عليه وسلم.
- (٢) يروى عن علي، رضى الله تعالى عنه، قال: أوصاني النبي، صلى الله عليه وسلم، لا يفسله غيري، " فإنه لا يرى أحد عورتني، إلا طمست عيناه".
- (٣) وسطعت منه، صلى الله عليه وسلم، ريح لم يجدوا مثلها قط. وكفن، صلى الله عليه وسلم، في ثلاثة أثواب بيض سحولية من كُرسف، ليس فيها قميص، ولا عمامة. (و) كان في حنوطه، صلى الله عليه وسلم، المسك.
- ثم وضع على سريرته في بيته، ودخل الناس يصلون عليه، أرسالاً أفذاذاً، الرجال ثم النساء ثم الصبيان، ولم يؤمهم أحد، بوصية منه، صلى الله عليه وسلم، قال فيها: " أول من يصلي على خليلي وحبيبي جبريل، ثم ميكائيل، ثم إسرافيل، ثم ملك الموت"، مع ملائكة كثيرة.
- وقيل: فعل ذلك، صلى الله عليه وسلم، ليكون كل منهم في صلاة، وقيل: ليطول وقت الصلاة فيلحق من يأتي من حول المدينة.

-
- ١ - كذا في النص، وابن إسحاق، ج٤، ص ١٠٧٨. في المرجاني ورقة ٢١٣: "خولا"؛ لم أجد للمذكور ترجمة في المصادر المتيسرة. ولعله أوس بن الصامت بن قيس من الخزرج، شهد بدرا. وكان قد لاحت زوجته خولة بنت ثعلبة.
 - (المعارف، ص ٢٥٥).
 - ٢ - المرجاني، ورقة ٢١٣.
 - ٣ - في النص: "ريح". تطبيع، التصويب من المرجاني.
 - ٤ - مسلم، باب كفن الميت، ج٢، ص ٣٧١ (ط الحلبي).
 - سحولية: بفتح السين، نسبة إلى سحول، قرية باليمن. والكُرسف: القطن.
 - (الزمخشري: الفائق، ج١، ص ٥٧٤ - ٥).
 - ٥ - المرجاني، ورقة ٢١٣.
 - ٦ - في المرجاني: "منها".
 - ٧ - في النص: "وحبي". تطبيع، التصويب من المرجاني.

(١)

وقال : "إن في الله تعالى عزاء من كل مصيبة، وخلفاً من كل هالك،
ودركاً من كل فائت : فبالله فثقوا، وإياه فارجعوا، فإن المصاب ممن
خرم الثواب".

ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت : "غسلوا رسول الله، صلى الله،

(٢)

عليه وسلم، وعليه ثيابه". وكانوا قد اختلفوا في ذلك، ففسلوه، صلى

الله عليه وسلم، في قيصره، وكانوا لا يرون أن يقلبوا منه عضواً إلا، وانقلب

(٣)

بنفسه، وأن معهم لحفيف كالريح يصوت بهم : "ارفقوا برسول الله، صلى

(٤)

الله عليه وسلم، فإنكم ستكفونوه".

(٧)

(٦)

(٥)

وتولى غسله علي، (و) العباس، والفضل وقثم أبنا العباس يلقبونه

(٨)

معه، وأسامه بن زيد، وشقران، موليا رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

ب
١٠١

١ - "تعالى". ليست في المرجاني .

٢ - ابن إسحاق، حد، ص ١٠٧٦ .

٣ - في النص: "لخفيف". تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ٢١٣ .

٤ - المرجاني، ورقة ٢١٣ .

٥ - المرجاني، ابن إسحاق، المصدر السابق .

٦ - في النص: "قثم". تصحيف، التصويب من ابن إسحاق، والمرجاني .

أنظر ترجمة الفضل بن العباس وقثم بن العباس في ابن خياط: الطبقات،

ص ٢٩٧، ٢٣٠ .

٧ - في النص: "يقلبونه". تحريف، التصويب من المرجاني .

٨ - أنظر عن موالى الرسول (ص) في ابن خياط، المصدر السابق، ص ٦ - ٨ .

- (١) قال عفيف الدين المرجاني : والحكمة في ذلك أنه لما كان عمره ،
- (٢) رضى الله تعالى عنه ، أبلغ الناس نظراً ، وأعلاهم فراسة ، صحيح تخيل الفكر ،
- (٣) عظيم قياسه أدّهش حتى لم يتخيل موت المختار ، عليه الصلاة والسلام ، ولما
- (٤) كان عثمان ، رضى الله تعالى عنه ، (حوى) إتقان الفصاحة ، وله فني
- (٦) القول على من سواه رجاحة ، أخرس بإنطباق حجب الأستار ، ولما كان
- (٨) على ، رضى الله تعالى عنه ، سيف الله تعالى القاطع ، وعليه راسم القوة واقع ،
- (٩) أقعد عن مد خطوات الأقدار ، ولم يكن أثبت من العباس ، وأبى بكسر ،
- (٨) رضى الله تعالى عنهما .

أ
١٠١

وبقى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في بيته يوم الإثنين ، وليلة
الثلاثاء ، فلما كان يوم الثلاثاء أقبل الناس على جهاز رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، فسمعوا من باب الحجر ، حين ذكروا غسله : " لا تغسلوه
فإنه طاهر مطهر " . ثم سمعوا بعده : " غسلوه فإن ذلك أبلis وأنا الخضر " .

-
- ١ - ورقة ٢١٢ - ١٣ .
 - ٢ - " رضى الله تعالى عنه " . ليست في المرجاني .
 - ٣ - " عليه الصلاة والسلام " . ليست في المرجاني .
 - ٤ - " رضى الله تعالى عنه " . ليست في المرجاني .
 - ٥ - المرجاني .
 - ٦ - في المرجاني : " القرآن " .
 - ٧ - في النص : " بانطلاق " تحريف ، التصويب من المرجاني .
 - ٨ - اللفظ " تعالى " . ليس في المرجاني .
 - ٩ - كذا في النص ، في المرجاني " الاقدار " . ولعل الصواب " الأقدام " .
 - ١٠ - في النص : " وابسو " . خطأ ، التصويب من المرجاني .
 - ١١ - المرجاني ، ورقة ٢١٣ .

ومن قال : "خمساً وستين" حسب السنة التي ولد فيها ،

والتي توفى فيها ، صلى الله عليه وسلم .

(١)

قال الحاكم : اختلفت الرواية في سن رسول الله ، صلى الله ،

عليه وسلم ، ولم يختلفوا أنه ولد عام الفيل ، وأنه بعث وهو ابن أربعين

ب
١٠٠

سنة ، وأنه أقام بالمدينة عشراً ، وإنما اختلفوا في مقامة بمكة بعد

(٢)

البعث ، ف قيل : "عشراً" ، وقيل : "ثلاثة عشر" ، وقيل : "خمس عشرة" .

(٣)

وسجى ، صلى الله عليه وسلم ، ببُرد حَبْرَة ، وقيل : أن الملائكة سجته .

وكذب بعض أصحابه بموته دهشة ، منهم عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى

(٤)

عنه ، وآخرين بعضهم ، فما تكلم إلا بعد الفد ، منهم عثمان بن عفان ، رضي

الله تعالى عنه ، وأقعد آخرون ، منهم علي بن أبي طالب ، رضي الله تعالى عنه .

١ - أبو عبد الله الحاكم ، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي

النيسابوري الشافعي (٣٢١ - ٤٠٥ هـ) : المُسْتَدْرَك على الصحيحين ، مع

التلخيص ، ٣ ، ص ٥٥ - ٦٠ . الناشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب - محمد

أمين دمج ، بيروت ، بدون تاريخ) . بتصرف .

٢ - في النص : " بثلاثة " . تطبيع .

٣ - في النص : " بيرد " . تطبيع ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٢١٢ .

بُرد حَبْرَة : ثوب كان يؤتى به من اليمن ، من قطن أو كتان .

والتحبير : التزيين والتحسين .

(النووي : تهذيب الأسماء واللغات ، ١ ، ص ٦١) .

٤ - في النص : " واخرين " . تحريف ، التصويب من المرجاني ، ص ٢١٢ .

- (١) قال ابن إسحاق : إن كان المسلمون ليرون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مات شهيداً ، مع ما أكرمه الله تعالى به من النبوة .
- وتوفى صلى الله عليه وسلم يوم الإثنين ، حين اشتد الضحاً (٢)
- لإثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول ، وقيل : "لليلتين خلتا منه" ، (٣)
- ودفن ليلة الأربعاء ، وقيل : ليلة الثلاثاء . (٤)
- وكانت وفاته صلى الله عليه وسلم ، سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة (٥)
- من سنن ذي القرنين ، حكاه المسعودي في مروج الذهب . وقد بلغ (٦)
- من العمر ثلاثاً وستين سنة ، (وقيل : خمساً وستين) ، وقيل : ستين (٧)
- سنة . والأول أصح . روى الثلاثة مسلم ، وهى صحيحة . (٨)
- فقول من قال : "ثلاثاً وستين" فهو على أصله ، ومن قال : (٩)
- "ستين" (فقد أسقط الكسر) ، فإنهم كانوا في (ذلك) الزمان لا يذكرون الكسر .

= لآوان وجدت فيه إنقطاع أبهرى من الأكلة التي أكلت .

- ١ - ح ٣ ، ص ٨٠١ .
- ٢ - في النص : "الضحى" . لعل الأصوب ما أثبت في النص المحقق عن ابن إسحاق ، ح ٤ ، ص ١٠٦٩ .
- ٣ - ابن خياط : تاريخ ، ح ١ ، ص ٥٨ - ٩ .
- ٤ - البداية والنهاية ، ح ٥ ، ص ٢٥٥ .
- ٥ - في النص : "تسع ومائة وخمسة" . خطأ . التصويب من المسعودي : مروج الذهب ، ص ٣٩١ .
- ٦ - ح ١ ، ص ٣٩١ . (القاهرة ، ١٣٤٦ هـ) . وجملة "حكاه المسعودي في مروج الذهب" زيادة على ما في المرجاني ، ورقة ٢١٢ .
- ٧ - المرجاني ، ورقة ٢١٢ .
- ٨ - مسلم ، ح ٤ ، ص ٨٠ ، ٨٢ . (ط الحلبي) .
- ٩ - المرجاني ، ورقة ٢١٢ .

(١)

أرسلني إليك يسألك عما هو أعلم به منك . يقول كيف تجسدك؟
فقال : أجدني يا جبريل مغموماً، وأجدني يا جبريل مكروباً، وأتساءل
في اليوم الثاني فأعاد السؤال، فثنى الجواب، ثم في اليوم الثالث مثل
ذلك، وهو يجيب كذلك، فإذا ملك الموت يستأذن، فقال : يا أحمد هذا
ملك الموت يستأذن عليك، ولم يستأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن
على آدمي بعدك، فقال : أئذن له، فدخل، فوقف بين يديه، فقال :
إن الله تعالى أرسلني إليك وأمرني أن أطيعك، فإن أمرتني أن أقبض
نفسك قبضتها، وإن أمرتني أن أتركها تركتها، فقال جبريل : يا أحمد
إن الله تعالى قد إشتاق إليك . قال : إاضي إالى ما أمرت به يا
ملك الموت، فقال جبريل : السلام عليك يا رسول الله، هذا آخر موطني
الأرض، إنما كنت حاجتي في الدنيا . فتوفى صلى الله عليه وسلم، مستند إلى

(٢)

ظهر عائشة، في كساء مطبق، وإزار غليظ .

(٣)

وتوفى صلى الله عليه وسلم، عن أثر السم لقوله صلى الله عليه وسلم،

أ^١ في وجهه الذي مات فيه : ما زالت أكلة خيبر تعاديني فالآن أوان^(٤)،

١٠٠

قطعت أبهري .

١ - في النص : "يسئلك". خطأ. التصويب من ابن الجوزي، المرجاني،

ورقة ٢١١ .

٢ - في النص : "غليظ" . تطبيع .

٣ - أنظر الرواية في ابن إسحاق، ح ٣، ص ٨٠٠ - ٨٠١ .

٤ - كذا في النص، والمرجاني . جملة غير واضحة. في ابن إسحاق : "إن هذا =

فأوصى بنا الناس . فقال : والله لا أفعل ، والله لئن مَنَعْنَاهُ
لا يؤتينا أحد بعده .

فتوفى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين اشتد الضُّحَا^(٢)
من ذلك اليوم .

وقيل : أن الصلاة التي صلاها رسول الله ، عليه السلام ، وهو
جالس عن يمين أبي بكر ، رضى الله تعالى عنه ، أنها صلاة الظهر .
قاله ابن وَضَّاح^(٣) ، وأبو عبد الله^(٤) بن عَتَاب .

وذكر ابن الجوزي^(٥) : أن جبريل ، عليه السلام ، أتى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، قبل موته بثلاثة أيام ، فقال : يا أحمد ، إن الله تعالى

-
- ١ - في النص : "لأن" خطأ ، التصويب من ابن إسحاق ، نفس المصدر ، ص ١٠٦٩ .
 - ٢ - في النص : "الضحى" الأُصوب ما أثبت في النص المحقق عن ابن إسحاق .
 - ٣ - ابن وضاح : لعنه أبو محمد الحسن بن الوضاح ، المؤدب ، حدث عن أحمد بن حنبل .
له ترجمة في ابن أبي يَظْلَى ، القاضي أبو الحسين محمد بن أبي يَظْلَى
(ت ٥٢٦ هـ) : طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ١٤١ .
 - (تصحيح محمد حامد الفقي ، القاهرة ، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م) .
 - ٤ - لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة لدي .
 - ٥ - ابن الجوزي ، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي
(ت ٥٩٧ هـ) : صفة الصفوة ، ج ١ ، ص ٨٣ - ٤ (ط . حيدرآباد - الدكن ،
١٣٥٥ هـ) . بتصرف مع إختلافات في العبارة .

فلما فرغ رسول الله، صلى الله عليه وسلم، من كلامه قال لله

أبو بكر، رضي الله تعالى عنه : يا نبي الله، أراك قد أصبحت بنعمة

(٢)

من (الله) وفضل كما نحب، واليوم يوم ابنة خارجة أفاتيها ؟

قال : نعم، ثم دخل رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وخرج أبو بكر،

(٣)

رضي الله تعالى عنه، إلى أهله بالسُّنْح .

وخرج على، رضي الله تعالى عنه، من عند رسول الله، صلى الله

عليه وسلم، فقال المسلمون : يا أبا الحسن كيف أصبح رسول الله،

صلى الله عليه وسلم ؟ قال : أصبح بحمد الله تعالى بارئاً، قال : فأخذ

(٤)

العباس بيده، ثم قال : يا علي أنت والله عبد العصا بعد ثدث،

أحلف بالله لقد عرفت الموت في وجه رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

كما كنت أعرفه في وجوه بني عبد المطلب، فأنطلق بنا، إلى رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، فإن كان هذا الأمر فينا عرفناه، وإن كان في غيرنا أمرناه.

١ - ابن إسحاق، المرجاني، ورقة ٢١٠ .

٢ - في النص: " أفاتيها " تطبيع، التصويب من ابن إسحاق، ح ٤، ص ١٠٦٨ .

٣ - في النص: " السَّيْح " . تحريف، التصويب من ابن إسحاق، ح ٤، ص ١٠٦٧ - ١٠٨ .

السُّنْح : بضم أوله، وسكون ثانيه : محله من محال المدينة بعواليها، تبعده

حوالي ميل عن وسط المدينة .

(المغانم المطبوعة، ص ١٨٧) .

٤ - في النص: " العصي " . تحريف، التصويب من ابن إسحاق، ح ٤، ص ١٠٦٨ .

شخص، وهو يقول : بل الرفيق الأعلى في الجنة، فقلت : خيَّرت

فاخترت والذي بعثك بالحق .

روى ابن أبي مليكة^(١)، قال : لما كان يوم الإثنين خرج رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، عاصباً رأسه إلى صلاة الصبح، وأبو بكر يصلي

بالناس، فلما خرج رسول الله، صلى الله عليه وسلم، تفرّج الناس، فعرّف

أبو بكر، رضى الله تعالى عنه، أن الناس لم يصنعوا ذلك إلا لرسول الله،

ب

٩٨

صلى الله عليه وسلم، فنكص عن صلاة، فدفع رسول الله، صلى الله عليه

وسلم، في ظهره، وقال : صلّ بالناس . وجلس رسول الله، صلى الله

عليه وسلم، إلى جنبه فجلس قاعداً عن يمين أبي بكر، رضى الله تعالى

عنه، فلما فرغ من الصلاة أقبل على الناس رافعاً صوته، حتى خرج^(٢)

صوته من باب المسجد، يقول : يأيها الناس سقّرت النار، وأقبلت

الفتن كقطع الليل المظلم، إني والله ما تَسْكُون على شيء، إني لم

أُحِلَّ إلا ما أحلّ القرآن، ولم أُحَرِّم إلا ما حرم القرآن .

١ - في النص: "ابن أبي مليكة". تطبيع، التصويب من ابن إسحاق، هـ،

ص ١٠٦٨ .

ابن أبي مليكة : عبد الله بن عبد الله بن أبي مليكة التميمي، المدني

ثقة، فقيه . مات سنة ١١٧ هـ .

(ابن حجر: تقريب التهذيب، هـ، ١، ص ٤٣) .

٢ - في النص: "من صلاة". تطبيع، التصويب من ابن إسحاق .

واستأذنهن في أن يَمْرُض في بيت عائشة، رضى الله تعالى عنهما،
فأذن له . فخرج يمشي بين رجلين من أهل بيته : الفضل بن
العبَّاس، وعلى، رضى الله تعالى عنهما .

وخرج نهار الخميس فلقى على أصحاب أُحُد، واستغفر لهم،
ثم أمر بسد الأبواب (اللافيظة) (١) في المسجد إلا باب أبي بكر،
رضى الله تعالى عنه .

١
—
٩٨

(٣)

قالت عائشة، رضى الله تعالى عنها : اضطجع في حجري، فدخل
عبد الرحمن بن أبي بكر وفي يده سواك أخضر . قالت : فنظر رسول
الله، صلى الله عليه وسلم، في يده نظراً عرفت أنه يريد . قالت : فأخذته
فمضفته له حتى لينته، ثم أعطيته راياء . قالت : فاستن به كأشد
ما رأيت . استن بسواك قط، ثم وضعه، ووجدت رسول الله، صلى الله عليه
وسلم، يثقل في حجري، فذهبت أنظر في وجهه، فإذا بصره قد

(٥)

١ - ابن إسحاق، ٤، ص ١٠٦٤ . في المرجاني "اللاصقة" لعله تصحيف اللافظة.
ويراد بالأبواب هنا : الخوخ، مفردا خوخة : وهي الباب الصغير للحالات
الطارئة .

أنظر حديث سد الأبواب في مسلم، ٤، ص ٩٨ (ط الحلي) .
٢ - في النص: "ابا" . خطأ .

٣ - ابن إسحاق، ٤، ص ١٠٦٩، المرجاني، ورقة ٢١٠ .

٤ - عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، شقيق عائشة، زوج النبي (ص) مات سنة ٥٣ هـ .

(ابن خياط : الطبقات، ص ١٨) .

٥ - في النص: "ينقل" . تطبيع، التصويب من ابن إسحاق، المرجاني .

(١)

ملك ؟ قال : نعم . (قال :) جئت داعياً أم ناعياً ؟ قال : بل

(١)

(٢)

ناعياً . قال : فهلا أرسلت إليّ قبل ذلك ، (وأذنتني) لاستعد

للموت ؟ فقال : كم أرسلت إليك فلم تنتبه . قال : ومن كانت

رسلك ؟ قال : يا داود ، أين أبوك ، أين أمك ، أين أخوك ؟ قال : ماتوا ،

(١)

قال : أما علمت أنهم رسلني (إليك) ، وأن النبوة تبلغك ؟

(٤)

(٣)

قال العلماء : وابتدئ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بوجعه

يوم الخميس في ليال بقين من صفر ، وقيل : في أول ربيع الأول في

(٦)

(٥)

السنة الحادية عشرة من الهجرة ، ومدة مرضه إثنا عشر يوماً ، وقيل :

أربعة عشر .

(٧) (٨)

وكان مرضه بالصداع ، واشتد وجعه في بيت ميمونة فدعا نساءه ،

١ - الثعلبي .

٢ - في النص : " فهل لا " . خطأ ، التصويب من الثعلبي .

٣ - ابن إسحاق ، ح ٤ ، ص ١٠٥٦ .

٤ - في النص : " ابتدئ برسول الله وجعه " . ركيكة . التصويب من ابن إسحاق .

٥ - في النص : " الحادية عشر " . خطأ .

٦ - في النص : " اثني " . خطأ .

٧ - ميمونة : ميمونة بنت الحارث بن حزن ، من بني هلال بن عامر بن صعصعة .

أم المؤمنين .

(ابن إسحاق ، ح ٤ ، ص ١٠٦١) .

٨ - في النص : " فدعى نسائه " . خطأ ، التصويب من ابن إسحاق ، ح ٤ ، ص ١٠٥٧ .

فاختار اللقاء، ثم أنه تعالى خيره، حين بعث راليه ملك الموت،

على أن يقبض روحه أو ينصرف، ولم يخير قبله نبي ولا رسول .

(٢)

(١)

ألا ترى إلى موسى عليه السلام، حين قال له ملك الموت:

أجب ربك، فلطمه، ففقأ عينه؟ ولو أتاه على وجه التخيير لما بطش

به . وقال ملك الموت، حين رجع: إنك أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت.

(٣)

قال الإمام أبو إسحاق الثعلبي: " وقصة موسى وملك الموت، لا يرد لها

(٤)

إلا كل مبتدع ضال". يؤيده قوله عليه السلام: " أن ملك الموت كان

(٥)

يأتي الناس عياناً، حتى أتى موسى ليقبضه، فلطمه، ففقأ عينه، فجاء ملك

(٦)

(الموت) بعد ذلك خفية". وكذلك قصته مع داود، عليه السلام، حين

غلقت عليه أبوابه، فرأى ملك الموت عنده، فقال له: ما أدخلك دارى بغير

ب
٩٧

إذني؟ فقال: أنا الذي أدخل على الملوك بغير إذن . فقال: فأنت

١ - كذا في النص. ولعل الأصوب "ألم تر". وهو كذلك في المرجاني .

٢ - في النص: "قاله". تطبيع، التصويب من المرجاني، ورقة ٢٠٩ .

٣ - الثعلبي، ص ٢٧٢ .

٤ - الثعلبي .

٥ - في النص: "أتا". خطأ، التصويب من الثعلبي .

٦ - الثعلبي .

٧ - في النص: "داود". تطبيع، التصويب من المرجاني . وأنظر للتوسع في

الموضوع، الثعلبي، ص ٣٢٤ . والنص هنا يتصرف في صياغة بعض الجمل .

الفصل الثامن

في ذكر وفاة رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛
وفيه ذكر وفاة أبي بكر الصديق، رضى الله
تعالى عنه؛ ووفاة عمر، رضى الله تعالى عنه؛
وذكر ما جاء أن النبي، صلى الله عليه وسلم، وأبا بكر
وعمر، رضى الله تعالى عنهما، وعيسى، عليه السلام،
خلقوا من طينة واحدة؛ وما جاء في موضع القبور
المقدسة؛ وصفة الحجر الشريفة .

=====

وأما ذكر وفاته، صلى الله عليه وسلم، قال الله تعالى :
" إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ " ^(١) . حكى أبو معاذ ^(٢) عن النخعيين، أن
الميت بالتخفيف : الذي فارقه الروح، وبالتشديد : الذي لم يكن
يمت بعد وهو يموت، فأخبره تعالى أنه ميت بإشارة إلى قوله :
" كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ " ^(٣) . ثم إن الله تعالى خيره بين البقاء، واللقاء،

١ - الزمر ، ٣٠ .

٢ - أبو معاذ : لعنه سليمان بن أرقم البصري، ضعيف، من توفي في المائة الثانية
الهجرية . (ابن حجر : تقريب التهذيب، ج ١، ص ٣٢١) .

٣ - الرحمة، ٢٦ .

(١) قال المرجاني : "رَأَيْت بِوَجٍّ (٢) قرية من قرى الطائف، سُدرة
 محاذية للخبْزَة (٣) ، قرية أيضاً (٤) ، يذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم ،
 جلس تحتها حين أتاه عَدَّاس بطبق العنب (٥) ، وأسلم ، وقالوا : سحره (٦)
 محمد ، والقصة مشهورة ."
 (٨) قال : "رَأَيْت غَاراً في جبل هناك عند آخر الخبْزَة تحتَه (٣)
 العيين ، يذكر أنه جلس فيه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . انتهى .

١ - ورقة ١٦٨ - ٩ .

٢ - وَجٍّ : إسم واد معروف اليوم بالطائف عليه كثير من القرى والمزارع .

٣ - كذا في النص . في المرجاني : "الخبْزَة" .

وذكر في المفانم المطابة ، ص ١٢٨ ، أن "خبْزَة" : على لفظ واحدة الخبز :
 حصن من أعمال يَنْبُح . ولعل "الخبْزَة" أو "الخبْزَة" في النصين
 تصحيف "جَبْرة" وهو إسم يطلق هذه الأيام على قرية في الجهة الجنوبية
 الشرقية للطائف على الوادي .

٤ - في النص : "قريبة" . تصحيف ، التصويب من المرجاني .

٥ - في النص والمرجاني : "عديس" . تحريف ، التصويب من البداية والنهاية

حد ٣ ، ص ١٣٦ .

عَدَّاس : كان غلاماً نصرانياً لعُتْبَة بن ربيعة الأموي ولأخيه شَيْبَة .

(ابن إسحاق ، حد ٢ ، ص ٢٨٦ ، المعارف ص ٧٢) .

٦ - في النص : "بالطبق العنب" . تطبيع ، التصويب من البداية والنهاية ،
 المصدر السابق .

٧ - في النص : "شجره" . تصحيف ، التصويب من المرجاني .

٨ - المرجاني ، ورقة ١٦٩ .

(١)

الآبار، والبرك، والمصانع بمكة، وحفرت العين المعروفة بعين المشاش
بالحجاز وأجرتها من مسافة اثني عشر ميلاً إلى مكة، وأنفقت عليها
ألف ألف مثقال، وسبعمئة ألف مثقال، وأدخلتها مكة وفرقتها في شوارعها .

(٣)

(٢)

قال الشيخ جمال الدين : رأيت بالطائف شجرات سدر يذكر

(٤)

أنهن من عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فيهن واحدة دور جذرها
خمسة وأربعون شبراً، وأخرى تزيد على الأربعين، وأخرى سبعة وثلاثون .

(٥)

قال : وهناك شجرة يذكر أن النبي، صلى الله عليه وسلم، مر بها

(٦)

وهو على راحلته، فانفرد جذرها نصفين، يذكر أن ناقتة، صلى الله عليه

وسلم، دخلت من بينهما وهو ناعس .

(٥)

قال رحمه الله : رأيتها في سنة ست وتسعين وستمائة، وحملت

ب

٩٦

من ثمرها إلى المدينة، ثم دخلت الطائف في سنة تسع وعشرين

(٧)

وسبعمئة فرأيتها قد وقعت، وبيست، وجذرها ملقى لا يسه أحد لحرمتها .

١ - تعرف الآن بعين زبيدة ولا زالت قنوات الماء ماثلة للعيان ظاهر مكة .

٢ - المطري، ص ٨٣ . بتصرف واختصار . أنظر المرجاني، ورقة ١٦٨ .

٣ - كذا في النصوص .

٤ - كذا في النصوص . ولعل الصواب : " جذعها " .

٥ - المطري، ص ٨٣ . بتصرف .

٦ - في النص : " فانفذو " تصحيف، التصويب من المطري .

٧ - في المطري : " لحرمة بينهم " .

عليه جاء طائر أبيض حتى دخل في أكلانه، فالتبس فلم يوجد ،
فلما سوى عليه التراب سمعنا صوتاً ولم نر شخصاً، يقول : يا
أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً^(١) . إلى آخر السورة.
وعنده في القبة ثلاثة قبور، وقد أمها إلى القبة ثلاثة أخرى
على يمين الداخل من الباب . على أحد تلك القبور : " هذا قبر
زبيدة، توفيت في جمادى الآخرة من سنة خمس وستين وثلاثمائة " .

(٢)
قال عفيف الدين المرجاني : والظاهر أن هذه غير زبيدة بنت جعفر،
(٣)
رأسة هارون الرشيد ، فقد ذكر السعدي في مروج الذهب أن زبيدة
(٤)
بنت جعفر توفيت سنة ست عشرة ومائتين ، في خلافة المأمون ، إسمها
(٥)
أمة العزيز، وهي ابنة عم الرشيد ، وزوجته ، وأم الأمين ، وهي التي بنت
(٦)

أ
٩٦

- ١ - الفجر، ٢٧، ٢٨ .
- ٢ - ورقة ١٦٦ .
- ٣ - ابن أبي جعفر المنصور، الخليفة العباسي الثاني .
- (المعارف، ص ٣٧٧ - ٩) .
- ٤ - كذا في النص والمرجاني . وما ذكر لم أتمكن من العثور عليه في وفيات
سنة ٢١٦ في السعدي : مروج الذهب، ح ٢، (مصر، ١٣٤٦ هـ) .
- ٥ - في النص والمرجاني : " ابنة عم الرشيد " .
- تطبيع حرف المعنى . التصويب من المعارف، ص ٣٧٩ - ٨١ .
- ٦ - الأمين : محمد بن هارون الرشيد . مات سنة ١٩٣ هـ .
- (ابن ماجه : تاريخ الخلفاء، ص ٣٩) .

وسلم واللتين كانتا معه : عائشة، وأم سَلَمَة، رضى الله تعالى عنهما .

وبين القبتين محراب، وكذلك قدام القبتين أيضاً محراب، ولا يبعد

أن يكون ، صلى الله عليه وسلم، صلى في المحرابين .

وللمسجد العباسي أربعة أروقة في قبلته، وله ثلاث أبواب

في يمينه ويساره ومؤخره، وفي ركنه الأيمن القبلي قبر سيدنا عبد الله

ابن العباس، رضى الله تعالى عنهما، ابن عم سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وعلي قبره طين ساج على بنيان طوله من الأرض ثلاثة

ب
٩٥

أشبار، وعرضه بطول القبر عشرة أشبار وقليل، وعرض القبر ستة أشبار

وقليل . أمر بعمله الإمام المقتفي لأمر الله في سنة سبع وأربعين

وخمسائة، كذا مكتوب في الخشب . وتوفى بالطائف سنة ثمان وستين،

وقد أضر .

(٤) (٥)

قال ميمون بن مهران : شهدنا جنازته بالطائف، فلما وضع لي صلى

١ - في النص: "القبليتين". تحريف، التصويب من المرجاني .

٢ - في النص: "القبليّة". وفي المرجاني: "القبلة". لعله تصحيفاً، والصواب ما أثبت في النص المحقق من واقع سياق الكلام .

٣ - كذا في النص، وفي المرجاني: "لبس ساج". ولعل الصواب: "لبس ساج". والساج : بتخفيف الجيم، نوع من الخشب وهو من أجوده .

(النووي، المصدر السابق، ص ١٥٨) .

٤ - المرجاني، ورقة ١٦٥ .

ميمون بن مهران : هو أبو أيوب الجري، أصله من الكوفة بالعراق . ثقة، فقيه .

ولى الجزيرة لعمر بن عبد العزيز . (ت ١١٧ هـ) .

(ابن حجر: تقريب التهذيب، ج ٢، ص ٢٩٢) .

٥ - في المرجاني: "شهدت" .

(١)

قال عفيف الدين المَرْجَانِيّ: وهذا الحصن باقٍ إلى الآن بالبناء.

الجاهلي، وفيه مقدار أربعين بيتاً، وفيه بئر، وفيها تين عظيم

يمنعهم البناء فيه إلا أن يذبحوا عنده، وهو بالقرب من مسجد

الحجاج بن يوسف. وكان قد بنى هذا المسجد بتربة حمراء

(٢)

يوتى بها من اليمن، ولم يبق إلا آثاره، ومنارتاه خراب.

(٣)

ومسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بالطائف، في وسط (المسجد)

المعروف اليوم بمسجد سيدنا عبد الله بن عباس، رضى الله تعالى عنهما.

(٤)

وفي ركن المسجد الكبير منار عال بنى في أيام الناصر

(٥)

لدين الله تعالى أبي العباس أحمد بن المستضي.

وخلفه تحت المنارة بئر ينزل فيها إلى الماء بدرج قريب

(٦)

الأربعين درجة.

ومسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، من هذا الجامع بين قبتين

(٧)

صغيرتين يقال: أنهما بنيتا في موضع قبتي زوجتيه، صلى الله عليه

١ - ورقة ١٦٤ .

٢ - في المرجاني: "ومنارته".

٣ - المرجاني، ورقة ١٦٥ .

٤ - في النص: "منارة عالية بنى" لعله تحريفاً، التصويب من المرجاني. في

المطري، ص ٨٢: "منبر عال" لعل هذا هو الأصوب.

٥ - كذا في النص. وليست في المرجاني.

٦ - بعدها في المرجاني: "نزلتها في سنة أربع وخمسين وسبعمائة".

٧ - في النص: "زوجتيه". تصحيف، التصويب من المطري، ص ٨٣.

وكذلك سياق الجملة.

(١) ومسجد بليّة من أرض الطائف . قال الشيخ جمال الدين :
(٢)
وهو معروف، رأيتُه وعنده أثر في حجر يقال : أنه أثر خف ناقة
النبي، صلى الله عليه وسلم، وأقصاد، صلى الله عليه وسلم، ببُحْرَة الرُّغَاءِ، حين
(٣)
(٤) (٥) (٦)
(نزلها)، بدم، وهو أول دم أُقيد (به) في الإسلام، رجل من بني
لَيْث قَتَلَ رجلاً من بني هُذَيْل فقتله به .
(٧)
قال ابن إسحاق : ثم سلك من ليّته على نَخْب، وهي عقبة
في الجبل، حتى نزل تحت سِدْرَةٍ يقال لها : الصَّادِرَة . ثم ارتحل
فنزل بالطائف، وكان قد نزل قريباً من حصن الطائف، فقتل جماعة
من أصحابه بالنَّهْل، فانتقل إلى موضع مسجد، الذي بالطائف اليوم .

١ - وادي ليّ لا زال يعرف حتى هذه الأيام في الطائف، وشهرته في بساتينه
المنتجة لأجود أنواع الرمان .

٢ - المطري، ص ٨٢ .

٣ - في النص والمرجاني، ورقة ١٦٤ : " بنحره الرغاء " . تحريف، التصويب من

ابن إسحاق، حد، ص ٩١٩ .

بُحْرَة الرُّغَاءِ : موضع في وادي ليّ .

(ابن إسحاق، نفسه) .

٤ - ابن إسحاق، نفسه، المطري .

٥ - في النص : " قدم " . تحريف، التصويب من ابن إسحاق، المطري .

٦ - ابن إسحاق .

٧ - حد، ص ٩٢٠ . بتصريف يسير .

(١)

ومسجد ببندر، كان عند العريش الذي بُنِيَ لرسول الله، صلى الله عليه وسلم، يوم بَندر، وهو معروف اليوم بصلّى فيه ببطن الوادي بين النخيل، والعين قريبة منه .

(٢)

ومسجد بالعشيرة، في بطن ينبع، معروف اليوم .

(٣)

ومسجد بالحدّيبية، لا يعرف، بل يعرف ناحيتها لا غير، وهو

(٤)

بطريق جدّة، وهو بين مكة وجدّة، مثل ما بين مكّة والطائف،

(٥)

(٦)

(٧)

ومثل ما بين مكة وعسفان، قال مالك : " وبينهما أربعة بُرود " .

وتقدم تحديد الحدّيبية، وتعريفها في محلها .

= أنظر عمدة الأخبار، ص ٢٩٣ .

١ - المرجاني، ورقة ١٦٣، المطري، ص ٧٢، الخلاصة، ص ٤٨٥ .

٢ - العشيرة : قريبة من ينبع على البحر الأحمر غرب المدينة .

(المغانم المطابقة، ص ٢٦٤) .

٣ - الحدّيبية : بضم الحاء، وفتح الدال وتخفيف اليا، موضع في طرف الحرم ما يلي جدّة على تسعة أميال من مكة .

(المرجاني، ورقة ١٦٣، النووي، المصدر السابق، ص ٨١) .

٤ - في النص والمرجاني " وهو بجدة " تحريف، التصويب من الخلاصة، ص ٤٨٩ .

٥ - عسفان : بعين مضمومة ثم سين ساكنة، قرية قريبة من مكة على نحو ٤٨ ميلاً بين مكة والمدينة .

(النووي، المصدر السابق، ص ٥٦) .

٦ - الموطأ، ص ١٠٤ .

٧ - لفظ الموطأ : " وذلك " .

ب
٩٤

(١) النَّطَاة، وصى إلى عوسجة هناك، وجعل حول مصلاه حجارة يعرف
(٢)
(٣)

بها .

(٤)
ومسجد بشمران، ذكر ابن زبالة أنه، صلى الله عليه وسلم، صلى
أيضاً على رأس جبل بخيبر يقال له : شمران، فثم مسجد، من
(٥)
ناحية سهم بني النزار .

(٥)
قال المطري : ويعرف الجبل اليوم بشمران، بالسين المهملة،
ويروى أن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال : ميلان في ميلين من خيبر
مقدس، وعن سعيد بن المسيّب، أن رسول الله، قال : خيبر مقدسة،
(٦) (٧)
والسّوارقية موتفكة .

(٨)

وخيبر كانت مسكن اليهود، وموضع الجبابرة منها على ثمانية
بُرد من المدينة . وفي خيبر رد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الشمس
علّقَ عليّ، رضى الله تعالى عنه، بعد ما غربت حتى صلى العصر .

-
- ١ - في النص: "النضاة". تطبيع، التصويب من المرجاني، المطري، الخلاصة .
الشقّ والنطاة : من حصون خيبر شمال المدينة مسيرة ثلاثة أيام .
(المغام المطابة، ص ١٣٥، عمدة الاخبار، ص ٤٣١) .
 - ٢ - العوسجة : شجرة معروفة .
 - ٣ - في المطري : "ليعرف بها" في النص تكررت الجملة من "حين وصل" إلى
"يعرف بها" . التصويب من المرجاني .
٤ - المرجاني، ورقة ١٦٣، والمطري، ص ٨٣، والخلاصة ص ٤٨٧ .
 - ٥ - في الخلاصة : "بين البراز" وفي نسخة "النزار" أنظر نفسه، هامش رقم ١ .
 - ٦ - في النص: "السّوارقية" تصحيف، التصويب من المطري .
السّوارقية : بفتح أوله وضه : قرية بين مكة والمدينة من جهة نجد . يذكر أنها
لا تزال معروفة . (المغام المطابة، ص ١٨٩، هامش رقم ٢) .
 - ٧ - موتفكة : من افكة فأتفك : منقلب على من فيه . ومنه الإفك : وهو الكذب
لأنه منقلب عن وجهه . (الزمخشري : الفائق، ص ١٤٠، ص ٣٧) .
 - ٨ - كذا في النص، والمرجاني . ولعله تصحيف "جبار بالكسر : موضع من أرض خيبر . =

ذكر المساجد المشهورة التي صلى
فيها النبي، صلى الله عليه وسلم
في الفسزوات وغيرها .

(١) — منها مسجد بعِصْر على مرحلة من المدينة، صلى فيه،
صلى الله عليه وسلم، عند خروجه إلى خَيْبَر.
— وسجد بالصُّهْبَاء : والصُّهْبَاء من أدنى خَيْبَر، صلى به
(٢) العصر، وهو معروف .

(٣) وذكر ابن زبالة، أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حين وصل
(٤) إلى خَيْبَر من رجوعه من الطائف، نزل بين أهل الشَّقِّ وأهل

- ١ - في النص، والمرجاني، ورقة ١٦٣ :
"بعضد". تحريف، التصويب من ابن راسحاق، ج٣، ص ٧٩٣ .
عِصْر : بكسر أوله، وسكون ثانيه، جبل بين المدينة والقرع .
(المغانم المطابقة، ص ٢٦٥) .
- ٢ - في النص: "المعروف". تطبيع، التصويب من الموطأ، ص ٢٨ . في المرجاني "المفسوب".
الصهبا : موضع بين المدينة وخيبر وهي إلى خير أقرب .
(المغانم المطابقة، ص ٢٢٥) .
- ٣ - المرجاني، ورقة ١٦٣، المطري، ص ٨٣، الخلاصة، ص ٤٨٧ .
- ٤ - كذا في النص . والمتفق عليه أن غزوة خيبر كانت في أول سنة سبع
بعد صلح الحديبية مع قريش وأحلافها في آواخر سنة ست من
الهجرة .
(ابن راسحاق، ج٣، ص ٧٩١) .

(١)
وصلى بمسجد آخر بموضع يسمى ذات أجدال من مضيق

(٢)
الصفراء، وفي مسجد آخر بدفيران، واد معروف يصب في الصفراء من

جهة الغرب، وأنهم حفروا بئراً في موضع سجد النبي، صلى الله عليه وسلم، ووجدوا الماء بها، له فضل من العذوبة على ما حولها، ببركة

النبي، صلى الله عليه وسلم .

(٣)
ومسجد بالبَرود : ذكر أن النبي، صلى الله عليه وسلم، نزل في

(٤)
موضع المسجد الذي بالبَرود من مضيق الفرع، صلى فيه، صلى الله عليه وسلم .

وسلم .

(٥)
ومسجد من طريق مبرك، ذكر أنه، صلى الله عليه وسلم، صلى، مطلقاً، من طريق مبرك، في مسجد هناك بينه وبين دَعَان ستة أميال .

(٦)
١ - في النص: "ال". تحريف، التصويب من المطري . وليس في المصادر المتيسرة معلومات إضافية عن هذا الموضع .

٢ - في النص: "بدفيران". تطبيع، التصويب من المطري .
دَفِيرَان : بفتح أوله وكسر ثانيه، لا يزال معروفاً هذه الأيام .
(المغانم المطابة، ص ١٤٧، والهامش رقم ١، ص ١٤٨ نفسه) .

٣ - البَرود : بالفتح وضم الراء، موضع على طريق مكة والمدينة .
(الخلاصة، ص ٥٢١) .

٤ - المرجاني، ورقة ١٦٢، المطري، ص ٧٤، والخلاصة، ص ٤٨٦ عن ابن زبالة .

٥ - في الخلاصة، ص ٤٨٥ : "ثنية مبرك". وذكر أنها تسلك من المدينة إلى ينبع في الغرب على البحر الأحمر من جهة أسفل طريق الصفراء .
(الخلاصة، نفسه) .

٦ - في النص والمرجاني : "صلى فيه في مطلقه". جملة ركيكة. التصويب من المطري .

٧ - في النص والمرجاني : "مبركه". تطبيع .

٨ - في النص والمرجاني : "زَعَان". تصحيف، التصويب من الخلاصة، ص ٤٨٥،
٥٥١، والهامش رقم ١، ص ١٤٥ في المغانم المطابة. ودَعَان : بالفتح :
بين المدينة وينبع . (الخلاصة، المصدر السابق) .

الجيل الطويل الذي بينك وبين الكعبة . وليس بمعروف .

ونذكر أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، نزل بالدَّبَّة، دَبَّة

السُّتَعِجَلَة من المضيق، واستُقي له من بئر الشعبة الصابة أسفل
من الدَّبَّة، فهو لا يفارقه الماء أبداً^(١) .

(٢)

قال الشيخ جمال الدين: " والمستعجلة، هي المضيق الذي يصعد

(٥)

(٤)

(٣)

إليه الحاج إذا قطع النَّازِيَة، وهو متوجه إلى الصفراء، وذكر ابن

(٦)

إسحاق، أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، نزل بشعب سَيْر، وهو الشعب

الذي بين المستعجلة والصفراء، وقسم به غنائم أهل بدر، ولا يزال به

(٧)

الماء غالباً .

(٨)

وسجد الصفراء: ذكر ابن زبالة، أن النبي، صلى الله عليه

وسلم، صلى فيه .

١ - عن ابن زبالة . أنظر المطري، ص ٧٣، الخلاصة، ص ٤٨٤ .

الدَّبَّة : بفتح أوله وتشديد ثانيه : بلد بين الروحا والصفراء . ولغلة : مجتمع

الرمل . (المغانم المطابقة، ص ١٣٨) .

٢ - المطري، ص ٧٤ .

٣ - في النص: " النارية " . تصحيف، التصويب من المطري .

٤ - في النص: " الصفر " . تحريف، التصويب من المطري .

٥ - ح ٢، ص ٤٧٠ . بتصريف .

٦ - في النص: " يسفد " . تحريف، التصويب من ابن إسحاق .

٧ - " ولا يزال به الماء غالباً "؛ ليست في ابن إسحاق . أنظر أيضاً المطري .

٨ - أنظر المرجاني، ورقة ١٦٢، والمطري، ص ٧٤، والخلاصة، ص ٤٨٤ .

وسجد على يسار الطريق : وأنت ذاهب إلى مكة، في مسيل

دون ثنية هَرُشَا، إلى سرحة هي أقرب السرحات إلى الطريق، وهي

(١)

أطولهن . وعقبه هَرُشَا معروفة، سهلة المسلك .

(٢)

وسجد بالأثانة : ولا يعرف .

(٣)

وسجد بالمسيل : الذي بوادي مَرَّ الظُّهْرَان، حين تهبط من

الصَّفْرَاء، وأنت على يسار الطريق، وأنت ذاهب إلى مكة .

(٤)

وسجد بندي طَوَى : ووادي طَوَى بمكة بين الثنيتين، ومصلى

(٦)

(٥)

(٥)

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، (أسفل) منه (على) أكمة سوداء . تدع

(٨)

(٧)

من الأكمة عشرة أذرع أو نحوها يمينا، ثم تصلى مستقبل الفرضين بين

٩
٩٣

١ - في النص: "سهل". تطبيع، التصويب من المطري، ص ٥٣، والمرجاني، ص ١٦٢ .

٢ - كذا في النص، والمرجاني، والمطري . وفي الخلاصة، ص ٤٧٩ يرى أن الأرجح هو "الأثانة" : بالمثلثة والمثناة تحت، نقلاً عن ابن زبالة حيث ذكر أنه قبل العرج

بميلين في الطريق من مكة إلى المدينة .

٣ - مَرَّ الظُّهْرَان : قرية ذات نخل وزرع ومياه على وادي الظُّهْرَان، شمال مكة على بعد حوالي خمسة أميال .

(النووي : تهذيب ١، (القسم الثاني) ص ١٤٩ - ١٥٠) .

ويعرف هذا الوادي اليوم بوادي فاطمة .

٤ - ذو طَوَى : بفتح الطاء على الأفصح ويجوز ضمها وكسرهما : موضع بأسفل مكة يعرف بآبار الزاهر .

(النووي، نفس المصدر، ص ١١٥) .

٥ - الخلاصة ص ٤٨٣ .

٦ - "أكمة سوداء" . تدع . تكررت، تطبيع . التصويب من الخلاصة .

٧ - كذا في النص، والمطري . وفي المرجاني، ورقة ١٦٢ "تصل" . لعله تصحيحاً .

٨ - كذا في النص، والمرجاني . في المطري، ص ٧٣، والخلاصة، ص ٤٨٣ : "من" .

الفرضين : الفرض : الحز في القدح ونحوه .

(النووي، المصدر السابق، ص ٧١) .

ومسجد على يمين الطريق المذكورة : تجده حين تقضي من

أكمة دون الرويثة بيلين تحت صخرة، قد انكسر أعلاها فانشى في
(١) (٢)

جوفها وهي قائمة على ساق . والرويثة معروفة والمسجد غير معروف.

ومسجد بطريق تلعة، من وراء العرج - وأنت ذاهب إلى مكة
(٣) (٤)

عن يمين الطريق على رأس خمسة أميال من العرج - إلى هضبة
(٥) (٦)

هناك، وعندها ثلاثة قبور، ورضم من حجارة بين سلمات كان عبد الله

ابن عمر، رضى الله تعالى عنهما يروح من العرج، بعد أن تميل الشمس

بالباجرة، فيصل إلى الظهر في هذا المسجد، والعرج معروف، إلا المسجد .

١ - في النص: "الرويثة". تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ١٦١ .

الرويثة: بضم الراء وفتح الواو، من المناهل بين مكة والمدينة على نحو
٦٠ ميلاً من المدينة .

(عدة الأخبار، ص ٣٢٩) .

٢ - في الخلاصة، ص ٤٧٩: "تحت سرحة" ولعل ما ورد في النص أقرب للصواب

فقد ذكر أنه كان في منطقة جبلية، ويقال للجبل المشرف على ذلك المسجد :

"المقابل". (عدة الأخبار، ص ٢١٧) .

٣ - كذا في النص، والمرجاني، ورقة ١٦١ . ولعل الأصوب "طرف تلعة"، بالتحريك

وآخرها فاء، وهو المشهور . وطرف تلعة يبعد عن المدينة نحو ٣٦ ميلاً

على طريق حجاج العراق .

(الخلاصة ص ٤٨٠، وعدة الأخبار، ص ٣٦٢) .

٤ - العرج : بالفتح، موضع بين مكة والمدينة على نحو ٧٨ ميلاً .

(المغانم المطابقة، ص ٢٥١) .

٥ - في النص: "هبطة". تطبيع، التصويب من المطري، ص ٧٣ .

٦ - في النص: "اقبند". تصحيف، التصويب من المطري، ص ٧٣ .

(١)
 وإذا كان الإنسان عند مسجد الغزالة المذكور، كانت طريق
 النبي، صلى الله عليه وسلم، إلى مكة المشرفة، على يساره، مستقبل القبلة،
 وهى الطريق المعهود من قديم الزمان، يمر على بئر يقال لها:
 السُّقْيَا، ثم على ثنية هَرُشَا، وهى طريق الأنبياء، صلوات الله
 وسلامه عليهم . والطريق اليوم من طريق الرُّوحَا على النازية، إلى
 مضيق الصَّفْرَا. (٥)

ب
 ٩٢

- ١ - في النص: "المذكورة". تطبيع، التصويب من المرجاني، والمطري .
- ٢ - السُّقْيَا: بالضم ثم السكون: قرية من أعمال القرع . كانت على مسيرة يومين من المدينة . وهناك مواضع أخرى تعرف بهذا الاسم سواء في المدينة أو خارجها .
 (للتوسع في الموضوع أنظر المفانم المطابة، ص ١٧٩ - ١٨١، وكذلك الهامش رقم ٢، ص ١٨٠، نفس المصدر) .
- ٣ - ثِنْيَة هَرُشَا: هضبة في منتصف طريق الحاج إلى مكة ويقال لها أيضاً: عَقَبَة هَرُشَا .
 أنظر عدة الأخبار، ص ٤٣٣، وأنظر الجاسر، حمد: مجلة العرب، ح ١١، ص ١، ص ١٠٠٧ - ٩ .
 (الرياض، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م) .
- ٤ - المرجاني، ورقة ١٦١ .
- ٥ - الصَّفْرَا: قرية كثيرة النخيل والمزارع على واد يعرف بإسمها حتى اليوم، وهى في الطريق من المدينة، إلى مكة .
 (المفانم المطابة، ص ٢١٩) .

(١)
وذكر أبو عبيد البكري: أن قبر مضر بن نزار بالروحاء على

(٢)
ليلتين من المدينة، بينهما أحد، وأربعون ميلاً . وقيل : أربعون ،
وقيل : عشرة فراسخ ، وذلك ثلاثون ميلاً .

(٣)
وفي صحيح مسلم: أن ما بين الروحاء والمدينة ستة
وثلاثون ميلاً .
(٤)

ومسجد الغزالة : في آخر وادي الروحاء ، مع طرف الجبل ،
على يسارك وأنت ذاهب إلى مكة ، لم يبق منه اليوم ، إلا عقد
الباب ، صلى فيه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وعن يمين الطريق ، إذا
(٥)
كنت بهذا المسجد ، وأنت مستقبل النازية ، موضع كان عبد الله بن عمر ،
رضي الله تعالى عنهما ، ينزل فيه ويقول : هذا منزل رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، وكان ثم شجرة ، كان (ابن) عمر ، رضي الله تعالى عنه ، يصب
(٦)
فضل وضوئه في أصلها ، ويقول : هكذا رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم
يفعل .

١ - المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٨٣ . بتصرف .

٢ - كذا في النص ، والمرجاني ، ورقة ١٦١ .

٣ - كذا في النص ، والمرجاني ، ورقة ١٦١ . وفي مسلم ، ج ٨ ، ص ٢٣٤ حديث : " والذي
نفس بيده ليهلن ابن مريم بفتح الروحاء حاجاً أو معترراً " .

(شرح النووي ، ط ١ ، القاهرة ، المطبعة المصرية بالأزهر ، ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٩ م) .

٤ - المطري ، ص ٧٢ .

٥ - النازية : بالزاي وتخفيف اليا : عين قريبة من المدينة على طريق المدينة ، إلى مكة .

(المغانم المطابة ، ص ٤٠٣) .

٦ - المطري ، والمرجاني ، ورقة ١٦١ .

(١) كان بِالرَّوْحَاءِ، عند عِرْقِ الظُّبَيْةِ، قال : " أتدرون ما راسم هذا
 الجبل؟ يعني وُرْقَان، (قالوا : الله ورسوله أعلم . قال) : " هذا
 حَمْتٌ، اللهم بارك فيه، وبارك لأهله فيه . أتدرون ما راسم هذا
 الوادي؟ " يعني وادي الرَّوْحَاءِ : هذا سَجَاسِجٌ، لقد صلى في هذا
 السجد قلبي سبعون نبياً، ولقد مر بها، يعني الرَّوْحَاءِ، موسى بن
 عُمَرَان، صلى الله عليه وسلم، في سبعين ألفاً من بني إسرائيل، عليه عبادتان
 قَطَوَانِيَّتَانِ، على ناقة له ورقاء، ولا تقوم الساعة حتى يمر بها عيسى
 ابن مريم، عليه السلام، حاجباً أو معترراً، أو يجمع الله تعالى ذلك.

-
- ١ - في النص: "عرف"؛ تصحيف، التصويب من المرجاني، والمطري .
 - ٢ - الخلاصة، ص ٤٧٧ .
 - ٣ - حَمْتٌ : بالفتح ثم السكون، إسم لجبل وُرْقَان، على طريق المصعد من المدينة إلى مكة، بين العَرَج والرَّوَيْشَة .
 - (الخلاصة، ص ٥٤٣، والمغانم المطابة، ص ٤٢٨) .
 - ٤ - في النص: "تدرون" . لعل الأصوب ما أثبت في النص المحقق عن المطري .
 - ٥ - نسبة إلى قَطَوَان : بفتح أوله وثانيه، موضع على باب الكوفة بالعراق .
 - (أبو عبيد البَكْرِي: معجم ما أستمع، ج ٣، ص ١٠٨٤) .
 - ٦ - الورقاء : السوداء مع البياض .
 - (ابن منظور : لسان العرب، ج ١١، ص ٢٥٦) .

على يمينك، فأول ما يلقيك مسجد على يمينك . ويعرف ذلك

(١) المكان بعِرقِ الطُّبَيْة، ويبقى جبل مَرْقَان على يسارك .

(١) وسجد بعِرقِ الطُّبَيْة : وهو المتقدم ذكره آنفاً، وكان فيه

قبر كثيرة في قبلته فتهدم، صلى فيه، صلى الله عليه وسلم . وفي

المسجد الآن حجر قد نقش عليه بالخط الكوفي، عند عمارته :

الميل الفلاني من البريد الفلاني .

(٣) قال الزبير: حدثنا (محمد) بن الحسن عن أخيه عن كثير

ابن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده، قال : أول غزاة

غزاها رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنا معه، غزوة الأبواء، حتى إذا

١ - في النص : "يعرف". تصحيف، التصويب من المرجاني، والمطري .

عرق الطُّبَيْة : بين مكة والمدينة، قرب الرُّوحاء منها على نحو ثلاثة أميال .

(المغامم المطابة، ص ٢٣٩ - ٢٤٠) .

٢ - في النص : "قبو كبير"؛ تصحيف، التصويب من المطري، والخلاصة، ص ٤٧٧ .

٣ - في النص : "وسجد الزبير"؛ تطبيع، التصويب من المرجاني، ورقة ١٦٠، والمطري، ص ٧٢ .

الزبير : الزبير بن بكار بن عبد الله بن مَصْعَب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير

الأسديّ المدنيّ . قاضي المدينة، ثقة، مات سنة ٢٥٦ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب، ج ١، ص ٢٥٧) .

٤ - المطري . والمذكور هو محمد بن الحسن بن زبالة المخزومي أبو الحسن المدنيّ

مات قبل المائتين من الهجرة .

(نفس المصدر، ج ٢، ص ١٥٤) .

كثير بن عبد الله : كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف المَزَنِيّ المدنيّ ضعيف،

منهم من نُسب إليه الكذب . توفي خلال القرن الثاني

الهجري .

(نفس المصدر، ص ١٣٢) .

متوجه إلى مكة، وأول السَّيَالَةِ إذا قطعْتَ فَرْشَ مَلَلٍ وَأَنْتَ مَغْرِبٌ^(١)
 وكانت الصَّخِيرَاتُ، صَخِيرَاتُ الثُّمَامِ^(٢) عَنْ يَمِينِكَ، وَهَبَطْتَ مِنْ فَرْشِ مَلَلٍ^(١)،
 ثُمَّ رَجَعْتَ عَلَى يَسَارِكَ^(٣) وَاسْتَقْبَلْتَ الْقِبْلَةَ، فَهَذِهِ السَّيَالَةُ، وَكَانَتْ قَدْ
 تَجَدَّدَ فِيهَا بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَيُونٌ وَسُكَّانٌ. وَآخِرُهَا
 الشَّرْفُ الْمَذْكُورُ، وَالْمَسْجِدُ عِنْدَهُ. وَعِنْدَهُ قَبْرٌ قَدِيمَةٌ. ثُمَّ تَهَبَّطُ
 وَادِي الرُّوحَاءِ^(٤) مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ، وَيَعْرِفُ الْيَوْمَ بِوَادِي بَنِي سَالِمٍ، بَطْنٌ مِنْ
 حَرْبٍ، (عَرَبُ الْحِجَازِ). فَتَمْشِي، مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ، وَشَعْبٌ عَلَى يَسَارِكَ^(٥)
 إِلَى أَنْ تَدُورَ الطَّرِيقُ بِكَ إِلَى الْمَغْرِبِ وَأَنْتَ مَعَ أَصْلِ الْجَبَلِ الَّذِي

ب
٩١

- ١ - فِي النَّصِّ: "فَرْشُ مَالِكٍ". تَحْرِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَطْرِيِّ .
 فَرْشٌ مَلَلٌ : مَوْضِعٌ عَلَى بَعْدِ حَوَالِي إِثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ فِي الطَّرِيقِ
 إِلَى مَكَّةَ .
 (عَمْدَةُ الْأَخْبَارِ، ص ٣٩١) .
- ٢ - فِي النَّصِّ: "الْإِمَامُ". تَصْحِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَطْرِيِّ .
 صَخِيرَاتُ الثُّمَامِ : وَقِيلَ : الثُّمَامَةُ، عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ إِلَى بَدْرَ .
 (الْمَفَانِمُ الْمَطَابَةِ، ص ٢١٦) .
- ٣ - فِي النَّصِّ: "هَذِهِ". تَطْبِيعٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَطْرِيِّ .
 السَّيَالَةُ : مَخْفِةٌ مِثَالُ سَحَابَةٍ : أَوَّلُ مَرَحَلَةِ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادُوا مَكَّةَ .
 (نَفْسُهُ، ص ١٩٣) .
- ٤ - الْمَطْرِيُّ .
- ٥ - فِي النَّصِّ، وَالْمَرْجَانِيُّ، وَرَقَةٌ ١٦٠، وَالْمَطْرِيُّ : " وَشَعْبٌ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ " .
 لَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْخُلَاصَةِ، ص ٤٧٧ .

فينبغي للحاج إذا وصل إلى ذي الحليفة أن لا يتمدى

في نزوله المسجد المذكور، من أربع نواحيه .

ومسجد بَشَرَفِ الرَّوْحَاءِ : وَالرَّوْحَاءِ من أعمال الْفَرَعِ ^(٢).

وعن سالم بن عبد الله عن أبيه ^(٣) قال : (صلى رسول الله ^(٤) ، صلى

الله عليه وسلم ، بَشَرَفِ الرَّوْحَاءِ ^(٥) ، عن يمين الطريق وأنت ذاهب إلى مكة

وعن يسارها وأنت مقبل من مكة .

قال الشيخ جمال الدين ^(٦) : شَرَفِ الرَّوْحَاءِ هو آخر السَّيَالَةِ وأنت

١ - في النص : "بشرقي" . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٦٠ .

شَرَفِ الرَّوْحَاءِ : الشرف ، المكان العالي . وَالرَّوْحَاءِ : موضع قريب من المدينة على نحو ٤ ميلاً على طريق مكة والمدينة .

(المغانم المطابة ، ص ١٦٠ ، ٢٠٢) .

٢ - الْفَرَعِ : قرية على طريق مكة ، بها عدد من العيون والنخيل .

(نفسه ، ص ٣١٦) .

٣ - المطري ، ص ٧٢ .

سالم بن عبد الله : لعنه سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشيّ العدويّ ، المدنيّ ، أحد الفقهاء . كان ثباتاً عابداً . مات سنة ١٠٦ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٢٨٠) .

٤ - المطري .

٥ - في النص : "بشرق" . تطبيع ، التصويب من المطري .

٦ - المطري ، ص ٧٢ . بتصرف وإختصار .

قال الشيخ جمال الدين : (١) ومسجد (ذي) الحليفة، هو

المسجد الكبير الذي هنالك، وكانت فيه عقود في قبلته، ومنارة
في ركنه الغربي الشمالي، فتهدم على طول الزمان، وهو مبني في

موضع الشجرة التي كانت هنالك، وبها سمي (مسجد) الشجرة، والبشر
من جهة شمالية .

(٢)
وفي (قبلية) هذا المسجد مسجد آخر أصغر منه، ولا يبعد

أن يكون، صلى الله عليه وسلم، صلى فيه، بينهما مقدار رمية سهم .

(٣)
وعن عبدالله بن عمر، رضى الله تعالى عنهما، أنه قال : " بات

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بذى الحليفة مبدأة، وصلى في مسجدها " .

(٤)
يُروى أن النبي، صلى الله عليه وسلم، صلى في مسجد الشجرة،
(٥)

إلى جهة الأسطوان الوسطى إستانها، وكانت موضع الشجرة التي كان،
(٦)

صلى الله عليه وسلم، صلى إليها، وكانت سَمْرَة .

١ - المطري، ص ٧١ . بتصرف .

٢ - المطري .

٣ - مسلم، ح ٢، ص ٥٠٦ . (ط الحلي) .

٤ - المطري، ص ٧١، الخلاصة، ص ٤٧٤ . ما رواه ابن زبالة .

٥ - في النص: " كان "؛ لعل الأصوب لربط الجملة ما أثبت في النص المحقق عن
المطري والخلاصة .

٦ - السَمْرَة : السَّمُرُ شجر قصير الشوك، واحدتها سَمْرَة .

(ابن منظور : لسان العرب، ح ٦، ص ٤٥) .

فلما دخلوا بهم المدينة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
 بالقابضة ، أسفل المدينة ، فخرجوا بهم نحوه ، فلقوه (يتزغبة) وهو^(٢)
 راجع إلى المدينة ، وهو اليوم موضع معروف يجتمع فيه سيل قناة ،^(٣)
 وسيل بطحان ، فأمر بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقطعت أيديهم ،
 وأرجلهم ، وسلت أعينهم ، وصلبوا هناك .^(٤)

ذكر المساجد التي صلى فيها ، صلى الله عليه وسلم ،
 بين مكة والمدينة

منها مسجد ذي الحليفة : وهو محرم الحاج ، (و) مقات أهل^(٥)
 المدينة .^(٦)

- ١ - القابضة : موضع شمال المدينة على بعد ثمانية أميال ، فيه مزارع لأهل المدينة .
 (المغانم المطابة ، ص ٢٩٩) .
- ٢ - المطري ، ص ٨٢ .
 زغبة : يذكر أنه موضع قريب من المدينة من جهة الشمال الغربي .
 (نفسه ، ص ١٧١) .
- ٣ - في النص : " قنا " . تصحيف . التصويب من المطري ، ص ٨٢ .
 قناة : واد بالمدينة عليه مزارع ونخيل بين أحد والمدينة .
 (المغانم المطابة ، ص ٣٥١) .
- ٤ - في النص : " سلست " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ص ١٠٥٥ .
- ٥ - مسلم ، حد ٢ ، ص ٥٠٣ . (ط . الحلبي) .
- ٦ - يقتضيها السياق .

- (١)
فأخبر مرة عن إبله، ومرة عن إبل الصدقة، وأن النفر من عُكل
(٢)
أو من عُرَيْنَةَ أمرهم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أن يلحقوا بإبل
الصدقة، يشربون من أبوالها، وألبانها، ففعلوا، ثم قتلوا الراعي
(٣)
وكان يسمى يَسَار، من موالى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، واستاقوا
(٤)
الإبل، فبعث في أثرهم عشرين فارساً، واستعمل عليهم كُرُز بن
(٥)
جَابِر الْفَهْرِيّ، فأدركوهم، فربطوهم . وفقدوا واحدة من لِقَاح
رسول الله، صلى الله عليه وسلم، تدعى الحنا .
- ب
٩٠

-
- ١ - عُكل من بني عبد مناة بن أَدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر .
(المعارف، ص ٧٤) .
- ٢ - في تفسير الطبري، ج ١٠، ص ٢٤٥ " من عُكل وَعُرَيْنَةَ " . وَعُرَيْنَةَ: بطن من بَجِيلَةَ .
(المعارف، ص ١٤٧) .
- ٣ - في النص: " وأبوالها " . تكرر ما قبله . التصويب من تفسير الطبري، المصدر السابق . والأبوال : جمع البول .
(ابن منظور : لسان العرب، ج ١٣، ص ٧٧) .
- ٤ - كان ملوكاً أصله من النوبة .
(المعارف، ص ١٤٧) .
- ٥ - لم تعط المصادر المتيسرة لدينا معلومات إضافية عن كُرُز بن جابر عدا ما ذكره ابن إسحاق من أنه، قبل إرساله، قد أغار على سَرَح المدينة فخرج الرسول (ص) في طلبه حتى بلغ وادياً يقال له سَفَوَان، من ناحية بدر فلم يدركه .
وتلك غزوة بدر الأولى .
(ج ٢، ص ٤٣٥، ج ٤، ص ١٠٥٥) .

(١)
 فنزل تحت شجرة ببطحاء ابن أزهر يقال لها : ذات الساق، ف صلى
 عندها، فثم سجد، وصنع له طعام عندها، فوضع أثافي البرمة (٢)
 معلوم (هنالك)، واستقى له من ماء يقال له : المشترب . (٣)
 قال الشيخ جمال الدين : فيفاء الخبر غربي الجماوات، التسي (٤)
 بوادي العقيق، وهي الجبال التي في غربي وادي العقيق، وهي أرض فيها
 سهولة، وفيها حجارة، وحفائر، وهو الموضع الذي كانت ترعى فيه رابل
 الصدقة، ولقاح رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لأنه ورد في رواية، أنها
 رابل الصدقة، وفي أخرى، أنها لقاح رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنها
 كانت ترعى بذئ الجدر، غربي جبل عيثر، على ستة أميال من المدينة . (٥)
 والروايتان صحيحتان، (ووجه الجمع) بينهما، أن النبي، صلى الله عليه وسلم، (٦)
 كانت له رابل من نصيبه، من الفنم، وكانت ترعى مع رابل الصدقة، (٧)

-
- ١ - في النص : " ببطحان ابن زاهد " . تصحيف، التصويب من ابن إسحاق .
 - ٢ - في النص : " طعاماً " . خطأ .
 - ٣ - في النص : " وموضع " . والذي أثبت هنا عن ابن إسحاق لعله الأصوب .
 - ٤ - ابن إسحاق .
 - ٥ - المطري، ص ٨١ - ٢ . بتصريف واختصار .
 - ٦ - في النص : " الخيار " تصحيف، التصويب من ابن إسحاق .
 - ٧ - " التي بوادي العقيق " ليست في المطري . أنظر المرجاني، ورقة ١٥٤ .
 - ٨ - في النص : " الروايات " . تصحيف، التصويب من المطري .
 - ٩ - المطري .

(١)

قال المطري: " وكانت دار بني بَيَاضَة فيما بين دار بني سَالِم

ابن عَوْف من الخزرج، بوادي رَانُونَا عند مسجد الجمعة رالي وادي

(٢)

بَطْحَان، قبلي دار بني مازن، لآن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لما

صلى الجمعة، في بني سَالِم بن عَوْف بَرَانُونَا، ركب راحلتيه،

(٣)

فانطلقت به حتى وازنت دار بني بَيَاضَة تلقاء زياد بن لَبِيد،

(٤)

وقرّوة بن عمرو في رجال بني بَيَاضَة .

(٦)

(٥)

ومسجد بَقِيْفَا الخَبَار : ذكر ابن إسحاق في غزوة العُشَيْرَة:

(٥) (٨)

(٧)

أن النبي، صلى الله عليه وسلم، سلك على نَقَب بني دِينَار، ثم على بَقِيْفَا الخَبَار،

١ - المطري، ص ٨٠ . بتصرف .

٢ - في النص: " قبل " تصحيف، التصويب من المطري .

٣ - زياد بن لَبِيد بن ثعلبة من بني بَيَاضَة بن عامر من الخزرج مات في أول

خلافة معاوية . (ابن خياط: الطبقات ص ١٠٠ - ١٠١) .

٤ - قرّوة بن عمرو لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة لدى .

٥ - في النص: " الخيار "؛ تصحيف، التصويب من ابن إسحاق، ص ٢٤٣ .

٦ - ابن إسحاق، نفسه .

٧ - نَقَب بني دِينَار: يقال عنه: نَقَب المدينة وهو في طريق العقيق بالحرة الغربية.

قال السيد حسين هاشم الحسيني سنة ١٣٠٤هـ: هو المسمى " بالزقيقين " .

وقد أُلْحَق هذا الطريق في سنة ١٢٩٧هـ فاعل خير من الهند وأزيلت

عنه بعض الأحجار الناتئة التي تؤذي المارين ..

(عمدة الأخبار، ص ٤٣٢ . أنظر الهامش رقم ١) .

٨ - في النص: " فيفات " . تصحيف، التصويب من ابن إسحاق .

بَقِيْفَا الخَبَار: جبال في غربي وادي العقيق .

(المفانم المطابة، ص ١٢٧) .

(١) ومسجد بني خَطْمَة : صلى فيه ، صلى الله عليه

وسلم .

ومسجد العجوز : ذَكَرَ أَنَّهُ ، صلى الله عليه وسلم ، صلى فِي

(٢)

مسجد العجوز ببني خَطْمَة ، وهِيَ رَأْسُ امْرَأَةٍ مِنْ سُلَيْم .

(٣)

ومسجد بني وائِل : صلى فيه ، صلى الله عليه وسلم . قال الشيخ

(٤)

جمال الدين : الظاهر أن منازلهم بالعوالي شرقي مسجد الشمس لأن تلك

النواحي : كلها ديار الأوس ، وما سفل من ذلك إلى المدينة : ديار

الخنزج .

(٥)

ومسجد بني بَيَاضَة من الخنزج : صلى فيه ، صلى الله عليه

وسلم .

وبنو بَيَاضَة بطن من الأنصار ثم من الخنزج .

١ - بنو خَطْمَة من بني عبد الله بن مالك بن الأوس .

(المعارف ، ص ١١١) .

٢ - بنو سُلَيْم : سُلَيْم بن منصور بن عَكْرَمَة بن خَصْفَة بن قيس عيلان .

(المعارف ، ص ٨٥) .

٣ - بنو وائل من الأوس .

(المطري ، ص ٨٠) .

٤ - المطوي ، ص ٨٠ .

٥ - ابن شَبَّه ، ص ٦٤ .

ب

٨٩

وسجد بني أنيف^(١) : صلى فيه ، صلى الله عليه وسلم . . . رَوَى^(٢)

عاصم بن سويد ، عن أبيه قال : سمعت مَشَيْخَةَ بني أنيف ، يقولون :
 صلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فيما كان يعود طلحة بن البتر^(٣) ،
 رضى الله تعالى عنه ، قريباً من أطهم .

قال الشيخ جمال الدين : يكون دار بني أنيف^(٤) ، وهم بطن من
 الأوس ، بين قرية بني عمرو بن عوف بقبا^(٥) وبين العُصبة^(٦) .

وسجد الشَّيْخَيْنِ^(٧) : ويسمى مسجد الشيخ ، (صلى فيه النبي)^(٨)

صلى الله عليه وسلم ، وهو موضع بين المدينة وبين أحد ، كما قدمنا .

-
- ١ - بنو أنيف : حي من يَلِيّ ، وحلفاء الأوس . (الخلاصة ، ص ٤١١) .
 - ٢ - في النص : " وسجد عاصم " . تطبيع ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٥٣ .
 عاصم بن سويد : لعله عاصم بن سويد بن عامر الأنصاري ، إمام مسجد
 قبا^(٩) ، مقبول . (ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٣٨٤) .
 - ٣ - كذا في النص ، والمرجاني ، ورقة ١٥٤ ، والمطري ، ص ٨٠ ، والخلاصة ، ص ٤١٠ .
 ولم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة لدى .
 - ٤ - المطري ، ص ٨٠ .
 - ٥ - كذا في النص . وليست في المطري .
 - ٦ - العُصْبَة : موضع غربي مسجد قبا فيها مزارع وآبار .
 (المفانم المطابة ، ص ٢٦٥) .
 - ٧ - في النص : " الشَّيْخَيْنِ " . تحريف ، التصويب من ابن شبة ، ج ١ ، ص ٧٢ .
 - ٨ - ابن شبة .

(١) قبلي مسجد قُبَاء، يزورها الناس إذا زاروا قُبَاء . وهناك أيضاً دار كُثُوم بن الِهْدُم في تلك العرصة، وكان صلى الله عليه وسلم، نازلاً بها حين قدم المدينة، وكذلك أهله، صلى الله عليه وسلم، وأهل أبي بكر، رضى الله تعالى عنه، حين قدم بهم على بن أبي طالب، رضى الله تعالى عنه، وهن : سَوْدَة بنت زَمْعَة، وعَائِشَة، وأُم رُوْمَان، وأختها أَسْمَاء بنت أبي بكر، رضى الله تعالى عنه . وولدت أَسْمَاء عبد الله ابن الزَّيْثُر قبل نزولهم إلى المدينة، فكان أول مولود ولد من المهاجرين بالمدينة .

(٢)

وسجد التَّوْبَة : (وذكر أنه صلى فيه)، صلى الله عليه وسلم، وهو بالعُصْبَة عند بئر هَجِيم، وهو غير معروف .

قال الشيخ جمال الدين : أما العُصْبَة فهي غربي مسجد قُبَاء، فيها سزارع، وآبار كثيرة، وهي منازل بني جَعْجَبَة (بن) كَلْفَة، بطن من الأوس .

١ - في النص : " الذي قبل " . تصحيف، التصويب من المطري .

المطري، ص ٨٠، والمرجاني، ورقة ١٥٣ .

٣ - في النص : " هَجِيم " . تصحيف، التصويب من الخلاصة، ص ٦١٧ .

الهَجِيم : بالضم وفتح الجيم : أطم بالعُصْبَة غربي مسجد قُبَاء . (الخلاصة، نفسه، والمفانم المطابة ص ٢٦٥) .

٤ - المطري، ص ٨٠ .

٥ - في النص : " جَعْجَب " . تحريف، التصويب من المطري .

بنو جَعْجَبَة : من بني عوف بن مالك بن الأوس .

(المعارف، ص ١١٠) .

٦ - المطري .

عليه وسلم، يده على الحجر الذي في أُطَم سَعْد .

قال الشيخ جمال الدين ^(١) : " وهذه الدار قبلي دار بني ساعدة،

وبئر بضاعة ما يلي سوق المدينة، وكان سوق المدينة عرصة ما

بين المصلّى وإلى جوار سَعْد المذكورة، وهي جوار كان يسقي الناس ^(٢)

فيها الماء كما ورد عنه بعد وفاة أمه، رضى الله تعالى عنه (وعنها) ^(٣) .

ومسجد النور : صلى فيه، صلى الله عليه وسلم، ولا يعرف اليوم

(مكانه) ^(٤) .

(٥)

(وكذلك صلى في مسجد بني واقف : وهو موضع بالعوالي كانت)

فيه منازل بني واقف من الأوس، رهط هلال بن أمية الواقفي، أحد الثلاثة

(٥)

الذين (تاب الله عليهم في) ^(٥) تخلفهم (عن غزوة تبوك) . ولا يعرف مكان

دارهم اليوم إلا أنها بالعوالي .

(٦)

ومسجد في دار سعد بن خيثمة بقبأ : ذكر أنه صلى الله عليه

وسلم، صلى فيه .

(٧)

قال الشيخ جمال الدين : ودار سعد بن خيثمة أحد الدور التي

١ - المطري، ص ٧٩ .

٢ - في النص : " جدار سعد المذكور وهو جدار كان يستقي "؛ تصحيف، التصويب من المطري .

٣ - المطري .

٤ - المطري .

٥ - المطري .

٦ - المطري، ص ٧٩، والمرجاني، ورقة ١٥٣، والخلاصة، ص ٤١١ .

٧ - المطري، ص ٧٩ - ٨٠ . بتصرف .

(١)

قال الشيخ جمال الدين : ودار بني الحُبلى بين قُبَاً وبين

دار بني الحارث . ودار بني الحارث شرقي وادي بَطْحَان، وتعرف

اليوم : بالحارث، بإسقاط بني .

(٢)

ومسجد بني أُمَيَّةَ بْنِ زَيْدٍ : بالعوالي في الكَبَا عند مال

(٣)

نَهْيَك بن أَبِي نَهْيَك، ذكر أنه، صلى الله عليه وسلم، صلى فيه .

(٤)

قال الشيخ جمال الدين : ودارهم شرقي دار بني الحارث، وفيهم

كان عمر بن الخطاب، رضى الله تعالى عنه، نازلاً بإمرأته الأنصارية،

(٥)

(٦)

أم عاصم بنت أُوَخت عاصم بن ثابت (بن) أَبِي الأُفْلَح، رضى الله تعالى عنه .

(٧)

ومسجد بني خُدَّارة : ذكر أنه، صلى الله عليه وسلم، صلى في

مسجد بني خُدَّارة

(٨)

مسجد خُدَّارة عند الأُطم الذي بجرار سعد بن عُبَّادة، ووضع، صلى الله

١ - المطري، ص ٧٩ .

٢ - في النص : " الكَبَا " . تصحيف، التصويب من ابن شبة، المصدر السابق، ص ٦١ ،

المرجاني، ورقة ١٥٣ .

الكَبَا : بالفتح والتشديد مثال حتى : موضع ببطحان على نحو ميل أو ميلين

من المدينة . (عمدة الأخبار، ص ٤٠٣) .

٣ - نهيك لم أجد له ترجمة . وأبو نهيك هو ابن أوس أحد بني عبد الأشهل .

كأن حياً في عهد أبي بكر . (ابن خياط : تاريخ، ص ١٥٦) .

٤ - المطري، ص ٧٩ .

٥ - ابن خياط، المصدر السابق، ص ٣٦ .

٦ - في النص : " الأفلح " . تصحيف، التصويب من ابن خياط . والمذكور من بنسي

عمر بن عوف من الأوس . مات سنة ثلاث من الهجرة . (ابن خياط، نفسه) .

٧ - في النص : " حذرة " . تحريف . التصويب من ابن شبة، المصدر السابق، ص ٦٤ .

٨ - في النص : " جسوار " . تصحيف، التصويب من ابن شبة، والمطري، ص ٧٩ .

جرار سعد : موضع شرقي سوق المدينة من جهة الشمال قرب ثنية الوداع .

(الخلاصة، ص ٤٠٣) .

(١) ومسجد بني (عبد) الأشَّهَل : رهط سعد بن مَعَّان، وأُسَيد

ابن حُضَيْر^(٣). ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِيهِ، وَأَنَّ أُمَّ عَامِر

ابن يزيد بن السَّكَنِ أَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِعَرَقٍ فَتَعَرَّقَهُ،^(٤)

ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

وبنو عبد الأشَّهَلِ منسوبون إلى عبد الأشَّهَلِ بن جُثَمِ بن

(٥)

الحارث بن الخزرج .

(٦) قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ، بَنُو النَّجَارِ،

(٧)

ثُمَّ بَنُو عَبْدِ الْأَشَّهَلِ، ثُمَّ بَنُو الْحَارِثِ (بن الخزرج)، ثُمَّ بَنُو سَاعِدَةَ،

وَفِي كُلِّ دُورٍ الْأَنْصَارُ خَيْرٌ " .

١
—
٨٨

ومسجد بني الحُبَلَى : وهم رهط عبد الله بن سَلُول^(٨) ذَكَرَ أَنَّهُ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، صَلَّى فِيهِ .

(١٠)

ومسجد بني الحارث بن الخزرج : ذَكَرَ أَنَّهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

صَلَّى فِيهِ .

١ - المرجاني، والمطري .

٢ - سعد بن مَعَّان بن النُّعْمَان . مات يوم الخندق سنة خمس من الهجرة .

و (ابن خياط، المصدر السابق، ص ٧٧) .

٣ - أُسَيد بن حُضَيْر بن سَمَّاك بن عَتِيك . مات بعد العشرين من الهجرة .

(ابن خياط : نفسه) .

٤ - في ابن خياط، نفس المصدر، ص ٣٤١ : " أُمُّ عَامِر بنت يزيد " .

٥ - أنظر المعارف، ص ١١٠ .

٦ - مسلم، ح ٤، ص ١٥٥ .

٧ - مسلم .

٨ - يعرف بإسم أُمِّه سَلُول . وهو عبد الله بن أَبِي بَكْرٍ بن سَلُول . (المعارف، ص ١٠٩) .

٩ - ابن شَبَّة، ح ١، ص ٦٤ .

١٠ - ابن شَبَّة، نفس المصدر، ص ٦٥ .

فهذه بطون بني النَجَّار كلها، ودورهم هذه المذكورة بالمدينة

وما حولها من جهة الشمال إلى مسجد الإجابة، وهم: بنو غُثَم (١) ب
٨٧

(بن مالك) بن النجار، وبنو عدي بن النجار، وبنو مازن بن النجار،

وبنو دینار بن النجار، وبنو معاوية بن النجار . وفيهم قال رسول الله، (٢) (٣)

صلى الله عليه وسلم: " خير دور الأنصار دار بني النجار " .

ومسجد بأصل المنارتين : من طريق العقيق الكبرى، صلى فيه،

صلى الله عليه وسلم، وهو لا يعرف .

(٤) ومسجد بني حارثة من الأوس : ذكر أن النبي، صلى الله عليه وسلم،

صلى فيه . ودار بني حارثة بيثرب . (٥)

١ - ابن خياط، المصدر السابق، ص ٨٩، والمطري، ص ٧٨ .

٢ - مسلم، باب خير دور الأنصار، ح ٤، ص ١٥٥ (ط الحلبي) .

٣ - في النص: " بني الأنصار " . تطبيع، التصويب من مسلم .

٤ - ابن شبة، ح ١، ص ٦٦ .

٥ - المطري، ص ٧٨، والمرجاني، ورقة ١٥٢ .

يثررب : كانت أم قرى المدينة : غربي جبل أُحُد من ناحية الشمال للمدينة.

(الوفا، ح ١، ص ٨ - ٩) .

ويذكر أن بني حارثة تحولوا قبل الإسلام إلى دارهم بسند الحرّة الشرقية بين أُحُد والمدينة .

(الخلاصة، ص ٤٠٥) .

ومسجد بني حُدَيْلَةَ : وهو مسجد أبيّ بن كعب، رضى

الله تعالى عنه . عن يوسف الأعرج وربيعة بن عثمان، أن رسول

(١)

الله، صلى الله عليه وسلم، صلى في مسجد بني حُدَيْلَةَ .

(٢)

قال الشيخ جمال الدين : ودار بني حُدَيْلَةَ عند بئر حاء شمالي

(٣)

سور المدينة من جهة المشرق . وبنو حُدَيْلَةَ (هم) بنو معاوية

ابن عمرو بن مالك بن النجار بن الخزرج .

(٤)

ومسجد بني دِينَار : ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ، صلى الله عليه وسلم، صلى

في مسجد بني دِينَار عند الفساليين ، وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ، رضى الله تعالى

(٥)

عنه، تزوج امرأة من بني دِينَار بن النجار، (فاشتكى)، فكان رسول

(٦)

الله، صلى الله عليه وسلم، يعود، فكلّموه أَنْ يَصلّى لهم في مكان يصلون

فيه، فصلّى لهم في هذا المسجد .

(٧)

ودار بني دِينَار بين دار بني حُدَيْلَةَ، ودار بني معاوية أهل

مسجد الإِجَابَةِ المتقدم ذكره، أعني مسجد بني معاوية .

١ - المَرْجَانِيُّ، ورقة ١٥٢، والمطري، ص ٧٧ . أُبَيُّ بْنُ كَعْبٍ بن قيس من بني حُدَيْلَةَ بن عمرو

ابن مالك بن النجار من الخزرج . (ت ٣٢ هـ) .

(ابن خياط : الطبقات، ص ٨٨ - ٩) .

لم أجد ليوسف الأعرج ترجمة في المصادر المتيسرة . ربيعة بن عثمان : لعنه ربيعة بن

عثمان بن ربيعة بن عبد الله التَّيْمِيُّ ، أبو عثمان المدني، صدوق، له أوهام (ت ٥٤ هـ) .

(ابن حجر : تقريب التهذيب، ص ١٤٧) .

٢ - في النص : "مسجد الشيخ جمال الدين"؛ تطبيع، أنظر المطري، ص ٧٨ .

٣ - المطري .

٤ - المطري، نفس المصدر، والمرجاني، ورقة ١٥٢، والخلاصة، ص ٤٠٦ .

٥ - المطري .

٦ - كذا في النص .

٧ - في النص : "مسجد بني دِينَار" . تطبيع، التصويب من المرجاني، والمطري .

(١)
الذي في بني خُدرة مقابل بيت الحَيَّة .

(٢)
قال الشيخ جمال الدين : " ودار بني خُدرة عند بئر البُصة (٣) " .

(٤)
ومسجد بني مَازن : عن عمرو بن يحيى بن عُمارة عن أبيه ،

أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وضع مسجد بني مازن بن النجار

بيده، وهياً قبلته، ولم يصل فيه . وعن يعقوب بن محمد بن أبي

(٥)
صَفْصَعَة ، أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، (٦) صلى في بيت أم بُردة (٧)

في بني مَازن .

(٨)
قال الشيخ جمال الدين : ودار بني مَازن قبلي بئر البُصة، وتسمى (٩)

الناحية اليوم : أبو مازن .

أ
٨٧

١ - بيت الحَيَّة متصل بدرج بئر البُصة الصفري القريبة من المسجد النبوي .

(عمدة الأخبار، ص ١٩٥) .

٢ - المطري، ص ٧٧ .

٣ - في النص : " البصة " . تصحيف، التصويب من المطري .

البُصة : بضم الموحدة وتخفيف الصاد المهملة : بئر قريبة من البقيع على الطريق من المسجد النبوي إلى قُبَاء .

(ابن النجار، ص ٤٦ - ٧) . وهذه البئر تتبع في هذا العهد مصلحة

أوقاف الحرم النبوي مع حديقة توجد فيها البئر .

٤ - عمرو بن يحيى بن عُمارة بن أبي حسن المازني المدني . ثقة . مات بعد ١٣٠ هـ .

(ابن حجر، المصدر السابق، ص ٢٠٢، ص ٨١) .

٥ - المرجاني، ورقة ١٥١، والمطري، ص ٧٧ .

٦ - نفس المصادر .

٧ - أم بُردة : مرضعة إبراهيم، ابن رسول الله (ص) (الخلاصة، ص ٤٠٧) .

٨ - المطري، ص ٧٧ .

٩ - في النص : " البص " . تصحيف، التصويب من المطري .

ومسجد بني عدي بن النجار : ذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وسلم، صلى فيه أيضاً .^(١)

(٢)

قال الشيخ جمال الدين : " وهذه الدار غربي مسجد رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، وهي دار بني عدي بن النجار، ومسجد رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، وما يليه من جهة المشرق دار غنم بن مالك بن النجار؛

(٣)

ومسجد بني خُدرة : بضم الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة،

واسمه الأَبَجَر بن عَوْف بن الحرث، وقيل : خُدرة أم أَبَجَر، والأول أشهر،

وهم بطن من الأنصار، وأَبَجَر، بفتح الهمزة والجيم وسكون الباء الموحدة .

(٤)

عن هشام بن عروة، أن النبي، صلى الله عليه وسلم، صلى في مسجد

(٥)

بني خُدرة . وعن يعقوب بن محمد بن أبي صَعَصَعَة، أن رسول الله،

صلى الله عليه وسلم، صلى في بعض منازل بني خُدرة، فهو المسجد الصغير

١ - ابن شَبَّه، نفسه .

٢ - المطري، ص ٧٧ .

٣ - أنظر المرجاني، ورقة ١٥١، والمطري، ص ٧٧، والخلاصة ص ٤٠٨ . ما ذكره ابن زبالة .

٤ - عن ابن زبالة . أنظر الخلاصة، ص ٤٠٨ .

هشام بن عُرْوَة : ابن الزُّبَيْر بن العَوَّام الأَسَدِي، ثقة فقيه، ربما دلس . (ت ١٤٥ هـ) .

(ابن حجر، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣١٩) .

٥ - كذا في النص والمرجاني . في الخلاصة : " ابن صَعَصَعَة " . والمذكور لم

أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة لديّ .

(١)
 الله عليه وسلم ، فسألته أن يخط لنا سجداً ؟ فقال : احملوني ، فحملوه ،
 فلحق النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : مالك يا أبا مريم ؟ فقال : يا رسول
 الله ، لو غطت لنا سجداً ، فجاء ، إلى مسجد جُهَيْنَةَ وفيه خيام
 (٢)
 ليلس ، فأخذ ظمعاً أو محجنأ ، فخط لهم به ، فالمنزل ليلس والخطوة
 لجُهَيْنَةَ .

(٤)
 قال الشيخ جمال الدين : وهذه الناحية اليوم معروفة غربي حصن
 صاحب المدينة . والسر القديم بينهما وبين جبل مَلْع ، وعندها أثر
 (٥)
 باب من أبواب المدينة خراب ، ويعرف اليوم بدرب جُهَيْنَةَ ، والناحية
 (٦)
 من داخل السر ، بينه وبين حصن (الأمير صاحب) المدينة .
 (٧)
 ومسجد دار النابغة : ذِكْرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 صلى فيه .

-
- ١ - في النص : " احملوه " ، تصحيف ، التصويب من المرجاني ، والمطري .
 - ٢ - في النص ، والمرجاني ، ورقة ١٥١ : " طلعاً " . لعله تصحيفاً ، التصويب من المطري
 ص ٧٦ ، الخلاصة ، ص ٤٠١ .
 - ٣ - في النص : " والمنزل " . لعل الأصوب ما أثبت في النص من المرجاني ، والمطري .
 - ٤ - المطري ، ص ٧٦ .
 - ٥ - في المطري بدل " اليوم " : " ، إلى تاريخ هذا الكتاب وهو آخر سنة ٧٤٠ هـ " ،
 ولعل درب جُهَيْنَةَ هو المعروف هذه الأيام في الجهة الغربية من المدينة
 " بسباب الكوما " . (أنظر عمدة الأخبار ، ص ١٩٣ ، هامش رقم ٢) .
 - ٦ - المطري .
 - ٧ - في النص : " دارنا " . تصحيف ، التصويب من ابن شبة ، ص ٦٥ .

(١)
كَلْثُومُ بْنُ الْحَصَيْنِ الْيَفْقَارِيُّ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .

(٢)
قال الشيخ جمال الدين : " وليست الناحية معروفة اليوم " .

وسجد لجُـهَنِّةَ، ولمن هاجر من بَلِيٍّ : عن خارجة بن الحارث

(٣)
ابن رافع (بن مَكِيث الجُهَنِّي) عن أبيه عن جده، قال : جاء رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، يعود رجلاً من أصحابه في بني الربعة

(٤) (٥)
من جهينة، يقال له : أبو مريم، فعاده بين منزل بني قيس العطار،

الذي فيه الأراكاة، وبين منزلهم الآخر، الذي يلي دار الأنصار، فولى في

المنزل، فقال نفر من جُهَيْنَةَ لأبي مريم : لو لحقت رسول الله، صلى

٨٦

١ - في النص : " الغافري " . تحريف، التصويب من المرجاني والمطري، والخلاصة .

أبو رهم : كَلْثُومُ بْنُ حَصَيْنِ الْيَفْقَارِيِّ . استخلفه الرسول (ص) على المدينة

حين سار إلى مكة وحنين والطائف .

(ابن خياط : تاريخ ، ١ ، ص ٦١) .

٢ - المطري ، ص ٧٦ .

٣ - المطري ، ص ٧٦ . عن ابن زبالة .

خارجة : خارجة بن الحارث بن رافع بن مَكِيث (بفتح الميم وكسر الكاف)

الجُهَنِّي المدني . صدوق . توفي بعد المائة الأولى من الهجرة .

(ابن حجر : المصدر السابق ، ١ ، ص ٢١٠) .

٤ - في النص : " تقال " . تصحيف، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٥٠ .

٥ - لعله عمرو بن مرة الجُهَنِّي ، أبو مريم . صحابي ، مات بالشام في خلافة

معاوية . (نفس المصدر ، ٢ ، ص ٧٩) .

(١) .
التي عند المسجد ، فاستقى ، فخفضت له وطبة ، فشرب ، ثم قال :
زدني ، فخفضت له أخرى ، فشرب ، ثم قال : " كانت الأولى أطيب " .
وفي هذه السقيفة كانت بيعة أبي بكر الصديق ، رضى الله
تعالى عنه . وقرية بني ساعدة : عند بشر بضاعة ، والبشر وسط بيوتهم ،
وشمالى البشر اليوم إلى جهة المغرب بقية أطم يقال : أنه من دار أبي
دجانة ، رضى الله تعالى عنه ، الصفري ، التي عند بضاعة . (٢)
(٣)
(٤) (٥) (٦)
ومسجد عند بيوت المطرفي : عند خيام بني غفار . روي أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، صلى فيه ، وأن تلك المنازل كانت منازل آل أبي رهم
(٧)

- ١ - كذا في النصوص . ولعل الأصوب "مُخَضَّت" : من يخفضه فهو لبن مخوض :
أخذ زنده . (ابن منظور ، المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ٩٦ - ٧) .
- ٢ - في المطري ، والخلاصة ، ص ٤٠٢ : " رطبته " . لعل الأصوب ما أثبت في النص .
فهو من الوطب : سقاء اللبن .
(عمدة الأخبار ، ص ٢٠٩) .
- ٣ - أبو دجانة سيناك بن خرشة ، من بني ساعدة . (ت ١١ هـ) .
(ابن خياط : تاريخ ، ج ١ ، ص ٨١) .
- ٤ - أنظر المطري ، ص ٧٦ ، والمرجاني ، ورقة ١٥٠ ، والخلاصة ، ص ٤٠١ .
- ٥ - في النص : " المطر " . تصحيف ، التصويب من المطري ، والخلاصة . وذكر أن
المطرفي ، ويقال : المطارف أيضاً هم حيٌّ من الأعراب كان موجود منهم في
القرن الحادي عشر الهجري جماعة يحيى بن المطارف . وكانوا يقومون بالقضاء
بين الأعراب . (عمدة الأخبار ، ص ١٩٣ - ٤) .
- ٦ - في النص : " عفان " . تحريف ، التصويب من المرجاني ، والمطري . وينو غفار من
بني النضر بن كنانة بن خزيمة . (المعارف ، ص ٦٥ - ٧) .
- ٧ - في النص والمرجاني : " بنسي " . تصحيف ، التصويب من المطري .

(٢)

(١)

بِذُرْوَانَ أَوْ ذِي أُرْوَانَ ، التي وضع لبيد بن الأعصم وهو من يهود

(٤)

(٣)

بنِي زُرَيْقٍ ، السحر في راعوفة بشرها ، والحديث مشهور .

(٥)

قال الشيخ أبو الفتح : ذِي أُرْوَانَ : راسم محلة بنِي زُرَيْقٍ ، وهناك

بشر تسمى بشر ذِي أُرْوَانَ ، والمسجد هناك .

ومسجد بنِي سَاعِدَةَ من الخرج : رهط سعد بن عُبَادَةَ ، ذكر

(٦)

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، جلس فيه ، وجلس في السَّقِيفَةِ .

(٧)

عن عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد عن أبيه

ب عن جده : قال : جلس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سقيفتنا

٨٥

١ - ذُرْوَانَ : بفتح الذال المعجمة ، وإسكان ثانيه : بشر وموضع في المدينة ، ناحية

الجنوب . (عدة الأخبار ، ص ٢٤٦) .

٢ - يذكر أن بشر أُرْوَانَ موضع آخر على ساعة من المدينة من جهة الجنوب الشرقي بقباء .

(المفان المطابة ، ص ٤٠ ، ٣٢٥) .

٣ - في النص : " دعواته " . تحريف ، التصويب من المطري ، والمرجاني .

الراغوفة : أو الراعوف : حجر في أسفل البشر يجلس عليه .

(ابن منظور : لسان العرب ، ج ١ ، ص ٢٣) .

٤ - أنظر مسلم ، باب السحر ، ج ٤ ، ص ١٤ (ط الحلبي) .

٥ - كذا في النص والمرجاني . ولعله الشيخ أبو الفتح . وقد مرت ترجمته .

(النص المحقق ، ص ٦٥) .

٦ - وهي ظلة كانت مجلسا لبني ساعدة بن كعب بن الخرج . شمالي سور المدينة .

(المفان المطابة ، ص ١٨١) .

٧ - أنظر المطري ، ص ٧٥ . ما رواه ابن زبالة .

عبد المهيمن : عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد الساعدي ، الأنصاري ،

المدني . ضعيف . مات بعد سنة ١٧٠ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٥٢٥) .

ذكر مساجد صلى فيها النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
بالمدينة الشريفة لا يعرف اليوم إلا بعض أماكنها

أ
٨٥

(١)
وهي في قري الأنصار . منها :

مسجد بني زريق من الخزرج : وهو أول مسجد قري فيه القرآن
بالمدينة قبل هجرة النبي ، صلى الله عليه وسلم .
(٢)

و(نقل) أن رافع بن مالك الزرقبي ، رضى الله تعالى عنه ، لما لقى
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في العقبة أعطاه ما نزل عليه من القرآن
بككة ، إلى ليلة العقبة ، وذكر (أن) النبي ، صلى الله عليه وسلم ، توضأ
فيه ولم يصل .

(٥)

(٤)

قال الشيخ جمال الدين : قرية بني زريق قبلي سور المدينة الشريفة
وقبلي المصلى . وبعضها كان من داخل السور اليوم بالموضع المعروف

١ - المرجاني ، ورقة ١٥٠ ، المطري ، ص ٧٥ . ما ذكره ابن زبالة .

٢ - المطري .

رافع بن مالك الزرقبي : رافع بن مالك بن العجلان الأنصاري من حضر
العقبة . (ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٢٤١) .

٣ - المرجاني .

٤ - المطري ، ص ٧٥ .

٥ - في النص : " قبل " . تعريف ، التصويب من المطري .

(١)
وَأَمَّا النَّقَا، وَحَاجِرُ الْمَذْكُورَانِ فِي الْأَشْعَارِ، فَعَلِمَ أَنَّ النَّقَا
مِنْ غَرْبِي مَصَلَّى الْعِيدِ الْمَذْكُورِ إِلَى مَنْزِلَةِ الْحَبَاجِ غَرْبِي وَادِي
بَطْحَانَ، وَالْوَادِي يَفْصِلُ بَيْنَ الْمَصَلَّى وَالنَّقَا مِنْ أَجْلِ مُجَاوِرَةِ الْمَكَانَيْنِ،

(٢)
وَفِيهِ يَقُولُ بَعْضُهُمْ مُورِيًّا عَنْ الشَّيْبِ وَمَصَلَّى الْجَنَائِزِ :

(٣)
أَلَا يَا سَائِرًا فِي قَفْرِ عُمَيْرِ
(٤)
يُكَابِدُ فِي السُّرَى وَغَرًّا وَسَهْلًا

بَلَفَّتْ نَقَا الْمَشِيبِ وَجَزَتْ عَنْهُ
(٥)
وَمَا بَعْدَ النَّقَا إِلَّا الْمَصَلَّى

(٦)
وَأَمَّا حَاجِرُ فَهُوَ مِنْ غَرْبِي النَّقَا إِلَى مَنْتَهَى الْحَرَّةِ

مِنْ وَادِي الْعَقِيقِ .

١ - فِي النَّصِّ : " النَّقَا " . تَصْحِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِي ، وَرَقَّةٌ ١٤٩ . وَاسْتَرَدَّ
فِي النَّصِّ " النَّقَا " وَ" النَّقَا " . وَالْأَخِيرَةُ هِيَ الصَّوَابُ .

النَّقَا : بِالْفَتْحِ ، وَالتَّخْفِيفِ : إِسْمُ مَكَانٍ بِالْمَدِينَةِ ، غَرْبِي الْمَصَلَّى .
(الْمِفْهَامُ الْمَطَابَةِ ، ص ٤١٤) .

حَاجِرُ : مَوْضِعٌ غَرْبِي النَّقَا إِلَى مَنْتَهَى حَرَّةِ الْوَيْثَرَةِ مِنْ وَادِي الْعَقِيقِ .
(نَفْسُهُ ، ص ١٠١) .

٢ - الْبَيْتَانِ الْأَتْيَانِ يَنْسَبَانِ إِلَى عَمْرِ بْنِ عَوْصٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الشَّارِعِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ
قَلِيلَةٍ ، وَيَدْعَى قُطَيْبَ الدِّينِ (ت ٧٠٠ هـ) .

(ابْنُ شَاكِرٍ ، مُحَمَّدُ بْنُ شَاكِرٍ بْنُ أَحْمَدَ الْكُتَيْبِيُّ (ت ٧٦٤ هـ) : فَوَاتُ الْوُفِيَّاتِ ،
ج ٢ ، ص ٢١١) تَحْقِيقُ مُحَمَّدُ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، الْقَاهِرَةُ ، ١٩٥١ م) .

٣ - فِي النَّصِّ : " فَقَرَّ عَمُرُو " . تَصْحِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنْ ابْنِ شَاكِرٍ .

٤ - فِي ابْنِ شَاكِرٍ : " حَزْنًا " . وَالْحَزْنُ : مَا عَلَا وَصَعِبَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالسَّهْلُ ضِدُّهُ .

٥ - فِي النَّصِّ : " الْمَصَلَا " خَطَأً . التَّصْوِيبُ مِنْ ابْنِ شَاكِرٍ .

٦ - أَيُّ حَرَّةِ الْوَيْثَرَةِ غَرْبِي الْمَدِينَةِ .

(أَنْظِرِ الْخُلَاصَةَ ، ص ٥٣٥) .

وقال خلف بن سيرين^(١) : رأيت في مسجد المنافقين حجراً

يخرج منه الدخان .

(٢)

قال الحافظ محب الدين : " هذا المسجد قريب من مسجد

(٣)

قُبَاء ، وهو كبير ، وحيطانه عالية ، (وتؤخذ منه الحجارة) ، وقد

(٤)

كان بناؤه مليحاً .

(٥)

قال الشيخ جمال الدين : وأما اليوم فلا أثر له ، ولا يعرف

(٦)

له مكان ، (فيما حول مسجد قُبَاء ولا في غير ذلك) ، وما ذكره

الشيخ محب الدين فهو وهم لا أصل له .

(٧)

قال عفيف الدين المرجاني : وقد ذكر الشيخ جمال الدين ،

وابن النجار هذا المسجد في تاريخهما ، وعدها من جملة المساجد

التي صلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فيها . والنبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يصل

فيه فلذلك أخبرنا ذكره . انتهى .

١ - في الطبري ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٤٩٤ : خلف بن ياسين الكوفي ، رأى الدخان

زمن الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (ت ١٥٨ هـ) .

٢ - ابن النجار ، ص ١١٧ - ٨ .

٣ - ابن النجار .

٤ - في ابن النجار : " متيناً " .

٥ - المطري ، ص ٥٠ .

٦ - المطري .

٧ - ورقة ١٤٩ .

(١) وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَمَّا أُرْسِلَ لِيَهْدِمَ، رَوَى الدِّخَانَ يَخْرُجُ مِنْهُ . وَقِيلَ : كَانَ الرَّجُلُ
يَدْخُلُ فِيهِ سَعْفَةٌ فَيُخْرِجُهَا سُودًا^(٢) مُحْتَرَقَةً .

وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ : جَهَنَّمُ فِي الْأَرْضِ، ثُمَّ تَلَا :^(٣) "فَإِنْ هَارَ
بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ"^(٤) .

قَالَ الْقُرْطُبِيُّ^(٥) : اُخْتَلَفَ، هَلْ ذَلِكَ حَقِيقَةٌ أَمْ مَجَازٌ عَلَى قَوْلَيْنِ،^(٦)
أَحَدُهُمَا أَنَّ ذَلِكَ حَقِيقَةٌ، وَأَنَّهُ كَانَ يَحْفَرُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ الَّذِي انْهَارَ فَيَخْرُجُ
مِنْهُ دُخَانٌ . (وَالثَّانِي، أَنَّ ذَلِكَ مَجَازٌ، وَالْمَعْنَى، صَارَ الْبِنَاءُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ)^(٧) .

وَقَالَ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : أَنَا رَأَيْتُ الدِّخَانَ يَخْرُجُ مِنْهُ .^(٨)

١ - الْقُرْطُبِيُّ، نَفْسُ الْمَصْدَرِ، ص ٢٦٥ .

سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ هِشَامٍ، مَوْلَى بَنِي أُسْدٍ، كُنْيَتُهُ أَبُو

عَبْدَ اللَّهِ مِنْ فُقَهَاءِ التَّابِعِينَ (ت ٩٥ هـ) .

(ابن حبان : مشاهير علماء الأمصار، ص ٨٢) .

٢ - الْقُرْطُبِيُّ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

٣ - فِي النَّصِّ : " تَلَّى " . خَطَأً . التَّصْوِيبُ مِنَ الْقُرْطُبِيِّ .

٤ - سُورَةُ التَّوْبَةِ : ١٠٩ .

٥ - الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

٦ - فِي النَّصِّ : " مَجَاوِزٌ " . تَصْحِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْقُرْطُبِيِّ، الْمَرْجَانِيُّ، وَرَقَّةٌ ١٤٩ .

٧ - الْقُرْطُبِيُّ .

٨ - أَنْظَرَ الْقُرْطُبِيُّ . الطَّبْرِيُّ : تَفْسِيرُ الطَّبْرِيِّ (جَامِعُ الْبَيَانِ عَنْ تَأْوِيلِ آيِ

الْقُرْآنِ) (هـ ١٤٤، ص ٤٩٤) تَحْقِيقُ مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ، وَأَحْمَدُ مُحَمَّدٌ شَاكِرٌ، مِصْرَ،

١٩٥٨ (م) .

- (١) قال القُرْطُبِيُّ : هذا لا يلزم، لأن الكنيسة لم يقصد بها (٢)
- (٣) الضرر بالغير، وإن كان أصل بنائها على شر، إنما بنوها لعباداتهم،
- (٤) وقد أجمع العلماء (على) أن من صلى في كنيسة أو بيعة على موضع طاهر جاز .
- (٥) وذكر أبو داود ، عن عثمان بن (أبي) الفصاح ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمره أن يجعل مسجد الطائف (حيث) كانت طَوَّافِيَّتُهُمْ .
- (٦) وقوله تعالى : " لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا " . قد يعبر عن الصلاة (٨)
- أ بالقيام، ومنه : " مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ " (٩) ٨٤
- (١٠) وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يمر بالطريق التي فيها هذا المسجد ، وأمر ، بموضعه أن يتخذ كُنَاسَةً ومزبلة .

-
- ١ - المصدر السابق ص ٢٥٥ . باختصار .
 - ٢ - في القُرْطُبِيِّ : " بينائها " .
 - ٣ - في النص : " بالعين " . تصحيف ، التصويب من القُرْطُبِيِّ .
 - ٤ - القُرْطُبِيُّ .
 - ٥ - ح ١ ، ص ١٨٠ .
 - ٦ - أبو داود .
 - ٧ - أبو داود .
 - ٨ - سورة التوبة : ١٠٨ .
 - ٩ - الموطأ ، ص ٨٤ .
 - ١٠ - القُرْطُبِيُّ ، المصدر السابق ، ص ٢٥٨ .

وكان الذين بنوه اثني عشر رجلاً: خِذَامُ بن خالد ومن
 بيته أخرج المسجد، ومُعْتَب بن قُشَيْر، وأبو حَبِيبَة بن الأَزْعَر، وعَبَّاد
 ابن حُثَيْف، وجارية بن عامر، وابناء جَمَّع وزيد، ونُبْتَل بن الحارث،
 ويَحْزَج (٣)؛ ويَخْلُد بن عثمان، ووديعمة بن ثابت، وثعلبة بن حاطب مذكور
 فيهم، وفيه نظر لأنه شهد بدرًا، قاله بن عبد البر (٥).

وكل مسجد بُني على ضَرَار، أو رِياء، أو سمعة فحكمه حكم مسجد
 الضَرَار، لا تجوز الصلاة فيه (٦).

قال النقّاش: فيلزم أن لا يُصلّى في كنيسة ونحوها، فإنها

بُنِيَتْ على شر.

-
- ١ - ابن إسحاق، المصدر السابق، ص ٩٥٦ - ٧.
 - ٢ - في النص: "خِدام". لعله تصحيفاً، التصويب من ابن إسحاق، نفسه، القرطبي،
 المصدر السابق، المرجاني ورقة ١٤٨.
 - خِدام بن خالد: من بني عُبيد بن زيد أحد بني عمرو بن عوف من الأوس.
 - (ابن إسحاق، المصدر السابق) .
 - ٣ - في النص: "حزج" لعله تصحيفاً. التصويب من ابن إسحاق، نفسه، القرطبي.
 والمذكور من بني ضُبَيْقَة (ابن إسحاق، المصدر السابق) .
 - ٤ - في ابن إسحاق: "بجاد". والمذكور لم أجد له ترجمة.
 - ٥ - أنظر القرطبي، المصدر السابق، البداية والنهاية، ح ٣، ص ٣١٦. والمذكور من بني
 أمية بن زيد. (ابن إسحاق، المصدر السابق) .
 - ٦ - أنظر القرطبي، المصدر السابق، ص ٢٥٤.
- النقّاش: لعله أبو بكر محمد بن الحسن. صاحب التفسير والقراءات (٢٨٢ - ٣٦٩ هـ)
 (السيوطي: حسن المحاضرة، ص ١٩٩، الذهبي: ميزان الاعتدال، ص ٦٠١) .

وحال شغل ، ولو قدمنا ان شاء الله تعالى لأتيناكم فصلينا
لكم فيه . فلما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بنذي أوان ، بلد
بينه وبين المدينة ساعة من نهار ، مرجعه من تبوك أتاه خبر
المسجد ، فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مالك بن الدخشم ،
ومعن بن عدي ، أو أخاه عاصماً ، وفي رواية : وعامر بن السكك ،
ووخشيًا قاتل حمزه ، فقال : إنطلقا إلى هذا المسجد الظالم أهله ،
فاهدماه ، وحرقاه فخرجنا حتى أتينا (بني) سالم بن عوف (رهط
مالك بن الدخشم) فأخذنا سعفاً من النخل وأشعلنا فيه ناراً ، ثم
دخلنا المسجد وفيه أهله ، فحرقاه وهدمناه ، وأنزل الله تعالى فيه :
” وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِداً ضُرَّاراً . “ إلى آخر الآية .
نزلت هذه الآية في أبي عامر الراهب ، لأنه كان خرج إلى قيصر ،
وتنصر ووعدهم قيصر أنه سيأتيهم فبنوا مسجد الضرار .

-
- ١ - القرطبي ، المصدر السابق .
 - ٢ - ابن إسحاق ، ج ٤ ، ص ٩٥٦ .
 - ٣ - في النص : ” وأشعلاه “ وليس ” وأشعلنا فيه ناراً “ في النص المحقق من ابن إسحاق ، نفس المصدر ، ابن النجار .
 - ٤ - في النص : ” دخل “ . خطأ .
 - ٥ - سورة التوبة : ١٠٧ .
 - ٦ - القرطبي ، المصدر السابق .

(١)

الله عليه وسلم ، (صلاة العيد سنة) بعد سنة، إذ لا يختص أبوكر

وعلى، رضى الله تعالى عنهما بمسجدين لأنفسهما ويتركان المسجد

الذي صلى فيه رسول الله، صلى الله عليه وسلم .
(٢)

قال الشيخ جمال الدين : وليس بالمدينة الشريفة مسجد يعرف

(٣)

غير ما ذكر إلا مسجد على ثنية الوداع على يسار الداخل إلى

المدينة من طريق الشام، ومسجد آخر صغير على طريق السافلة،

وهو الطريق اليمنى الشرقية، إلى مشهد حمزة، رضى الله تعالى عنه،

يقال : أنه مسجد أبي ذر الغفاري، رضى الله تعالى عنه، ولم يرد فيها

(٤)

نقل يعتمد عليه .

(٥)

وأما مسجد الضّرار فهو المسجد الذي بناء المنافقون مضاهاة

لمسجد قباء، فلما بنوه أتوا النبي، صلى الله عليه وسلم، وهو متجهز
إلى تبوك، فسألوه أن يصلّي لهم فيه، فقال : إني على جناح سفر

(٦)

١ - المطري .

٢ - المطري، ص ٥٥ .

٣ - في النص : " الوادي " . تحريف، التصويب من المطري .

ثنية الوداع : بفتح الواو، من التوديع . ولذا يذكر أن في المدينة ثنية
أخرى تعرف بإسم ثنية الوداع جهة الجنوب مشرفة على الطريق السالك إلى مكة .

(المغانم المطابة، ص ٨٠) .

٤ - المطري .

٥ - القرطبي : الجامع، ج ٨، ص ٢٥٣، ابن النجار، ص ١١٧ .

٦ - في النص : " فأمروه " . لعله تصحيفاً، التصويب من المرجاني، ورقة ١٤٨ .

ناحية الطريق التي كان ينصرف منها، وتلك الطريق والمكان الذي كان يذبح فيه، صلى الله عليه وسلم، مقابل المغرب مما يلي طريق بني زريق .

(١)

قال الشيخ جمال الدين : وأما الطريق العظمى فهي طريق

(٢)

الناس اليوم من باب المدينة إلى المصلى، وهو الذي قال فيه :

” ثم صلى حيث صلى الناس اليوم “. ولا يعرف من المساجد التي

ذكرت لصلاة العيد إلا هذا الذي يُصلّى فيه العيد اليوم .

(٣)

قال : وشماله مسجد وسط الحديقة المعروفة بالعريضة (٤)

(٥)

المتصلة بقبة عين الأزق، ويعرف اليوم بمسجد أبي بكر الصديق ،

ب

٨٢

رض الله تعالى عنه، ولعله صلى فيه في خلافته، وشماله الحديقة مسجد (٦)

أيضاً كبير متصل (بها) يسمى مسجد علي بن أبي طالب، رضي الله

تعالى عنه، ولم يرد أنه صلى بالمدينة عيداً في خلافته، فتكون هذه

المساجد الموجودة اليوم من الأماكن التي صلى فيها رسول الله، صلى

١ - المطري، ص ٥٥ . بتصرف .

٢ - يعني ابن زباله .

٣ - المطري .

٤ - وتعرف هذه الأيام ” بالعريضة ” .

٥ - في النص : ” بقية ” . تصحيف، التصويب من المطري .

٦ - المطري .

(١) رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَّارٍ بْنِ يَاسِرٍ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ يَسْلُكُ إِلَى الْمَصَلَّى مِنَ الطَّرِيقِ الْعَظِيمِ عَلَى أَصْحَابِ الْفَسَاطِيطِ، وَيَرْجِعُ مِنَ الطَّرِيقِ الْآخَرِ عَلَى دَارِ عَمَّارٍ (٢)

ابْنِ يَاسِرٍ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .

(٣) (٤)

رَوَى عَنْ عَائِشَةَ بِنْتِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ (عَنْ أَبِيهَا)

رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: " مَا بَيْنَ مَسْجِدِي إِلَى الْمَصَلَّى رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ " .

(٥)

وَرَوَى عَنْ عُمَرَ عَنْ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا، أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ يَنْذِجُ أَضْحِيَّتَهُ بِيَدِهِ إِذَا انْصَرَفَ مِنَ الْمَصَلَّى عَلَى

١ - عَنْ ابْنِ زِبَالَةَ. أَنْظَرَ الْمَطْرِي، ص ٥٥، الْخُلَاصَةُ، ص ٣٦٦ .
مُحَمَّدُ بْنُ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ: الْعَنْسِيُّ، مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ مِنْ قُرَيْشٍ، مُقْبُولٌ (تَحْوَالِي ١٦١ هـ) .

(ابْنُ حَجَرٍ: تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ، ج ٢، ص ١٩٣) .

٢ - أَبُو الْيَقْظَانِ، عَمَّارُ بْنُ يَاسِرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكِ الْعَنْسِيِّ مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ، صَحَابِيُّ مَشْهُورٌ، قُتِلَ مَعَ عَلِيٍّ بِصَفِينٍ سَنَةَ ٣٧ هـ .
(نَفْسُ الْمَصْدَرِ، ص ٤٨) .

٣ - أَنْظَرَ الْمَطْرِي، ص ٥٥، الْخُلَاصَةُ، ص ٣٦٥ .
عَائِشَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ: مِنْ بَنِي زُهْرَةَ. كَانَ أَبُوهَا وَالِيًّا عَلَى الْكُوفَةِ لِعُمَرَ وَعُثْمَانَ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥ هـ بِالْمَدِينَةِ .
(ابْنُ خِيَّاطٍ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، ص ١٥) .

٤ - الْمَطْرِي .

٥ - الْمَطْرِي ص ٥٥ . مَا رَوَاهُ ابْنُ زِبَالَةَ عَنْ عُمَرَ . وَقَدْ رَوَى عَنْ عَائِشَةَ عِدَّةٌ مِنَ النِّسَاءِ مِنْ أَسْمَائِهِنَّ "عُمَرَ" مِنْهُنَّ: عُمَرَةُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدِ الْأَنْصَارِيِّ، وَعُمَرَةُ بِنْتُ مِقَاتِلِ بْنِ حَيَّانٍ، وَعُمَرَةُ وَالِدَةُ أَسِيدِ بْنِ طَارِقٍ، وَعُمَرَةُ بِنْتُ حَبَّانِ السَّهْمِيِّ، وَعُمَرَةُ بِنْتُ قَيْسِ الْقَدَوِيِّ، وَعُمَرَةُ الْقَائِمِيَّةُ أُمُّ الْقُلُوصِ .
(ابْنُ حَجَرٍ: تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ، ج ٢، ص ٦٠٧) .

- (١) في حارة الدَّوَسِ عند بيت (ابن) أبي الجَنُوب ، ثم صلى
 العيد الثاني بفناء دار حَكِيم بن القَدَّاء (٢) عند دار جفيرة
 داخلًا في البيت الذي بفناء المسجد ، ثم صلى العيد الثالث
 عند دار عبدالله بن دُرَّة المَازِنِي داخلًا بين الدارين دار معاوية
 ودار كَثِير بن الصَّلْت (٣) ثم صلى العيد الرابع عند أحجار الحَنَاطِين (٤)
 بالمُصَلَّى ، ثم صلى داخلًا في منزل محمد بن عبدالله بن كَثِير
 ابن الصَّلْت ، ثم صلى حيث صلى الناس اليوم .
 (٥) روى عن أبي هُرَيْرَةَ ، رضى الله تعالى عنه ، أن أول فطر أو أضحى
 جمع فيه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بفناء دار حكيم بن القَدَّاء .
 عند أصحاب المَحَاطِل .

-
- ١ - في النص : " الأوس " . لعله تصحيفاً ، التصويب من المطري ، المرجاني ، الخلاصة
 ص ٣٦٣ .
 ٢ - المطري ، الخلاصة ، عمدة الأخبار .
 ٣ - لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة .
 ٤ - في المطري ، الخلاصة : " بفنائيه " .
 ٥ - كذا في النص والمرجاني ، المطري . في الخلاصة ، عمدة الأخبار : " المزني " .
 ولم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة .
 ٦ - أبو عبدالله كثير بن الصلت ، من اليمن .
 (ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٣٨) .
 ٧ - كذا في النصوص السابقة .
 ٨ - أنظر المطري ، ص ٥٥ . عن ابن زبالة .

(١)
شُعَيْب بن جَمَّاز منهم .

وَصُعَيْب بالقرب من دار بني الحارث بن الخزرج ، التي

ب كان أبوهكر ، رضى الله تعالى عنه ، نازلاً فيها بزوجه حبيبة ابنة
٨١ (٢)

خارجة ، وقيل : مُلَيْكَة أخت زيد بن خارجة .

ومنها صَلَّى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، للعيد . عن

(٥)

(٤)

(٣)

هشام بن سعد ، عن إبراهيم بن أبي أمية ، وعن شيخ من

أهل السن ، أن أول عيد صلاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

١ - جَمَّاز : الأمير عزالدين الحسيني جَمَّاز بن شَيْخَة بن هاشم بن قاسم

ابن مَهَنَّا بن داود بن القاسم من بني الحسين بن علي بن

أبي طالب . كان أميراً على المدينة حتى سنة ٧٠٢ هـ . توفي سنة ٧٠٤ هـ .

(ابن حجر : الدُرَر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ج ١ ، ص ٥٣٨ ،

(ط ١ ، حيدر آباد - الدكن ، ١٣٤٨ هـ) .

٢ - كذا في النص . ولم أجد ترجمة وافية لزوجة أبي بكر . وقد ذكرت في المعارف

على أنها : ابنة خارجة من الأنصار . (ص ١٧٣) .

٣ - عن الزُّبَيْر بن بَكَّار عن ابن زَبَّالَة . أنظر المطري ، ص ٥٤ - ٥ .

هشام بن سعد : المدني (ت ١٦٠ هـ) . صدوق له أوهام .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٣١٨) .

٤ - في النص : " بن " . تحريف ، التصويب من المطري . والمذكور لم أجد له

ترجمة . لعله إبراهيم بن سالم بن أبي أمية التَّيْمِيّ المدني ، أبو إسحاق ،

صدوق (ت ١٥٣ هـ) .

(نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٣٥) .

٥ - في النص : " سبج " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٤٧ ، المطري ،

عمدة الأخبار ، ص ١٨٢ .

(١)
وأما مشربة أم إبراهيم بن سيدنا رسول الله صلى الله عليه

(٢)
وسلم، فروى إبراهيم بن محمد بن يحيى بن محمد بن ثابت أن

النبي صلى الله عليه وسلم صلى في مشربة أم إبراهيم عليه السلام .
(٣)

قال الحافظ محب الدين: " هذا الموضع بالعوالي (من

(٤)
المدينة) بين النخل، وهى أكمة قد حوط حولها بلسن . والمشربة:

الستان، وأظنه قد كان بستاناً لمارية القبطية أم إبراهيم

ابن النبي صلى الله عليه وسلم " .

(٥)

قال الشيخ جمال الدين : المشربة شمالي مسجد بني

(٦)

قَرْيَظَة، قريب من الحرة الشرقية في موضع يعرف بالدشت،

بين نخل يعرف بالأشرف القواسم من بني قاسم بن إدريس

(٨)

(٧)

ابن جعفر، أخى الحسن العسكري . (يقال لهم : القواسم) لأن آل

١ - في العالية بالمدينة يعرف حتى اليوم بهذا الاسم .

٢ - في ابن شبة، ج ١، ص ٦٩: " عن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن أبي ثابت؛
والمذكور لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة .

٣ - ابن النجار، ص ١١٦ . بتصرف في صياغة الجملة .

٤ - ابن النجار .

٥ - المطري، ص ٥٢ .

٦ - يذكر حمد الجاسر أن " الدشت " يعرف هذه الأيام " بالدشيت " في
العالية . وهو أرض كبيرة زراعية والقائم عليها اليوم حمزة خاشقجي .

(أنظر الهامش رقم - ١ - في عمدة الأخبار، ص ١٧٤) .

٧ - في النص: " الحسين " . تصحيف، التصويب من المطري .

الحسن العسكري : الإمام الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن

جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ت ٢٦٠ هـ) .

أنظر ترجمته في ابن حجر: وفیات الأعيان، ج ١، ص ١٦٨ .

٨ - المطري .

- (١) بها؟ قلت : نعم، قال : فأخبرني بهن، قلت : دعا أن لا يظهر عليهم عدو من غيرهم، فأعطيتها ، وأن لا يهلكهم بالسنين، فأعطيتها وأن لا يجعل بأسهم بينهم، فمنعها، قال عبد الله بن عمر، رضي الله تعالى عنه : صدقت فلن يزال الهرج إلى يوم القيامة .
- (٢) قال الشيخ جمال الدين : " ويعرف هذا المسجد اليوم بمسجد الإجابة، وهو شمالي البقيع على يسار طريق السالك إلى العريض، (٣) وسط تلؤل، وهي أثر قرية بني معاوية، وهو اليوم خراب" .
- (٤) قال الحافظ محب الدين : فتستحب الصلاة في هذه المواضع، (٥) وإن لم يعرف أسماؤها، لأن الوليد بن عبد الملك كتب إلى عمر بن عبد العزيز، (وهو واليه على المدينة) : " مهما صح عندك من المواضع، (٦) التي صلى فيها رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فابن عليها مسجداً" .
- (٧) فالآثار كلها أثر بناء عمر بن عبد العزيز .

-
- ١ - كذا في النص. في المطري : " بهن" . جائز في الحالتين .
 - ٢ - المطري، ص ٥٣ .
 - ٣ - في المطري : " آثار" .
 - ٤ - ابن النجار، ص ١١٦ - ٧ .
 - ٥ - في النص : " فيجب زيارة هذه المواضع" . تحريف، التصويب من ابن النجار .
 - ٦ - ابن النجار .
 - ٧ - لفظ ابن النجار : " فهذه الآثار كلها آثار بناء عمر بن عبد العزيز" .

قال : " فَقَلَّ إِمْرَأَةً يَصْعَبُ حَمْلُهَا تَجْلِسُ عَلَيْهِ رَأً لَا حَمْلَ تْ "؛

(١) (قال المطري :) وعنده أثر في الحرة يقال : أنه أثر (٢)

حافر بغلة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من جهة القبلة .

في غريبة (أي غربي أثر الحافر) حجر عليه أثر كأنه أثر (٣)

مرفق ، وعلى حجر آخر أثر أصابع ، والناس يتبركون بها .

قال الشيخ جمال الدين : وهذا المسجد شرقي البقيع مع طرف (٤)

الحرة الشرقية ، ويعرف اليوم بمسجد البغلة .

ومنها مسجد بني معاوية بن مالك بن النجار من (٥) الخزرج . عن عتيك

ابن الحارث ، أنه قال : جئنا عبدالله بن عمر ، رضي الله تعالى عنهما ، (٦)

في بني معاوية وهي قرية من قرى الأنصار ، فقال : هل تدرون أين

صلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في مسجدكم هذا ؟ قلت : نعم

وأشرت إلى ناحية منه ، فقال : فهل تدري ما الثلاث التي دعا

١ - الخلاصة . أنظر أيضاً المطري ، ص ٥٣ . بتصرف .

٢ - في النص : " الحجر " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٣ - الخلاصة ، ص ٢٦٠ .

٤ - المطري ، ص ٥٢ .

٥ - في النص : " ابن " . تحريف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٤٦ ، المطري .

٦ - أنظر المطري ، والمرجاني .

عتيك بن الحارث : ابن عتيك الأنصاري ، توفي بعد المائة الأولى من الهجرة .

(ابن حجر ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٦) .

(١) أطم عَثْبَان بن مالك، وهو في بطن الوادي .

وهو مسجد صغير مبني بحجارة قدر نصف القامة، وهو الذي

أ. كان يحول السيل بينه وبين عَثْبَان (بن مالك) إذا سال، لأن منازل ٨٠

بني سَالِم بن عَوْف كانت غربي هذا الوادي على طرف الحَرَّة ،

وأشارهم باقية هناك، فسأل عَثْبَانُ رَسُولَ الله، صلى الله عليه وسلم، أن

يُصَلِّيَ له، في بيته، (في مكان) يتخذهُ مُصَلِّي، ففعل، صلى الله عليه وسلم . (٣) (٤)

ومنها مسجد بني ظَفَر من الأوس . عن إدريس بن محمد بن يونس (٥)

ابن محمد بن أنيس بن قُضالة الظَفَرِيّ عن جده، أن رسول الله، صلى (٦) (٧)

الله عليه وسلم، جلس على الحجر الذي في مسجد بني ظَفَر، وأن زياد بن

عبد الله أمر بقلعه، حتى جاءت شَيْخَةُ بني ظَفَر، فأعلموه أن رسول (٨)

الله، صلى الله عليه وسلم، جلس عليه فردّه .

١ - في النص: "من بني" . تحريف، التصويب من المطري .
عَثْبَان بن مالك : ابن ثعلبة بن القُجْلان من بني سالم بن عوف من الخزرج . مات
في وسط خلافة معاوية .

(ابن خياط : الطبقات، ص ٩٩) .

٢ - المطري .

٣ - كذا في النصوص . ولعل الأصوب إسقاط "له" .

٤ - المطري .

٥ - مما نقل عن ابن زبالة . أنظر المرجاني، ورقة ١٤٥، المطري، ص ٥٢-٣، والخلاصة،
ص ٣٨٣ - ٤ . بتصريف .

٦ - في المطري: "انيس" .

٧ - في النص: "الصفدي" . لعله تصحيفاً، التصويب من المرجاني، المطري، الخلاصة .
والمذكور لم أجد له ترجمة .

٨ - كذا في النص، في المطري، المرجاني، الخلاصة: "عبيد الله" . لم أجد له ترجمة .

(١)

ستة عشر أسطواناً، فتهدم ووقعت منارته وأخذت أحجاره، وقد

ب كان مبنياً على شكل بناء مسجد قباء، وحوله بساتين ومزارع .

٧٩

(٢)

قال الشيخ جمال الدين: هذا المسجد شرقي مسجد الشمس،

بعيد عنه بالقرب من الحرة الشرقية، على باب حديقة تعرف الآن
(٣)

بحاجزة، وقف على الفقراء، بين أبيات خراب هي بعض دور بني
(٤)

قريظة، وهو شالي باب الحديقة، وطوله نحو من خمسة وأربعين

ذراعاً، وعرضه كذلك، وقى أثره إلى العشر الأول بعد البعثة
(٥)

فجُدد، وبني عليه حظير مقدار نصف قامة، وكان قد نُسي. فمن
(٦)

ذلك التاريخ عرف (مكانه) .

ومنها مسجد الجمعة، وهو الذي أدرك فيه رسول الله، صلى الله عليه

وسلم، صلاة الجمعة بعد أن أسس مسجد قباء، وهو قادم إلى المدينة .
(٧)

قال الشيخ جمال الدين: وهذا المسجد على يمين السالك

إلى مسجد قباء، شماليه أطم خراب يقال له: المزدكف،

١ - الجلة من "فتهدم" إلى "أحجاره" ليست في ابن النجار. أنظر المرجاني، ورقة ١٤٥ .

٢ - المطري، ص ٥١ - ٢ . بتصرف .

٣ - لا زالت تعرف هذه الحديقة بهذا الاسم في منطقة العالية بالمدينة. وهي تابعة لمصلحة الأوقاف اليوم .

٤ - في النص: "أربعون". خطأ. التصويب من المطري .

٥ - في النص: "حظير". خطأ. التصويب من المطري .

٦ - المطري .

٧ - المطري، ص ٥١ .

(١)

الخضر في بني قريظة، فأدخل الوليد بن عبد الملك ذلك البيت

في المسجد حين بناه .

(٣)

(٤)

قال الحافظ محب الدين : روى علي بن رفاعه عن أشياخ من

قومه، أن النبي صلى الله عليه وسلم، صلى في بيت امرأة من بني

قريظة، فأدخل ذلك البيت في مسجد بني قريظة، وهو المكان

الذي صلى فيه رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ببني قريظة .

(٥)

وقيل : إنما أدخل البيت في المسجد عمر بن عبد العزيز

حين بنى مسجد قبا .

(٦)

قال الحافظ محب الدين : وهذا المسجد باق في العوالي

(٧)

(وهو كبير) طوله نحو العشرين ذراعاً، وعرضه كذلك، وفيه نحو

١ - كذا في النص وكذلك ابن شبة . في المطري، والخلاصة، ص ٣٨١ : " الحضر " .

٢ - الجلة من " عن محمد بن عتبة "، وإلى " في بني قريظة " ساقطة من المرجاني،

ورقة ١٤٥ . والرواية عن ابن زبالة . أنظر المطري .

٣ - ابن النجار، ص ١١٦ .

٤ - في النص : " عن ابن رفاعه " . في عمدة الأخبار، ص ١٧٢ نقلاً عن ابن النجار :

" عن علي بن رافع " . والمذكور لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة .

٥ - في النص : " دخل " . تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ١٤٥ .

٦ - ابن النجار، ص ١١٦ .

٧ - ابن النجار .

قال^(١) : وجاء تحريم الخمر في السنة الثالثة من الهجرة.

وقيل في السنة الرابعة، وأبو أيوب في نفر من أصحاب رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، في موضع معهم راوية خمر من فضيخ^(٢)،

فأمر أبو أيوب، رضى الله تعالى عنه، بمزلا* المزادة ففتحت، فسأل

الفضيخ فيه، فسمى مسجد الفضيخ . والفضيخ نوع من الخمر وهو

ما افتضخ من البُسْر من غير أن تسمه النار . ويقال له : الفُضُوخ ،

وهو من أسماء الخمر^(٣) .
(٤)

قال الحافظ محب الدين : ومسجد الفضيخ قريب من قبا*،

من شرقيه، ويعرف بمسجد الشمس .
(٥)

قال الشيخ جمال الدين : وهو على شفير الوادي، على نشز

من الأرض مرضوم بحجارة سود، وهو صفيح جداً .

ومنها مسجد بني قريظة . عن محمد بن عتبة بن أبي مالك قال :
(٦)

صلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في بيت امرأة من

أ
٧٩

١ - أنظر المطري، ص ٥١ .

٢ - الفضيخ : البُسْر، وهو الرطب قبل نضجه، يعمل منه الخمر .
(الزمخشري : الفائق، ج ٢، ص ٢٨٤) .

٣ - نفس المصدر .

٤ - ابن النجار، ص ١١٥ .

٥ - " من شرقيه " ليست في ابن النجار .

٦ - المطري، ص ٥١ .

٧ - في ابن شبة، ج ١، ص ٧٠ : " عن أبي مالك " .

ابن أبي مالك : محمد بن عتبة بن أبي مالك القرظي . وفاته بعد القرن الأول الهجري .
(ابن حجر : المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩١) .

(١)

ثم قال : وفي هذا المسجد ، وهو مسجد بني حَرَام من

(٢)

بني سَلَمَة ، رأى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نخامة فحكها

٧٨

بمرجسون كان في يده ، ثم دعا بخلوق فجعله على رأس المرجسون ،

(٣)

ثم جعله على موضع النخامة ، فكان أول مسجد خلق في الإسلام .

(٦)

(٥)

(٤)

ومنها مسجد الفَضِيخ . وروى (عن) هشام بن عروة والحاتر بن

قُضَيْل أنهما قالا : صلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في مسجد

الفضيخ .

(٧)

وعن جابر بن عبد الله ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لما حاصر

(٩) (١٠)

(٨)

بني النَضِير ضرب قبة في موضع مسجد الفضيخ ، وأقام بها ست (ليال) .

١ - المطري .

٢ - في النص : " النخامة " . تطبيع ، التصويب من المطري .

٣ - " في الإسلام " ليست في المطري .

٤ - ابن النجار ، ص ١١٥ . عن ابن زبالة .

٥ - هشام بن عروة بن الزبير (ت ١٤٥ هـ) . أنظر ابن حجر : تقريب التهذيب ، ح ٢ ، ص ٣١٩ .

٦ - الحارث بن قُضَيْل الأنصاري ، أبو عبد الله . له ترجمة في ابن حجر ، نفس المصدر ، ح ١ ،

ص ٤٣ .

٧ - ابن شبة ، ح ١ ، ص ٦٩ .

٨ - في ابن شبة : " ضرب قبته قريباً من مسجد الفضيف " .

٩ - في النص : " ستا " . التعديل من ابن شبة .

١٠ - ابن شبة .

(١)
قال عفيف الدين المَرْجَانِي : " وبهذا الوادي سار رسول

الله، صلى الله عليه وسلم، ومن معه بالخيل والإبل على ظهر الماء

لما أن غزا خَيْبَرَ . قال على، رضى الله تعالى عنه : وجدنا السيول

(٢) بالقاع، فقد رنا الماء فإذا هو أربع عشرة قامة، فنزل رسول الله،
(٣)

صلى الله عليه وسلم، فسجد ودعا، ثم قال : سيروا على إسم

الله . فسرنا على الماء، وكان نظير فلق البحر لموسى، عليه السلام؛

(٤)

قال الشيخ جمال الدين : ومسجد القبلتين بعيد عن مسجد

الفتح من جهة الغرب على رابية، على شفير وادي العقيق، وحوله

(٥)

خرباب عتيق على الحرة (ويعرف موضعه بالقاع)، وحوله آبار ومزارع

(٦)

تعرف بالعرض في قبة مزارع الجُرف المعروف . والمسجد المذكور

(٧)

في قرية بني سَلَمَة، ويقال لها : حرما .

١ - ورقة ١٤٣ .

٢ - " بالقاع " تكررت في النص . تطبيع . والجملة من " وبهذا الوادي " .

إلى " وجدنا السيول بالقاع " ساقطة من المرجاني .

٣ - في النص والمرجاني : " أربعة عشر "، خطأ .

٤ - المطري، ص ٥٤ .

٥ - المطري .

٦ - في النص والمرجاني : " بالمسجد " . تحريف، التصويب من المطري .

٧ - كذا في النص . وفي المطري : " خرابا " . في المرجاني : " خربا " . وقيل :

" خربى " كما في الخلاصة، ص ٥٤٥ . وذكر في المفانم المطابة، ص ٢٢١ : أنها

كانت تسمى " حربا " فساها النبي، ص، صلحة : بالضم .

(١)

المساجد التي حوله، وفي مسجد القبلتين .

(٢)

ومنها مسجد القبلتين . عن عثمان بن محمد الأختسي : أن رسول الله، صلى

عليه وسلم، زار امرأة من بني سلمة يقال لها : أم بشر في بني سلمة، فصنعت له طعاماً، فحانت الظهر، فصلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بأصحابه فسي

مسجد القبلتين الظهر، فلما صلى ركعتين، أمر أن يتوجه إلى الكعبة، فاستدار

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، إلى الكعبة، فسي ذلك مسجد القبلتين . وكانت (٣)

الظهر يومئذ أربع ركعات، منها اثنتان إلى بيت المقدس وإثنتان إلى الكعبة . (٤)

وصرفت القبلة يوم الثلاثاء النصف من شعبان في السنة الثانية من الهجرة . وقيل :

بل صرفت القبلة من مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في صلاة العصر يوم (٦)

الإثنين النصف من رجب على رأس سبعة عشر شهراً من الهجرة . قال (سعيد) (٥) (٧)

بن المسيّب : " حولت (القبلة) قبل بدر بشهرين " . والأول أصح . (٨)

قال الحافظ محب الدين : " وهذا المسجد بعيد من المدينة، قريب (٩)

من بئر رومة، وقد تهدم ولم يبق إلا آثاره، وموضع المسجد يعرف بالقاع؛ ١
٧٨ والقاع : المكان المستوي .

١ - أنظر المرجاني، ورقة ١٤٣، المطري، ص ٥٤ .

٢ - ابن النجار، ص ١١٥، المطري، ص ٥٤ .

... الأختسي : عثمان بن محمد بن المغيرة بن الأختس بن شريق الثقفي، الأختسي، صدوق، له أوهام . من طبقة كبار أتباع التابعين في القرن الثاني الهجري . (ابن حجر : المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤) .

٣ - في النص : " اثنان " . خطأ .

٤ - البداية والنهاية، ج ٣، ص ٢٥٢ .

٥ - نفسه .

٦ - الموطأ، ص ١٣٢ .

سعيد بن المسيب : أبو محمد المخزومي . (ت ٩٣ هـ) .

(ابن حبان، المصدر السابق، ص ٦٣، ابن خلكان : وفیات الأعيان، ج ١، ص ٢٥٨) .

٧ - في النص : " صرف " تصحيف، التصويب من الموطأ . ويجوز أن يقول : " صرفت " .

٨ - ابن النجار، ص ١١٥ .

٩ - لفظ المطري : " وقد انهدم وأخذت حجارته وبقيت آثاره " .

أسطوانات قبل هذا البناء الذي هو اليوم عليه، من بناء عمر
ابن عبدالعزيز . فتهدم ثم جددّه الأمير سيف الدين الحسين بن
أبي الهيثم^(١) ، أحد وزراء العبّديين بمصر في سنة خمس وسبعين
 وخمسة ، وكذلك جدد المسجدين اللذين تحته من جهة القبلة ،
 يعرف الأول القلي بمسجد علي بن أبي طالب ، رضي الله تعالى عنه ،
 والثاني يلي الشمال ، يعرف بمسجد سلمان الفارسي ، رضي الله تعالى
 عنه ، جددهما في سنة سبع وسبعين وخمسة .^(٢)
^(٣)
 وذكر الحافظ محب الدين : أنه كان معهما مسجد ثالث

فذلك لم يبق له أثر .
^(٤)
 قال الحافظ محب الدين : وروى عن معاذ بن سعد أن النبي ،
^(٥)
 صلى الله عليه وسلم ، صلى في مسجد الفتح الذي على الجبل ، وفي

ب
٧٧

-
- ١ - العبديون : نسبة إلى المهدي عبيد الله ، مؤسس دولتهم بالمغرب سنة ٢٩٦ هـ .
 وكان المعز لدين الله معد أول من أقام دولتهم بمصر سنة ٣٦٢ هـ . وعرفت تلك
 الدولة بالدولة الفاطمية .
 (السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ٥٢٤) .
 - ٢ - في النص : "سبعائة" . تحريف ، التصويب من المطبوع .
 - ٣ - ابن النجار ، ص ١١٤ .
 - ٤ - ابن النجار .
 - ٥ - ذكره ابن زبالة . أنظر الخلاصة ، ص ٣٨٩ .
 معاذ بن سعد : أو سعد بن معاذ الأنصاري ، ذكر في الصحابة .
 (ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٢٥٦) .

(١)

ومنها مسجد الفتح . عن جابر ، رضى الله تعالى عنه : " أن النبى ، صلى الله عليه وسلم ، دعا في مسجد الفتح يوم الإثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء فاستجيب له . يوم الأربعاء بين الصلاتين فعرف البشر في وجهه " . وقد تقدم في باب الفضائل .

(٢)

وعن هارون بن كثير عن أبيه عن جده : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، دعا يوم الخندق على الأحزاب ، في موضع الأسطوانة الوسطى في مسجد الفتح الذي على الجبل .

(٣)

قال الشيخ جمال الدين : مسجد الفتح على قطعة من جبل سلع من جهة الغرب ، وغربيه وادي بَطْحَان ، وتحتة في الوادي عيون تجري (وبعضها ليس فيها ماء) ويعرف الموضع بالسيح - بالسين المهملة يصعد إلى المسجد من درجتين شمالية وشرقية ، وكانت فيه ثلاث

١ - ابن شبة : تاريخ المدينة ، ج ١ ، ص ٥٨ - ٩ .

جابر : جابر بن عبد الله ، من بني جشم بن الخزرج ، مات بالمدينة سنة ٧٨ هـ .

(ابن حبان ، المصدر السابق ، ص ١١) .

٢ - في الخلاصة ، ص ٣٨٧ : " بكير " . لم أجد له ترجمة .

٣ - المطري ، ص ٥٣ - ٤ . بتصرف .

٤ - في النص : " عين " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٥ - المطري .

ونقشه بالفُسَيْفُساء، وسقفه بالساج، وعمل له منارة، وجعل له
أروقة، وفي وسطه رحبة . فتهدم حتى جدد جمال الدين الأصبهاني
(١)
وزير بني زَنْكِي، في سنة خمس وخمسين وخمسمائة .
(٢)
قال : وذرعته فكان طوله ثمانية وستين ذراعاً راجحاً قليلاً،
وعرضه كذلك، وإرتفاعه في السماء عشرون ذراعاً، وطول منارته من
(٣)
سطحه، إثنتان وعشرون ذراعاً، وعلى رأسها قبة (طولها) نحو العشرة
(٤) (٥)
أذرع . وفي المسجد تسعة وثلاثون (أسطواناً) بين كل أسطوانتين سبعة
(٦) (٧)
أذرع راجحة ، وفي جدرانها طاقات، في كل جانب ثمان، إلا الجانب
(٨) (٩)
الشامي فإن الثامنة سدت بالمنارة، ومنارته مربعة وهي على يمين المصلي .

-
- ١ - المطري، ص ٥٠، المرجاني ورقة ١٤٢ .
 - ٢ - ابن النجار، ص ١١٣ بتصرف .
 - ٣ - في النص: "وسطه" . تصحيف، التصويب من المرجاني، ابن النجار .
 - ٤ - ابن النجار .
 - ٥ - في النص: "تسع" . خطأ . التصويب من ابن النجار .
 - ٦ - في ابن النجار: "أسطوانين" . جائز .
 - ٧ - في ابن النجار، المرجاني: "شافة" .
 - ٨ - في النص: "الثانية" . تصحيف، التصويب من ابن النجار .
 - ٩ - في النص: "وهو" . تصحيف، التصويب من ابن النجار، المرجاني .

(١) وضير الظرف ("فيه") (٢) يقتضي الرجال المتطهرين، فهو

مسجد قباء . وعن أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه، قال : "نزلت

هذه الآية في أهل قباء" (فيه رجال يحبون أن يتطهروا) ، (٤)
(٥)

(قال : كانوا يَسْتَنْجُونَ بالماء فنزلت فيهم هذه الآية) .

فيه : أي من حاضريه . قيل : كانوا يجمعون بين الماء والحجر .

(و) مسجد قباء في بنى عمرو بن عوف ، كان مرسلًا لكثوم

ابن الهذم فأعطاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فبناه مسجدًا وأسسـه ،

وصلى فيه قبل أن يدخل المدينة حين قدومه من مكة ، كما تقدم .

وتقدم في باب الفضائل الأحاديث الواردة في فضل قباء والصلاة

فيه . وروى نافع عن ابن عمر ، رضى الله تعالى عنهم ، أن النبي ، صلى

الله عليه وسلم ، صلى إلى الأسطوان الثالث في مسجد قباء في الرحبة .

(٦) قال الحافظ محب الدين : ولم يزل مسجد قباء على ما بنـاه
(٧)

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى أن بنـاه عمر بن عبد العزيز ، رضى الله

تعالى عنه ، حين بنى مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ووسمـه

١ - في النص والمرجاني : " دليل " . تحريف . التصويب من القرطبي .

٢ - القرطبي .

٣ - أبو داود ، ح ١ ، ص ٤٢ .

٤ - سورة التوبة : ١٠٨ .

٥ - أبو داود .

٦ - ابن النجار ، ص ١١٣ . بتصرف . أنظر المطري ، ص ٥٠ .

٧ - في النص : " بنا " . تصحيف ، التصويب من المطري .

الفصل السابع

في ذكر المساجد التي صلى فيها النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
المعروفة بالمدينة وغيرها وفيه ذكر المساجد المعروفة
بالمدينة الشريفة وذكر مساجد بالمدينة صلى فيها لاتعرف
اليوم وذكر المساجد التي صلى فيها ، صلى الله عليه وسلم ،
بين مكة والمدينة وذكر المساجد التي صلى فيها ، صلى الله
عليه وسلم ، في الفزوات وغيرها .

وأما ذكر المساجد المعروفة بالمدينة الشريفة : فمنها :

مسجد قباء : قال الله تبارك وتعالى : " لَمْ شَجِدْ أُسْتَسْ عَلَيْنِ
التَّائِبِينَ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ " (١) . أي بُنِيَتْ جُدْرُهُ وَرَفَعَتْ قَوَاعِدُهُ .
(٢)
عن ابن عباس والضحاك والحسن : هو مسجد قباء . وتعلقوا
(٣) (٤)
بقوله تعالى " من أول يوم " وهو قول بريدة ، وابن زيد ، وعروة .

١ - سورة التوبة : ١٠٨ .

٢ - أنظر القرطبي : الجامع ، ح ٨ ، ص ٢٥٩ .

٣ - في المرجاني ، ورقة ١٤١ : " بريدة بن زيد " . لم أجد له ترجمة .
بريدة : لعله بريدة بن سفيان الأسلمي . روى عنه ابن إسحاق .
(الذهبي : ميزان الاعتدال ، ح ١ ، ص ٣٠٦) .

ابن زيد : لعله علي بن زيد بن جُدعان . أحد علماء التابعين . مات سنة ١٣١ هـ .
(نفس المصدر ، ح ٣ ، ص ١٢٩) .

٤ - عروة بن الزبير (ت ٩٩ هـ) . (ابن حبان ، المصدر السابق ، ص ٦٤) .

على كفاية ما نقبل شيئاً^(١) فجد في طلبهما فجيء بهما ، فلما
رأهما قال : هما هذان . فسألتهما عن حالهما فقالا : جئنا
للمجاورة . فقال : اصدقاني ، وتكرر السؤال حتى أفضى إلي
معاقبتهما فأقرا أنهما من النصارى ، وأنهما وصلا لكي ينقلا^(٢)
من في هذه الحجرة المقدسة ، بإتفاق من ملوكهما . ووجدتهما^(٣)
قد حفرا نقباً من تحت الأرض من تحت حائط المسجد القبلي^ب
وهما قاصدان إلى جهة الحجرة الشريفة ، ويجعلان التراب في بشر
عندهما في البيت الذي هما فيه ، فضرب عنقيهما عند الشباك^(٤)
الذي في شرقي حجرة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خارج المسجد ، ثم
أحرقا آخر النهار ، وركب وتوجه إلى الشام . انتهى والله اعلم .

١ - المطري ، ص ٧٧ .

٢ - في النص : " ينقلان " . خطأ . التصويب من المطري .

٣ - كذا في النص . وفي المرجاني ، المطري : " ملوكهم " . لعلها الأصبوب .

٤ - في النص : " أعناقهما " . خطأ .

(١)

وقصة الرؤيا ، على ما حكاه المطري وغيره : أن السلطان

محمود رأى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ثلاث مرات في ليلة واحدة

وهو يقول له في كل واحدة منها : " يا محمود انقذني من هذين

الشخصين الأشقرين تجاهه " . فاستحضر وزيره قبل الصبح ، فذكر

٢٥

له ذلك ، فقال : هذا أمر حدث بالمدينة ليس له غيرك . فتجهز

وخرج على عجل بمقدار ألف راحلة وما يتبعها من خيل وغير ذلك ،

حتى دخل المدينة الشريفة على غفلة من أهلها ، وزار وجلس في

(٢)

المسجد لا يدري ما يصنع ، فقال له وزيره : أتعرف الشخصين إذا رأيتهما ؟

قال : نعم . فأمره بالصدقة وطلب الناس عامة وفرق عليهم ذهباً

وفضة ، وقال : لا يبقين أحد بالمدينة إلا جاء ، فلم يبق إلا رجلين

(٣)

مهاجرين من أهل الأندلس نازلين في الناحية التي تلي قلعة

حجرة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من خارج المسجد عند دار آل عمر بن

الخطاب ، رضى الله تعالى عنه ، فطلبهما للصدقة فامتنعا (وقالوا : نحن

١ - المطري ، ص ٧٦ .

٢ - يذكر أنه الموفق خالد بن محمد بن نصر القيسراني الشاعر (ت ٥٨٨ هـ) .

(. الوفا ، ٢ ، ص ٦٥١) .

٣ - في النصر : " يلى " . تصحيف ، التصويب من المطري ، ص ٧٧ .

(١)
ثم تهدم على طول الزمان ، ولم يبق إلا آثاره ، وهي باقية ، إلى الآن .
السور الثاني : هو الذي بناه جمال الدين الأصبهاني ، وذلك
على رأس الأربعين وخمسمائة .

(٢)

السور الثالث : بناه السلطان الملك العادل ، وذلك أن المدينة
الشريفة ضاقت بأهلها فلما قدم السلطان المذكور في سنة سبع
 وخمسين وخمسمائة إلى المدينة لسبب رؤيا رآها رستفثا به أهل
 المدينة وطلبوا أن يبني عليهم سوراً ، ويحفظهم ويحفظ مواشيهم ، فأمر
 ببناء هذا السور الموجود اليوم ، فَبُنِيَ في سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ،
(٣)
 وكتب راسمه على باب البقيع ، وهو باق إلى اليوم .
(٣)

= الطائع لله : الخليفة الطائع لله أبوبكر عبد الكريم بن المطيع . في عهده وقعت
بغداد تحت نفوذ بني بويه . مات سنة ٣٩٣ هـ .

(نفس المصدر ، ص ٤٠٦ - ٤١١) .

١ - المطوي ، ص ٣٦ ، المرجاني ، ورقة ١٤٠ .

٢ - نور الدين الشهيد محمود بن زَنْكِي .

(المغاسم المطابة ، ص ١٩٠) .

٣ - المرجاني ، ورقة ١٤٠ ، المطوي ، ص ٧٦ . وفي عهد السلطان العثماني سليمان

ابن سليم ، بنى في سنة ٩٤٦ هـ سوراً جديداً على أساس السور القديم .

(كبريت ، محمد كبريت بن عبد الله الحسيني المدني (ت ١٠٧٠ هـ) : الجواهر

الثينة في محاسن المدينة ، ورقة ٣٢ - ٣٣ . (مخطوط بمكتبة الأوقاف العامة ،

بغداد برقم ١٧٧ تاريخ) .

ثم رد عثمان المصحف إلى حفصة، وقيل : أحرقها، وقيل : جعل منها أربع نسخ فبعث إحداهن إلى الكوفة، وإلى البصرة أخرى، وإلى الشام الثالثة، وأمسك عند نفسه واحدة فهي التي بالمدينة. وقيل : جعل سبع نسخ، ووجه من ذلك أيضاً نسخة إلى مكة، ونسخة إلى اليمن، ونسخة إلى البحرين، والأول أصح .

(١)

قال عفيف الدين المرجاني : ومكة الآن منهن نسخة (في سنة

(٢)

ثمان وأربعين وسبعائة) . وذكروا أنها كانت عليها شبكة من اللؤلؤ فيما تقدم، وكان أهل مكة يستسقون بها، وكانت في جوف الكعبة وهي في مقدار قطع ذراع في ذراع، انتهى كلامه .

ذِكْرُ أَسْوَارِ الْمَدِينَةِ :

=====

(٣)

السور الأول : نقل قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان : أن هذا

ب
٧٤

السور القديم بنائه عَصْدُ الدَّوْلَةِ بن بُوَيْهٍ المسمى بالحسن بن كوسي

(٥)

(٤)

بعد الستين وثلاثمائة في خلافة الإمام الطائع لله بن المطيع .

١ - ورقة ١٣٨ .

٢ - المرجاني .

٣ - كذا في النص والمرجاني . ليس في ابن خلكان ، هـ ، ص ٨٥٢٦ .

٤ - عَصْدُ الدَّوْلَةِ : ابن ركن الدولة بن بويه . بسط نفوذه على بغداد في سنة

٣٦٨ هـ ، وخطب له على منابرها . مات سنة ٣٧٢ هـ .

(السيوطي ، المصدر السابق ، ص ٤٠٧ - ٩) .

٥ - كذا في النصين . في ابن خلكان : " عَصْدُ الدَّوْلَةِ فناخسرو بن الحسن بن بويه " =

الحفرة ذراع وثلاث ذراع، وربيع وثمان ذراع في مظهره، كل ذلك بذراع

العمل بمصر المحروسة، انتهى كلام ابن جماعة.

(١)

ورحبة المسجد مقدار ثلاث عشرة نخلة، وعلى جانبها

بئر، وعلى جانبها الغربي قبة حاصل المسجد الشريف أنشأها

السلطان الملك الناصر. وهذه القبة المصحف العثماني.

وأول من جمع القرآن بين اللوحين أبوكسر، رضى الله تعالى

(٢)

عنه، ثم أمر زيد بن ثابت بجمع القرآن وذلك بعد أيام اليمامة،

(٤)

(٣)

فلما جمعه زيد كان عند حفصة، فأرسل عثمان، رضى الله تعالى عنه،

إلى حفصة: "إرسلي إلينا بالمصحف فننسخها بالمصاحف"، ثم جمع

(٧)

(٦)

(٥)

زيداً وعبد الله بن عمرو بن العاص وابن عباس، وعبد الله بن الزبير

(٨)

وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام، رضى الله تعالى عنهم، وأمرهم

بنسخها في مصحف، ففعلوا.

١ - في النص: "ثلاثة عشر". خطأ.

٢ - زيد بن ثابت: أبو سعيد زيد بن ثابت بن الضحاك بن حارثة من بني

سَلَمَة أحد بني الحارث بن الخزرج. من فقهاء الصحابة مات سنة

٤٥ هـ. وقيل: ٥١ هـ.

(ابن حبان: مشاهير علماء الأمصار، ص ١٠) .

٣ - حفصة بنت عمر بن الخطاب، زوج النبي محمد (ص).

(ابن خياط: الطبقات، ص ٣٣٤) .

٤ - الخليفة الثالث عثمان بن عفان (ت ٣٥ هـ).

(السيوطي: تاريخ الخلفاء، ص ١٥٣ - ٦) .

٥ - أبو محمد. توفي سنة ٦٥ هـ. (له ترجمة في المعارف، ص ٢٨٦ - ٧).

٦ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب. (ت ٦٨ هـ). (ابن حبان المصدر السابق ص ٩).

٧ - ابن العوام. (ت ٧٢ هـ). (نفس المصدر، ص ٣٠).

٨ - ابن المغيرة. توفي في خلافة معاوية بن أبي سفيان (ت ٦٠ هـ).

(المعارف، ص ٢٨٢) .

قال قاضي القضاة عز الدين بن جماعة من مناسكه

(١)

الكبرى: وقد حورت ذراع ما حددوا به المسجد في زمنه، صلى

الله عليه وسلم، فكان ما بين الجدار الذي داخله الحجرة المقدسة

(٢) (٣)

وبين السارية السابعة، إثنين وأربعين ذراعاً وثلاثي ذراع، وما بين

(٤) (٣)

الدرابزين والحجرتين ستته وأربعين ذراعاً وثلاثي ذراع، وذرعت ما

بين الجدار الذي حول الحجرة الشريفة وبين المنبر فكان أربعاً

وثلاثين ذراعاً وقيراطاً، وذلك طول الروضة الشريفة. قال: ولم

يتحور لي عرضها، وما قامت بيت النبي، صلى الله عليه وسلم، أو المنبر

فهو الروضة بلا شك. وبين المنبر والدرجة التي ينزل منها إلى

الحفرة التي هي صلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عن يمين

الإمام، تسعة أذرع وقيراط، وعرض الدرجة سدس ذراع وثمان ذراع، وسعة

١ - ما نقل هنا عن عز الدين بن جماعة زيادة على ما في المرجاني. أنظر أيضاً

الوفا، ١، ص ٣٤٢ - ٣.

ابن جماعة: قاضي القضاة عز الدين، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد

الله بن جماعة بن صخر الكناي الشافعي (٦٩٤ - ٧٦٧ هـ). ولي القضاء

بالديار المصرية سنة ٧٢٨ هـ. له من المصنفات: المناسك الكبرى، والصغرى.

(الشوكاني: البدر الطالع، ١، ص ٣٥٩ - ٦٠).

٢ - في النص: "إثنان وأربعون". خطأ.

٣ - في النص: "ثلاث". خطأ.

٤ - في النص: "وأربعون". خطأ. في الوفا: "الحجرين المفروزين في

صحن المسجد الشريف". وقد ذكرهما المطري، ص ٣٣ بقوله: "وفي صحن المسجد الشريف اليوم حجران يذكر أنهما حد مسجد رسول الله".

أساطين في عرضه عن يمين المنبر إلى القناديل التي هذا^(١)
الخوخة، وثلاث سوارى عن يساره من ناحية المنحرف، ومنتهى
طوله، من قبلته إلى مؤخره هذا^(٢) تمام الرابع من طيقان المسجد
اليوم، وما زاد على ذلك فهو خارج عن المسجد الأول، قال: وروى
عن مالك أنه قال: مؤخر المسجد عضادة الباب الثاني الذي
يقال له: باب عثمان، رضى الله تعالى عنه، وهو باب النبي، صلى
الله عليه وسلم، أعني العضادة الآخرة السفلى، وهو أربعة طيقان من
المسجد، ما قصر حتى يصير في الروضة. والروضة ما بين القبر
والمنبر، فما كان منها من الأسطوانة السادسة التي حددت لك عن
يمين المنبر فليس من المسجد الأول، إنما كان من حجرة عائشة،
رضى الله تعالى عنها، فوسع به المسجد وهو من الروضة، وتدنسوا من
ناحية المنبر على يمينك هذا^(٣) الصندوق الموضوع هناك إلى المنبر.
ويروى أنه من وقف هذا^(٤) ذلك الصندوق وجعل عود المنبر
هذا^(٤) منكبه الأيمن فقد وقف موقف رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
الذي كان يقوم فيه.

-
- ١ - في النص: "طبقات". تصحيف، التصويب من المرجاني.
 - ٢ - المحاسبى. أنظر المرجاني، الوفا.
 - ٣ - في النص: "الموضع". تصحيف. التصويب من المرجاني.
 - ٤ - المرجاني.

فمقام النبي صلى الله عليه وسلم، لم يغير بإتفاق، وكذلك المنبر
الشامي لم يؤخر عن منصبه الأول وإنما جعل هذا الصندوق الذي
في قبلة مصلّى رسول الله صلى الله عليه وسلم، سترة بين المقام وبين
(١)
الأسطوانات.

وورد أيضاً أنه كان بين الحائط القبلي وبين المنبر ممر
الشاة، وبين المنبر والدرابزين اليوم مقدار أربعة أذرع وربع .
(٢)
ثم قال رحمه الله تعالى : " وفي صحن المسجد اليوم حجران
يذكر أنهما حد مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، من الشام
والمغرب ولكنهما ليسا على سمت المنبر الشريف بل هما داخلان
(٣)
إلى جهة الشرق مقدار أربعة أذرع أو أقل، وكذلك هما متقدمان إلى
القبلة بمثل ذلك لأنني اعتبرت ذلك بالذراع فوجدتهما ليسا على
حد ذرعة المسجد الأول . والله أعلم ."

(٤)
قال الحارث بن أسد المحاسبى : حد المسجد الأول : ستة

١ - في المطري : " الأسطوانة " . ويقال : " الأسطوان " . أنظر المرجاني ،

ورقة ١٣٧ .

٢ - المطري .

٣ - في النص : " هل " . تصحيف . التصويب من المطري .

٤ - في النص : " المحاسبى " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٣٧ . أنظر

نفس النص في الوفا ، ج ١ ، ص ٣٥٣ نقلاً عن المرجاني نفسه .

الحارث بن أسد المحاسبى : كان إماماً في الفقه والتصوف والحديث والكلام .

ولد سنة ١٦٥ هـ ومات سنة ٢٤٣ هـ .

(له ترجمة في السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ - ٢٨٣) .

(١)

وليس على رؤوس السواري أقواس بل عوارض ، غير الدائر

(١)

بالرحبة والرواقين الذين زيّدوا في دولة الملك الناصر .

وأما حدود مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، القديم

(٢)

المشار إليه أولاً، فذكر الحافظ محب الدين: أن حده من القبلة

(٣)

الدرابزينات التي بين الأساطين، التي في قبة الروضة الشريفة،

(٤)

ومن الشام الخشبتان المفروقتان في صحن المسجد، هذا طوله،

وأما عرضه من المشرق إلى المغرب فهو من حجرة النبي، صلى

الله عليه وسلم، إلى الأسطوان الذي بعد المنبر الشريف وهو آخر البلاط.

(٦)

(٥)

قال الشيخ جمال الدين: أما الدرابزينات التي ذكرت فهي

(٧)

جهة القبلة فهي مقدمة عن موضع الحائط القبلي الذي كان محاذياً

لمصلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لما ورد أن الواقف في مصلى رسول

(٨)

ب الله، صلى الله عليه وسلم، تكون رمانة المنبر الرفيع حذو منكبه الأيمن،

٧٢

١ - الجملة من " وليس " إلى " والرواقين " ساقط من المرجاني، ورقة ١٣٧ .

٢ - ابن النجار، ص ١٠٩ . بتصريف .

٣ - كذا في النص، والمرجاني . في الوفا، ح ١، ص ٣٤١: " قبلة " ولعل الأصب: " التي تحت قبة الروضة " .

٤ - في ابن النجار: " الخشبيات المفروسات " .

٥ - المطري، ص ٣٣ .

٦ - في النص: " ذكر " . تصحيف، التصويب من المطري .

٧ - في النص: " مقدمه في " . لعله تصحيفاً . التصويب من المطري .

٨ - في المطري: " الشريف " .

(١) خمسة وعشرون ذراعاً . قال الحافظ محب الدين: " هذا ما
ذرعه بخيط " .

(٣) وذكر الشيخ جمال الدين: أن ابن زبالة ذكر مثل ذلك
أو ما يقاربه .

(٤) وذكر ابن زبالة: أن طول منائره خمسة وخمسون ذراعاً ،
(٥) وعرضهن ثمانية أذرع في ثمانية ، وأما الطيقان ففي القلعة إحدى عشرة ،
(٦) وفي الشام مثلها ، وفي المشرق والمغرب تسع عشرة ، بين كل طاقتين أسطوان .
(٧) وأما الأساطين غير التي في الطيقان ، ففي القلعة ثمان وستون

منها في القبر المقدس أربعة ، وفي الشام مثلها ، وفي المشرق أربعون ،
(٨) أ منها إثنان في الحجرة المعظمة ، وفي المغرب ستون (أسطوانا) ، وبين
(٩) كل أسطوانتين تسعة أذرع ، وذلك قبل زيادة الرواقين .

١ - في النص: " خمس " . خطأ .

٢ - ابن النجار ، ص ١٠٨ .

٣ - المطوي ، ص ٣٤ .

٤ - المرجاني ، ورقة ١٣٧ ، ابن النجار .

٥ - في النص: " واحد عشر " . خطأ .

٦ - في النص: " تسعة عشر " . خطأ .

٧ - في ابن النجار: " الطاقات " .

٨ - ابن النجار ، ص ١٠٩ .

٩ - ويقال: " أسطوانين " بالتذكير ، جائز . أنظر المرجاني ، ورقة ١٣٧ ،
ابن النجار .

نذكر ذرع المسجد اليوم وعدد أساطينه

وطيقانه وذكر حُدود المسجد القديم :

=====

(١)

قال عفيف الدين المَرْجَانِي : راعلم أن طول المسجد اليوم ،

بعد الزيادات كلها ، من قبلته إلى الشام مائتا ذراعاً وأربعة وخمسون

ذراعاً وأربعة أصابع ، وعرضه من مقدمه من المشرق إلى المغرب

مائة ذراع وسبعون ذراعاً شافاً ، وعرضه من مؤخره مائة وخمسة

وثلاثون ذراعاً ، وطول رحبته من القبلة إلى الشام مائة ذراع وتسعة

وخمسون ذراعاً وثلاثة أصابع ، وذلك قبل زيادة الرواقين ، ومن شرقيه

إلى غربيه سبعة وتسعون ذراعاً راجحة ، وطول المسجد في السما

١ - ورقة ١٣٦ - ١٤٠ .

٢ - في النص : " اربع " . خطأ .

٣ - في النص : " مائتا " . تحريف ، التصويب من المرجاني ، ابن النجار ،

ص ١٠٨ .

٤ - في النص : " شاف " . في المرجاني ، ابن النجار : " شافة " .

٥ - الجملة من " وطول رحبته " إلى " وثلاثة أصابع " . ساقط من المرجاني .

٦ - في النص : " تسع " . خطأ .

٧ - في النص : " سبع " . خطأ .

ثم باب عاتكة بنت عبد الله بن يزيد، وهو باب الرحمة،
وكان يقابل دار عاتكة، ثم صارت الدار ليحيى بن خالد بن برمك
وزير الرشيد، وسابان سدا أيضاً عند تجديد الحائط، ما بين باب
عاتكة هذا وبين خوخة أبي بكر، رضى الله تعالى عنه .

ثم خوخة أبي بكر، وقد تقدم ذكرها .

(١)

ثم الباب الثامن، باب مروان بن الحكم، وكانت داره تقابل
من المغرب ومن القبلة . ويمر الآن بباب السلام وباب الخشوع .
ولم يكن في القبلة ولا إلى اليوم إلا خوخة آل عمر، المتقدم ذكرها،
وخوخة كانت لمروان عند داره في ركن المسجد الغربي، قال الشيخ
(٢)
جمال الدين: شاهدناها عند بناء المنارة الكبيرة المستجدة في سنة
(٣)
ست وسبع مائة، أمر بإنشائها السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون،
وكان بابها عليها وهو ساج، فلم يبل إلى هذا التاريخ، وقد أُستبد
(٤)
بحائط المنارة الغربي .

١ - في النص وكذلك المرجاني، ورقة ١٣٦ :

” عبد الحكم ” تحريف، التصويب من المطري، ص ٤٠ .

مروان بن الحكم : أبو عبد الملك، مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية
(ت ٦٥ هـ) .

(ابن خياط : الطبقات، ص ٢٣) .

٢ - المطري، ص ٤٠ . بتصرف .

٣ - المرجاني، ورقة ١٣٦ .

٤ - في النص : ” اشتدت يحائط ” . تصحيف التصويب من المطري .

الثامن : باب كان يقابل أبيات الصّوّافي - دور كانت بين

(٢)

(١)

موسى بن إبراهيم وبين عبيد الله بن الحسين (الأصفر) بن علي

(٣)

(زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب) ، دخل في الحائط

أيضاً . وموضع هذه الدور اليوم دار اشتراها صفى الدين أبوبكر

(٥)

(٤)

بن أحمد السّلامي ، وأوقفها على قرابته السّلاميين .

وفي شمالي المسجد الشريف أربعة سدت أيضاً عند تجديد

الحائط الشمالي ، وليس في شمالي المسجد اليوم ، إلا باب سقاية

عمرتها أم الإمام الناصر لدين الله للوضوء في سنة تسعين وخمسة ،

كما تقدم .

وما يلي المغرب ثمانية أبواب : منها بابان مسدودان ، وبقيّة

باب ثالث سد وقيت منه قطعة ودخل باقيه عند تجديد الحائط ، من

(٦)

باب عاتكة ، اليه .

١ - في النص والمرجاني : "عبد الله" . تصحيف ، التصويب من المطري ، ص ٤٠ ، الوفا ،

ح ٢ ، ص ٦٩٤ . والمذكور هو : عبيد الله بن الحسين الأصفر بن علي بن

حسين بن علي بن أبي طالب . يلقب بالأعرج .

(ابن سعد ، ح ٣٢٧) .

٢ - المرجاني ، المطري ، الوفا .

٣ - نفس المصادر .

٤ - في المطري ، ص ٤٠ ، الوفا ، نفس المصدر نقلاً عن المطري :

" الشيخ صفى الدين أبوبكر بن أحمد السّلامي ، رحمه الله " .

٥ - نفس المصادر .

٦ - عاتكة بنت عبد الله بن يزيد بن معاوية .

(الوفا ، نفس المصدر ، ص ٦٩٧) .

السادس : باب يقابل دار خالد بن الوليد ، وقد دخل

في بناء الحائط المذكور ، ودار خالد الآن رباط للرجال ، ومعها

من جهة الشمال دار عمرو بن العاص . والربطان المذكوران بناهما
(١)

قاضي القضاة كمال الدين محمد بن عبدالله بن القاسم الشهرزوري .

ب

٧٠

السابع : باب يقابل زقاق المناصيع (بين دار عمرو بن

العاص ودار موسى بن عبدالرحمن بن عبدالله بن ابي ربيعة المخزومي ،

والزقاق اليوم ينفذ إلى دار الحسن بن علي العسكري ، وكان الزقاق

نافذاً إلى المناصيع (٢) خارجاً عن المدينة ، وهو متبرز النساء بالليل

على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

ودار موسى بن إبراهيم اليوم رباط للرجال أنشأه محي الدين
(٣)

عبدالرحيم بن علي بن الحسن اللخمي البيسانى ثم العسقلاني ، ودخل هذا

الباب في الحائط أيضاً .

١ - المطري ، المرجاني . أنظر ترجمة أبي الفضل كمال الدين الشهرزوري (٤٩٢ -

٥٧٢ هـ) في ابن خلكان ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٥٩٧ - ٩ .

٢ - حاشية الورقة ٧٠ / ب وبعدها كلمة " صح " ؛ المرجاني ، ورقة ١٣٦ .

٣ - في النص : " العقلاني " . تصحيف ، التصويب من المطري ، ص ٤٠ ، المرجاني

١٣٦ . في المطري : " القاضي الفاضل مجي الدين أبو علي عبدالرحيم بن

علي بن الحسن اللخمي البيسانى العسقلاني ثم المصري " . في ابن خلكان :

القاضي الفاضل مجير الدين . ولد سنة ٥٢٩ هـ ، وكان أبوه قد تولى القضاء

بمدينة بيسان فنسبوا إليها ، توفي سنة ٥٩٦ هـ بالقاهرة . وكان وزيراً للسلطان

صلاح الدين .

ودفنا بها . توفى أسد الدين شهيداً بخانوق كان يعتريه سنة
أربع وستين وخمسة بالقاهرة .

الرابع : باب رِيْطَة*، ويعرف بباب النساء* . وفي أعلاه من

خارج لوح من الفسيفساء مكتوب فيه آية الكرسي ، من بقية

أ^{٢٠} البنيان القديم الذي بناه عمر بن عبد العزيز .

ودار رِيْطَة المقابلة له كانت داراً لأبي بكر الصديق، رضى الله تعالى

عنه، ونقل أنه توفى بها، وهى الآن مدرسة للحنفية بناها يازكوج

أحد أمراء الشام وتعرف باليازكوجية*، وَعَمَلَ فيها مشهداً نُقِلَ إليه

من الشام بعد موته، والطريق إلى البقيع بينها وبين دار عثمان،

رضى الله تعالى عنه، والطريق سبعة أذرع، قاله ابن زبالة^(١)، قال الشيخ جمال

(٢)

الدين : وهى اليوم قريب من هذا .

الخامس : باب يقابل دار أسماء بنت الحسين بن عبد الله

ابن عبيد الله بن العباس، رضى الله تعالى عنهم، وكانت لجبلية بن

(٣)

عمرو الساعدي الأنصاري، ثم صارت لسعيد بن خالد بن عمرو بن

(٤)

عثمان، ثم صارت لأسماء وقد سُدَّ عند تجديد الحائط الشرقي في

أيام الناصر لدين الله سنة تسع وثمانين وخمسة، ودار أسماء المذكورة

(٥)

هى اليوم رباط للنساء .

١ - أنظر المطري، ص ٣٩، المرجاني، ورقة ١٣٥ - ٦ .

٢ - المطري . * ابنة أبي العباس السفاح . (الوفاء، حد، ٢، ص ٦٩١) .

٣ - المطري . * * نقل ذلك ابن زبالة . (الوفاء، حد، ٢، ص ٦٩٢) .

٤ - ابن عفان . أنظر المطري، ابن سعد، حد، ص ١٥٠ .

٥ - المطري، المرجاني .

(١)

وحمل إلى مكة ثم إلى المدينة، وقيل في ذلك :

سَرَى نَعْشَهُ فَوْقَ الرَّقَابِ، وطالما (٢)

سَرَى جُودَهُ فَوْقَ الرَّكَّابِ وَنَائِلُهُ

يَمُرُّ عَلَى الْوَادِي فَتُثْنِي رِمَالُهُ

عَلَيْهِ، وبالنَّارِي فَتُثْنِي أَرَامِلُهُ (٣)

وهو الذي بنى سور المدينة الثاني بعد السور الأول القديم ،

وعمل له أبواباً من حديد ولكنه كان على ما حول المسجد ،

فلما كثر الناس بالمدينة، وصل السلطان الملك المعادل نور الدين

الشهيد محمود بن زَنْكِي ملك الشام إلى المدينة لأمر حدث بها ،

(٤)

يأتي ذكره في آخر هذا الفصل ،أمر ببناء هذا السور الموجود اليوم .

وفي قلعة الرباط المذكور ،من دار عثمان ، تربة اشترى عرضتها

(٦)

(٥)

أسد الدين شيركوه بن شادي عم السلطان الملك الناصر صلاح الدين

(٧)

يوسف، وعطها تربة نقل إليها هو وأخوه نجم الدين أيوب، بعد موتها

١ - أنظر المرجاني ، ورقة ١٣٥ ، الفاسي ، المصدر السابق . ابن خلكان ، نفسه .

٢ - في الفاسي : " سرى بوه في العالمين " . ويذكر أن هذين البيتين من قصيدة طويلة رثى بها القاضي أبو يعلى حمزة بن عبدالرازق بن أبي حصين ، أبا المتوج مخلص الدولة مقلد بن نصر بن مُنْقِذ الكِنَانِي ، صاحب قلعة شَيْزَر . توفي بحلب سنة ٤٥٠ هـ . (أنظر ترجمته في ابن خلكان ، المصدر السابق ، ح ٢ ،

ص ١١٨) .

٣ - في ابن خلكان ، نفسه : " فتبكي " .

٤ - المطري ، ص ٣٩ . الملك المعادل : توفي سنة ٥٦٩ هـ . أنظر ترجمته في ابن خلكان ،

نفس المصدر ، ح ٢ ، ص ٨٧ - ٩ .

٥ - ترجمته في ابن خلكان ، نفس المصدر ، ح ١ ، ص ٢٨٤ - ٥ .

٦ - ترجمته في ابن خلكان ، نفس المصدر ، ح ٢ ، ص ٣٧٦ - ٤٠٧ .

٧ - والد صلاح الدين . أنظر نفس المصدر ، ح ١ ، ص ١٠٥ .

وهو مقابل لدار عثمان، رضى الله تعالى عنه، ثم اشترى عثمان، رضى الله
 تعالى عنه، داراً حولها رالى القبلة والشرق، وشمالها الطريق رالى باب
 جبريل، عليه السلام، رالى باب المدينة الأول - من عمل جمال الدين
 الأصبهاني - ومنه يخرج رالى البقيع . فالذي يقابل باب جبريل، عليه
 السلام، منها اليوم رباط أنشاء جمال الدين محمد بن على بن (أبي)
 منصور الأصبهاني، وزير بني زنكي، وأوقفه على فقراء المعجم، وجعل له
 فيه مشهداً دفن فيه . وكان قد جدد أماكن كثيرة بمكة والمدينة،
 منها باب إبراهيم بالمسجد الحرام وزيادته واسمه مكتوب على الباب
 وتاريخه من سنة ست وأربعين وخمسة، ومنها المنائر بالمسجد الحرام
 وعليها اسمه . وكان أولاً قد جدد باب الكعبة، وأخذ الباب المتيق
 وحمله رالى بلده، وعمل منه تابوتاً حمل فيه بعد موته رالى المدينة
 الشريفة . مات سجوناً بقلعة الموصل سنة تسع وخمسين وخمسة .
 ب
 ٦٩

١ - في المطري : " من " .

٢ - في المطري : " الأصفهاني " . جائز . والنسبة رالى أصفهان بالباء، وهو
 قول أهل المغرب أو أصفهان بالفاء، وهو قول أهل المشرق . أنظر النووي :
 تهذيب الأسماء، ج ١، ص ١٨ . وللمذكور ترجمة في ابن خلكان، وفيات الأعيان،
 ج ٢، ص ٧٢ - ٣ (مصر، ١٣١٠ هـ) .

٣ - المطري .

٤ - في النص : " ادفن " . تصحيف، التصويب من المطري، المرجاني .

٥ - في النهر والمرجاني : " بمكة " . الأصوب ما أثبت في التحقيق عن المطري .

٦ - أنظر ابن خلكان، المصدر السابق .

قال الحافظ محب الدين^(١) : روى عن ربيعة بن عثمان قال :

" لم يبق من الأبواب التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل

منها إلا باب عثمان ، رضى الله تعالى عنه ؛

(٢)

قال الشيخ جمال الدين : فلما بنى الوليد بن عبد الملك المسجد

(٤)

(٣)

(ووسعه) جعل له عشرين باباً ، ثمانية في جهة الشرق ، والقبلي منها :

باب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سمى بذلك ، لمقابلته بيت النبي ، صلى الله

(٥)

عليه وسلم (من جهة الحائط الشرقي) ، لا لأنه دخل منه ، عليه الصلاة

والسلام . وقد سد عند تجديد الحائط ، وجعل منه شباك يقف الإنسان

عليه من خارج المسجد فيرى حجرة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الثاني :

٦٩

باب علي ، رضى الله تعالى عنه ، كان يقابل بيته خلف بيت النبي ، صلى الله

عليه وسلم ، وقد سد أيضاً عند تجديد الحائط ، الثالث : باب عثمان ، رضى

الله تعالى عنه ، نقل عند بناء الحائط الشرقي قبالة الباب الأول الذي

كان يدخل منه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو باب جبريل ، عليه السلام ،

١ - ابن النجار ، ص ١٠٩ .

ربيعة بن عثمان : ربيعة بن عثمان بن ربيعة التيمي ، أبو عثمان المدني ،

صدوق . مات سنة ١٥٤ هـ .

(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٢٤٧) .

٢ - المطري ، ص ٣٨ . مع إختلافات زيادة ونقصاً في بعض الجمل .

٣ - المطري .

٤ - في النص وكذلك المرجاني ، ورقة ١٣٤ : " في الحائط القبلي الأول " بدلاً

من المثبت في النص : " والقبلي منها " . في المطري .

٥ - المطري .

وحفر لهم من تحت الأرض طريقاً تخرج إلى خارج المقصورة. فهي
(١)
هذه الموجودة اليوم، وهي الآن بيد (آل) عبدالله بن عمر، رضى الله
تعالى عنهما .

وأما خوخة أبي بكر، رضى الله تعالى عنه، فإنه باب أبي بكر،
(٢)
كان في غربي المسجد، ونقل أيضاً، أنه كان قريباً من المنبر، ولما زادوا
في المسجد، إلى حده من المغرب، نقلوا الخوخة، وجعلوها في
ب مثل مكانها الأول، كما نقل باب عثمان، رضى الله عنه، إلى موضعه اليوم .
(٣)
قال الشيخ جمال الدين : " وباب خوخة أبي بكر، رضى الله تعالى عنه،

اليوم هو باب خزانة لبعض حواصل المسجد إذا دخلت من باب السلام
(٤)
(المعروف قديماً بباب مروان) كانت على يسارك قريباً من الباب .

وأما أبواب مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فذلك أنه لما
بنى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، مسجده أولاً، جعل له ثلاث أبواب،
(٥)
باباً في مؤخره، وباب عاتكة وهو باب الرحمة، والباب الذي كان يدخل
منه، صلى الله عليه وسلم، وهو باب عثمان، رضى الله تعالى عنه، المعروف اليوم

بباب جبريل .

١ - المطري، المرجاني .

٢ - المطري .

٣ - المطري، ص ٣٧ .

٤ - المطري .

٥ - في النص : " وباب " . تحريف، التصويب من المطري .

ذُكِرَ الْخَوْخُ وَالْأَبْوَابُ الَّتِي كَانَتْ فِي

مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

~~~~~

قال الشيخ جمال الدين<sup>(١)</sup> : أعلم أن الخوخة التي تحت الأرض،

أ

٦٨

ولها شباك في القبلة وطابق مقل يفتح أيام الحاج، هي طريق

آل عبدالله بن عمرو، رضى الله تعالى عنهما، إلى دارهم التي تسمى

(٢)

اليوم دار العشرة، وإنما هي دار آل عبدالله بن عمرو. وكان بيت حفصة،

رضى الله تعالى عنها، قد صار إلى آل عبدالله بن عمرو، رضى الله

تعالى عنهم، فلما أدخل عمر بن عبدالعزيز بيت حفصة في المسجد

(٣)

جعل لهم طريقاً إلى المسجد، وفتح لهم باباً في الحائط القبلي

(٤)

يدخلون منه إلى المسجد . ولم يزل كذلك حتى عمل المهدي بن المنصور

(٥)

المقصورة على الرواقين القبلي، فسد الباب، وجعل لهم عليه شباك حديد،

١ - المطري، ص ٣٧ . بتصريف واختلافات في بعض العبارات . أنظر المرجاني،

ورقة ١٣٣ .

٢ - في النص: " وكانت " . تصحيف، التصويب من المطري، المرجاني .

٣ - في النص: " في " . تحريف، التصويب من المطري .

٤ - المهدي بن المنصور: محمد بن عبدالله بن محمد بن علي، الخليفة العباسي

الثالث ( ت ١٦٩ هـ ) . مرت ترجمته . وله ترجمة أيضاً في ابن خياط،

تاريخ، ح ٢، ص ٤٥٢ - ٧١ .

٥ - كذا في النص. وفي المطري: " الرواق " .

وفي شهر رمضان من السنة المذكورة، كانت وقعة عيــــن

(١)

جالوت على يده، ثم قتل بعد الوقعة بشهر وهو داخل إلى مصر. ب  
٦٧

فكان العمل في المسجد الشريف تلك السنة، من باب السلام

إلى باب الرحمة، المعروف قديماً بباب عاتكة بنت عبد الله بن يزيد

ابن معاوية، رضى الله تعالى عنه، كانت لها دار مقابل الباب فنسب

لها، كما نسب باب عثمان وباب مروان، ومن باب جبريل إلى باب

النساء المعروف قديماً بباب ربيعة ابنة أبي العباس السفاح. وتولى

مصر آخر تلك السنة الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحي، المعروف

(٣)

(٢)

بالبندقداري، فعمل في أيامه باقي المسجد الشريف من باب الرحمة

إلى شمالي المسجد، ثم إلى باب النساء، وكمل سقف المسجد كما

كان قبل الحريق سقفاً فوق سقف. ولم يزل على ذلك حتى جدد

(٤)

السقف الشرقي والسقف الغربي في سنتي خمس وست وسبعمئة، فسي أول

دولة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فجعل سقفاً واحداً

نسبة السقف الشمالي، فإنه جعل في عمارة الملك الظاهر كذلك.

---

١ - وقعة عين جالوت في العشر الأخيرة من شهر رمضان سنة ٦٥٨ هـ، انتصر

فيها الملك المظفر قطز على التتار.

( البادية والنهاية، المصدر السابق، ص ٢٢٠ - ٢ ) .

٢ - في النص: "بالبندقاري". تصحيف، التصويب من المطري، ص ٣٢ .

الملك الظاهر: له ترجمة في البداية والنهاية، ج ١٣، ص ٢٢٢ .

٣ - في الوفا، ج ٢، ص ٦٠٤ "باقي سقف المسجد".

٤ - في النص: "خمس وست وسبعمئة". تصحيف، التصويب من المطري، الوفا، نفسه .

ثم دخلت سنة ست وخمسين وستمائة فكان في المحرم منها  
واقعة بغداد ، وقتل الخليفة المذكور . ووصلت الآلة من مصر ، وكان  
المتولى بها تلك السنة الملك المنصور ( نورالدين ) على بن الملك  
المعز عزالدين أبيك الصالحى ، فأرسل الآلات والأخشاب فعملوا  
إلى باب السلام . ثم عزل صاحب مصر المذكور ، وتولى مكانه  
ملك أبيه الملك المظفر سيف الدين قُطُز المِعْزِي وإسمه الحقيقي  
محمد بن مدود ، وأمه أخت السلطان جلال الدين خوارزم شاه ،  
وأبوه ابن عمه . وقع عليه السبي عند غلبة التتار ، فبيع بدمشق ،  
ثم انتقل بالبائع إلى مصر ، وتملك سنة ثمان وخمسين وستمائة .

- 
- ١ - المطري .
  - ٢ - في النص : " عبد الملك " . خطأ ، التصويب من المطري ، المرجاني .
  - ٣ - في النص : " المعز بن أبيك " . خطأ ، التصويب من المطري ، البداية والنهاية ،  
ح ١٣٠ ، ص ١٧٨ .
  - الملك المنصور : تولى الملك في مصر بعد أبيه وكان صغيراً ، وحكم قرابة العام  
ثم عزل سنة ٦٥٧ هـ .
  - ( أبو شامة ، ص ٢٠٢ ) . وله ترجمة في البداية والنهاية ، المصدر السابق ، ص ١٩٨ - ١٩٩ .
  - ٤ - في النص : " قطز " . تصحيف ، التصويب من المطري .
  - الملك المظفر قطز : استولى على السلطة بعد عزله للملك المنصور سنة  
٦٥٧ هـ . أنظر ترجمته في البداية والنهاية ، نفس المصدر ، ص ٢١٦ .
  - ٥ - في المطري : " محمود " .
  - ٦ - تعرف سنة ٦٢٨ هـ . أنظر ابن تغري بردى النجوم الزاهرة ، ج ٦ ،  
ص ٢٧٦ .



رجعنا إلى المقصود، قال الشيخ جمال الدين: "ولما ابتدأوا (١) (٢)

بالعمارة قصدوا إزالة ما وقع من السقوف على القبور المقدسة، (٣)

فلم يجسروا ( على ذلك ) . ورأوا من الراى أن يطالعوا الإمام

الستعصم في ذلك، وكتبوا إليه، فلم يصل إليهم جواب، وحصل للخليفة

المذكور شغل باستيلاء التتار على بلادهم تلك السنة، فتركوا السورم،

وأعادوا سقفاً فوقه على رؤوس السواري التي حول الحجرة الشريفة،

فإن الحائط الذي بناه عمر بن عبدالعزيز، رضى الله تعالى عنه، حول

بيت النبي، صلى الله عليه وسلم، بين هذه السواري التي حول ( بيت ) (٣)

النبي، صلى الله عليه وسلم، ( لم ) يبلغ به السقف الأعلى، بل جعلوا أ  
٦٧

فوق الحائط وبين السواري إلى السقف شباكاً من خشب يظهر لمن

تأمله من تحت الكسوة على دوران الحائط جميعه، لأنه أعيد بعد

(٤) الإحتراق على ما كان عليه قبل ذلك .

(٣)

وسقفوا في هذه السنة وهي سنة خمس وخمسين ( وستمائة )

(٣)

الحجرة الشريفة وما حولها إلى الحائط ( القبلي، وإلى الحائط ) الشرقي

إلى باب جبريل، عليه السلام، ومن جهة المغرب، الروضة الشريفة جميعها

إلى المنبر المنيف .

= "وَدَي بن جَمَّاز : من أمراء بني الحسن بن أبي طالب. كان حياً عام ٧٢٩هـ .

( له ترجمة في الشوكاني : البدر الطالع، ج ٢، ص ٣٢٥ ) .

١ - المطري، ص ٣١-٢، المرجاني، ورقة ١٣٢ - ٣ . بتصرف .

٢ - في النص: "ابتدوا" . خطأ، التصويب من المطري .

٣ - المطري .

٤ - "لأنه أعيد" إلى "قبل ذلك" ليست في المطري . أنظر المرجاني، ورقة ١٣٣ .

سنة كاملة سيلاً يملاً ما بين جانبي الوادي ثم سنة أخرى  
دون ذلك، ثم انخرق في العشر الأول بعد السبعائة فجرى  
سنة أو أزيد، ثم انخرق في سنة أربع وثلاثين وسبعائة بعد  
(١) (٢)  
تواتر أمطار عظيمة ( في الحجاز ) ، وعلا الماء من جانبي السد ،  
(٣)  
من دونه مما يلي جبل وعيرة . فجاء سيل طام لا يوصف ،  
(٤)  
مجرأه على مشهد حمزة ، رضى الله تعالى عنه ، وحفر وادياً آخر  
(٥) (٥)  
قبلي جبل عيين ، وقى المشهد وجبل عيين في وسط السيل  
أربعة أشهر ، ولو زاد الماء مقدار ذراع وصل إلى المدينة الشريفة .  
(٦)  
قال ، رحمه الله تعالى : وكنا نقف خارج باب البقيع على التل  
الذي هناك فنراه ونسمع خريره ، ثم استقر في الوادي ، بين القبلي  
(٧)  
الذي أحدثه والشالي ، قريباً من سنة ، وكشف عن عين قديمة  
(٨)  
قبلي الوادي ، فجدها الأمير ودي بن جمار أمير المدينة الشريفة  
(٩)  
في ولايته . انتهى .

١ - في النص : " تواتر " . تصحيف ، التصويب من المطري .  
٢ - المطري .

٣ - في المطري : " ومن " .

٤ - في النص : " وحفروا " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٥ - في النص : " عين " . تصحيف ، التصويب من المطري .  
جبل عيين : قرب جبل أحد شمال المدينة .

( المغانم المطابة ، ص ٢٩ ) .

٦ - المطري .

٧ - في النص : " أحدثه النار " . تحريف ، التصويب من المطري .

٨ - في النص : " قبل " . تحريف ، التصويب من المطري .

٩ - " بن جمار " و " في ولايته " . ليستا في المطري . =

الحجر ولا تأكل الشجر، أن ذلك لتحريم سيدنا رسول الله، صلى  
(١)  
الله عليه وسلم، شجر المدينة، فمنعت من أكله لوجوب طاعته. وهذا  
من أوضح معجزاته، صلى الله عليه وسلم.

وقدم إلى المدينة الشريفة، في جمادي الآخرة من السنة المذكورة،  
نجابة من العراق وأخبروا أن بغداد أصابها غرق عظيم حتى دخل  
الماء من أسوارها إلى البلد، وغرق كثير من البلد. ودخل الماء  
(٢)  
دار الخليفة، وانهدمت دار الوزير وثلاثمائة وثمانون داراً، وانهدم مخزن  
الخليفة، وهلك من السلاح شيء كثير، وأشرف الناس على الهلاك،  
وخرقت أزقة بغداد، ودخلت السفن وسط البلد، وفي تلك السنة،  
إحترق مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وكانت ليلة الجمعة أول  
ليلة من رمضان المعظم.

(٣) (٤)  
قال الشيخ جمال الدين : وانخرق السد من تحته في سنة  
(٥)  
تسعين وستمائة لتكاثر الماء من خلفه، فجرى في الوادي المذكور

- 
- ١ - بعدها في المطري: "على كل مخلوق".
  - ٢ - كذا في النصين. ولعل الجملة كانت "من أهل البلد".
  - ٣ - المطري، ص ٦٤.
  - ٤ - أي السد الذي أحدثته النار البركانية، كما مر.
  - ٥ - وادي الشظاة.



بظهورها معجزات، بان بها آيات : أسرار بديعة وعنايات ربانية  
(١)

منعمة. ففي إنطماس نورها فكرة وسببه عدم حرها، وفي عدم  
(٢)

حرها عبوة وسببه خفة سيرها، وفي إسترسال ديبها قدرة وسببه  
عدم أكلها، وفي عدم أكلها حرمة وسببه لا يعضد نبتها.

(٣)  
قال الشيخ جمال الدين : وأخبرتني بعض من أدركتها من

النساء، أنهن كن يفزلن على ضوءها بالليل على أسطح  
(٤)

البيوت ( بالمدينة ) .

(٣)

قال رحمه الله تعالى : وظهر بظهورها معجزة من معجزات

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وهى ما ورد في الصحيحين من حديث  
(٥)  
(٦)

أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه، قال : قال رسول الله، صلى الله عليه  
(٧)

وسلم : " لا تقوم الساعة حتى تظهر نار من أرض الحجاز تضيء لها  
أعناق الإبلى ببصري " .

(٨)

فكانت هى، إذ لم يظهر قلبها ولا بعدها ( نار ) مظهرها .  
(٩)

ثم قال رحمه الله تعالى : وظهر لى في معنى : أنها كانت تآكل

١ - في النص : " نكرة " . تصحيف، التصويب من المرجاني .

٢ - في النص : " ديبها " . تصحيف، التصويب من المرجاني .

٣ - المطبوع، ص ٦٤ .

٤ - المطبوع .

٥ - كذا في النص، والمرجاني . وفي المطبوع : " الصحيح " . ولعله الأصوب .

٦ - مسلم، حد ٤، ص ٣١٦ - ٧ ( ط . الحلبي ) .

٧ - في النص " من بالحجاز " تطبيع، التصويب من مسلم .

٨ - المطبوع .

٩ - المطبوع، ص ٦٤ .

- (١) الحسيني أمير المدينة، قال : " أرسلني مولاي الأمير المذكور، بمد  
(٢)  
ظهر النار بأيام، ومعنى شخص من العرب يسمى خطيب بن سنان،  
(٣)  
وقال لنا ( ونحن فارسان ) : أقربا من هذه النار، وانظروا هل  
(٣) (٤)  
يقدر أحد على القرب منها، ( فان الناس هابوها لعظمتها ) ، فخرجنا  
إلى أن قربنا منها، فلم نجد لها حراً ، فنزلت عن فرسي، وسرت  
(٣)  
إلى أن وصلت إليها، وهي تأكل الصخر ( والحجر ) ، ومددت يدي إليها  
(٥)  
بسهم، ففترق النصل ولم يحترق ( العود ) ، واحترق الريش؛ انتهى .  
(٦)  
قال عفيف الدين المرجاني : أنظر إلى عظيم لطف الباري تعالى  
بعباده، إن سخرها بلا حرارة، إن لو كانت كنارنا لاحتقرت من مدى  
البعد، فنهايك بقربها وعظمتها . ولكنها ليست بأول مكارمه، صلى  
الله عليه وسلم، وامتنان خالقها، عز وجل، إن أخذ حرها وجعل سيرها  
(٧)  
تهويداً، لا تنقيشاً، حفظاً لنبيه، صلى الله عليه وسلم، ولأُمته، ورفقاً  
بعباده ولطفاً بهم . " أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ؛ وقد ظهر  
(٨) (٩)

- 
- ١ - " بن قاسم بن مهنا الحسيني " . ليست في المطري، أنظر المرجاني .
  - ٢ - في المطري : " خطيب " . ولم أجد له ترجمة .
  - ٣ - المطري .
  - ٤ - في المطري : " فخرجت أنا وصاحبي " .
  - ٥ - المطري . ٦ - ورقة ٦٤ . وفي النص " عفيف " بدل " عفيف " . تطبيع .
  - ٧ - التنقيث : الإسراع .
  - ( ابن منظور : لسان العرب ، ج ٣ ، ص ١٧ ) .
  - ٨ - في النص : " بعباد " . تصحيف، التصويب من المرجاني .
  - ٩ - سورة الملك : ١٤ .

في وسط وادي الشَّظَاة إلى ( جهة ) جبل وَعَيْرَة . فسدت  
(١) (٢)

الوادي المذكور بسد عظيم بالحجر المسبوك بالنار ، ولا كسد  
(٣)  
ذي القرنين ، لا يصفه ، إلا من رأه طويلاً وعرضاً وارتفاعاً . وانقطع

أ وادي الشَّظَاة بسببه وصار السيل ينحس خلف السد ، وهو واد عظيم  
٦٥  
فتجتمع خلفه المياه حتى صار بحراً كئيل مصر عند زيادته .  
(٤)

قال ، رحمه الله تعالى : شاهدته كذلك في شهر رجب من  
(٥) (٦) (٧)  
سنة سبع وعشرين وسبعمائة . وأخبرني عَلم الدين سُنجَر العِزِّيُّ  
من عتقا ، الأمير عز الدين مُنيف بن شِحنة بن قاسم بن مهنا

- 
- ١ - المطري .
  - ٢ - في النص : " وغيره " . تصحيف ، التصويب من المطري ، المرجاني ، ورقة ٦٤ .  
وعيرة : جبل شمال شرقي جبل ثور وأحد شمال المدينة .  
( المفانم المطابة ، ص ٤٣٠ ) .
  - ٣ - في النص : " المسبول " . تصحيف ، التصويب من المطري ، المرجاني .
  - ٤ - المطري ، ص ٦٣ - ٤ ، بتصرف في تركيب بعض الجمل .
  - ٥ - في النص : " تسع " . تصحيف ، التصويب من المطري ، المرجاني .
  - ٦ - في المطري : " الشيخ صالح علم الدين " . لعله تصحيف " الشيخ صالح علم الدين " . والنص المنقول عن المطري في الوفا ، ح ١ ، ص ٤٦ ( يطابق ما في المرجاني .
  - ٧ - في النص والرجاني : " المفريسي " . تصحيف ، التصويب من المطري ،  
الوفا ، نفسه .



من النار ألسن ترمي بحجارة خلفها وأمامها حتى نبت لها  
(١)

جبل ، ولها كل يوم صوت من آخر النهار . ورؤي ضوء هذه  
(٢)

النار من مكة ، ومن يَنْبُع . ولا يرى الشمس والقمر ، من يوم ظهر

النار ، إلا كاسفين .  
(٣)

قال أبوشامة : ظهر عندنا بدمشق أثر الكسوف من

(٤) ضعف نور الشمس على الحيطان ، وكنا حيارى من ذلك ، ما هو؟  
(٥)

حتى أتى خبر النار .

(٦)

وقال المطري : سارت النار من مخرجها الأول إلى جهة

الشمال مدة ثلاثة أشهر تدب كدبيب النمل ، تأكل كلما مرت ، من

جبل أو حجر ، ولا تأكل الشجر ، فتثير كلما مرت عليه فيصير سداً

لا سلك فيه لإنسان ، إلى منتهى الحرة من جهة الشمال ، فقطعت

---

١ - كذا في النص . وفي أبي شامة : " من آخر الليل إلى ضحوة " .

٢ - في النص : " ينبع " . خطأ ، التصويب من أبي شامة .

يَنْبُع : بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة : من أهم الموانئ البحرية

اليوم الواقعة على البحر الأحمر في الشمال الغربي للملك العربية

السعودية . وقديماً كانت من عمل المدينة وقدرت المسافة بينهما بسبع مراحل .

( المغانم المطابة ، ص ٤٤ ) .

٣ - في النص والمرجاني : " ابن أبي " . خطأ ، أنظر أبا شامة ، ص ١٩٢ .

٤ - في أبي شامة : " وكنا " .

٥ - " ما هو " . ليست في أبي شامة .

٦ - ص ٦٣ . بتصرف واختصار .

- ثم ظهر لها دخان عظيم في السماء ينعقد حتى يبقى كالسحاب الأبيض ، وللنار ألسن حمر صاعدة في الهواء . وبقى الناس في مثل ضوء القمر ، وصارت النار قدر المدينة العظيمة ، وما ظهرت إلا ليلة السبت ، وكان اشتعالها أكثر من ثلاث منائر ، وهي ترمي بشور كالقصر ، وشورها صفر كالجمال .  
( ١ )
- وسال من هذه النار واد يكون مقداره خمسة فراسخ وعرضه أربعة أميال ، وعمقه قامة ونصف ، وهو يجري على وجه الأرض وتخرج منه أمهاد وجبال تسير على وجه الأرض ، وهو صخر يذوب حتى يصير مثل الآنك ، فاذا جمد صار أسود ، وقبل الجمود لونه أحمر .  
( ٢ )
- وسال منها واد من نار حتى حاذى جبل أحد . وسالت
- ب من أخيليين نار تنحدر مع الوادي إلى ( وادي ) الشظاة ، والحجارة تسير معها حتى كادت تقارب حرة العريض . ثم وقفت أياماً ، تخرج  
( ٣ ) ( ٤ ) ( ٥ ) ( ٦ )
- 
- ١ - في النص وكذلك المرجاني : " صخر " ؛ تصحيف ، ولعله يريد قوله تعالى :  
" إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ ، كَأَنَّهُ جِمَالَاتٌ صُفْرٌ " . المرسلات ، ٣٢ - ٣ .
- ٢ - في أبي شامة : " أربعة " .
- ٣ - الآنك ، بمد الهمزة وضم النون : الرصاص .  
( ابن منظور : لسان العرب ، ١٢ ، ص ٢٧٤ ) .
- ٤ - أبو شامة .
- ٥ - في النص والمرجاني : " عادت " . تصحيف ، التصويب من أبي شامة .  
وادي الشظاة : ذكر أنه راسم لوادي قناة ( الخلاصة ، ص ٥٦٩ ) . وهو الوادي الذي بين جبل أحد والمدينة من جهة الشمال الغربي .  
( المفانم المطابسة ، ص ٣٥١ ) .
- ٦ - في النص : " وقف " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، أبي شامة .

لَمْ يَحْتَرِقْ حَرَمُ النَّبِيِّ لِحَارِثٍ يَخْشَى عَلَيْهِ وَلَا دَهَابُ الْعِمَارِ

لَكِنَّمَا أَيْدِي الرُّوَافِضِ لَامَسَتْ ذَاكَ الْجَنَابَ فَطَهَّرَتْهُ النَّارُ  
(١) (٢)

وقصة هذه النار، على ما نقله أبو شامة والمطري وغيرهما : وذلك أنه  
(٣)

لما كانت ليلة الأربعاء ثالث جمادى الآخرة سنة أربع وخمسين

وستائة ظهر بالمدينة دوىٌ عظيم ثم زلزل رجفت منها المدينة

والحيطان ساعة بعد ساعة . وكان بين اليوم والليلة أربع  
(٤)

عشرة زلزلة ، واضطرب المنبر إلى أن سمع صوت الحديد ، واضطربت  
١  
٦٤

قناديل المسجد ، وسمع لسقف المسجد صرير . وتمت الزلازل إلى

يوم الجمعة ضحى . ثم انبجست الأرض بنار عظيمة من وادٍ يقال

له : أَحْيَلِيَيْن ، بينه وبين المدينة نصف يوم ، ثم انبجست من  
(٥) (٦)

رأسه في الحرة الشرقية من وراء قريظة على طريق السَّوَارِقِيَّةِ بِالْمَقَاعِدِ ،

١ - في النص وكذلك المرجاني ، ورقة ٦٣ : " ابن أبي " . تحريف ، أنظر أبا شامة ،

ص ١٩٠ - ٤ . وما نقل ملخص بتصريف .

٢ - المطري ، ص ٦٣ ، ٣١ - ٤ . ملخص بتصريف .

٣ - في النص : " الأربعاء " . تصحيف ، التصويب من أبي شامة .

٤ - في النص : " أربعة عشر " . خطأ .

٥ - السَّوَارِقِيَّةِ ، بفتح أوله : نسبة إلى قرية قرب المدينة .

( الخلاصة ، ص ٥٦٦ ) .

٦ - " بالمقاعِد " لم ترد في المرجاني . والمقاعِد جمع مقعد : موضع عند باب

المدينة . وقيل : دكاكين ودرج عند باب المسجد النبوي ناحية الشرق .

( المغانم المطابة ، ص ٣٨٨ ) .



خروج نار الحرة ، الأتى ذكرها ، في السنة نفسها ، فكسب  
( ١ )  
بذلك رالى الخليفة المستعصم بالله أبى أحمد عبد الله بن  
المستنصر في الشهر المذكور ، فوصل الصناع والآلة في حبة  
حجاج العراق . وابتدي فيه بالعمارة من أول سنة خمس  
وخمسين وستائة واستولى الحريق على جميع سقوفه حتى  
( ٢ )  
لم يبق فيه خشبة واحدة ، بقيت السواري قائمة ، ( وذاب )  
رصاص بعضها فسقطت ، واحترق سقف الحجرة المقدسة .  
( ٣ )  
قال بعضهم في ذلك :

- 
- ١ - في النص : " المعتصم بالله تعالى " . تحريف ، التصويب من المرجاني ،  
ورقة ١٣٢ ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٠٤ .  
المستعصم بالله : آخر خلفاء بني المباس بالعراق ، أبو أحمد  
عبد الله بن المستنصر بالله . ( ٦٠٩ - ٦٥٦ هـ ) .  
( البداية والنهاية ، نفسه ) .
  - ٢ - المرجاني .
  - ٣ - القائل أبو شامة .  
( أبو شامة ، المصدر السابق ، ص ١٩٤ ) .

(١) (٢)

قال الحافظ محب الدين : عملت الجهة ، أم الخليفة الناصر

(٤)

(٣)

لدين الله تعالى ، في مؤخر المسجد ، سنة تسعين وخمسة ،

سقاية فيها عدة من البيوت ، وحفرت لها بئراً ، وفتحت

لها باباً إلى المسجد في الحائط التي تلي الشام ،

وهي تفتح في المواسم .

ذكر احتراق المسجد الشريف :

~~~~~

واحترق مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ليلة

(٥)

الجمعة أول شهر رمضان سنة إحدى وخمسين وستة ، بعد

ب
٦٣

١ - ابن النجار ، ص ١٠٨ . بتصرف يسير .

٢ - أنظر أيضاً الوفاء ، ح ٢ ، ص ٦٧٨ . وفي ابن النجار : " الجهة " .

وقد مر أنها أم ولد تركية واسمها زمر .

(التحقيق ، ص ١٠٨ ، هامش رقم ٦ ، أبوشامة ، ص ١٤٥) .

٣ - كذا في النص . وقد مرت ترجمة الخليفة الناصر لدين الله .

(التحقيق ، ص ١٠٨ ، هامش رقم ٦) .

٤ - " سنة تسعين وخمسة " . ليست في ابن النجار .

٥ - في النص : " احد " . خطأ ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٣٢ .

وتجدر الإشارة إلى أن المجمع عليه أن حادثة احتراق المسجد

هذه قد حدثت سنة ٦٥٤ هـ .

(أبوشامة ، ص ١٩٤ هـ) .

هارون الرشيد ، وساقية لسلسبيل أم ولد جعفر بن أبي جعفر^(١) .
قال الحافظ محب الدين^(٢) : وأما الآن فليس به سقاية إلا
أن في وسطه بركة كبيرة مبنية بالآجر والجص والخشب لها
درج أربع في جوانبها ، والماء ينبع من فوارة في وسطها يأتي^(٣)
من العين الزرقاء ، ولا يكون الماء فيها إلا في المواسم^(٤)
(إذا جاء الحاج ، ومقبة السنة تكون فارغة) . بناها بعض^(٥)
أمرأء الشام ، يسمى شامة^(٦) .
قال الشيخ جمال الدين^(٧) : وكان يحصل بهذه البركة انتهاك
لحرمة المسجد ، فسدت لذلك .

-
- ١ - جعفر بن أبي جعفر : الخليفة المتوكل بن أبي جعفر الواثق بالله .
مات سنة ٢٤٧ هـ .
(ابن ماجه ، نفس المصدر ، ص ٤٢) .
 - ٢ - ابن النجار ، ص ١٠٧ - ٨ . بتصرف مع إختلافات في بعض الجمل .
 - ٣ - " الزرقاء " ليست في ابن النجار .
 - ٤ - في النص : " ولا يكون فيه الماء " . جملة ركيكة ، التصويب
من ابن النجار .
 - ٥ - ابن النجار .
 - ٦ - كذا في النص . في ابن النجار : " واسمه شامة " .
 - ٧ - المطري ، ص ٦١ . مع إختلافات في العبارة .

(١)

يؤتى بها المدينة قبل مكة، فتشتر على الرضراض في مؤخر
المسجد ثم يخرج بها إلى مكة، وذلك في سنة إحدى وثلاثين
ومائة". انتهى .

وأما الآن فلا يؤتى بها إلى المدينة وإنما يؤتى بها
(٢)

صحة الركب المصري .

(٣)

وأما السقايات، فقال محمد بن الحسن بن زبالة: " كان في

صحن المسجد تسع عشرة سقاية إلى أن كتبنا (هذا) في صفر $\frac{١}{٦٣}$
(٤) (٥) (٦)

سنة تسع وتسعين ومائة. منها ثلاث عشرة أحدثتها خالصة، وهي

أول من أحدث ذلك، وثلاث لزيد البربري، مولى أمير المؤمنين،
وساقية لأبي البختري وهب بن وهب، وساقية لسحر أم ولد
(٧) (٨)

١ - في النص: " الرصاص ". تحريف، التصويب من المرجاني، ورقة ١٣٢ .

الرضراض: ما دق من الحصى .

(ابن منظور: لسان العرب، ج ٩، ص ١٤) .

٢ - ذكر ذلك المرجاني، ورقة ١٣٢ .

٣ - المرجاني، ورقة ١٣٢، ابن النجار، ص ١٠٧، الوفاء، ج ٢، ص ٦٧٨ .

٤ - في النص: " تسعة عشر ". خطأ، التصويب من المرجاني .

٥ - المرجاني .

٦ - في النص: " ثلاثة عشر " خطأ، التصويب من المرجاني .

٧ - أنظر أيضاً الوفاء، المصدر السابق. وهو في ابن النجار: " يزيد اليزيدي "،

لم أجده له ترجمة .

٨ - أمير المؤمنين: الخليفة المأمون بن هارون الرشيد. استخلف سنة

١٩٨ هـ . وتوفي سنة ٢١٨ هـ .

(ابن ماجه، المصدر السابق، ص ٤٠) .
* في الوفاء، المصدر السابق، ص ٦٩٥: خالصة مولاة أمير المؤمنين. لعمله المأمون .

عبد الله بن حسن يوم الأربعاء^(١) ليلتين بقيتا من
جمادي الآخرة سنة خمس وأربعين ومائة فأمر بها
فقطعت دراريع لمن كان يقاتل معه، فتركت حتى كان^(٢)
زمان هارون فأحدث هذه الأستار اليوم، ولم يكن يُستَر
في زمان بني أمية .^(٣)
قال عفيف الدين الترجاني : " ثم أنها تركت لما جدد^(٤)
الملك الناصر الرواقيين " .^(٥)
عن حسن بن مضعب قال : " أدركت كسوة الكعبة

١ - أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي
طالب . قتل سنة ١٤٥ هـ .

(ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٦٩) .

٢ - في النص : " فأخذت " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ،
ورقة ١٣٢ .

٣ - في النص : " يشتريها " . تصحيف ، التصويب من المرجاني .

٤ - ورقة ١٣٢ .

الملك الناصر : حسن بن محمد بن قلاون الصالح (٧٣٥ - ٧٦٢ هـ) .
أنظر ترجمته في الشوكاني ، القاضي محمد بن علي (ت ١٢٥٠ هـ) :
البدر الطالع بحاسن من بعد القرن السابع ، ح ١ ، ص ٢٠٧ - ٨ .

(ط ١ ، القاهرة ، ١٣٤٨ هـ) .

٥ - في ابن النجار ، ص ١٠٦ : " حسين بن مصعب " . والمذكور لم
أجد له ترجمة بعد .

ب
٦٢

(١) وأما الستائر التي كانت في صحن المسجد، فذلك أنه
(٢) لما قدم أبو جعفر المنصور المدينة سنة أربعين ومائة أمر بستر
(٣) فستر بها صحن المسجد على عمد لها رؤوس كقربات الفساطيط،
(٤) وجعلت في الطيقتان فكانت (الريح تدخل فيها) فلا تزال العمدة
(٥) تسقط على الناس ففَيَّرَهَا وأمر بستر أكشف من تلك الستور، وحبال
(٦) (من حبال السفن) تأتي من جُدَّة، تسمى القُنْبَار، وجعلت مشبكة،
(٧) فكانت تجعل على الناس كل جمعة، فلم تزل حتى خرج محمد بن

-
- ١ - المرجاني، ورقة ١٣١ . مما ذكره ابن زبالة . أنظر ابن النجار، ص ١٠٥ - ٦ ،
الوفاء ، المصدر السابق ، ص ٦٧٦ .
 - ٢ - الخليفة العباسي الثاني، أبو جعفر المنصور عبدالله بن محمد بن علي (ت ١٥٨ هـ)
(ابن ماجه، المصدر السابق ، ص ٣٧) .
 - ٣ - كذا في النص، والمرجاني . أما في ابن النجار، والوفاء : " كقريات " . ولعل
الضواب " قريوت " .
 - القريوت : رأس السرج ونحوه .
 - (ابن منظور : لسان العرب ، ج ٢ ، ص ٣٧٦ ، ج ٨ ، ص ٥٤) .
 - ٤ - في النص : " الطيقات " . تصحيف، التصويب من النصوص السابقة . وقد يقال :
" الطاقات " . (ابن النجار ، ص ١٠٨) . ويراد به (الطاقات " أو " الطيقتان " ؛
العقود المحيطة بصحن المسجد .
 - (الوفاء ، ج ٢ ، ص ٦٧٥) .
 - ٥ - ابن النجار .
 - ٦ - في النص : " لا تزال " . ركيكة ، التصويب من ابن النجار .
 - ٧ - أنظر المرجاني ، ورقة ١٣١ ، الوفاء ، المصدر السابق ، ص ٦٧٦ .
القُنْبَار : فتائل تصنع من لحاء وليف بعض الأشجار . ولعل التسمية
من القنبر : ضرب من النبات . أنظر ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٦ ، ص ٤٣٠ .

ذُكِرَ بلاعات المسجد وسائر صحنه
والسقايات التي كانت فيه

قال الحافظ محب الدين (١) : وفي صحن المسجد أربع وستون
بلاعة (ماء المطر) عليها أرحاء ولها صائم من حجارة. وكان
أبو البختري (٢) وهب بن وهب القاضي، والياً على المدينة لهارون
الرشيد، وكشف سقف المسجد في سنة ثلاث وتسعين ومائة فوجد
فيه سبعين خشبة مكسورة فأصلحها، وكان ماء المطر، إذا كثر في
صحن المسجد، يفيض في قبة المسجد فجعل بين القبة والصحن، لاصقاً
(بالسواري) حجارة من المربعة التي في غربي المسجد إلى المربعة
التي في شرقيه، التي تلي القبر المقدس، تمنع الماء والحصى
(٣)

١ - ابن النجار، ص ١٠٥ بتصرف .

٢ - ابن النجار .

٣ - أبو البختري : القاضي وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله بن زُمعة

القرشي الأسدي المدني . مات سنة ٢٠٠ هـ .

(ابن خياط : الطبقات ، ص ٣٢٨) .

٤ - في ابن النجار : " وسبعين " .

هارون الرشيد : الخليفة العباسي . استخلف سنة ١٧٠ هـ ، وتوفي سنة ١٩٣ هـ .

(ابن ماجه : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٨) .

٥ - الوفاء ، ٢ ، ص ٦٧٧ .

٦ - في النص : " الحصب " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

في الوفاء ، المصدر السابق : " فمنع الماء من الصحن أن يفيض القبة ، ومن
حصاء القبة أن يصير إلى الصحن " . لعلها أكثر إيضاحاً .

آل عمر خوختهم التي في دار حفصة، فكثير كلامهم فصالحهم

(١) (على) أن يخفض المقصورة، ثم خفض المقصورة ذراعين، وزاد في

المسجد لتلك الخوخة ثلاث درجات، وحفر الخوخة حتى صارت
(١)

تحت (أرض) المقصورة، وجعل عليها في جدار القبلة شبك حديد،
(٢)

فهو عليها اليوم .

(٣)

وكان الذي دخل في المسجد من الدور (دار) عبد الرحمن
(٣)

ابن عوف، ودار سُرخبيل (بن حَسَنَة)، ومقبة دار عبد الله بن مسعود

ودار المشور بن مخرمة . وفرغ من بنيانه سنة خمس وستين ومائة .
(٤)

وكان ابتداءه سنة اثنتين وستين ومائة .

وعرض منقبة جدار المسجد، مما يلي الغرب، ذراعان ينقصان
(٥)

شيئاً يسيراً، وعرض منقبته، مما يلي المشرق، ذراعان وأربع أصابع،

وهو أعرضها لأنه من ناحية السيل .

١ - ابن النجار، ص ١٠٤ .

٢ - في الوفاء، ح ٢، ص ٥٣٩ : عن ابن زبالة .

٣ - المرجاني .

٤ - المرجاني، وفي الوفاء، المصدر السابق : عن ابن زبالة .

٥ - أو أربعة أصابع . يجوز فيه التذكير والتأنيث .

(راجع الثعالبي : فقه اللفظة، ص ٢١٦) .

*
ذِكْرُ زِيَادَةِ الْمَهْدِيِّ :

وذلك أنه لما ولى الخلافة، آخر ذي الحجة من سنة ثمان وخمسين ومائة، شرع في بناء المسجد الحرام ومسجد المدينة المشرفة، على ما هما عليه اليوم، وبنى بيت المقدس، وقد كان هدمته الزلازل . وحج في سنة ستين ومائة ، واستعمل ، في هذه السنة، على المدينة جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، وأمره بالزيادة في المسجد النبوي، وولاه بناءه هو وعاصم بن عمر ابن عبد العزيز، وعبد الملك بن شبيب الفسائي، فزادوا في المسجد من جهة الشام إلى منتهاه اليوم، فكانت زيادته على مائة ذراع، ولم يزد فيه من الشرق والمغرب والقبلة شيئاً . ثم سد على

= (ابن ماجه : تاريخ الخلفاء ، ص ٢٦) .

١ - في النص : " هدمه " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ١٣١ .

٢ - في النص : " وبناه " . تصحيف ، التصويب من المرجاني .

٣ - في ابن النجار ، ص ١٠٣ ، الوفا ، ح ٢ ، ص ٥٣٦ : " عبد الله بن عاصم بن عمر بن عبد العزيز " . أما في المعارف ، ص ٣٦٢ فذكر أن عاصم لم يلد له سوى سفيان . ولعل الأقرب للصواب ، اعتبار أن الذي بعثه الخليفة المهدي كان مجرد رجل من ولد عمر ابن عبد العزيز ، وقد يكون من نسل عاصم نفسه .

(راجع ابن سيد الناس ، ح ١ ، ص ١٩٦) .

✥ الخليفة محمد بن عبد الله ، أبو جعفر المنصور . توفي سنة ١٦٩ هـ .
(ابن ماجه ، المصدر السابق ، ص ٣٧) .

(١)

الأعيان، والباقون يصلون عليهم خلف الحائط (من المسجد) إذا

(١)

وقف (الإمام) على الجنازة كان النبي صلى الله عليه وسلم، عن

(٢)

يمينه .

(٣)

وقال عفيف الدين المرجاني : " وكذلك الأمر باق إلى هذا

التاريخ .

والوليد بن عبد الملك هو الذي بنى مسجد مكة، ومسجد

(٤)

المدينة، ومسجد دمشق، والمسجد الأقصى وفيه الصخرة . وأنفق على

مسجد دمشق أحد عشر ألف ألف مثقال ونيفاً، وقيل : أنفق عليه

خراج الدنيا ثلاث دفعات . وهو أول من نقل إلى مكة أساطين

الرخام . مدة خلافته عشر سنين وتسعة أشهر . توفي بدير مروان

وحمل إلى دمشق فدفن في مقبرة الفراديس .

(٥)

وكان مسجد دمشق للصابئين ثم صار لليونانيين، ثم صار لليهود ،

(٦)

وفي ذلك الزمان قتل يحيى بن زكريا، عليه السلام، ونصب رأسه على

(٧)

باب جيرون، وعليه نصب رأس الحسين، ثم غلبت عليه النصارى، ثم غلبت

ب
٦١

عليه المسلمون .

١ - ابن النجار .

٢ - في الوفا، ح ٢، ص ٣٣٥ قال السمعاني : " وقد انتسخ ما ذكره ابن النجار وصار يصل على الجناز كلها في المسجد " .

٣ - ورقة ١٣٠ .

٤ - في النص : " ومسجد الأقصى " . تصحيف . الصواب في المرجاني، ورقة ١٣٠ .

٥ - أنظر المرجاني ورقة ١٣٠ .

٦ - أنظر ابن كثير، الإمام أبو الفداء، إسماعيل (٧٠١ - ٧٧٤ هـ) : قصص الأنبياء،

ص ٥٤٣ - ٥٦ (دار القلم، بيروت، بدون تاريخ) .

٧ - الحسين بن علي بن أبي طالب، قتل سنة ٦١ هـ بـكربلاء في العراق =

وكانت النفقة في ذلك أربعين (ألف)^(١) مثقال..ولمّا^(٢)

استنفد الوليد النظر إلى المسجد التفت إلى أبان بن عثمان

ابن عفان، رضى الله تعالى عنه، فقال : أين بنياننا من بنيانكم؟

فقال أبان : بنيان بناء المساجد وينتصرون بناء الكنائس .

قال الحافظ محب الدين :^(٣) ^(٤) وخلا في بعض الأيام المسجد فقال

بعض الروم : لأبولن على قبر نبيهم . فنهاه أصحابه فلم يقبل ،

فلما همّ أقتلّع فألقى على رأسه فانتشر دماغه ، فأسلم بعض أولئك

النصارى . وعمل أحدهم على رأس خمس طاقات من جدار القبلة

في صحن المسجد ، صورة خنزير ، فظهر عليه عمر بن عبد العزيز

فأمر به فضربت عنقه . وكان عمل القبط مقدم المسجد ، والروم ما

خرج من السقف من جوانبه وموخره . وأراد عمر بن عبد العزيز أن

يعمل على كل باب سلسلة تمنع الدواب ، فعمل واحدة في باب

أُـ مروان ثم بدأ له عن الهواقي . وأقام الحرس فيه يمنعون الناس

٦١

من الصلاة على الجنائز فيه .^(٥)

قال الحافظ محب الدين : " والسنة في الجنائز باقية إلى يومنا^(٦)

هذا ، إلا في حق العلويين ، (من أراد ، من) الأمراء وغيرهم من

١ - المرجاني ، ورقة ١٣٠ .

٢ - كذا في النص والمرجاني . في ابن النجار ، ص ١٠٢ : " دينار " .

٣ - ابن النجار ، ص ١٠٢ - ٣ بتصرف واختصار .

٤ - في النص : " وخلص " خطأ ، التصويب من ابن النجار .

٥ - ابن النجار ، ص ١٠٣ .

٦ - ابن النجار .

١
٦٠

السقائف، وجعل للمسجد، في أربع زواياه، أربع منارات. وكانت
الرابعة مطلية على دار مروان، فلما حج سليمان بن عبد الملك
أذن المؤمن فأطل عليه، فأمر بها فهدمت .
وأمر عمر بن عبد العزيز، حين بنى المسجد، بأسفل الأساطين
فجعل قدر سترة إثنين يطحيان، إليها وقدر مجلس إثنين يستندان
إليها. ولما صار إلى جدار القبلة دعا مشائخه من أهل المدينة،
(١)
من قريش والأنصار والعرب والموالي، فقال: " احضروا بنيان قبلتكم،
لا تقولوا غَيَّرَ قِبْلَتَنَا ". فجعل لا ينزع حجراً إلا وضع حجراً . وهو
أول من أحدث الشرفات والمحراب وعمل الميازيب من رصاص، ولم يبق
منها إلا ميزابان أحدهما في موضع الجنائز، والآخر على الباب الذي
يدخل منه أهل السوق، يعني باب عاتكة .
وعمل المقصورة من ساج، وجعل للمسجد عشرين باباً . وكان
هدمه للمسجد في سنة إحدى وتسعين، ومكث في بنيانه ثلاث سنين .
(٢) (٣)
فلما قدم الوليد (بن) عبد الملك حاجاً جعل ينظر إلى البنيان،
(٣) (٣)
فقال (لعمر) حين رأى سقف المقصورة: ألا عطلت السقف (كله) مثل هذا؟
(٤)
فقال: يا أمير المؤمنين إذاً تعظم النفقة جداً. قال: وإن كان .

١ - أنظر ابن النجار، ص ١٠٠ - ١٠١، والمرجاني، ورقة ١٣٠ .

٢ - أنظر ابن النجار، ص ١٠٢ .

٣ - ابن النجار .

٤ - في النص: " إذن ". خطأ شائع، التصويب من المرجاني، ورقة ١٣٠ .

المنقوشة المطابقة (^(١) والقصة) ، وجعل عند المسجد حجارة

ب حشوها عند الحديد والرصاص ، وجعل طولها مائتي ذراع وعرضه

٥٩

من مقدمه مائتي ذراع ومن مؤخره مائة وثانين ذراعاً ، وعطسه

بالفسيساء والمرمر وسقفه بالساج وما الذهب ، وأدخل الحجرات

والقبر المقدس في المسجد ونقل لبن الحجرات فبنى به داره في

(٢)

الحرّة . قال الحافظ محب الدين : " فهو بها اليوم له بياض على اللبن " .

وقال الذين عطوا الفسيساء : إنما عطنا على ما وجدنا من صور

شجر الجنة وقصورها . ^(٣)

وكان عمر بن عبد العزيز إذا عمل العامل الشجرة الكبيرة

من الفسيساء وأحسن عليها نقله ثلاثين درهماً .

وكانت زيادة الوليد من المشرق ستة أساطين ، وزاد من الشام ،

من الأسطوانة المربعة التي في القبر الشريف ، أربعة عشر أسطواناً منها

عشرة في الرحبة وأربعة في السقائف الأولى التي كانت قبل ، وزاد

من الأسطوانة التي دون المربعة إلى المشرق أربع أساطين ، وأدخل

بيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في المسجد ، وبقي ثلاثة أساطين فبي

١ - ابن النجار .

٢ - ابن النجار ، ص ١٠٠ .

٣ - ذكر أيضاً في الوفاء ، ج ٢ ، ص ٥١٩ ، وأشار إلى أنه من خبر

ابن زبالة .

(١)
وَلَمَّ مَا دَخَلَ مِنْهَا، فَجَعَلَ سَائِرَ سَوَارِيهَا الَّتِي تَلِي السَّقْفَ
أَعْظَمَ مِنْ غَيْرِهَا مِنَ السَّوَارِي .

(٢)
وَبَعَثَ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ: " إِنَّا نُرِيدُ
(٣)

أَنْ نَعْمَلَ مَسْجِدَ نَبِينِنَا الْأَعْظَمِ، فَأَعِنَّا فِيهِ بِعَمَالٍ وَفَسَيفَسَاءَ " .

وَهِيَ الْفُصُوصُ الْمَزْجُجَةُ الْمَذْهَبَةُ . فَبَعَثَ إِلَيْهِ بِأَرْبَعِينَ مِنَ الرُّومِ
(٤)

وَبِأَرْبَعِينَ مِنَ الْقِبْطِ، وَبِأَرْبَعِينَ أَلْفَ مِثْقَالٍ (ذَهَبٍ) عَوْنًا لَهُ،
(٥) (٦)

وَبِأَحْمَالٍ فَسَيفَسَاءَ، وَسِلَاسِلَ الْقَنَادِيلِ الْيَوْمِ .

(٧)
وَهَدَمَ عَمَرَ الْمَسْجِدِ وَأَخْمَرَ النُّورَةَ الَّتِي يَعْمَلُ بِهَا الْفَسَيفَسَاءُ

سَنَةً، وَحَمَلَ الْقَصَّةَ مِنَ النَّجْلِ، وَعَمَلَ الْأُسَاسَ بِالْحِجَارَةِ وَالْجِدَارَ بِالْحِجَارَةِ
(٨) (٩)

١ - فِي ابْنِ النَّجَّارِ: " مَنَابِرُ " .

٢ - فِي النَّصِّ: " وَبَعْدَ "؛ تَصْحِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِيِّ، وَرَقَّةٌ ١٢٩، وَابْنُ النَّجَّارِ .

٣ - كَذَا فِي النَّصُوصِ. أَمَّا فِي الْوَفَاءِ، ح ٢، ص ٥١٨: " نَعْمَرُ "؛ لَعَلَّهَا الْأَصُوبُ .

٤ - الْوَفَاءُ .

٥ - مِنْ " وَهِيَ الْفُصُوصُ " إِلَى " فَسَيفَسَاءَ " زَائِدٌ عَلَى مَا فِي الْمَرْجَانِيِّ .

٦ - كَذَا فِي النَّصِّ. وَلَعَلَّ الْأَصُوبُ: " الْقَنَادِيلُ الْمَوْجُودَةُ الْيَوْمِ " .

٧ - فِي النَّصِّ: " وَأَحْمَدُ "؛ تَصْحِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ ابْنِ النَّجَّارِ .

٨ - فِي النَّصِّ: " الْفُضَّةُ "؛ تَصْحِيفٌ، التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِيِّ، وَرَقَّةٌ ١٢٩، وَابْنُ النَّجَّارِ .

٩ - فِي ابْنِ النَّجَّارِ: " مِنَ النَّجْلِ " . وَلَعَلَّ الْأَقْرَبَ لِلصَّوَابِ مَا ذَكَرَ فِي النَّصِّ .

النَّجْلُ: مِنَ اسْتَنْجَلَ الْوَادِي إِذَا نَزَمَاوَهُ وَتَسَرَّبَ .

(النُّوَيُّ، مُحْيِي الدِّينِ بْنِ شَرْفٍ (ت ٦٧٦ هـ) : تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَاللِّفَاتِ،

ح ٢، ص ١٦١) دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْسُوت، بِدُونِ تَارِيخٍ) .

فلما كثر الكلام بينهما قال له عمر بن عبد العزيز: ^(١) أجمع
لکم فی المسجد باباً ^(٢) (تدخلون منه) وأعطیکم دار الدقیق
^(٣) (میکان هذا الطريق) وما بقى من الدار فهى لکم، یعنی
التي تفضل من العمارة، ففعلوا، فأخرج بابهم في المسجد، وهى
^(٤) الخوخة التي (في المسجد) تخرج في دار حفصة، رضى الله تعالى
عنها، وقدم الجدار في موضعه اليوم، وزاد من المشرق ما بين
الأسطوان المربعة إلى جدار المسجد، ومعه عشرة أساطين من مربعة
القبر الشريف إلى الرحبة وإلى الشام، ومد من المغرب أسطوانتين،
أ ^{٥٩} وأدخل فيه حُجُرات أزواج النبی، صلى الله عليه وسلم، ومیت فاطمة، رضى
الله تعالى عنها، وأدخل فيه دور عبد الرحمن بن عوف، ودار عبد الله
ابن مسعود، وأدخل فيه من المغرب دار طلحة بن عبيد الله، ودار
^(٤) (أبي) سُبْرَة بن أبي رهم، ودار عمار بن ياسر، وبعض دار العباس.
^(٥)

-
- ١ - أنظر ابن النجار، ص ٩٩ .
 - ٢ - ابن النجار .
 - ٣ - في النص والمرجاني: " الدراهم ". تحريف، التصويب من ابن النجار .
 - ٤ - ابن النجار .
 - ٥ - في النص: " دهم ". تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ١٢٩، ابن النجار .
أَبُو سُبْرَة بن أبي رهم : من بني عامر بن لؤي . أمه برة بنت عبد المطلب
ابن هاشم . شهد بدرًا .
(ابن خياط: الطبقات، ص ٢٦) .

وقدر زيد بن ثابت أساطينه فجعلها على قدر النخل . وجعل
(١)
فيه طيقاناً ما يلي المشرق والمغرب، ومنى القصورة بلبن وجعل
فيها كوة ينظر الناس فيها إلى الإمام، وجعل طول المسجد
الشريف ستين ومائة ذراع وعرضه خمسين ومائة، وجعل أبوابه
ستة على ما كان على عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم .
باب عاتكة، والباب الذي يليه باب مروان، وباب النبی، صلى الله
عليه وسلم، وبابين في آخره .

*
ذكر زيادة الوليد بن عبد الملك بن مروان :
~~~~~

وذلك أنه لما استعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة الشريفة  
أمره بالزيادة في المسجد، فاشترى عمر ما حوله من المشرق والمغرب  
والشام، ومن أبى أن يبيع هدم عليه ووضع له الثمن . فلما صار  
إلى القبلية قال له عبيد الله بن عبد الله بن عمر : " لسنا نبيع  
(٢)  
هذا ، هو من حق حفصة، وقد كان النبي، صلى الله عليه وسلم، يسكنها " .

- 
- ١ - في النص وكذلك المرجاني : " فيها " . تصحيف، التصويب من ابن  
النجار، ص ٩٧ . وذلك أن الضمير في " فيه " يعود إلى المسجد  
وليس الأساطين كما هو واضح من سياق الجملة .  
٢ - المرجاني، ورقة ١٢٩ . عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، مات سنة ٦٠ هـ .  
( ابن حجر : تقريب التهذيب ، ١ هـ ، ص ٥٣٥ ) .

---

\* تولى الخلافة سنة ٨٦ هـ، وتوفي سنة ٩٦ هـ . أنظر ابن ماجه : تاريخ الخلفاء، ص ٣١ .

ذكر زيادة عثمان، رضى الله تعالى عنه :

(١)  
في صحيح البخاري : أن عثمان، رضى الله تعالى عنه ،  
ولى الخلافة سنة أربع وعشرين فلما بلغت خلافته أربع  
سنين كره الناس في الزيادة، وشكوا إليه ضيق المسجد  
يوم الجمعة، فشاور عثمان، رضى الله تعالى عنه ، أهل الرأي  
من أصحاب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في ذلك. وزاد في (٢)  
المسجد زيادة كثيرة، وبنى جداره بالحجارة المنقوشة والقصة،  
وجعل عمده من حجارة منقوشة حشوها أعمدة الحديد والرصاص،  
وسقفه بالساج، وهاجر ذلك بنفسه. وكان عظمه في أول ربيع  
الآخر سنة تسع وعشرين . وفرغ منه حين دخلت السنة لهلال  
المحرم سنة ثلاثين . فكان عظمه عشرة أشهر. وزاد في القبلة  
إلى موضع الجدار اليوم، وزاد فيه من المغرب أسطواناً بعد المربعة،  
وزاد فيه من الشام خمسين ذراعاً، ولم يزد من المشرق شيئاً.

---

١ - كذا في النص وكذلك المرجاني، ورقة ١٢٨ . والمذكور في البخاري، كتاب الصلاة،

باب بنية المسجد النبوي، أن عثمان : " زاد فيه زيادة كثيرة وبنى جداره بالحجارة

المنقوشة " الخ . ( أنظر العسقلاني : إرشاد الساري في شرح صحيح البخاري،

حد ١، ص ٤٤٠ ) .

٢ - في النص : " الفضة " . تصحيف، التصويب من المصدر السابق؛ المرجاني .

القصة : بفتح القاف وتشديد الصاد المهمة : الجص بلغة أهل الحجاز .

( العسقلاني : إرشاد الساري، حد ١، ص ٤٤٠ ) .

(١)

عنهما ، عن الحصبا\* التي كانت في المسجد فقال : إِنَّا

بَاطِرُنَا ذات ليلة فأصبحت الأرض مبتلة فجعل الرجل يجبي\*

(١)

٥٧

بالحصبا\* في ثوبه فيسبطه تحته ، فلما قَضَى رسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، صلاته قال : " ما أحسن هذا " .

(٢)

وعن محمد بن سعد : أن عمر بن الخطاب ، رضى الله

تعالى عنه ، ألقى الحصبا\* في مسجد رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، وكان الناس إذا رفعوا رؤوسهم من السجود ينفضون

أيديهم فجبي\* بالحصبا\* من العقيق من هذه العرصة فبسط

في المسجد .

(٣)

قال الشيخ جمال الدين : " ورمل مسجد رسول الله ، صلى

الله عليه وسلم ، يحمل من وادي العقيق ، من العرصة التي

(٤)

تسيل من الجما\* الشمالية ، إلى الوادي فيحمل منه ، وليس بالوادي

رمل أحمر غير ما يسيل من الجما\* " .

(٥)

والجماوات أربعة ( أجبال ) ، وهو رمل أحمر يُفَرَّبَل ثم

يُسَبَّط بالمسجد الشريف .

---

١ - في أبي داود : " الحصى " .

٢ - أنظر أيضاً المرجاني ، ورقة ١٢٨ .

٣ - المطري ، ص ٦٨ .

٤ - في النص : " الوادي " . تصحيف ، التصويب من المطري ، والمرجاني ، ورقة ١٢٨ .

٥ - المطري .



ذِكْرُ بَطْحَاءٍ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

عن بشر بن سعيد<sup>(١)</sup> أو سليمان بن يسار<sup>(٢)</sup> شك الضحاك  
( بن عثمان ) أنه حدثه : أن المسجد كان يُرَّشَرُ زمان النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، وزمان أبي بكر ، وعامة زمان عمر ، رضی الله تعالى عنه ،  
فكان الناس يتنخمون فيه ويصقون حتى عاد زلقاً ، حتى قدم أبو مسعود<sup>(٤)</sup>  
الثقفي ، فقال لعمر ، رضی الله تعالى عنه : أليس بقربكم واد ؟ قال : بلى .  
قال : فمر بحصبا تطرح فيه فهو أكف للمخاط والنخامة ، فأمر عمر ، رضی  
الله تعالى عنه ، بها ، ثم قال : هو أغفر للنخامة وألين في الموطأ .  
الغفر ، بالغين المعجمة : التغطية والستر ، ومنه المَغْفِرَة . وقد حرم  
التنخم في المسجد إبراهيم النخعي ، وقال بن جاستها ، وتفرد بهذا القول<sup>(٦)</sup>  
ولم يتبع فيه ، بل كفارتها سترها .  
( ٧ )  
وعن أبي الوليد قال : سألت ابن عمر ، رضی الله تعالى

- ١ - أنظر ابن النجار ، ص ٩٦ . بشر بن سعيد : لم أجد له ترجمة .
- ٢ - في النص : " سلمان بن يسار " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ابن النجار .  
سليمان بن يسار : سليمان بن يسار الهلالي ، المدني ، أحد الفقهاء ، مات بعد المائة  
من الهجرة . وقيل قبلها . ( ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٣٣١ ) .
- ٣ - ابن النجار . الضحاك : الضحاك بن عثمان بن الضحاك الحزامي المدني الأسدي ،  
كان علامة قریش بالمدينة . مات على رأس المائتين من الهجرة .  
( ابن حجر المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٧٣ ، الذهبي ، ميزان الاعتدال ، ج ٢ ، ص ٣٢٥ ) .
- ٤ - لم أجد له ترجمة . ولعله مسعود بن الحكم الثقفي ، روى عن عمر بن الخطاب .  
( ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٨٧ ) .
- ٥ - في النص : " ألف " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٢٧ ، ابن النجار ، ج ١ ، ص ٩٦ .
- ٦ - أنظر أبا داود ، ج ١ ، ص ١٨٧ . إبراهيم النخعي : إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود  
النخعي ، أبو عمران الكوفي ، الفقيه مات سنة ٩٦ هـ . ( ابن حجر : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٤٦٨ ) .
- ٧ - أبو داود ، المصدر السابق ، ص ١٨٣ .

صلى الله عليه وسلم: لو بُنِيَ هذا المسجد إلى صنعاء كان مسجدي .  
 (١)  
 وروى غيره مرفوعاً قال: هذا مسجدي وما زيد (فيه) فهو منه ،  
 ولو بلغ صنعاء كان مسجدي . وعن أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه ،  
 أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لو زيد في هذا المسجد  
 (٢)  
 ما زيد لكان الكل مسجدي . وعن عمر، رضى الله تعالى عنه، قال: لو  
 مُدَّ مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى ذي الحليفة لكان منه .  
 وأدخل عمر، رضى الله تعالى عنه، في مسجد رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم، في هذه الزيادة، دار العباس بن عبد المطلب، وهبها للمسلمين ،  
 واشترى نصف موضع كان خطه النبي صلى الله عليه وسلم ، ( داراً لجعفر  
 (٤)  
 بن أبي طالب، وهو بالحشمة ) فزاده في المسجد، وبناه على بنيانه  
 الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، باللّين والجريد، وأعاد  
 (٥)  
 عمده خشباً .

١ - المرجاني، ورقة ١٢٧ .

٢ - نفسه .

٣ - نفسه . وقال في الوفا، ح ٢، ص ٤٩٧: " عن طريق ابن زبالة، وهو ضعيف " .

٤ - المرجاني، ورقة ١٢٧، ابن النجار، ص ٩٦ .

٥ - في النص: " عهده " . تصحيف. التصويب من المرجاني: أبي داود ،

فلم يزالوا يقدمونه ويؤخرونه حتى رأوا أن ذلك شبيه لما أشار  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من الزيادة، فقدم عمر، رضى الله تعالى  
عنه، القبلة، فكان موضع جدار عمر، رضى الله تعالى عنه في موضع عيدان المقصورة.  
وكان صاحب المقصورة في زمن الصحابة، السائب بن خبّاب<sup>(١)</sup>، مولى  
قريش، وقيل : مولى فاطمة بنت عتبة<sup>(٢)</sup>.

قال أهل السير<sup>(٣)</sup>: كان بين المنبر وبين الجدار ( الذي كان  
على عهد رسول الله ) بقدر ما تمر شاة، فأخذ عمر، رضى الله تعالى عنه،  
موضع المقصورة وزاد فيه، وزاد في يمين القبلة فصار طول المسجد الشريف  
أربعين ومائة ذراع، وعرضه عشرين ومائة، وطول السقف أحد عشر ذراعاً،  
وسقفه جريد ذراعان، وبنى فوق المسجد سترة ثلاثة أذرع، وبنى أساسه  
بالحجارة إلى أن بلغ قامة، وجعل له ستة أبواب، بابين عن يمين القبلة<sup>(٤)</sup>  
وبابين عن يسارها، ولم يغير باب عاتكة ولا الباب الذي كان يدخل  
منه النبي، صلى الله عليه وسلم، وفتح باباً عند دار مروان بن الحكم،  
وبابين في مؤخر المسجد.

وروى عن أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه : أنه قال : قال رسول الله،  
<sup>(٥)</sup>

١ - في النص: "خبّات". تصحيف. التصويب من المرجاني، ورقة ١٢٧.

السائب بن خبّاب: أبو مسلم المدني. مات قبل سنة ٧٣هـ.

( ابن حجر: تقريب التهذيب، ج ١، ص ٢٨٢ ) .

٢ - نفسه.  
٣ - أنظر ابن النجار، ص ٩٤، المرجاني ورقة ١٢٧.

٤ - ابن النجار.  
٥ - في النص: "لها". تصحيف، التصويب من المرجاني.

٦ - في النص: "بابان". خطأ.

٧ - المرجاني، ورقة ١٢٧.



وتقدم في باب الفضائل فضل الأسطوانات المشهورة في الروضة،  
والصلاة إليها فليُنظر ثمة .

ذكر زيادة عمر بن الخطاب، رضي الله تعالى عنه،  
في سجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم:

---

(١)

يروى أن عمر، رضي الله تعالى عنه قال: لو لأنبي سمعت رسول  
الله، صلى الله عليه وسلم، يقول: "إنني أريد أن أزيد في المسجد" ما زدت  
فيه .

(٢)

وعن سلمة بن خباب: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال يوماً  
وهو في صلاة في المسجد: "لو زدنا في مسجدنا" وأشار بيده،  
نحو القبلة، فلما ولي عمر، رضي الله تعالى عنه، قال: أن رسول الله،  
صلى الله عليه وسلم، قال: "لو زدنا في مسجدنا" وأشار نحو القبلة،  
فأجلسوا رجلاً في موضع مُصَلَّى النبي، صلى الله عليه وسلم، ثم رفعوا يده  
الرجل وخفضوها حتى رأوا أن ذلك نحو ما رأوا أن النبي، صلى الله عليه  
وسلم، رفع يده، ثم مدوا مِقَاطاً فوضعوا طرفه بيد الرجل ثم مدوه،  
(٣)

- 
- ١ - أنظر ابن النجار، ص ٩٣، المرجاني، ورقة ١٢٧ .
  - ٢ - كذا في النص وقبله المرجاني . وفي ابن النجار، ص ٩٣، عن ابن زبالة: مسلم بن خباب  
أو حباب . ولعله الأصوب . والمذكور مجهول يروى عن علي بن أبي طالب .  
(الذهبي: ميزان الاعتدال، حد ٤، ص ١٠٣) .
  - ٣ - في النص: "مقاطاً"؛ تصحيف .  
المِقاط: بكسر الميم: حبل صغير شديد الفتل .

ابن سمود ، وأبو الدرداء ، وسطح بن أثاثة ، وعكاشة بن محصن ، وطلحة بن عمرو ،  
 وواثلة بن الأسقع ، ومعان بن الحارث ، والسائب بن خلاد ، وصفوان<sup>(١)</sup>  
 ابن البضا ، وسمود بن الربيع ، وأبو اليسر كعب بن عمرو ، وأبو عيسى بن  
 خنيس ، وعويم بن ساعدة ، وأبولبابة ، وسالم بن عمير ، وحبيب بن يساف ،  
 وعبد الله بن أنيس ، وحذيفة بن اليمان ، وعبد الله بن بدر ، والحجاج بن  
 عمرو ، وأبو هريرة ، وثوبان مولى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبيدة مولا  
 أيضاً ، وثابت بن وديعة ، وسالم بن عبيدة ، وجرهّد بن خويلد ، وشير بن<sup>(٣)</sup>  
 الخصاصية ، وربيع بن كعب ، وثابت بن الضحّاك ، وأسامة بن حارثة ، وسالم<sup>(٥)</sup>  
 ابن عبيد الأشجعي ، وأبو سعيد الخدري ، وخريم بن فاتك . فهؤلاء أهل<sup>(٦)</sup>  
 الصفة .

- 
- \* - في النص: عبيدة . لعله تمهيناً ، التصريح من ابن خياط : الطبقات ، ص ٤٧ .  
 ١ - المعروف بأبي فسيحة . وهو غير واثلة بن الأسقع الليثي . مات سنة ٨٥ هـ .  
 ( ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٣٠ : تاريخ ، ص ١٠١ ، ص ٢٩٢ ) .  
 ٢ - كذا في النص . ولعل الصواب : عويم بن ساعدة من بني أمية بن زيد . من شهد  
 بدرًا . مات في خلافة عمر بن الخطاب .  
 ( ابن حبان : مشاهير علماء الأمصار ، ص ٢٤ ) .  
 ٣ - أبو عبد الرحمن ، جرّهّد بن خويلد الأسلمي .  
 ( ابن حبان ، نفس المصدر ، ص ٤٢ ) .  
 ٤ - في النص : " بشر " : تصحيف . التصويب من العرجاني . وله ترجمة  
 ابن خياط : الطبقات ، ص ٦٣ .  
 ٥ - في النص : " بنيت " . تصحيف . التصويب من ابن حجر : الإصابة ، ص ٢٦٤ .  
 ٦ - في النص : " جزيمن بن ماتك " . تصحيف ، التصويب من ابن خياط ، المصدر  
 السابق ، ص ٣٥ ، المعارف ، ص ٣٤٠ .

(١)

فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم : بلى . فكان كلما جند ماله

أ<sup>١</sup>جاء<sup>٢</sup> بقتوه فجعله في المسجد بين ساريتين ، فجعل الناس يفعلون

(٢) (٣)

ذلك . وكان معاذ ( ابن جبل ) يقوم عليهم ، وكان يجعل حبلاً بين

(٤)

الساريتين ثم يعلق الأقنأ على الحبل ، ويجمع العشرين أو أكثر فيهن عليهم

(٥)

بعضاة من الأقنأ ، فيأكلون حتى يشبعون ثم ينصرفون ويأتي غيرهم فيفعل

لهم مثل ذلك ، فإذا كان الليل فعل لهم مثل ذلك .

وأهل الصفة ، هم أهل مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والصفة

بالمدينة خارج المسجد ، ومكة داخل المسجد . وسدة المسجد : هي الظلال

التي حول المسجد وقيل : الباب نفسه . والسدي منسوب إليه . وجاء في

الحديث : وكان يصلي في السدة ، وسدة المسجد .

وأما أهل الصفة فهم : أبوعبيدة بن الجراح ، وعبد الله بن مسعود ،

والمقداد ، وطلال ، وأبوزر ، وصهيب ، وخباب بن الأرت ، وعمار بن ياسر ، وعتبة

ابن غزوان ، وزيد بن الخطاب وسالم مولى أبي حذيفة ، وأبو مرثد ، وعتبة

١ - في النص : " فكان كل من " . تحريف يفهم من سياق الجملة .

٢ - ابن النجار .

٣ - كذا في النص . وفي ابن النجار والمرجاني : " عليه " . ولعل الأصوب : " عليها " أي الأقنأ .

٤ - في النص : " يخلق " تصحيف . التصويب من المرجاني .

٥ - في النص : " فيقل " . تصحيف . التصويب من ابن النجار ، والمرجاني .



## أَهْلُ الصُّفَّةِ (١) :

- (٢) روى البخاري في صحيحه : أَنَّ أَهْلَ الصُّفَّةِ كَانُوا ( نَاسًا ) فَقَرَاءً . (٣)
- وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، قَالَ : لَقَدْ رَأَيْتُ سَبْعِينَ مِنْ (٤)
- أَهْلِ الصُّفَّةِ مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، إِمَّا رِزَارٌ وَإِمَّا بُكْسَاءٌ ، وَقَدْ رُبُّوا فِي (٥)
- أَعْنَاقِهِمْ ، فَمِنْهَا مَا يَبْلُغُ نِصْفَ السَّاقَيْنِ ، وَمِنْهَا مَا يَبْلُغُ الْكَعْبَيْنِ ، فَيَجْمَعُهُ بِيَدِهِ (٦)
- كَرَاهِيَةً أَنْ تُرَى عَوْرَتُهُ .
- وَرَوَى أَهْلُ السِّيرِ : أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ سَلَمَةَ رَأَى أَضْيَافًا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ، (٧)
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي الْمَسْجِدِ فَقَالَ : أَلَا تَفْرُقُ هَذِهِ الْأَضْيَافَ فِي دَوْرِ (٨)
- الْأَنْصَارِ ، وَتَجْعَلُ لَكَ مِنْ كُلِّ حَائِطٍ قَنْوًا لِيَكُونَ لِمَنْ يَأْتِيكَ مِنْ هَوَلا \* الْأَقْوَامِ ؟ (٩)

- 
- ١ - في النص : " الصَّفْد " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ١٢٣ .
  - ٢ - كتاب الصلاة ، باب نوم الرجل في المسجد ( المسقلاني : إرشاد الساري ، ١٥١ ، ص ٤٣٨ ) .
  - ٣ - نفسه .
  - ٤ - نفسه .
  - ٥ - في النص : " ، إِيَّاهُ عَلَيْهِ " . تحريف . التصويب من البخاري .
  - ٦ - في النص : " فَيَجْمَعُهُ بِيَدِهِ " . تحريف ، التصويب من البخاري .
  - ٧ - أنظر ابن النجار ص ٨٨ ، المرجاني ، ورقة ١٢٣ - ٤ .
  - محمد بن سلمة بن سلمة بن خالد بن عدي الخزرجي . مات سنة ٤٣ هـ .
  - ( ابن خياط : الطبقات ، ص ٨٠ ) .
  - ٨ - في النص : " وَتَجْعَلُ لَكَ " . تصحيف . التصويب من ابن النجار .
  - ٩ - في النص : " قَنْوًا " . خطأ . القنو : العذق أو الكباسة بما عليها من التمر .
  - ( الزمخشري : الفائق ، ٢٠١ ، ص ٣٧٨ ) .

وكان يؤذن بعد بلال ، وقيل : معه ، عبد الله بن أم مكتوم  
 الأعمى ، وأذن بعدهما سعد بن عائذ ، مولى عمار بن ياسر ، وهو  
 سعد القرظ ، وسمى سعد القرظ لأنه كان إذا اتجر في شيء ، وضع  
 فيه ، فاتجر في القرظ فربح فلزم التجارة فيه . جعله رسول الله ،  
 صلى الله عليه وسلم ، مؤذناً بقبا ، فلما مات رسول الله ، صلى الله  
 عليه وسلم ، وترك بلال الأذان ، نقل أبو بكر ، رضى الله تعالى عنه ،  
 سعداً هذا إلى مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فلم يزل يؤذن  
 فيه إلى أن مات . وتوارث عنه بنوه الأذان فيه إلى زمن مالك رحمه  
 الله تعالى ، وسعد ، أيضاً . وقيل : أن الذي نقله إلى المدينة للأذان عمر  
 ابن الخطاب ، رضى الله تعالى عنه ، وقيل : أنه كان يؤذن للنبي ، صلى الله  
 عليه وسلم ، واستخلفه على الأذان في خلافة عمر ، رضى الله تعالى عنه ،  
 حين خرج بلال إلى الشام . وقال خليفة ابن خياط : <sup>(٢)</sup> أذن لأبي بكر ،  
 رضى الله تعالى عنه ، سعد القرظ ، مولى عمار بن ياسر ، إلى أن مات  
 أبو بكر ، رضى الله تعالى عنه ، وأذن بعده لعمر ، رضى الله تعالى عنه . حكاه ابن  
 عبد البر . <sup>(٣)</sup>

- 
- ١ - لعمل الأصوب : " واستخلف " .
  - ٢ - تاريخ ، ١٥١ ، ص ٩٢ .
  - ٣ - أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي ( ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م ) :  
الإستيعاب في أسماء الأصحاب ، ٢٥٤ ، ص ٢٤ ، ( أنظر هامش كتاب الإصاهاة  
 لابن حجر ، ط ١ ، مطبعة السعادة بمصر ، ١٣٢٨ هـ ) .

في سنة سبعين ومائة أسرت بالمسجد الشريف أن يخلق ، فتولى تخليقه  
(١)  
جاريتها مؤنسة ، فخلقته جميعه ، وخلقت الحجرة الشريفة جميعها .

ذكر موضع تأذين بلال ، رضي الله عنه :

(٢)

روى ابن إسحاق : " أن امرأة من بني النجار قالت : كان بيتي  
(٣)  
من أطول بيت حول المسجد وكان بلال يؤذن عليه الفجر كلَّ غداة ،  
فيأتي بِسَحَر ، فيجلس على البيت ينتظر الفجر ، فإذا رآه تمطى ، ثم قال :  
اللهم أحمده وأستعينك على قریش أن يُقيموا دينك . قالت : ثم يؤذن " .

١  
٥٤

وذكر أهل السير : أن بلالاً كان يؤذن على أسطوانة في قبلة  
(٤)  
المسجد يرقى عليها بأقتاب . وهي قائمة إلى الآن في منزل عبد الله بن

عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى عنه .

وعن ابن عمر ، رضي الله تعالى عنهما : كان بلال يؤذن على

(٥)

منارة في دار حفصة بنت عمر ، التي في المسجد . وقال : فكان يرقى

على أقتاب فيها ، فكانت خارجة من مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

(٦)

لم تكن فيه وليست فيه اليوم .

١ - في ابن النجار ، ص ٨٤ : " خازنتها " .

٢ - ح ٢ ، ص ٣٥٥ .

٣ - في ابن إسحاق : " للفجر " .

٤ - في النص : " بأقتاب " . تصحيف . التصويب من المرجاني ، ورقة ١٢٢ ، وابن النجار ، ص ٨٦ .

الأقتاب : مفرد القتب ، بالكسر : جميع أداة السانية . ( ابن منظور : لسان العرب ح ٢ ، ص ١٥٤ )  
٥ - في المرجاني ، وابن النجار : " تلى " .

٦ - أنظر المرجاني ، ١٢٣ .



قالوا : وأتى عمر، رضى الله عنه، بمجرة، من فضة فيها تماثيل، من الشام فكان يُجَمَّرُ بها المسجد ثم توضع بين يديه . فلما قدم إبراهيم (١) ابن يحيى ( بن محمد ) والياً على المدينة غيَّرها وجعلها سانجاً . (٢) قال الحافظ محب الدين : " وهى فى يومنا هذا منقوشة " . قال عفيف الدين المرجاني : (٣) وكذلك هى مستمرة إلى يومنا هذا . وأما تخليقه ، فروى : أن عثمان بن مظعون (٤) رضى الله تعالى عنه ، تفل فى المسجد فأصبح كئيباً ، فقالت له امرأته : مالي أراك كئيباً ؟ فقال : ما شئ ، إلا أني تفلت فى القبة وأنا أصلي . فَعَمَدْتُ ( إلى القبة ) ففسلتها ثم خلقتها ، فكانت أول من خلق القبة . (٥) وعن جابر بن عبد الله : (٦) أول من خلق القبة عثمان بن عفان ، رضى الله تعالى عنه . ثم لما حجت الخيزران أم موسى وهارون الرشيد ،

١ - ابن النجار .

إبراهيم بن يحيى بن محمد : إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله عباس .  
ولاه الخليفة المهدي العباسي المدينة المنورة في سنة ١٦٦ هـ .

( ابن خياط : تاريخ ، ج ٢ ، ص ٤٥٧ ، ٤٧١ ) .

٢ - ابن النجار ، ص ٨٤ .

٣ - ما ذكر هنا ساقط في المرجاني .

٤ - ابن النجار ، المصدر السابق .

عثمان بن مظعون : عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب بن حذافة بن جمح .

توفي في حياة الرسول ( ص ) . ( ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٥ ) .

٥ - ابن النجار .

٦ - أنظر ابن النجار ، ص ٨٤ .

فقال : " يا أبا بكر لا تبك " (١) ، إن آمن الناس في صحبتيه ،

وماله أبا بكر ، ولو كنت متخذاً من أمتي خليلاً لأتخذت أبا بكر ، ولكن  
أخوة الإسلام ومودته ، لا يبقين في المسجد بابٌ إلا سُدَّ ، إلا باب أبي بكر ،  
رضي الله تعالى عنه .

وكان باب أبي بكر ، رضي الله تعالى عنه ، في غربي المسجد . وروى  
ابن عباس ، رضي الله تعالى عنهما : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر  
بالأبواب كلها فسدت إلا باب علي ، رضي الله تعالى عنه .

\*

ذكر تجمير المسجد الشريف وتخليقه :

=====

ذكر أهل السير : أن عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى عنه ، أتى

بَسْفَطٍ من عود ، فقال : أجمروا به المسجد لينتفع به المسلمون . قال

(٢)

الحافظ محب الدين : فيقت سنة في الخلفاء إلى اليوم يومئذ في كل

عام بَسْفَطٍ من عود يجمر به المسجد ليلة الجمعة ويوم الجمعة عند

منبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من خلفه إذا كان الإمام يخطب .

١ - " يا أبا بكر لا تبك " . ليست في البخاري .

٢ - في النص : " أبوبكر " . خطأ . وفي البخاري " إن من آمن الناس على

في صحبته وماله أبا بكر " .

٣ - السَّفَطُ : الذي يُعَبَّى فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء ، والجمع أسفاط .

( ابن منظور : لسان العرب ، ج ٩ ، ص ١٨٧ ) .

٤ - ابن النجار ، ص ٨٤ .

\* التجمير والتخليق : البخور والدهن بالعطر .

(١)  
قال الطبري : " إذا كان قبره في بيته إتفقت معاني  
الروايات ، ولم يكن بينها خلاف ، لأن قبره ، صلى الله عليه وسلم ،  
في حجرته وهو بيته " .

ذكر سد الأبواب الشوارع في المسجد :

---

(٢)  
عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال : " خطب  
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : " إن الله تعالى خَيْرَ عبداً بين  
الدُّنْيَا ، وبين ما عِنْدَهُ ، فاختار ما عند الله " .  
فبكى أبوبكر ، رضي الله عنه ، فقلت في نفسي : ما يبكي هذا  
الشيخ أن يكون عبداً خَيْرَهُ (٣) الله تعالى بين الدنيا وبين ما  
عنده فاختار ما عند الله تعالى ؟ فكان رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، هو العبد (٤) ، وكان أبوبكر ، رضي الله تعالى عنه ، أعلمنا ،

---

١ - أنظر الشفاء ، ص ٩٢ .

٢ - البخاري ، باب علامات النبوة ، ح ٤ ، ص ١٩٠ - ١ . مع اختلافات في  
بعض الجمل .

٣ - في البخاري : " فمجبنا لبكائه أن يخبر رسول الله (ص) عن عبد خير " .

٤ - في البخاري : " هو المخير " .



منبر صاحب اليمن إلى حاصل الحرم وهو باق فيه ونصب هذا مكانه ، وطوله أربعة أذرع ، ومن رأسه إلى عتبه سبعة أذرع يزيد قليلاً ، وعدد درجاته سبع بالمقعد . والمنقول : أن ما بين المنبر

بـ ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذي كان صلى فيه ، إلى أن توفي صلى الله عليه وسلم ، أربعة عشر ذراعاً ( وشبراً ) .  
٥٢ (١)

(٢) وأما الروضة الشريفة : فتقدم في باب الفضائل قوله ، صلى الله

عليه وسلم ، : " ما بين قبوري ومنبري روضة من رياض الجنة " . وقد تقدم (٣)

(٤) معنى الحديث . وفي حديث آخر : " ما بين حجرتي ومنبري روضة من رياض الجنة " . وفي رواية : " ما بين بيتي ومنبري " .  
(٥)

(٦) قال القاضي عياض : " قال الطبري : فيه معنيان : أحدهما ، أن (٧)

المراد بالبيت : بيت سكناه على الظاهر ، مع أنه روي ما يبينه : " ما بين

حجرتي ومنبري " ، والثاني ، أن المراد بالبيت هنا : " القبور " وهو قول (٨)

(٣) زيد بن أسلم في هذا الحديث ، كما روي : " ما بين قبوري ومنبري " .

١ - المطري .  
٢ - أنظر ما سبق ذكره حول هذا الموضوع ، في مقدمة التحقيق .

٣ - الموطأ ، ص ١٣٣ .

٤ - مسلم ، كتاب الحج ، ح ٢ ، ص ١٠١٠ ( بيروت ، ١٩٥٦ م ) .

٥ - الموطأ ، ص ١٣٣ .

٦ - الشفاء ، ص ٩٢ .

٧ - لعنه الطبري ، محمد بن جرير بن يزيد ( ت ٣١٠ هـ ) . له ترجمة في : السيوطي : تذكرة الحفاظ ، ح ٢ ، ص ٣٥١ . وما ذكر لم أجده في تفسير الطبري .

٨ - في النص : " هو قول " . تطبيع ، التصويب من الشفاء .

فوتِه . قال الفقيه يعقوب بن أبي بكر: سمعت ذلك ممن أدركت:

بأن بعض الخلفاء جدد المنبر واتخذوا من بقايا أعواده أمشاطاً،

وأن المنبر المحترق هو الذي جددته الخليفة المذكور وهو الذي أدركه

الشيخ محب الدين ( بن النجار ) قبل إحتراق المسجد الشريف .<sup>(١)</sup>

فإن الحافظ محب الدين كتب التاريخ في سنة ثلاث وتسعين

وخمس مائة ، وتوفى سنة ثلاث وأربعين وستائة ، وكان إحتراق المسجد

ليلة الجمعة أول رمضان سنة أربع وخمسين وستائة ، كما سيأتي .

قال الشيخ جمال الدين : ثم أن الملك المظفر ( صاحب اليمن )<sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup>

عمل منبراً وأرسله في سنة ست وخمسين وستائة ونصب في موضع منبر

النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رمانته من الصندل . ولم يزل إلى سنة<sup>(٤)</sup>

ست وستين وستائة ، عشر سنين ، يخطب عليه . ثم أن الملك الظاهر

( ركن الدين بيبرس الصالح )<sup>(٥)</sup> أرسل هذا المنبر الموجود اليوم ، فحمل<sup>(٦)</sup>

١ - المطري . ٢ - المطري ، ص ٣٢ .

٣ - المطري . الملك المظفر : يوسف بن عمر بن رسول . توفي سنة ٦٩٤ هـ .

أنظر ترجمته في القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٣١ .

٤ - في النص : " رمانتان " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٥ - المطري .

٦ - أي زمن المطري . وقد ذكر أن هذا المنبر بقي إلى سنة ٧٩٧ هـ حيث

قلع بعد أن أرسل سلطان مصر الظاهر برقوق منبراً من قبله ، وبقي هذا

المنبر إلى ما بعد سنة ٨٢٠ هـ وأُتي بمنبر آخر إحترق في حريق المسجد

النبوي الثاني سنة ٨٨٦ هـ . ( الوفا ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ - ٤١٠ ) .

قال الشيخ جمال الدين<sup>(١)</sup> : وذكر لي يعقوب بن أبي بكر

(٢)

ابن أُوحد ، من أولاد الجبّارين بالمدينة الشريفة ، وكان ( أُوحد )

أبو بكر فراشاً من قوام المسجد الشريف ، وهو الذي كان حريق

المسجد على يديه ، واحترق هو أيضاً في حاصل الحرم : أن هذا

(٣)

المنبر ، ( الذي ) زاده معاوية ورفع منبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

ووجد قد تهافت على طول الزمان وأن بعض خلفاء بني العباس جدد ،

(٤)

وأخذ من بقايا أعماد منبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمشاطاً للتبرك

(٥)

بها وعمل المنبر الذي ذكره ابن النجار ، وهو المذكور أولاً ، فإنه قال

(٦)

في تاريخه : وطول المنبر اليوم ثلاثة أذرع وشبر وثلاثة أصابع ، والدكة

التي هو عليها من رخام طولها شبر وعقد ، ومن رأسه إلى عتبة خمسة

أذرع وشبر وأربعة أصابع ، وقد زيد فيه اليوم عبتان وجعل عليه

باب يفتح يوم الجمعة .

(٧)

قال الشيخ جمال الدين : فدل ذلك على أن المنبر الذي احترق

(٨)

غير المنبر الأول الذي عمله معاوية ورفع منبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

١ - المطوي ، ص ٣٠ .

٢ - المطوي .

٣ - المطوي .

٤ - في النص : " اتخذوا " . تصحيف ، التصويب من المطوي .

٥ - في النص : " بها والمنبر " . تطبيع ، التصويب من المطوي .

٦ - ابن النجار ، ص ٨٢ .

٧ - المطوي ، ص ٣١ .

٨ - في المطوي : " وجعل " .



وذكر ابن زَيْلَةَ<sup>(١)</sup> أيضاً : أن المهدي بن المنصور لما حج<sup>(٢)</sup>  
سنة إحدى وستين ومائة، قال للإمام مالك بن أنس، رحمه الله  
تعالى : أريد أن أعيّد منبر النبي، صلى الله عليه وسلم، على حاله الأول .  
فقال له مالك : إنما هو من طرفاء وقد شد رالى هذه العيدان  
وسمر، فمتى نزعته خفت أن يتهافت فلا أرى تغييره، فتركه المهدي  
على حاله .<sup>(٣)</sup>

قيل : أن المهدي فرق في هذه الحجة ثلاثين ألف ألف  
درهم ومائة ألف وخمسين ألف ثوب، وحمل راليه الثلج من بغداد  
الى مكة، وكسا البيت الحرام ثلاث كساوى، بيضاء، وحمراء، وسوداء . توفي<sup>ب</sup>  
ماسبذان بموضع يقال له : الرّزّ<sup>(٤)</sup> في المحرم سنة تسع وستين ومائة .<sup>(٥)</sup>

١ - المطوي، ص ٣٠ .

٢ - المهدي بن المنصور : الخليفة العباسي محمد بن أبي جعفر المنصور . استخلف  
سنة ١٥٨ هـ . وتوفي سنة ١٦٩ هـ . ( ابن ماجه : تاريخ الخلفاء، ص ٣٧ ) .  
( تحقيق محمد مطيع الحافظ، ط ١، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م ) .

٣ - في النص : " تركته " . تطبيع، التصويب من المطوي .

٤ - في النص : " ماسندان " . تصحيف، التصويب من اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب  
ابن جعفر بن واضح ( ت ٢٨٤ هـ ) : تاريخ اليعقوبي، ح ٢، ص ٤٠١ ( بيروت،  
١٣٧٩ هـ ) . ماسبذان : بفتح السين والباء الموحدة والذال معجمة : من قرى  
فارس . ( ياقوت، ح ٤، ص ٣١٣ ) .

٥ - في النص : " الرز " بالذال المهملة . تصحيف، التصويب من اليعقوبي، المصدر  
السابق . الرز : قرية بفارس بينها وبين ماسبذان عدة فراسخ .

( ياقوت، المصدر السابق ) .

(١) وعرضه ذراع في ذراع، وتربيعة سوا، وعدد درجاته ثلاث

بالمقعد، وفيه خمسة أعواد من جوانبه الثلاث. قال الشيخ جمال

(٢) الدين : هذا ما كان عليه في حياة رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

وفي خلافة أبي بكر وعمر وعثمان، رضى الله تعالى عنهم، فلما حج <sup>١</sup>/<sub>٥١</sub> معاوية، رضى الله تعالى عنه، في خلافته كساء قبطية، ثم كتب

إلى مروان، وهو عامله على المدينة : أن أرفع المنبر عن الأرض.

فدعا له النجارين ورفعوه عن الأرض وزادوا من أسفله ست درجات (٣) (٤)

( ورفعوه عليها ) وصار المنبر تسع درجات بالمجلس .

(٥) قال ابن زبالة : لم يزد فيه أحد قبله ولا بعده. قال

(٦) الشيخ جمال الدين : " هذا في زمان محمد بن زبالة " .

(٧) روى أيضاً عن ابن زبالة أن طول منبر النبي، صلى الله عليه

وسلم، بما زيد فيه أربعة أذرع، ومن أسفله عتبة .

١ - أنظر المطوي، ص ٣٠ . ويراد بـ " عرضه " أي عرض مقعده . أنظر الخلاصة، ص ٢٣٥ .

٢ - المطوي، ص ٣٠ .

٣ - المطوي .

٤ - في المطوي : " فصار للمنبر " .

٥ - نفسه .

٦ - المطوي، ص ٣٠ .

٧ - نفسه .

عبد العزيز، رضى الله تعالى عنه، علمه صباح، غلام العباس بن عبد المطلب.

قال الواقدي<sup>(١)</sup> : وذلك في السنة الثامنة من الهجرة، إتخذ

ب. هـ. درجتين ومعمدة .  
(٢)

قال ابن أبي الزناد : كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

يجلس على المنبر ويضع رجله على الدرجة الثانية، فلما ولي أبوبكر،

رضى الله عنه، قام على الدرجة الثانية ووضع رجله على الدرجة الثالثة

السفلى، فلما ولي عمر، رضى الله عنه، قام على الدرجة السفلى ووضع

رجليه على الأرض إذا قعد، فلما ولي عثمان، رضى الله تعالى عنه، فعل

كما فعل عمر، رضى الله تعالى عنه، ست سنين ثم علا فجلس موضع

النبي، صلى الله عليه وسلم، وكسا المنبر قبطية .

(٣)

وذكر الشيخ محب الدين عن محمد بن الحسن بن زبالة قال :

كان طول منبر النبي، صلى الله عليه وسلم، الأول : في السماء، ذراعان وشبر

(٤)

وشلاثة أصابع، وعرضه ذراع راجح، وطول صدره، وهو مسند النبي، صلى

(٥)

الله عليه وسلم، ذراع وطول رمانتي المنبر اللتين كان يمسكهما، صلى الله عليه وسلم،

إذا جلس يخطب، شبر وأصبعان .

١ - أنظر ابن النجار، ص ٨٠ . وفي الوفاء، ح ٢، ص ٤٠٠ قوله " نقله ابن النجار عن الواقدي " كذا .

الواقدي : محمد بن عمر بن واقد الأسلمي، الواقدي، المدني القاضي، نزيل بغداد، مات سنة ٢٠٧ هـ . ( ابن حجر : تقريب التهذيب، ح ٢، ص ١٩٤ ) .

٢ - ابن النجار، ص ٨١ .

٣ - ابن النجار، ص ٨٢ .

٤ - في ابن النجار : " مستند " .

٥ - في النص : " الذي كان يمسكها " . خطأ، التصويب من ابن النجار .



( )

وعن ابن أبي الزناد : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان

يخطب في يوم الجمعة إلى جذع في المسجد ، فقال : إن القيام قد

يَشُقُّ عَلَى . وشكا ضعفاً في رجليه . فقال له تميم الداري ، وكان

أُ من أهل فلسطين: يا رسول الله. أنا أعمل لك مِثْبَرًا كما رأيت يصنع

6.

بِالشَّامِ ؟ قَالَ : فَلَمَّا اجْتَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذُو الرِّايِ مِنْ

أصحابه على إتيانها، قال العباس بن عبد المطلب : أن لي غلاماً

يقال له: فلان **أَعْمَلُ** الناس، فقال له النبي، صلى الله عليه وسلم: فمروه

يعمل . فأرسل إلى أُمِّةٍ بالغابة فقطعها ، ثم عطاها درجتين ومجلسا ،

ثم جاء بالمنبر فوضعه في موضعه اليوم .

( ३ )

ثم راح رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يوم الجمعة فلما جاوز الجندع

يريد المنهر حن الجذع ثلاث مرات كأنه خوار بقرة ،حتى إرتاع الناس

وقام بعضهم على رجليه، وأقبل رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حتى مسه

بيده فسكن فما سمع له صوت بعد ذلك ، ثم رجع رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم، إلى المنبر فقام عليه . وقد روى أن هذا الغلام، الذي صنع المنبر

إِسْمِهِ مِينَا، بَيَّا، سَاكِنُهُ مِثْلُ ثَنَاءٍ مِنْ أَسْفَلٍ بَعْدَهَا نُونٌ . وَقَالَ عَمْرِو بْنُ

١ - في النص: "ابن الزناد". تطبيع، التصويب من ابن سعد، ج ١، ص ٢٤٩ - ٥٠، ابن النجار، ص ٧٩ - ٨٠. مع إختلافات في العبارة.

٢ - في ابن سعد: " فشاير رسول الله (ص) المسلمين في ذلك فرأوا أن يتخذوه ".

۳ - فی ابن سعد ، وابن النجار : " کلاب " .

٤ - كذا في النص . وفي ابن النجار، ص ٨٠ : " راح ،إليه " . أنظر ابن سعد

الله عليه وسلم ، رآني امرأة : " أنظري غلامك النجار يعمل لي أعواداً<sup>(١)</sup>  
أجلس عليهن إذا كمت الناس " .<sup>(٢)</sup> فعل هذه الثلاث الدرجات ، ثم  
أمر بها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فوضعت هذا الموضع ، وهي  
من طرفاء الغابسة .

والطرفاء : شجر يشبه الأثل ، إلا أن الأثل أعظم منه .  
وعن جابر بن عبد الله : أن امرأة من الأنصار قالت لرسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه فإن  
لي غلاماً نجاراً ؟ فقال : إن شئت . فعمل له المنبر .<sup>(٣)</sup>  
وعن عبد الله بن عمر ، رضي الله تعالى عنهما : أن رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، لما بَدَّ ن قال له تميم الداري : ألا أتخذ لك منبراً<sup>(٤)</sup>  
يا رسول الله يجمع أو يحمل ، عظامك ؟ قال : " بلى " . قال : فاتخذ  
له منبراً مرقأتين .

- 
- ١ - في البخاري : " مري " .
  - ٢ - في النص : " عوادا كل الله عليها " . تصحيف ، التصويب من أبي داود .
  - ٣ - في النص : " الثلاثة " . خطأ .
  - ٤ - البخاري ، كتاب الصلاة ، ج ١ ، ص ١١٦ ( طبعة دار الفكر ) .
  - ٥ - أبوداود ، ج ١ ، ص ٣٨٩ .
  - ٦ - في النص : " قاله تميم " . تصحيف ، التصويب من أبي داود .  
تميم الداري : تميم بن أوس بن خازجة ، من بني الدار بن هاني  
ابن حبيب بن نمارة بن لخم ، مات سنة ١١١ هـ .  
( ابن خياط : الطبقات ، ص ٧٠ : التاريخ ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ ) .

(١) قال المرجاني : قلت والله أعلم : أن هذا الجذع الذي

ذكره ابن النجار وأنه في القبلة باق إلى اليوم ، لعله الذي (٢)

قاس به الشيخ أبو حامد ، وقطعه ابن حنّاء . قال الشيخ جمال الدين :

وكان ذلك قبل حريق المسجد الشريف .

ذكر منبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وروضته الشريفة :

~~~~~

(٥)

(٤)

عن أبي حازم : أن نفرًا جاءوا إلى سهل بن سعد وقد

تمادوا في المنبر من أي عود هو ؟ فقال : أما والله إني لأعرف

من أي عود هو ومن عله ، ورأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أول ب
٤٩

يوم جلس عليه . فقلت له : فحدثنا . فقال : أرسل رسول الله ، صلى

١ - من ضمن الساقط في المرجاني .

٢ - أنظر ص ١٤٦ هامش رقم ٢ .

٣ - المطري ، ص ٣٦ .

٤ - في النص : " ابن حازم " . تصحيف ، التصويب من أبي داود ، ح ١ ، ص ٣٨٨ :

أنظر أيضاً البخاري ، كتاب الصلاة ، ح ١ ، ص ١١٦ . مع اختلافات في العبارة

أبو حازم : سلمة بن دينار المدني . كان يقص في مسجد المدينة .

توفي بعد سنة ١٤٠ هـ .

(المعارف ، ص ٤٧٩) .

٥ - مر ص ١٤٥ هامش رقم ١ .

في مقام النبي، صلى الله عليه وسلم، فلم نقدر على أحد يذكر لنا^(١)
 شيئاً حتى أخبرني محمد بن مسلم بن السائب، صاحب المقصورة:^(٢)
 أنه جلس إلى جنبه أنس بن مالك فقال: تدري لم صنع هذا العود؟
 ولم أسأله، فقلت: لا أدري. قال: كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم،^(٣)
 يضع عليه يمينه ثم يلتفت، إلينا فيقول: "استموا واعدلوا صفوفكم". فلما
 توفي رسول الله، صلى الله عليه وسلم، سرق العود فطلبه أبوبكر فلم
 يجده ثم وجدته عمر عند رجل من الأنصار بقبا قد دفنه في الأرض
 فأكلته الأرضة^(٤)، فأخذ له عوداً فشقه وأدخله فيه ثم شعبه ورده، إلى
 الجدار. وهو العود الذي وضعه عمر بن عبدالعزيز في القبة، وهو^(٥)
 الذي في المحراب اليوم باق. قال مسلم بن حيان: "كان ذلك
 العود من طرفاء الغابة". وقيل: بل كان من الجذع المذكور.

-
- ١ - في ابن النجار: "فلم نجد أحداً يذكر لنا منه شيئاً".
 - ٢ - محمد بن مسلم بن السائب: محمد بن مسلم بن السائب بن خباب، المدني صاحب المقصورة، مقبول، من الطبقة الخامسة، وهم ممن مات بعد المائة.
 (نفسه، ص ٢٠٧).
 - ٣ - "ولم أسأله" ليست في ابن النجار. وفي المطري، ص ٣٦ عن ابن النجار:
 "وما أسبابه".
 - ٤ - في النص: "الأرض". تصحيف، التصويب من ابن النجار، ص ٨٩.
 - ٥ - كذا في النص وكذلك في الوفا، ص ٢٤٠، ص ٤٥٦. وفي ابن النجار، ص ٨٩:
 مسلم بن خباب، والمطري، ص ٣٦: مسلم بن حباب. لم أجد له ترجمة.

عالية فيتعلق النساء والرجال إليها . فلما كانت سنة إحدى (١)

وسبعمائة جاور صاحب زين الدين أحمد بن محمد بن علي (بن محمد)
(١)

المعروف (بابن) حنّا (فرأى ذلك فاستعظمه) ، فأمر بقطعها فقلعت ،

وهي اليوم في حاصل الحرم الشريف ، ثم توجه إلى مكة ، في أثنائها

السنة ، فرأى أيضاً ما يقع من الفتنة عند دخول البيت الحرام ، من

الرجال والنساء ، (وتعلق الناس بعضهم ببعض وحمل النساء على أغناق

الرجال) (٢) للإستسكان بالعروة الوثقى في زعمهم ، فأمر بقطع ذلك (٤)
(٣)
(٥)

المثال . والحمد لله .

وأما العود الذي في الأسطوانة التي عن يمين مصلّى

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو الجذع المتقدم ذكره ، فقال الحافظ

محب الدين : روى عن مصعب بن ثابت قال : طلبنا علم العود الذي (٦)
(٧)

١ - المطري ، ص ٣٥ . صاحب زين الدين : من وزراء الدولة الأيوبية وكان جده صاحب
بها الدين علي بن سديد الدين محمد بن سليم بن حنا الوزير صاحب من أمراء الشام
والجزيرة في سنة ٦٦٩ هـ . أنظر ابن شداد ، عز الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن
إبراهيم (ت ٦٨٤ هـ) : الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة ، ج ٢ ، ص ١١٨ .
(تحقيق سامي الدهان ، دمشق ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م) .

٢ - المطري .

٣ - في النص : " لاستمال العروة " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٤ - في المطري : " بقلع " .

٥ - نفس النص عن المطري في الوفا ، ج ١ ، ص ٣٧٢ - ٣ .

٦ - ابن النجار ، ص ٨٩ . بتصرف يسير .

٧ - مصعب بن ثابت : مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ، الأسدي .

لين الحديث . مات سنة ١٥٧ هـ . (ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٢٥١) .

(١)
وقال ابن أبي الزناد : لم يزل الجذع على حاله ، زمان

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر وعمر ، رضى الله تعالى عنهما ،

فلما هدم عثمان ، رضى الله تعالى عنه ، المسجد اختلف في الجذع فمنهم

من قال : أخذه أبي بن كعب ، ومنهم من قال : دفن في موضعه .

(٢)
قال الحافظ محب الدين : " وكان الجذع في موضع الأسطوانة

المخلقة ، عن يمين محراب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عند الصندوق " وذكر

(٣)
الشيخ جمال الدين : أنه كان لاصقاً بجدار المسجد القبلي في موضع
(٤)

كرسي الشعبة اليمنى التي عن يمين (الإمام) المصلي في مقام

أ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والأسطوانة التي قبلي الكرسي ، متقدمة عن
٤٨

موضع الجذع ، فلا يعتمد على قول من جعلها موضع الجذع . وفي الأسطوانة

خشبة ظاهرة مثبتة بالرصاص بموضع كان في حجر من حجارة الأسطوانة

مفتوح قد حوط عليه بالبياض والخشبة ظاهرة . تقول العامة : هذا

الجذع . وليس كذلك ، بل هو من حطة البدع التي تجب إزالتها ،
(٥) (٦)

لئلا يفتتن بها (الجهال) ، كما أزيلت الجزعة التي في المحراب

١ - أنظر ابن النجار ، ص ٧٨ .
ابن أبي الزناد : محمد بن عبد الرحمن بن أبي الزناد (ت ١٩٥ هـ) . أنظر المعارف
ص ٤٦٥ .

٢ - ابن النجار ، ص ٧٩ .

٣ - المطري ، ص ٣٥ . مع إختلافات في الصياغة .

٤ - المطري ، ص ٣٥ .

٥ - المطري .

٦ - الجزعة : ضرب من الخرز اجتمع فيه سواد وبياض (الزمخشري : الفائق =

(١)

أن أكلته الأرضة .

(٢)

وذكر الإسفراييني : " أن النبي صلى الله عليه وسلم دعاه

إلى نفسه فجاءه يخرق الأرض فالتزمه ثم أمره فعاد إلى مكانه " .
(٣)

وفي حديث أبي بريدة ، قال ، يعني النبي صلى الله عليه وسلم :

إن شئت أردك إلى الحائط الذي كنت فيه ، ينبت لك عروك ويكمل لك

خلقك ويجدد لك خوص وثمره ، وإن شئت اغرسك في الجنة فيأكل أوليا .
(٤)

ب
٤٧

الله تعالى من ثرك . ثم أصفى له النبي صلى الله عليه وسلم ، يسمع ما

يقول ، فقال : بل تفرسني في الجنة يأكل مني أوليا . الله تعالى وأكون
(٥)

في مكان لا أبلس فيه . فسمعه من يليه . فقال النبي صلى الله عليه

وسلم : قد فعلت ، ثم قال : اختار دار البقا على دار الفنا .
(٦)

قالت عائشة ، رضي الله تعالى عنها : لما قال له النبي ، صلى

الله عليه وسلم ذلك ، غار الجذع فذهب .

وقصة الجذع نظير إحياء الموتى لعيسى ، عليه السلام ، وأكبر .

١ - في النص : " الأرض " . تصحيف ، التصويب من ابن سعد ، نفسه .

٢ - في النص : " الإسفراييني " . لعله تصحيف ما أثبت في النص المحقق : وهو
الشيخ أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني (٣٤٤ - ٤٠٦ هـ) أنظر ترجمته

في السُّبُكِي : طبقات الشافعية . ٤ ، ص ٦١ - ٧٤ .

٣ - كذا في النص . ولعله تصحيف أبي بريدة الأسلمي ، ويقال : أبو بريدة مات سنة ٦٥ هـ تقريباً
(ابن خياط : الطبقات ، ص ٩٠ . ابن حجر : الإصابة ، ٤ ، ص ١٩) .

٤ - في ابن النجار ، ص ٧٨ : " وثمر " .

٥ - في ابن النجار : " لا أداس " .

٦ - ابن النجار .

وفي رواية أنس : حتى ارتج المنبر بخواره . وروى : بجواره ،
 بالجيم . وفي رواية سهل^(١) : وكثر بكاء الناس لما رأوا به . وفي
 رواية المطلب : حتى تصدع وانشق ، حتى جاء النبي ، صلى الله
 عليه وسلم ، فوضع يده عليه فسكت ، زاد غيره : فقال ، صلى الله عليه
 وسلم : إن هذا بكى لما فقد من الذكر^٥ .
 (٣)
 وزاد غيره : والذي نفسي بيده لو لم ألتزمه لم يزل هكذا إلى يوم
 القيامة ، تحزنًا على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . فأمر به النبي ،
 صلى الله عليه وسلم فدفن تحت المنبر . كذا في حديث المطلب وسهل
 (٤)
 ابن سعد وإسحاق عن أنس . وفي بعض الروايات : جعل في السقف .
 (٥)
 وقيل : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا صلى (صلى) إليه .
 (٦)
 فلما هدم المسجد أخذ أبو^(٧) (بن كعب) فكان عنده ، إلى

-
- ١ - سهل : سهل بن سعد الساعدي ، كنيته أبو العباس . مات بالمدينة سنة ٩١ هـ ، وقيل : سنة ٨٨ هـ . (نفس المصدر ٢٥ ، ابن سعد ، ١ ، ص ٢٥٠) .
 - ٢ - ابن سعد ، نفس المصدر ، ص ٢٥٢ .
 - المطلب : لعنه المطلب بن أزهري بن عبد عوف بن الحارث بن زهرة بن كلاب ،
 ممن له إسلام قديم وشهد أحدًا . (نفس المصدر ، ٤ ، ص ١٢٤) .
 - ٣ - ابن ماجه ، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٣ هـ) : السنين ، ١ ،
 ص ٤٣٣ (تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، ١٩٥٣ م) .
 - ابن خنبل : المسند ، ٤ ، ص ٥٧ .
 - ٤ - وإسحاق : لعنه إسحاق بن عبد الله بن أبي المهاجر . وقد ذكر ابن حجر ، أنه
 الذي أخرج له ابن ماجه ، وهو مقبول . (تقريب التهذيب ، ١ ، ص ٥٩) .
 - ٥ - ابن ماجه ، المصدر السابق .
 - ٦ - نفسه .
 - ٧ - ابن سعد ، ١ ، ص ٢٥٢ .

(١)

إليها ، فلما كثر الناس قالوا : ابنوا له منبراً . فبنوا له منبراً له عبتان . فلما قام على المنبر يخطب حنت الخشبة ، صلى الله عليه وسلم ، قال أنس : فأننا في المسجد فسمعت الخشبة تحن حين الواله ، فما زالت تحن حتى نزل ، إليها فاحتضنها فسكنت .

(٣)

(٢)

وكان الحسن إذا حدث بهذا الحديث بكى وقال : يا

عباد الله الخشبة تحن إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم شوقاً

(٤)

إليه ، لمكانه من الله عز وجل ، فأنتم أحق أن تشاققوا ، إلى لقاءه .

(٥)

وعن جابر بن عبد الله : " كان المسجد مسقوفاً على جذوع

نخل ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا خطب يقوم ، إلى جذع منها ،

١
٤٧

فلما صنع المنبر سمعنا لذلك الجذع صوتاً كصوت العشار .

= في : ابن حبان : مشاهير علماء الأمصار ، ص ٣٧ .

١ - في ابن النجار ، والمطري : " قال : ابنوا لي " .

٢ - الحسن بن أبي الحسن يسار ، أبو سعيد البصري ، كان من علماء التابعين (ت . ١١ هـ)

(ابن حبان : المصدر السابق ، ص ٨٨) .

٣ - ابن النجار ، ص ٧٧ - ٨ .

٤ - " لمكانه من الله عز وجل " ليست في ابن النجار .

٥ - ابن سعد ، ج ١ ، ص ٢٥٣ .

جابر بن عبد الله : من بني جشم بن الخزرج ، ممن شهد العقبة ثم شهد بدرأ

توفي سنة ٧٨ هـ . (ابن حبان : المصدر السابق ، ص ١١) .

رضى الله تعالى عنها ، والواقف المصلي اليها يكون باب جبريل ،
 المعروف قديماً بباب عثمان رضى الله تعالى عنه ، على يساره .
ب ٤٦
 وحولها الدرايزين الدائر على حجرة النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 وقد كتب فيها بالرخام : هذا متجدد النبي ، صلى الله عليه وسلم .
 (١) (٢) (٣)
 قال الحافظ محب الدين : (وهذه الأسطوانة وراء) بيت فاطمة
 (٤) (٥)
 رضى الله تعالى عنها ، من جهة الشمال ، وفيها محراب إذا توجه
 (٦)
 المصلي اليها كانت يساره ، إلى باب عثمان ، رضى الله تعالى
 عنه .

ذكر قصة الجذع :

(٧)
 عن أنس ، رضى الله تعالى عنه ، قال : " كان رسول الله ،
 صلى الله عليه وسلم ، يخطب يوم الجمعة ، إلى جنب خشبة مسنداً ظهره

١- ابن النجار ، ص ٧٧ .

٢- ابن النجار .

٣- في النص : " وبيت " . خطأ ، التصويب من ابن النجار .

٤- " من جهة الشمال " ليست في ابن النجار ، وقد وردت في المطري ، ص ٣٧ .

٥- في النص : " وفيه " . خطأ ، التصويب من ابن النجار .

٦- في ابن النجار : " الرجل " .

٧- ابن النجار ، ص ٧٧ ، المطري ، ص ٣٥ . ولفظ آخر في ابن حنبل ، الإمام أحمد

ابن محمد (١٦٤ - ٢٤١ هـ) : المسند ، ٤ ، ص ١٢٨ (شرح أحمد محمد

شاكر ، دار المعارف ، ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م) . أنظر ترجمة أنس ابن مالك (ت ٩١ هـ)

ذَكَرَ صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اللَّيْلِ :

(١)

رَوَى عِيسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : " كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَطْرَحُ حَصِيرًا كُلَّ لَيْلَةٍ إِذَا انْكَثَتِ النَّاسُ وَرَأَيْتُ
عَلَى رِجْلِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ ، ثُمَّ يَصَلِّيُ صَلَاةَ اللَّيْلِ . قَالَ عِيسَى : وَذَلِكَ
مَوْضِعُ الْأُسْطُوَانِ الَّذِي مَا يَلِي الدَّوْرَ عَلَى طَرِيقِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ .

(٢)

وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَيْلٍ قَالَ : " مَرَّ بِي مُحَمَّدُ بْنُ

الْحَنْفِيَّةِ وَأَنَا أَصْلِي رَأَيْتُهَا فَقَالَ لِي : أَرَأَيْكَ تَلْزِمُ هَذِهِ الْأُسْطُوَانَةَ
هَلْ جَاءَكَ فِيهَا أَثَرٌ ؟ قُلْتُ : لَا . قَالَ : فَالْزِمِهَا فَإِنَّهَا كَانَتْ
(٣)

مَصَلَّى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنَ اللَّيْلِ " . ثُمَّ قَالَ : قُلْتُ : هَذِهِ

الْأُسْطُوَانَةُ ؟ قَالَ : نَعَمْ .

(٤)

قَالَ الشَّيْخُ جَمَالُ الدِّينِ : " وَهَذِهِ الْأُسْطُوَانَةُ خَلْفَ بَيْتِ فَاطِمَةَ ،

١ - ابْنُ النُّجَّارِ ، ص ٧٦ - ٧ ، الْمَطْرِي ، ص ٣٦ - ٧ . عِيسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : لَعَلَّه
عِيسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أُنَيْسٍ ، بِالتَّصْفِيرِ ، الْأَنْصَارِيُّ الْمَدَنِيُّ مِنَ الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ ،
الَّذِينَ جَلَّ رَوَايَاتُهُمْ عَنْ كِبَارِ التَّابِعِينَ كَالزُّهْرِيِّ وَيَذْكُرُ أَنَّ وَالِدَهُ ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ
أُنَيْسٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَيُقَالُ : عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أُنَيْسٍ الْجُهَنِيُّ ، أَبُو يَحْيَى الْمَدَنِيُّ ، حَلِيفُ
الْأَنْصَارِ مَاتَ بِالشَّامِ سَنَةَ ٥٤ هـ ، صَاحِبِي لَهُ حَدِيثٌ رَوَاهُ عَنْهُ ابْنُهُ عِيسَى .

(ابْنُ حَجَرٍ : تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ ، ج ١ ، ص ٤٠٢ ، ج ٢ ، ص ٩٩) .

٢ - أَصْلُ النَّصِّ فِي ابْنِ النُّجَّارِ ، ص ٧٧ ، وَعَنْهُ نَقَلَ الْمَطْرِي ، ص ٣٦ - ٧ وَغَيْرُهُ كَالسُّمَّوْدِيِّ
فِي الْخُلَاصَةِ ص ٢٤٥ . وَلَمْ أَجِدْ بَعْدَ تَرْجُمَةِ لِسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَيْلٍ .

٣ - مِنْ " ثُمَّ قَالَ " . لَيْسَتْ فِي النُّصُوصِ السَّابِقَةِ .

(١)
وقال يزيد بن أبي أُمّية : " ليتها تُركت حتى يَقْصُرَ الناس
من البنّيان ويروا ما رضى الله عز وجل لنبيه ، صلى الله عليه
وسلم ، ومفاتيح الدنيا بيده " .

وأما بيت فاطمة ، رضى الله تعالى عنها ، فإنه كان خلف
بيت النبی ، صلى الله عليه وسلم ، عن يسار المصلّى إلى القبلة ،
وكان فيه خوخة إلى بيت النبی ، صلى الله عليه وسلم ، وكان النبی ،
صلى الله عليه وسلم ، إذا قام من الليل إلى المخرج ، اطلع منها
يعلم خبرهم . وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يأتي بابها
كل صباح فيأخذ بِعَضَادَتِهِ ويقول : الصلاة الصلاة إنما يريد
نَا الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً .

٤٦

(٤)
قال الجافظ محب الدين ابن النجار : " ويتها اليوم حوله
مقصوره ، وفيه حراب وهو خلف حجرة النبی ، صلى الله عليه وسلم " .
(٥)
قال عفيف الدين المرجاني : وهو اليوم أيضاً باق على ذلك .

١ - في ابن سعد : " قال أبو أُمّية بن سهل بن حنيف " .
وأبو أُمّية ، أحد بني بَيَاضَة من الأنصار ، له صحبة .

(ابن حجر : الإصابة ، ج ٤ ، ص ٩) .

٢ - في ابن سعد : " عن البنّا " .

٣ - في النحر : " منه " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار ، ص ٧٥ . والضمير

هنا يعود للخوخة .

٤ - ص ٧٦ .

٥ - ما ذكر هنا ساقط في المرجاني ضمن ما فقد من مخطوط الحرم .

أَبْصَارِ النَّاسِ ، فَقَالَ : يَا أُمَّ سَلِيمَةَ (١) شَرُّ مَا ذَهَبَ فِيهِ مَالُ
الْمُسْلِمِينَ الْبُئْيَانُ .

(٢)
قَالَ عَطَاءُ الْخُرَسَانِيُّ : " أَدْرَكَتْ حُجَرَ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ عَلَى أَبْوَابِهَا الْمُسُوحُ مِنْ شَعْرِ أَسْوَدَ ، فَحَضَرَتْ
كِتَابُ الْوَلِيدِ (بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ) يُقْرَأُ ، بِأَمْرِ بِإِدْخَالِهِمْ فِي الْمَسْجِدِ ، فَمَا
رَأَيْتُ بَاكِئاً أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ . وَسَمِعْتُ سَعِيدَ بْنِ الْمُسَيَّبِ يَقُولُ ،
يَوْمَئِذٍ : وَاللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنَّهُمْ يَتْرَكُونَهَا عَلَى حَالِهَا ، يَنْشَأُ نَاسٌ مِنْ
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، فَيَقْدُمُ الْقَادِمُ مِنَ الْآفَاقِ ، فَيَبْزِي مَا إِكْتَفَى بِهِ رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي حَيَاتِهِ ، فَيَكُونُ ذَلِكَ مَا يَزْهَدُ النَّاسُ
فِي التَّكَاثُرِ وَالْفَخْرِ " .

-
- ١ - ابْنُ سَعْدٍ .
 - ٢ - أَنْظَرَ نَفْسَ النَّصِّ فِي ابْنِ سَعْدٍ ، نَفْسُهُ .
 - عَطَاءُ الْخُرَسَانِيُّ : الْمَفْصَرُ عَطَاءُ بْنُ مُسْلِمَ بْنِ مَيْسَرَةَ الْخُرَسَانِيُّ (٥٠ - ١٣٥ هـ)
أَنْظَرَ ابْنَ الْعِمَادِ : شَذَرَاتُ الذَّهَبِ ، ١ : ص ١٩٢ ، الزُّرْكَانِيُّ ، ٤ : ص ٢٣٥ .
 - ٣ - ابْنُ سَعْدٍ .
 - ٤ - كَذَا فِي النَّصِّ ، وَفِي ابْنِ سَعْدٍ : " بِإِدْخَالِ حَجَرِ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ " .
 - ٥ - سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ بْنُ حَزْنٍ بْنِ أَبِي وَهْبٍ الْمَخْزُومِيُّ . كَانَ مِنْ سَادَاتِ
التَّابِعِينَ فَقْهًا وَرِعًا (ت ٩٣ هـ)
(ابْنُ حِبَّانَ : شَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ ، ص ٦٣) .
 - ٦ - فِي ابْنِ سَعْدٍ : " تَرَكُوها " .
 - ٧ - فِي ابْنِ سَعْدٍ : " نَاشِي " .

(١)

وقالت عائشة ، رضى الله تعالى عنها : " كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، اذا راعتكف يُدْنِي إِلَيَّ رَأْسَهُ فَأَرْجُلُهُ ، وَكَانَ لَا يَدْخُلُ الْبَيْتَ إِلَّا لِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ " .

(٢)

وعن عبد الله بن يزيد الهذلي قال : " رأيت بيوت أزواج

النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين هدمها عمر بن عبد العزيز ، رضى الله تعالى عنه ، كانت بيوتاً باللَّيْنِ ، ولها حجر من جريد ، ورأيت بيت أم سَلِمة وحجرتها من لَّيْنٍ ، فسألت ابن ابنها ، فقال : لما

(٣)

غزا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، دُومَةَ الْجَنْدَلِ ، بَنَتْ أُمُ سَلِمة بابها وحجرتها بَلَّيْنِ ، فقال : ما هذا البناء ؟ فقالت : أردت أن أكف

(٥)

بابها وحجرتها بَلَّيْنِ ، فقال : ما هذا البناء ؟ فقالت : أردت أن أكف

١ - الموطأ ، ص ٢١٢ .

٢ - ابن سعد ، ج ١ ، ص ٤٩٩ . باختصار .

عبد الله بن يزيد الهذلي : لم أجد له ترجمة بعد . ولعله : أبو عبد الرحمن المقرئ ، عبد الله بن يزيد المكي ، أصله من البصرة ، وهو من شيوخ البخاري ، مات سنة ٢١٣ هـ (ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٤٦٢) .

٣ - في النص : " أبيها " . تحريف ، التصويب من ابن سعد ، المصدر السابق .

ابن أم سَلِمة : عمر بن أبي سَلِمة بن عبد الأسد المخزومي ، وأمه أم سَلِمة بنت أبي أمية بن المُفيرة المخزومي ، وهي زوجة النبي محمد (ص) بعد أبي سَلِمة . ويذكر أن لعمر عقب بالمدينة . وكان مع علي يوم الجمل ، وولاه البحرين .

(المعارف ، ص ١٣٦) .

٤ - في النص : " دومة " . تصحيف ، التصويب من ابن سعد .

دومة الجندل : حصن وقرى بين الشام والمدينة . (المغام المطابة ، ص ١٣٩) .

٣ - ليست في ابن سعد .

قال أهل السير^(١) : ضرب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
الحجرات ما بينه وبين القبلة والشرق إلى الشام ولم يضر بها في
غريبه ، فكانت خارجة من المسجد مديرة به إلى جهة المغرب ،
وكانت أبوابها شارة في المسجد . قال عمران بن أبي أنس^(٢) : كانت
منها أربعة أبيات بلّين لها حجر من جريد وكانت خمسة أبيات من
جريد مطينة لا حجر لها ، على أبوابها مسح الشعر .
قال ابن النجار : " وذرعت الستر فوجدته ثلاثة أذرع في
ذراع " .

وكان الناس يدخلون حجر أزواج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بعد
وفاته يصلون فيها الجمعة . حكاه مالك ، وقال : " كان المسجد يضيق
على أهله وحجرات أزواج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ليست من المسجد
لكن أبوابها شارة فيه " .

-
- ١ - نفسه ، وكذلك الخلاصة ، ص ٢٤٦ . عن ابن زبالة .
 - ٢ - ابن النجار ، ص ٧٣ - ٤ .
 - عمران بن أبي أنس ، القرشي ، العامري المدني ، ثقة مات سنة ١١٧ هـ بالمدينة .
(ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٨٢) .
 - ٣ - ص ٧٤ . وفي النص " ابن " ساقطة ، تطبيع يفهم من متنه .
 - ٤ - أنظر ابن النجار ، ص ٧٤ .

ظهرك ثم تمشي مستقبل الشام ، وهي خلف ظهرك ، حتى
إذا كنت محاذياً لباب عثمان ، المعروف اليوم بباب جبريل عليه
السلام ، والباب على منكبك الأيمن وأنت في صحن المسجد كانت
قبلته في ذلك الموضع وأنت واقف في مصلاه ، صلى الله عليه وسلم .
وسياتي ذكر الأسطوانة في محله .

وهو أن أول ما نسخ من أمور الشرع أمر القبلية ، وتقدم
(١)
في باب الفضائل فضل مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأن
المسجد الذي أسس على التقوى هو مسجد ، صلى الله عليه وسلم .

x ذكر حجر أزواج النبي (٢) ، صلى الله عليه وسلم :

~~~~~

لما بنى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مسجد ، بنى بيتين  
لزوجتيه عائشة وسودة ، رضى الله تعالى عنهما ، على نعت بنى  
المسجد ، من لبن وجريد .

(٢)

وكان لبیت عائشة ، رضى الله تعالى عنها ، مصراع واحد من عرعر

أو ساج . ولما تزوج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نساءه بنى لهن حجرات

(٤)

وهي تسعة أبيات ، وهي ما بين بيت عائشة ، رضى الله تعالى عنها ، إلى الباب

الذي يلي باب النبي ، صلى الله عليه وسلم .

---

١ - راجع ما سبق ذكره بشأن " باب الفضائل " .

٢ - هذا الموضع ساقط من المرجاني .

٣ - ابن النجار ، ص ٧٣ .

٤ - في النص : " بنايين " ؛ تصحيف ، التصويب من ابن النجار ؛ نفسه .

ذِكْر ما جاء في قبلة مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم:

---

إِعلم أن النبي، صلى الله عليه وسلم، صلى في مسجده متوجهاً

(١)  
إلى بيت المقدس سبعة عشر شهراً وقيلاً : ستة عشر شهراً .

ثم أُمِرَ بالتحول إلى الكعبة في السنة الثانية من الهجرة

في صلاة الظهر يوم الثلاثاء النصف من شعبان، وقيل : ففي

رجب . فأقام رسول الله، صلى الله عليه وسلم، رهطاً على زوايا

المسجد ليمدل القبلة فأثناء جبريل، عليه السلام، فقال :

يا رسول الله ضع القبلة وأنت تنظر إلى الكعبة، ثم قال

بيده هكذا فأماط كل جبل بينه وبين الكعبة، لا يحول دون  
(٢)  
(٣)

نظره شيء . فلما فرغ قال جبريل ( هكذا ) فأعاد الجبال

والشجر والأشياء على حالها، وصارت قبلته إلى الميزاب من

البيت . فهي المقطوع بصحتها .

(٤)  
وعن أبي هريرة، رضى الله تعالى عنه، قال : كانت قبلة

النبي، صلى الله عليه وسلم، إلى الشام، وكان مصلاه الذي صلى فيه

للناس من الشام من مسجده، أن تضع الأسطوانة المخلقة اليوم خلف

---

١ - الموطأ، ص ١٣٢ .

٢ - في النص: " فأما ت " . تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ١١٦ .

٣ - المرجاني .

٤ - ابن النجار، ص ٧٠ - ١ ، المرجاني، ورقة ١١٦، من حديث الزبير بن بكار .

وَجُعِلَ وَسْطَ رَحْبَةِ (١١) الْأُمُطَارِ فَجُعِلَ الْمَسْجِدُ يَكْفُ بِهِمْ (٢) ،  
 (٣) (٤)  
 فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، لَوْ أُمِرْتُ بِالْمَسْجِدِ فَظَلِلَ ، فَقَالَ لَهُمْ : عَرِيشُ  
 (٥)  
 كَعْرِيشِ مُوسَى : ثَمَامٌ وَخَشِيبَاتٌ ، نَعَمْ فَيَعْمَلُ وَالْأَمْرُ أَعْجَلُ مِنْ ذَلِكَ .  
 ب  
 ٤٣  
 فَلَمْ يَزَلْ كَذَلِكَ حَتَّى قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَيُقَالُ :  
 أَنْ عَرِيشَ مُوسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَانَ إِذَا قَامَ بِهِ أَصَابَ رَأْسَهُ السَّقْفُ .  
 قَالَ أَهْلُ السَّيْرِ : وَبَنَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
 (٦)  
 ( مَسْجِدَهُ ) مَرَّتَيْنِ ، بِنَاءً حِينَ قَدِمَ أَقْلَ مِنْ مَائَةِ فِي مَائَةِ ،  
 فَلَمَّا فَتَحَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ خَيْرَ بِنَاءٍ وَزَادَ عَلَيْهِ فِي الدَّوْرِ مِثْلَهُ .

- 
- ١- كَذَا فِي النَّصِّ . وَفِي الْمَرْجَانِيِّ ، وَرَقَةٌ ١١٥ ، وَابْنُ النُّجَّارِ ،  
 ص ٧٠ : " وَسَطُهُ " .  
 ٢ - كَذَا فِي النَّصِّ . وَلَعَلَّ الْأُصُوبَ : " عَلَيْهِمْ " كَمَا فِي الْمَرْجَانِيِّ ،  
 وَرَقَةٌ ١١٦ .  
 ٣ - فِي الْمَرْجَانِيِّ ، ١١٦ ، وَكَذَلِكَ ابْنُ النُّجَّارِ ، ٧٠ : " فَطُيِّنَ " . وَلَعَلَّ مَا  
 وَرَدَ فِي النَّصِّ هُوَ الْأَقْرَبُ لِلصَّوَابِ إِذَا كَانَ الْمُرَادُ رَحْبَةَ الْمَسْجِدِ .  
 ٤ - فِي النَّصِّ : " فَقَامَ " . تَصْحِيفٌ . التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِيِّ ، ١١٦ .  
 ٥ - فِي ابْنِ سَعْدٍ ، ١٠١ ، ص ٢٤٠ بَعْدَ " وَخَشِيبَاتٍ " : " الشَّأْنُ وَالْأَمْرُ أَعْجَلُ  
 مِنْ ذَلِكَ " . وَالْحَدِيثُ مُرْسَلٌ . أَنْظِرِ الْبَدَايَةَ وَالنِّهَايَةَ ، ٢٠٤ ، ص ٣٠٤ .  
 ٦ - الْمَرْجَانِيُّ ، وَرَقَةٌ ١١٦ .  
 ٧ - أَنْظِرِ ابْنَ سَعْدٍ ، ١٠١ ، ص ٢٣٩ .



ونى صلى الله عليه وسلم، مسجد، مربعاً وجعل قبلته إلى  
بيت المقدس . وطوله سبعون ذراعاً في عرض ( ستين أو يزيد  
(١) قليلاً ) شبراً أو يزيد . وجعل له ثلاث أبواب، وجعلوا ساريتي  
المسجد من الحجارة، وبنىوا باقيه باللبن .  
(٣) (٤)  
وفي الصحيحين : " كان جدار المسجد ( عند المنبر ) ما  
(٥)  
كادت الشاة تجوزه . وقالت عائشة، رضى الله تعالى عنها : كان  
طول جدار المسجد بسطة ، وكان عرض الحائط لبنة لبنة .  
ثم أن المسلمين كثروا فبنوه لبنة ونصف ، ثم قالوا : يا  
رسول الله، لو أمرت ( فنزيد فيه، قال : نعم . فأمر به فزيد فيه  
ونى جداره لبنتين مختلفتين ، ثم اشتد عليهم الحر فقالوا : يا رسول  
الله لو أمرت ( بالمسجد فظلل ، قال : نعم . فأقيم له سوارى من  
(٦)  
جذوع النخل شقة شقة ثم طرحت عليها العوارض والخصف والأزاهر ،

---

١ - المرجاني ، ورقة ١١٥ .

٢ - في ابن النجار ، ص ٦٩ : " وجعلوا أساس " .

٣ - أنظر القسطلاني : إرشاد الساري ، إلى شرح البخاري ، ج ١ ، ص ٤٦٦ .

٤ - نفسه .

٥ - ابن النجار ، المصدر السابق .

٦ - نفسه .

أخوال عبد المطلب بن هاشم ، جند رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .  
والنجار : تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج ، وهم بطون كثيرة ،  
سمى بالنجار لأنه إختتن بالقُدوم<sup>(١)</sup> .

وقد صح عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : " خيـر  
دور الأنصار دور بني النجار " .<sup>(٢)</sup>

وعن أنس ، رضي الله تعالى عنه : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
لما أخذ المريد من بني النجار ، وكان فيه نخل وقبور المشركين  
وَحَرَبٌ ، فأمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالنخل فقطع وقبور المشركين  
فَنَبَشَتْ بالخرب فَسَوَّيَتْ . قال : فصفوا النخل قبله له ، وجعلوا  
عِضَادَتِيه حجارة ، وطفق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ينقل معهم  
اللِّبْن في بنيانه .<sup>(٣)</sup>  
<sup>(٤)</sup>

- 
- ١ - المعارف ١١٠ .
  - القدوم بالتخفيف والتشديد : قدوم النجار . وقيل : القدوم ما تقدم من الشاة ،  
وهو رأسها . ( ابن منظور : لسان العرب ، ح ٥ ، ص ٣٧١ ) .
  - ٢ - نص الحديث في مسلم ، باب خير دور الأنصار ، ح ٤ ، ص ١٥٥ ( ط الحلبي ) : " خير  
دور الأنصار بنو النجار ثم بنو عبد الأشهل ثم بنو الحارث بن الخزرج ثم بنو ساعدة  
وفي كل دور الأنصار خير " .
  - ٣ - نفس المصدر ، ص ١٩٥ - ٦ . مع إختلافات ، أبو داود ، ح ١ ، ص ١٨١ .
  - ٤ - بعدها في مسلم : " قال : فكانوا يرتجزون ورسول الله ( ص ) معهم " .  
عضادتيه : ناحيتيه . وعضادتا الباب : الخشبستان المنصوبتان عن يمين الداخل منه  
وشماله . ( ابن منظور ، المصدر السابق ، ح ٤ ، ص ٢٨٥ ) .

ثم قال رحمه الله تعالى :<sup>(١)</sup> وإعلم أن المسجد الشريف في دار بني  
 غنم بن مالك بن النجار". وكان مربداً للتمور لسهل وسهيل ابني  
 رافع بن عمرو بن مالك بن النجار ، وكانا غلامين يتيمين في حجر  
 أسعد بن زارة ، فدعى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بالفلامين فساومهما  
 بالمربد ليتخذه سجداً . فقالا : بل نهبه لك يا رسول الله . فأبى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أن يقبله منهما هبة حتى إبتاعه منهما  
 وبناه . . . وقيل : لم يأخذاه له ثمناً . وقيل : اشتراه من ابن عفراء<sup>(٢)</sup>  
 بعشرة دنانير ذهباً ودفعها عنه أبوكير ، رضى الله تعالى عنه .  
 وكانت دار بني النجار أوسط دور الأنصار وأفضلها . وبني النجار

= ( المطري ، نفسه ) وكان الأمير منيف بن شيعة أميراً على المدينة خلال عام ٦٥٤ هـ .  
 ( المطري ، ص ٣١ ) .

١ - المطري ، ص ٤٢ .

٢ - في ابن إسحاق ، ص ٢٤٣ : " هما سهل وسهيل ابنا عمرو " .

٣ - البخاري ، باب الهجرة إلى المدينة ، ص ٢٥٨ . وفي ابن إسحاق ، المصدر السابق :  
 " في حجر معاذ بن عفراء " . وللتوفيق بين الروایتين : يظهر أنهما كانا في حجر أسعد  
 ابن زارة قبل قدوم النبي (ص) ، وإلى المدينة . ففي ابن خياط : أن أسعد توفي قبل قدوم  
 النبي المدينة ( الطبقات ، ص ٩١ ) . ثم أصبحا في حجر معاذ بن عفراء بعد ذلك ، إلى  
 حين هجرة النبي . وقد توفي معاذ أيام علي بن أبي طالب قبل الأربعين . ( نفس المصدر ،  
 ص ٩٠ ) .

٤ - في النص : " ابتاع " . تصحيف ، التصويب من البخاري ، المصدر السابق .

٥ - نفسه .

٦ - في النص : " يأخذ " . تصحيف ، التصويب من مسلم ، باب إبتنا مسجد النبي ،

ح ١ ، ص ١٩٥ ( ط . الحلبي ) .

٧ - في النص : " بنى عفراء " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، المصدر السابق .

٨ - ابن سعد ، ح ١ ، ص ٢٣٩ .



قال الشيخ جمال الدين<sup>(١)</sup> : ودار أبي أيوب مقابلة لدار عثمان ،  
 رضى الله تعالى عنه ، من جهة القبلة والطريق بينهما . وهى اليوم مدرسة  
 للمذاهب الأربعة إشتري عرّصتها الملك المظفر شهاب الدين غازي بن  
 الملك سيف الدين أبي بكر بن أيوب بن شاذي ، وبناها وأوقفها على  
 ( أهل ) المذاهب الأربعة ، وأوقف عليها وقفاً بميافارقين ، وهى دار  
 ملكه ، ولها بدمشق وقف أيضاً . ويليها من جهة القبلة عرصة كبيرة  
 تحاذيها من القبلة كانت داراً لجعفر بن محمد الصادق ، وفيها الآن قبلة  
 مسجده ، وفيها أثر المحارب ، وهى اليوم ملك للأشراف المنايفة .  
 وللمدرسة قاعتان : كبرى وصغرى . وفى ايوان الصغرى الفسوس  
 خزانة صغيرة ، مما يلي القبلة ، فيها محراب ، يقال : أنها مبرك ناقه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ب  
٤٢

- ١ - المطري ، ٣ . بتصرف مع إختلافات في تركيب بعض الجمل .
- ٢ - هو الشهاب غازي بن العادل ، صاحب ميافارقين . كان من عقلاء وفضلاء بني  
 أيوب . توفى سنة ٦٤٥ هـ . ( البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٧٤ ) .
- ٣ - في المطري وكذلك في الوفا ، ج ١ ، ص ٢٦٥ : " شاذي " بالبدال المهملة .  
 وفي المفان المطابة ص ٣٦٧ : " شاذي " .
- ٤ - المطسري .

- ٥ - مدينة بديار بكر التي تم فتحها في سنة ٢٦ هـ في عهد الخليفة عسرين  
 الخطاب . تابعة الآن لتركيا . أنظر ياقوت ، ج ٥ ، ص ٢٣٥ ، الواقدي ، محمد بن عمر  
 ( ت ٢٠٧ هـ ) : فتوح الشام ، ج ٢ ، ص ٦٤ ، ( ط ٤ ) ، القاهرة ، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م ) .
- ٦ - " أثر " ليست في المطري .
- ٧ - المنايفة : من بني منيف بن شيحة بن هاشم بن القاسم .

ثم إلتفتت وشارت، وبركت مبركها الأول، وألقت جرانها في الأرض  
 $\frac{1}{42}$  وأرزمست<sup>(١)</sup>، فنزل عنها رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في بيت  
 ( أبي<sup>(٢)</sup> ) أيوب سبعة أيام، ثم بنى مسجده .

ثم لم يزل في بيت أبي أيوب ينزل عليه الوحي حتى ابتنى<sup>(٣)</sup>  
 مسجده وساكنه . وكان ابتداء بنيان مسجده، صلى الله عليه وسلم، في  
 شهر ربيع الأول من السنة الأولى . وكانت إقامته في دار أبي أيوب  
 سبعة أشهر .

---

= ببشر جمل . وأن السوق المذكور يعرف في عصر السهودي بخرق الجمل، وهو  
 عند مؤخر المسجد من المشرق ويصل إلى سور المدينة .  
 ويذكر أن هذا السوق قد أدخل في بعض الدور المحيطة به في سنة ١٢٦٩ هـ  
 وخاصة فيما عرف بالدار الكبرى . ( راجع هامش رقم (١) من الخلاصة، ص ٤٥٥ )  
 ١ - في النص: " ورزمست " . تصحيف، التصويب من ابن إسحاق، ص ٣٤٤ .  
 وأرزمست : اشتد راعياؤها .  
 ( الزمخشري : أساس البلاغة، ص ٢٣٠ ) .

٢ - المرجاني، ١١٤ .  
 أبو أيوب : خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة بن عبد بن عوف بن  
 غنم بن مالك بن النجار، الصحابي أبو أيوب الأنصاري . مات سنة ٥٥ هـ .  
 ( ابن خياط : الطبقات، ص ٨٠ ) .

٣ - ابن إسحاق، المصدر السابق، ص ٣٤٥ .

٤ - بعدها في النص: " مسجده " . تكرار . أنظر المرجاني، ١١٤ .

وأخذ مرشد كُثُوم بن الهِذْم وعلمه مسجداً وأُسسه وصلّى  
فيه إلى بيت المقدس . وخرج من عندهم يوم الجمعة عند ارتفاع  
النهار فركب ناقته القَصُوءاً<sup>(١)</sup> ، وحشِدَ المسلمون ، ولبسوا السلاح عمن  
يمينه وشماله وخلفه .

(٢)  
وكان لا يمر بدار من دهر الأنصار إلا قالوا : هلم يا رسول  
الله إلى القوة والمنعة والثروة . فيقول لهم : خيراً . ويقول عن ناقته :  
إنها مأمورة خلوا سبيلها . فمر ببني سالم بن عوف فأتى مسجدهم الذي  
في وادي رانونا<sup>(٢)</sup> وأدركته صلاة الجمعة فصلّى بهم هناك .  
وكانوا مائة رجل . وقيل : أربعون . وكانت أول جمعة صلاها  
بالمدينة .

ثم ركب راحلته وأرخص لها زمامها ، وما يحركها ، وهي تنظر  
يميناً وشمالاً حتى انتهت به إلى زقاق الحبش ببني النجار ، فبركت  
على باب أبي أيوب الأنصاري . وقيل : بركت أولاً على باب مسجده ،  
صلّى الله عليه وسلم ، ثم ثارت وهو عليها فبركت على باب أبي أيوب ،

---

١ - في النص : " القصوى " . خطأ ، التصويب من ابن سعد ، ١٠ ، ص ٢٣٦ .

والقصوا : يقال : ناقة قصوا : مقطوعة طرف الإذن .

( الزمخشري : أساس البلاغة ، ص ٥١٢ ) .

٢ - ابن إسحاق ، ٢ ، ص ٣٤٣ - ٤ .

٣ - في النص : " زقاق الحسي من بني النجار " . تصحيف ، التصويب من  
المرجاني ، ١١٤ ، ابن النجار ، ٦٨ . وفي الخلاصة ، ص ٤٥٤ - ٥ : زقاق الحبشي =



الله، صلى الله عليه وسلم، وذكر نزع المسجد اليوم.  
وعدد أساطينه وطبقاته وحدود المسجد القديم  
وذكر أسوار المدينة الشريفة .

ذكر بنا<sup>١</sup> مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم :

(١)

لما قدم النبي، صلى الله عليه وسلم، المدينة نزل على كُثُوم<sup>(٢)</sup>

ابن الهذم في بني عمرو بن عوف، فمكث عندهم الإثنين والثلاثاء<sup>(٣)</sup>  
والأربعاء والخميس . وكان كُثُوم بن الهذم أسلم قبل قدوم النبي،  
صلى الله عليه وسلم، المدينة، وتوفي في السنة الأولى .

وروى البخاري في صحيحه : " أن النبي، صلى الله عليه وسلم،

مكث في بني عمرو بن عوف بضعة عشرة ليلة<sup>(٤)</sup> .  
(٥)

وفي مسلم : " أقام فيهم أربع عشرة ليلة " .

ب  
٤١

١ - في النص : " أم كُثُوم " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ج ٢ ، ص ٣٤١ .

لكُثُوم بن الهذم ترجمة في ابن حجر : الإصابة ، ج ٣ ، ص ٣٠٥ .

٢ - في النص : " في بني عمرو بن سالم بن عوف " . تحريف ، التصويب  
من ابن إسحاق ، نفسه .

وينو عمرو بن عوف من الأوس ، ساكنهم بقبا<sup>(١)</sup> . ( المعارف ، ص ١١٠ ) . أما بنو

سالم بن عوف فمن الخزرج . ( نفس المصدر ، ص ١٠٩ ) .

٣ - باب الهجرة إلى المدينة ، ج ٤ ، ص ٢٥٨ .

٤ - ج ٥ ، ص ٦ ( ط ١ المطبعة المصرية بالأزهر ، ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٩ م ) .

٥ - في النص : " أربعة عشر " . خطأ ، التصويب من مسلم .

## الفصل السادس

في ذكر ابتداء بناء مسجد رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، وما زيد فيه أو نقص منه إلى  
هذا التاريخ وفيه ذكر ما جاء في قبلة مسجد  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وذكر حجر أزواج النبي  
صلى الله عليه وسلم ، وذكر مصلّى رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم ، من الليل وذكر قصة الجذع وذكر منبر  
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والروضة الشريفة وذكر  
سد الأبواب الشوارع في المسجد الشريف وذكر تجميع  
المسجد الشريف وتخليقه وذكر موضع تأذين <sup>(١)</sup> بلال ،  
رضي الله تعالى عنه ، وذكر أهل الصفة وذكر زيادة  
عمر بن الخطاب ، رضي الله تعالى عنه ، في مسجد  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وذكر بطحا رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم ، وذكر زيادة عثمان ، رضي الله عنه ،  
رضي الله عنه ، وذكر زيادة الوليد بن عبد الملك بن  
سروان وذكر زيادة المهدي وذكر بلاعات المسجد وسائر  
صحنه والسقايات التي كانت فيه وذكر إحتراق المسجد  
الشريف وذكر الخوخ والأبواب التي كانت في مسجد رسول

١ - في النص : "ميازين" ، تصحيف ، التصويب من ابن النجار ، ص ٨٦ .

قال : " لا يجتمع دينان في جزيرة العرب " . قال ابن شهاب :  
" ففحص عن ذلك عمر بن الخطاب ، رضى الله تعالى عنه ، حتى  
أتاه اليقين ، أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : " لا يجتمع  
دينان في جزيرة العرب " . فأجلس يهود خيبر ، وأجلس يهود  
نَجْرَانَ وَفَدَّكَ <sup>(١)</sup> . انتهى .

---

١ - المصدر السابق .



ثم قسم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أموالهم ونسائهم  
على المسلمين . وأنزل الله تعالى في بني قريظة والخندق من  
قوله تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ " (١)  
قوله تعالى : " وَأَوْثِقُوا أَرْضَهُمْ وَأَيْمَانَهُمْ وَأَرْضًا لَّمْ تَطَّئُوهَا " (٢)  
قيل : هي نسائهم .

ثم إنفق على سعد بن معاذ جرحه فمات منه شهيداً ،  
وذلك بعد أن أصابه السهم بشهر في شوال سنة خمس، وكان رجلاً  
طويلاً ضخماً . (٣)

ولم تنزل بقايا اليهود بالمدينة إلى خلافة عمر، رضي الله  
عنه، تعالى عنه، وروى عن ابن شهاب : أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم،  
٤٠

١ - المائدة : ١١ .

٢ - الأحزاب : ٢٧ .

٣ - في النص : " طويلاً " . تصحيف يفهم من السياق .

وفي ابن إسحاق ، ح ٣ ، ص ٧٢٠ : " كان رجلاً جسيماً " .

٤ - أنظر الموطأ ، ص ٦٤٤ .

ابن شهاب : محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن  
شهاب القرشي الزهري : الفقيه الحافظ . مات سنة ١٢٥ هـ

أو ١٢٧ هـ . ( ابن حجر : تقريب التهذيب ، ح ٢ ، ص ٢٠٧ ) .

فَأَتَتْ الْأَوْسَ بِسَعْدِ بْنِ مَعَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ لَهُ: أَحْكَمْ فِي بَنِي قُرَيْظَةَ. فَقَالَ: إِنْ أُحْكِمَ فِيهِمْ أَنْ يَقْتُلَ الرِّجَالُ، وَتُقَسَّمِ الْأَمْوَالُ، وَتُسَبَّي الذَّرَارِيُّ (وَالنِّسَاءُ). فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَقَدْ حَكَمْتَ فِيهِمْ بِحُكْمِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ فَوْقِ سَبْعَةِ أَرْقِعَةٍ، أَيِّ مِنْ فَوْقِ سَبْعِ سَمَوَاتٍ.

وَكَانَ الَّذِينَ نَزَلُوا عَلَى حُكْمِهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَرْبَعَمِائَةٍ. وَاسْتَنْزَلُوا بَنِي قُرَيْظَةَ مِنْ حَصُونِهِمْ فَحَبَسُوا بِالْمَدِينَةِ فِي دَارِ إِسْرَاءٍ مِنْ بَنِي النَّجَّارِ، ثُمَّ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى سُوْقِ الْمَدِينَةِ فَخَنَدَقَ بِهَا خَنَادِقَ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمْ، فَجِيًّا بِهِمْ، فَضُـسِّـرَ بَـعْـثُ أَغْنَاقِهِمْ فِي تِلْكَ الْخَنَادِقِ.

وَكَانُوا سَبْعَمِائَةٍ وَفِيهِمْ حُيَيُّ بْنُ أَعْطَبَ الَّذِي حَرَضَهُمْ عَلَى نَقْضِ الْعَهْدِ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. كُلٌّ مِنْ أَنْبَتٍ، وَاسْتَحْيَى مِنْ لَمْ يَنْبِتْ، وَقَتَلَ مِنْهُمْ إِسْرَاءُ كَانَتْ طَرَحَتْ رَحاً عَلَى خَلَّادِ بْنِ سُوَيْدٍ فَقَتَلَتْهُ، يَوْمَ قِتَالِ بَنِي قُرَيْظَةَ، فَقَتَلَهَا بِهِ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَأَخْبَرَ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّ لَخْلَادَ أَجْرَ شَهِيدٍ.

- 
- ١ - ابن إسحاق، ج ٣، ص ٢٢١.
  - ٢ - في ابن إسحاق، نفسه: "وهم ست أو سبعمائة".
  - ٣ - خلاد بن سويد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي.
- ( ابن حجر: الإصابة، ج ١، ص ٤٥٤ ) .

ب  
فَنَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَحَاصَرَهُمْ خَمْسًا وَعَشْرِينَ  
لَيْلَةً، وَقَذَفَ اللَّهُ تَعَالَى فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حُكْمِ  
رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (١)

فَتَوَاضَعُوا الْأَوْسُ وَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّهُمْ مَوَالِينَا دُونَ الْخَزْجِ،  
فَهُمْ لَنَا فَقَالَ : " أَلَا تَرْضَوْنَ يَا مَعْشَرَ الْأَوْسِ أَنْ نَحْكُمَ فِيكُمْ رَجُلًا  
مِنْكُمْ ؟ " قَالُوا : بَلَى . قَالَ : " فَذَلِكَ رَأَى سَعْدُ بْنُ مَعَاذٍ " .  
وَكَانَ سَعْدُ فِي خِيَمَتِهِ يَدَاوِي جَرْحَهُ . (٢)

وَكَانَ حَارِثَةُ بْنُ كَلْدَةَ<sup>(٤)</sup> هُوَ الَّذِي يَدَاوِيهِ، وَكَانَ طَبِيبُ الْعَرَبِ،  
وَهُوَ مَوْلَى أَبِي بَكْرَةَ، سُرُوح . (٥)

- 
- ١ - أَنْظُرْ نَفْسَ الْمَصْدَرِ، ص ٧١٧ - ١٩ .
  - ٢ - فِي ابْنِ إِسْحَاقَ، نَفْسَ الْمَصْدَرِ، ص ٧٢٠ : " أَنْ يَحْكُمَ فِيهِمْ رَجُلٌ مِنْكُمْ " .
  - ٣ - فِي ابْنِ إِسْحَاقَ، نَفْسُهُ : " كَانَ فِي خِيَمَةٍ لِامْرَأَةٍ مِنْ أَسْلَمَ، يُقَالُ لَهَا  
رَقِيمَةً، فِي مَسْجِدِ الرَّسُولِ، كَانَتْ تَدَاوِي الْجَرْحَى " .
  - ٤ - كَذَا فِي النَّصْرِ، وَكَذَلِكَ الْمَرْجَانِيُّ، ١١٢ . وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْحَارِثِ بْنِ  
كَلْدَةَ الثَّقَفِيِّ، طَبِيبُ الْعَرَبِ فِي عَصْرِهِ ( ت ٥٥ هـ ) . أَنْظُرْ ابْنَ أَبِي أَصِيْعَةَ  
مَوْفِقَ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ خَلِيفَةَ الْخَزْجِيِّ ( ت ٦٦٨ هـ ) :  
عَيُونُ الْأَنْبَاءِ فِي طَبَقَاتِ الْأَطْبَاءِ، ١٠٩، ص ١٠٩ ( بيروت، ١٣٧٧ هـ ) .

- 
- ٥ - كَذَا فِي النَّصْرِ وَكَذَلِكَ الْمَرْجَانِيُّ، ١١٢ .  
أَمَّا فِي النَّوَوِيِّ، مُجِئُ الدِّينِ بْنِ بَشَرَ أَبُو زَكْرِيَا ( ت ٦٧٦ هـ ) : تَهْذِيبُ  
الْأَسْمَاءِ وَاللِّغَاتِ، الْقِسْمُ الْأَوَّلُ، ص ١٩٨، فَهُوَ : أَبُو بَكْرَةَ، وَأَسْمُهُ  
نَقِيعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عِلَاجَ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ الثَّقَفِيِّ .



(١)

قال عفيف الدين المَرْجَانِي : وفي سنة تسع وأربعين وسبعمائة

أُرَانِي والدي ، رحمه الله ، باقِي جدار الخندق .

زَكَر قَتْلَ بَنِي قُرَيْظَةَ بِالْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ :

(٢)

قال ابن إسحاق : ولما انصرف رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، من الخندق رجع إلى المدينة والمسلمون ووضعوا السلاح .

فأتى جبريل ، عليه السلام ، رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، متعجباً

بعمامة من استبرق ، على بغلة عليها قطيفة من ديباج ، فقال :

(٤)

أُقْدَ وضعت السلاح يا رسول الله ؟ فقال : نعم . فقال ( جبريل ) :

(٣)

ما وضعت الملائكة بعدُ السلاح ، وما رجعت الآن إلا من طلب القوم ،

(٥)

إن الله تعالى يأمرك بالمسير إلى بني قُرَيْظَةَ ، فإنني عامد إليهم

(٦)

فمزّلزل بهم .

(٨)

فأمر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ( مؤذناً ، فأذن )

(٧)

في الناس : من كان سامعاً مطيعاً فلا يملين العصر إلا في بني قُرَيْظَةَ .

١ - ورقة ١١١ .

٢ - ح ٣ ، ص ٧١٥ - ٦ . بتصرف ، حذفاً وتعديلاً لبعض الكلمات والجمل .

٣ - في ابن إسحاق : " أوقد " .

٤ - ابن إسحاق .

٥ - في ابن إسحاق : " يأمرك يا محمد " .

٦ - في النص : " فمن لبهم " غير مفهومة ، التصويب من ابن إسحاق .

٧ - في النص : " فأذن " . تحريف ، التصويب من ابن إسحاق .

٨ - نفسه .

ومع الله تعالى عليهم الريح في ليال باردة فجعلت  
تُكْفَأُ قُدُورَهُمْ، وتطرح أبْنيتُهُمْ، فرجعوا إلى بلادهم .  
وكان مجيئهم ونهابهم في شوال سنة خمس مــــ

الهجرة .

(١)

ويروى أنهم لما وقفوا على الخندق قالوا : إن هذه لمكيدة  
(٢) (٣)  
ما كانت العرب تكيدها . ويقال : أن سلمان أشار به على رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم . (٤)

قال الحافظ محب الدين : " والخندق اليوم باق وفيه قناة تأتي  
من عين بقبا " إلى النخل الذي أسفل المدينة باليسح حول مسجد  
(٥) (٦)  
الفتح و ( في الخندق نخل ) قد انطم أكثره وتهدمت حيطانه " .  
قال الشيخ جمال الدين : (٧) وأما اليوم فقد عفى أثر الخندق ولم  
يبق منه شيء يعرف إلا ناحيته ، لأن وادي بطحان استولى على موضع  
(٨) (٩)  
الخندق فصار مسيله في موضع الخندق .

١ - نفس المصدر ، ص ٧٠٨ .

٢ - نفسه .

٣ - الصحابي المعروف سلمان الفارسي ، من أهل أصفهان ، ويقال من أهل  
راشهرمز . أتى الكوفة ، ومات بالمداين سنة ٣٦ هـ ( ابن خياط : الطبقات ص ٧ ) .

٤ - ابن النجار ، ص ٦٥ .

٥ - نفسه .

٦ - في النص : " أثره " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

٧ - المطري ، ص ٦٥ . بتصرف طفيف في تقديم وتأخير بعض الجمل .

٨ - في النص : " ناحيته " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٩ - كذا في النصين .

(١)

اللهم إن كنت وضعت الحرب بيننا وبينهم فاجعلها لي شهادة

ولا تمنني حتى تفر عيني في بني قريظة.

(٢)

وكان رامي حَبَّان بن العَرِقة ، رماه بسهم في عضده

أصاب أكله فانقطع . فأمر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم بضرب

فسطاط في المسجد لسعد . فكان يعود في كل يوم . واستشهد

يومئذ من المسلمين ستة من الأنصار .

ولم يزل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه على ما هم

(٣)

عليه من الخوف والشدة حتى هدى الله تعالى نعيم بن مسعود ،

أحد غطفان ، للإسلام ولم يعلم أصحابه ، وخدع بين بني قريظة وقريش

(٤)

وغطفان ، ورسى بينهم الفتن .

---

١ - في النص : " فاجعله " . تصحيف ، التصويب من البداية والنهاية ، نفسه .

٢ - في ابن سعد ، ج ٣ ، ص ٤٢٥ : " رماه رجل من قريش يقال له : حَبَّان بن العَرِقة .

وفي البداية والنهاية ، ج ٤ ، ص ١٠٨ : " حَبَّان بن قيس بن العَرِقة " . وفي المرجاني ،

١١٠ : " حَبَّان ، ويقال : حبار بالراء . والعَرِقة : أمه ، وهو ابن عبد مناف بن منقذ " .

ولم تتيسر لي بعد ترجمة وافية للمذكور . ولعل " الحَرِقة " في النص تصحيف

" العَرِقة " لشبه الإجماع .

٣ - نعيم بن مسعود بن عامر بن أنيف بن ثعلبة بن قنفذ بن خلاوة بن سبيع

ابن بكر بن أشجع بن ريث بن غطفان ، من ساكني الكوفة ، ممن أدرك عهد

ال خليفة الثالث عثمان ( ت ٣٥ هـ ) أنظر ابن خياط : الطبقات ، ص ٤٧ ، التاريخ

ج ١ ، ص ١٦١ .

٤ - أنظر ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٧١٢ - ١٤ .



وضرب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قتيه على القسرن

(٢)

(١)

الذي في ( غربي ) جبل سَلْع ، موضع مسجده اليوم .

ثم سمى حَيَّ بن أخطب حتى قطع الحلف الذي كان

بين بني قُرَيْظَة وبين النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأجابوه لحرب

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فاشتد الخوف واشتد الحصار على

المسلمين . وكان في ذلك ما قصى الله تعالى بقوله : " إِنْ جَاءُوكُمْ مِنْ

(٣)

فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ " . الآيات .

(٤)

فأقام رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والمشركون بضعاً وعشرين

ليلة لم يكن لهم حرب إلا الرمي بالنبل ، إلا الفوارس من قريش

(٥)

فإنهم قاتلوا فَقَتَلُوا وَقُتِلُوا . وأصاب سعد بن معاذ سهم فحسم

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، جرحه فانتفخت يده ونزف الدم ، فلما

رأى ذلك قال : اللهم ، إن كنت أبقيت من حرب قريش شيئاً فابقني لها

(٦)

( فإنه لا قوم أحب إلي أن أجاهد من قوم أذوا رسولك وكذبوه وأخرجوه ) .

١ - حاشية الورقة ٣٨ / أ .

٢ - هو مسجد الفتح في الشمال الغربي من جبل سَلْع ، ويبعد عن المدينة

أقل من ثلاثة أميال : ( المفان المطابة ، ص ٤٥٨ . سَلْع : جبل صغير

بسوق المدينة في ناحية الغرب منها . ) نفس المصدر ، ص ١٨٣ .

٣ - الأحزاب : آية ١٠ .

٤ - في النص : " وعشرون " . خطأ ، أنظر المرجاني ، ١١٠ .

٥ - في النص : " سهم " . تصحيف ، التصويب من البداية والنهاية ، ح ٤ ، ص ١٠٨ .

وسعد بن معاذ بن النعمان كان سيد الأوس . ( ابن إسحاق ، ح ٣ ، ص ٧٠٦ ) .

٦ - البداية والنهاية ، المصدر السابق .

إلى غربي المُصلى ، صلى العيد ، ثم إلى مسجد الفتح ثم إلى  
الجبيلين الصغيرين اللذين في غربي الوادي ، يقال لأحدهما : رَاتِيْج<sup>(١)</sup>  
ولآخر جبيل بني عُيَيْد .

وأقبلت قُرَيْش وكنانة ومن تبعها من الأحابيش في عشرة آلاف ،  
حتى نزلوا بمجتمع السيول من رُومة وادي العقيق وقائدهم أبوسُفيان ،  
وأقبلت غطفان ومنو أسد ومن تبعها من أهل نجد حتى نزلوا بذنب<sup>(٢)</sup>  
نَقَمَى<sup>(٣)</sup> إلى جانب أحد ، ما بين طرفي وادي النَقَمَى ، وقائدهم عِيْنَةُ<sup>(٤)</sup>  
ابن حصن ، وأتى الحارث بن عوف في بني مُرة ، ومُسْعَر بن رُخيلة  
في أشجع .

وخرج رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون في ثلاث آلاف  
حتى جعلوا ظهورهم إلى جبل سَلْع .

١ - في النص : " رابح " . تصحيف ، التصويب من المغانم المطبوعة ، ص ١٤٩ .

٢ - في النص : " نجر " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ح ٣ ،  
ص ٧٠٥ .

٣ - نفسه . " بذنب نَقَمَى " : أي في آخره . وقد تكتب " نَقَمَى "

بفتح القاف . ( المغانم المطبوعة ، ص ٤١٤ ) .

٤ - في النص : " مسعود " ، تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق

المصدر السابق .

## ذِكْرَ حَفْرِ الْخَنْدَقِ :

حَفَرَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْخَنْدَقَ يَوْمَ الْأَحْزَابِ  
وَذَلِكَ أَنَّ نَفَرًا مِنْ بَنِي النَّضِيرِ الَّذِينَ أَجْلَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانُوا بِخَيْبَرَ ، وَكَانَ رَئِيسُهُمْ حَيْقُ بْنُ أَخْطَبٍ قَدِمَ هُوَ  
وَرَوْسَاءُ قَوْمِهِ ، إِلَى مَكَّةَ عَلَى قُرَيْشٍ فَدَعَوْهُمْ لِحَرْبِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَطَاعَتْهُمْ قُرَيْشٌ وَغَطَفَانُ بِمَنْ جَمَعُوا .

فَلَمَّا سَمِعَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ( ١ ) بِهِمْ ) ضَرْبَ الْخَنْدَقِ  
عَلَى الْمَدِينَةِ . وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَنْقُلُ التُّرَابَ يَوْمَ  
الْخَنْدَقِ حَتَّى أُغْتَرَّ بَطْنُهُ . كَمَا ثَبَتَ فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ . ( ٢ ) وَأَشْتَدَّتْ  
عَلَيْهِمْ صَخْرَةٌ فِي الْخَنْدَقِ فَشَكَّوْهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
فَدَعَا بِإِنَاءٍ مِنْ مَاءٍ فَتَغَلَّ فِيهِ ثُمَّ دَعَا بِمَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَدْعُو  
بِهِ ، ثُمَّ نَضَحَ ذَلِكَ الْمَاءَ عَلَى تِلْكَ الصَّخْرَةِ فَانْهَالَتْ حَتَّى عَادَتْ كَالْكُثِيبِ ( ٣ )  
لَا تَرُدُّ فَأَسَاءً وَلَا مَسْحَاةً . ( ٤ )

وَلَمْ يَزَلِ الْمُسْلِمُونَ يَمْعَلُونَ فِيهِ حَتَّى أْتَمَوْهُ . وَحَفَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، طَوِيلًا مِنْ أَعْلَى وَادِي بُطْحَانَ غَرْبِي الْوَادِيَّ مَعَ الْحَرَّةِ

- 
- ١ - ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٧٠١ .
  - ٢ - باب غزوة الخندق ، ج ٥ ، ص ٤٧ ( ط . دار الفكر ) . وأُغْبِرَ : علا الغبار  
وقد يقال " أُغْتَرَّ " : وارى التراب جلده وستره . ( ابن منظور ، لسان العرب  
ج ٦ ، ص ٣٠٧ ، ٣٣٥ .
  - ٣ - أنظر ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٧٠٢ - ٣ .
  - ٤ - في النص " الكتيب " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق .

وسار حتى نزل بهم ، في شهر ربيع الآخر سنة أربع  
بعد الهجرة، فتحصنوا في الحصون ، فأمر النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، بقطع نخيلهم وتحريقها ، وقذف الله تعالى في قلوبهم  
الرعب فسألوا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن يجليهم ويكف  
عن دمائهم ، على أن لهم ما حلت الإبل من أموالهم ، إلا السلاح .  
ففعل ، فخرجوا إلى خيبر ، ومنهم من سار إلى الشام .  
وخلوا الأموال فقسما رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على  
المهاجرين الأولين دون الأنصار . (١) إلا أن سهل بن حنيف وأبادجانة  
سماك بن خرشة ذكرا فقرا فأعطاهما رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .  
(٢)  
(٣)  
ولم يُسلم من بني النضير إلا رجلان : يامين بن عير ،  
وأبو سعد بن وهب ، أسلما على أموالهما فأحرزاهما .  
فأنزل الله تعالى في بني النضير سورة الحشر بأسرها .  
وكانت نخيل بني النضير تسمى بُؤَيْرَة . وقيل : بؤيرة ، اسم  
بلدة أو موضع من مواضع بني النضير . (٤)

١ - في النص : " خراشة " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ح ٣ ،  
ص ٦٨٢ . ولهما ترجمتين في ابن حبان ، محمد بن حبان البستي  
( ت ٣٥٤ هـ ) : مشاهير علماء الأنصار ، ص ٢١ . ٤٧ ( تحقيق مانفرد  
فلاشهيمر Manfred Fleischhammer ، مطابع يوسف بيضون ، بيروت ،  
بدون تاريخ عن الطبعة الألمانية ، Halle ١٩٥٩ م ) .  
٢ - في النص : " فأعطاهم " . خطأ . أنظر ابن إسحاق . نفس المصدر .  
٣ - في النص : " رجليين " . خطأ . أنظر نفسه .  
٤ - المرجاني ، ورقة ١٠٩ .



## الفصل الخامس

في ذكر إجلال بني النضير من المدينة  
وحفر الخندق وقتل بني قريظة .

ذكر إجلال بني النضير من المدينة :

واعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان قد عقد حلفاً  
بين النضير من اليهود وبين بني عامر ، فعدا عمرو بن أمية  
الضمري<sup>(١)</sup> من بني ضمرة<sup>(٢)</sup> ، على رجلين من بني عامر ، فقتلتهما ،  
فأتى النبي صلى الله عليه وسلم ، بني النضير يستعينهم في دية  
القتيلين ، فقالوا : نعم . ثم خلا بعضهم ببعض فقالوا : انكم  
لن تجدوا الرجل على مثل حاله هذا ، وكان رسول الله ، صلى  
الله عليه وسلم ، قاعداً إلى جنب جدار من بيوتهم ، فمن رجل يعلو  
هذا البيت ، فيلقي ( عليه ) صخرة ؟ فصعد أحدهم لذلك ، فأتى  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الخبر من السماء ، فقام ورجع إلى  
المدينة ، وأخبر أصحابه الذين معه ، منهم أبوبكر وعمر وعلي ، رضى  
الله عنهم ، وأمرهم بالتهيؤ لحربهم .<sup>(٤)</sup>

١  
٣٧

- ١ - ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٦٨٢ .
- ٢ - في النص : " النضير " . تحريف ، التصويب من ابن إسحاق .
- ٣ - في النص : " لم " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، نفس المصدر .
- ٤ - في النص : " بالتهيؤ " . خطأ .

(١)

أصحابي“ قال : فصرف الله تعالى ( عدوه ) .

وغزا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أحداً على فرسه

السكب، كان اشتراه من إعرابي ، من بني قَزَازة بالمدينة ، وكان

رأسه عند الإعرابي الضروس . وهو أول فرس ملكه رسول الله ، صلى

الله عليه وسلم ، وأول غزاة غزا عليه أحدا . وكان أغراً محجلاً

طلق اليمين له سبعة . وسابق عليه فسبق ففرح به رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : " فرس سكب " . أي كثير الجري .

ثم أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قاتل المشركين يوم أحد ،

(٢)

والمسلمين . وخلص العدو إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

(٣)

فَنَذَبَ بالحجارة حتى وقع بشقه فانكسرت رِباعيته ، وشَجَّ في وجهه

وكلت شفته ، وكان ذلك كرامة له ، صلى الله عليه وسلم ، ولأصحابه

الذين استشهدوا بين يديه ، وكانوا سبعين رجلاً ، كما تقدم .

١ - حاشية الورقة ٣٦/أ .

٢ - في الجملة ركافة . وذلك للتأخير الإسم الثاني " لأن " . ولعل الأصوب :  
" ثم أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمين قاتلوا المشركين يوم أحد " .

٣ - كذا في النص . ولعل الصواب : " فَنَذَفَ " . أنظر القسطلاني : إرشاد

الساري ، ج ٦ ، ص ٢٩٣ .

(٢)

الله، خاصة أو عامة؟ قد أصبتم مثلثيها .  
(٣)

قال مكي : فقتادة يذهب إلى أن الذنب الذي عدده الله تعالى في قوله : " أَوْ لَنَا أَصَابَتَكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّنِي هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ " (٤) . هو ما أشاروا به . وقيل فيه غير ذلك .

وكان صلى الله عليه وسلم، يوم أحد، في ألف والمشركون في ثلاثة آلاف، فكان جبريل وميكائيل، عليهما السلام، عن يمين رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وعن يساره يقاتلان أشد القتال .  
(٥)  
وعن جعفر بن محمد، أن النبي، صلى الله عليه وسلم، دعا يوم أحد فقال : " يا صريخ المكرمين، ومجيب المضطرين، وكاشف الكرب العظيم اكشف كربى وهمي وغمي فإنك ترى حالى وحال

١ - كذا في النص .

٢ - كذا في النص . ولعل الجملة " قال : قد أصبتم مثلثيها " .

٣ - لعله مكي بن عبدان التميمي النيسابوري، أبو حاتم ( ت ٣٢٥ هـ ) .

له ترجمة في ابن العمام : الشذرات، ج ٢، ص ٣٠٧ .

٤ - آل عمران : ١٦٥ .

٥ - هو جعفر بن محمد الصادق بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ( ت ١٤٨ هـ ) . له ترجمة في ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن محمد بن

أبي بكر بن خلكان ( ٦٠٨ - ٦٨١ هـ ) :

وفيات الأعيان وأنباؤهم الزمان، ج ١، ص ٢٩١ (تحقيق محمد محي الدين

عبد الحميد، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٤٩ م) . وابن قنفذ، الوفيات، ص ٢٦ - ١ - ٧ .

(١)  
قال قتادة : لما قدم أبوسفيان بالمشركين رأى النبي صلى  
الله عليه وسلم، رؤيا في المنام، فتأولها قتلاً في أصحابه، ورأى سيفه  
ذا الفقار انقصم، فكان قتل حمزه، رضى الله عنه، وكان كبشاً أغبر  
قتل، فكان صاحب لواء المشركين عثمان بن طلحة .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم، لأصحابه - بعد الرؤيا - :  
راني في جنة حصينة، يعني المدينة، فدعوهم يدخلون نقاتلهم . فقال  
ناس من الأنصار: يا رسول الله، إنا نكره أن نُقتل في طرق المدينة  
فابرز بنا إلى القوم . فلبس النبي صلى الله عليه وسلم، لأُمته . وندم  
القوم فيما أشاروا به وأعتذروا إليه . فقال : إنه ليس لنبي إذا لبس  
لأُمته أن يضعها حتى يقاتل، ستكون فيكم مصيبة . قالوا : يا رسول

---

= من بني حارثة بن الحارث بن الخزرج، وكانت منازلهم في حرة بني حارثة في  
طرف الحرة الشرقية المؤدية إلى أحد . واسم والد سهل : أبو حثمة، عبد الله  
ابن ساعدة بن عامر بن عدي بن جشم بن مجدعة بن حارثة بن الحارث بن  
الخزرج . ( ابن خياط: الطبقات، ص ٨٠ ) . وقد ذكر ابن إسحاق ( ح ٣ ، ص  
٥٨٥ ) . أن دليل النبي (ص) حين خرج إلى أحد، كان أبا خيثمة أخو بني  
حارثة بن الحارث . ولعل " خيثمة " هنا تصحيف " حثمة " . ولسهل بن أبي  
حثمة بن ساعدة ترجمة في ابن حجر ( تقريب التهذيب، ح ١ ، ص ٣٣٥ ) ذكر  
فيها أنه صحابي صغير، ولد سنة ثلاث من الهجرة، وله أحاديث، مات في  
خلافة معاوية بن أبي سفيان ( ت ٦٠ هـ ) . ويستخلص مما سبق إستبعاد أن يكون  
سهلاً وهو في عامة الأول دليل رسول الله يوم أحد .  
١ - أنظر مثل هذه الرواية مع إختلافات في التفاصيل في ابن إسحاق، ح ٣ ، ص

٥٨٣ - ٤ .  
قتادة : لعله قتادة بن دعامة بن عزيز بن عمر، أبو الخطاب السدوسي ( ت ١١٧ هـ )  
مفسر حافظ . له ترجمة في البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر ( ت ٢٧٩ هـ /  
٨٩٢ م ) : أنساب الأشراف، ص ٣٧ ( القسم الثالث، تحقيق د . عبد العزيز الدوري، بيروت  
١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م ) .



الوادي يقال : أنه مصرع حمزة ، وأنه مشى بطعنته إلى هناك  
ثم صرع ، رضى الله عنه . وبين المشهد والمدينة ثلاثة أميال ونصف ،  
والى أحد ما يقارب أربعة أميال .

وكانت غزاة أحد في السنة الثالثة من الهجرة . قال  
الحافظ محب الدين : " جاءت قريش من مكة لحرب رسول الله ، صلى  
عليه وسلم ، ولاقوه يوم السبت النصف من شوال سنة ثلاث من الهجرة  
عند جبل أحد . (٢) وقيل : كان نزول قريش يوم أحد بالمدينة يوم  
الجمعة . وقال ابن إسحاق : يوم الأربعاء ، فنزلوا برومة —  
بـ وادي العقيق صلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الخيم بالمدينة  
ثم لبس لأمته وخرج هو وأصحابه على الحرة الشرقية ، واقم ، وكانت  
بالشيخين ، موضع بين المدينة وأحد مع الحرة إلى جبل أحد ، وغدا  
صبح يوم السبت إلى أحد فيه كانت وقعة أحد .

وقيل : خرج رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يوم السبت لسبع  
خلون من شوال على رأس إثنين وثلاثين شهراً من الهجرة ، وكان  
دليل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ليلة أحد ، سهل بن أبي حثمة . (٥)

- 
- ١ - في النص : " ما يقال بأربعة " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ١٠٤ .
  - ٢ - ابن النجار ، ٥٥ . بتصرف . وما نقل هنا عن ابن النجار وغيره زائد على ما في المرجاني في هذا الموضوع .
  - ٣ - أنظر أيضاً ابن خياط ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٦ .
  - ٤ - ج ٣ ، ص ٥٨٤ - ٥٩٨ .
  - ٥ - كذا في النص . ولعل الصواب : " والد سهل بن أبي حثمة " فهو =

وتحت جبل أُحُد من جهة القبلة لاصقاً بالجبل ، مسجد  
صغير قد تهدم ، يقال : ( أن ) <sup>(١)</sup> النبي ، صلى الله عليه وسلم ، صلى  
فيه الظهر والعصر ( يوم أُحُد ) <sup>(٢)</sup> بعد انفصال القتال . وفي  
<sup>(٣)</sup> أ جهة القبلة من هذا المسجد موضع منقور في الحجر على قدر  
<sup>٣٥</sup> رأس الإنسان يقال : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جلس على الصخرة  
التي تحته وأدخل رأسه فيه . وكذلك شمالي المسجد غار في الجبل  
يقال : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخله . ولم يرد بذلك كه نقل صحيح .  
وقبلي المشهد جبل صغير يسمى عَيْنَيْن - بفتح العين المهيطة <sup>(٤)</sup>  
وكسر النون الأولى - والوادي بينهما كان عليه الرماة يوم أُحُد ، وعند  
مسجدان أحدهما مع ركنه الشرقي يقال : أنه الموضع الذي طُمِسَ <sup>(٥)</sup>  
فيه حمزة ، والمسجد الآخر شمالي هذا المسجد على شفير ( هذا )

---

١ - حاشية الورقة ٣٤ / ب .

٢ - المطوي ، ٥٨ .

٣ - في المطوي ، ٤٨ : " في الجبل " .

٤ - في النص : " وقبل " . تصحيف ، التصويب من المطوي ، ٤٨ .

٥ - حاشية الورقة ٣٥ / أ .

وقيل<sup>(١)</sup> : ( على<sup>(٢)</sup> ) المشهد باب من حديد يفتح كل خميس .  
وشمال المسجد أرام من حجارة يقال : أنها من قبور الشهداء<sup>(٣)</sup> ، وكذلك  
من غريبه أيضاً . وقد روى أن هذه قبور أناس ماتوا عام الرمادة<sup>(٤)</sup> ففى  
خلافة عمر ، رضى الله عنه . ولا يشك أن قبور الشهداء<sup>(٥)</sup> حول ( قبر )  
حمزة ، رضى الله عنه ، وإن لا ضرورة أن يبعدوا عنه .  
وعند رجل من حمزة قبر رجل تركي كان متولياً عمارة المسجد<sup>(٣)</sup>  
الشريف ، يقال له : سُنقر . وكذلك فى صحن المسجد الشريف قبر<sup>(٣)</sup>  
دفن فيه بعض الأشراف من أسراء المدينة .

---

= أبو شامة ، شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن راسماعيل المقدسي الدمشقي ( ت ٦٦٥ هـ ) :  
تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين ، ص ١٤٥  
( تصحيح محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، ومراجعة السيد عزت العطار الحسيني ، ط ١ ،  
القاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م ) ، السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ( ت ٩١١ هـ ) :  
تاريخ الخلفاء ، ص ٤٤٨ ( تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، ط ٤ مطبعة الفجالة  
الجديدة ، القاهرة ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م ) .

- ١ - ابن النجار ، ٥٨ .
- ٢ - ابن النجار .
- ٣ - المراد بالمسجد هنا : المسجد ( المشهد ) الذي بنته أم الخليفة الناصر لدين الله ،  
وجدت في سنة ٨٩٣ هـ . ( الخلاصة ، ص ٤٣٤ ) .
- ٤ - عام الرمادة : عام أصابت الناس فيه مجاعة شديدة ، وعم الجذب والقحط المدينة وما حولها  
سنة ١٨ هـ . ( الطبري : تاريخ ، ٤ ، ص ٩٦ - ٩٩ ) .
- ٥ - المطوي ، ٤٨ .

إدهنوا بها عند موتهم فمنعتهم من البلى .

(١) قال هرمس : وقد أمرت من يفعل في ذلك إذا أنامت ،

وأشار إلى من يطللى بالشمس والقمر ، مرموزاً وهو الزئبق والطلح ،

بالرمز الثاني .

(٣)

(٢)

ويروى أنه إذا سُد جميع ( مسام ) الشخص بالذهب لا يلبس

ب  
٣٤

ما بقى الذهب ، وقد وجد شخص مكفن في ورقة من ذهب فقلعت

فإذا فيها سبعون درهماً . (٤)

قال الشيخ جمال الدين : وفي قبلة جبل أحد قبر الشهيد ولا

يعلم منها الآن إلا قبر حمزه ، رضى الله عنه ، ومعه في القبر ابن

أخته (٥) كما تقدم ، وعليه قبة عالية ، ومشهد بنته أم الخليفة الناصر

لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضي سنة تسعين وخمسمائة . (٦)

١ - كذا في النص ، وكذلك المرجاني ، ٩٨ . ولعل الصواب : " هرمز " ، وهو شائع

في أسما بعض ملوك الفرس قديماً . ( أنظر المعارف ، ص ٦٥٢ - ٦٦٧ ) . أوله هرمس البابلي . ذكره ابن النديم ، ص ٧٥٤ - ٧٥٥ .

٢ - المرجاني ، ٩٨ .

٣ - في النص : " الدهن " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ٩٨ .

٤ - المطوي ، ص ٤٨ . مع بعض الاختلافات في الجمل .

٥ - في النص : " ابن أخيه " . تحريف ، التصويب من المطوي ، والمرجاني ، ١٠٤ .

وأخت حمزة هي أميمة بنت عبد المطلب بن هاشم ، وهي عمة رسول الله ، صلى

الله عليه وسلم ، ووالدة عبد الله بن جحش بن رثاب الأسدي . ( المعارف ، ص ١٢٨ ) .

٦ - الخليفة الناصر لدين الله أحمد بن المستضي : ولد سنة ٥٥٣ هـ . وبيع بالخلافة

سنة ٥٧٥ هـ ، وتوفي سنة ٦٢٢ هـ . وأمه أم ولد تركية ، اسمها زمرد . =



<sup>١</sup>/<sub>٣٤</sub> وكانت من العبادات ، قالت : ركبت يوما حتى جئت قبر حمزة  
(١)  
فصليت ما شاء الله ، ولا والله ما في الوادي من داع ولا مجيب ،  
وغلامي اتخذ برأس دابتي ، فلما فرغت من صلاتي قلت : السلام  
عليكم وأشرت بيدي ، فسمعت رد السلام علي من تحت الأرض ، أعرفه  
كما أعرف أن الله سبحانه ، خلقني ، فاقشعرت كل شعرة مني ، فدعوت

السلام وركبت . (٢)

وقد وردت آثار كثيرة في أن الشهداء لا تبلى ( أجسادهم ) ،  
وقد شوهد ذلك وشوهد أيضاً بقا أجساد شهداء الأمم المتقدمة ،  
ومصادق ذلك قوله تعالى : " وَوَعَدْنَا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ  
وَالْقُرْآنِ " فالآية عامة في سائر مؤمني الأمم .

وكذلك الأنبياء ، عليهم السلام ، لا تبلى أجسادهم ، وقد حرم  
الله تعالى على الأرض أجساد الأنبياء . وقد وجدت أجساد الملوك  
والحكماء ( المدبرين ) (٤) طراوة أجسادهم بالحلية بعد وفاتهم بمشيين  
(٥)  
من الأعوام ، بل بعض حكماء الأمم المتقدمة وملوكهم يوجدون إلى  
هذا الزمن أطرباء لم يتغير منهم شيء ، وذلك أنهم دبروا أدهاناً

١ - " والله ما " . من حاشية الورقة ١/٣٤ .

٢ - أنظر المرجاني ، ٩٥ .

٣ - سورة التوبة : آية ١١١ .

٤ - المرجاني ، ٩٦ .

٥ - كذا في النص ، أما في المرجاني ، ٩٦ : " بالحيلة " ولعلها أقرب للصواب .

السادس والستون : مالك بن نُعَيْلَة .

السابع والستون : الحارث بن عَدِي بن خَرِشَة .

الثامن والستون : مالك بن رِياس .

التاسع والستون : رِياس بن عَدِي .

السبعون : عمرو بن رِياس .

( ١ )

وعن ( النبي ) صلى الله عليه وسلم ، أنه قال في قتلى

أُحَد : هؤلاء شهداء فأتوهم وسلموا عليهم ، ولن يسلم عليهم

أحد ما قامت السموات والأرض إلا ردوا عليه .

( ٢ )

روى جعفر بن محمد الصادق عن أبيه عن جده : أن فاطمة

بنت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كانت تختلف بين اليوميين

( ٣ )

والثلاثة إلى قبر الشهداء بأُحَد فتصلي هناك ( وتدعو ) وتبكي

( ٤ )

حتى ماتت . روى العَطَّاف بن خالد قال : حدثني خالة لي ،

١ - ابن النجار ، ص ٥٧ .

٢ - المرجاني ، ٩٤٠ .

جعفر بن محمد الصادق : هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن

أبي طالب ( ت ١٤٨ هـ ) .

( ابن قُنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب الشهير بابن قنفذ

القسنطيني ( ٧٤٠ - ٨٠٩ هـ ) : الوفيات ، ص ١٢٦ - ٧ ( ط ٢ تحقيق عادل

نويهضي ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٧٨ م ) .

٣ - حاشية الورقة ٣٣ / ب .

٤ - العَطَّاف بن خالد : في ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ٢ ، ص ٢٤ : " عَطَّاف  
بتشديد الطاء ، ابن خالد بن عبد الله بن العاص المخزومي ، أبو صفوان ، المدني

صدوق ... مات قبل مالك " . أي قبل سنة ١٧٩ هـ .

- ب  
٣٣
- الخامس والخمسون : نعمان بن مالك بن ثعلبة .
- السادس والخمسون : المَجْدَر بن زياد .
- السابع والخمسون : عُبَادَة بن الحَسَّاسي .
- الثامن والخمسون : رِفَاعَة بن عمرو . وقيل رِفَاعَة بن رافع بن يزيد ابن عمرو .
- التاسع والخمسون : خَلَّاد بن عمرو بن الجَمُوح .
- الستون : أَبُو أَيْمَن ، مولى خَلَّاد بن عمرو المذكور .
- الواحد والستون : سَلِيم ، وقيل : سليمان ، والأول أصح ، وقيل : سالم ابن عامر وقيل : ابن عمرو بن حَدِيدَة (١) .
- الثاني والستون : مَوْلَاهُ عَتْرَة ، ويقال : عُنَيْزَة أَوْ عَنَزَة (٢) .
- الثالث والستون : سهيل بن قيس بن أبي كعب ( بن القين ) . (٤)
- الرابع والستون : ذَكْوَان بن عبد قيس بن خالد بن مخلد الزُّرْقِي .
- الخامس والستون : عُبَيْد بن المَعْلِي بن لَوْذَان .

- 
- ١ - في النص : " وابن " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ح ٣ ، ص ٦٣٩ .
- ٢ - في ابن إسحاق ، نفسه : " عترة " .
- ٣ - في النص : " بن أبي بن كعب " . تحريف ، التصويب من ابن إسحاق ، نفسه .
- ٤ - نفسه .

- (١)  
 الثاني والأربعون : كيسان ، عبد لبني مازن بن النجار .  
 الثالث والأربعون : سليم بن الحارث .  
 الرابع والأربعون : نعمان بن عمرو .  
 (٢)  
 الخامس والأربعون : خارجة بن زيد ( بن أبي زهير ، من بني الحارث بن الخزرج )  
 السادس والأربعون : أوس بن الأرقم بن زيد ( بن قيس ، من بني الحارث بن الخزرج )  
 السابع والأربعون : مالك بن سينان ، أبو أبي سعيد الخُدري .  
 الثامن والأربعون : عتبة بن ربيع بن رافع .  
 التاسع والأربعون : ثعلبة بن سعد بن مالك .  
 (٣) (٤)  
 الخمسون : ثقف بن قروة البدي .  
 الواحد والخمسون : عبد الله بن عمرو بن وهب .  
 (٥)  
 الثاني والخمسون : ضمرة ، حليف لبني طريف ، من جهينة .  
 الثالث والخمسون : نوفل بن عبد الله .  
 (٦)  
 الرابع والخمسون : عباس بن عباد ( بن نضلة بن مالك بن العجلان ) .

- 
- ١ - في النص : " أبي قارن " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٦٣٧ .  
 ٢ - ابن خياط ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٢ .  
 ٣ - في النص : " ثقف " . تصحيف ، التصويب من ابن خياط ، نفس المصدر ، ص ٣٣ .  
 ٤ - في ابن إسحاق ، المصدر السابق " بن البدي " .  
 ٥ - بنو طريف : من الخزرج ، ورهط سعد بن عباد . ( ابن إسحاق ، نفس المصدر  
 ص ٦٣٨ ) .  
 ٦ - ابن خياط ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٣ .



(١)

الواحد والثلاثون : خَيْثَمَةُ ، أَبُو سَعْدٍ ، بَنُ خَيْثَمَةَ .

الثاني والثلاثون : عَبْدُ اللَّهِ بَنُ مَلَمَةَ .

(٢)

الثالث والثلاثون : سُبَيْعُ بَنُ حُلْوَانَ بَنُ الْحَارِثِ . وَقِيلَ سُبَيْعُ بَنُ الْحَارِثِ بَنُ حَاطِبٍ .

الرابع والثلاثون : عَمْرُو بَنُ قَيْسِ بَنُ زَيْدٍ .

(٣)

الخامس والثلاثون : ابْنُهُ قَيْسٌ .

السادس والثلاثون : ثَابِتُ بَنُ عَمْرُو بَنُ زَيْدٍ .

(٥)

السابع والثلاثون : عَامِرُ بَنُ مَخْلَدٍ .

(٤)

الثامن والثلاثون : أَبُو هَبِيرَةَ بَنُ الْحَارِثِ . وَيُقَالُ : أَبُو أُسَيْرَةَ . وَقِيلَ : أَنْ

أَبَا أُسَيْرَةَ أَخُوهُ .

(٦)

التاسع والثلاثون : عَمْرُو بَنُ مَطْرِفِ بَنُ عُلْقَمَةَ .

(٧)

الأربعون : أُوسُ بَنُ ثَابِتِ بَنُ الْمُنْذَرِ . وَيُقَالُ : أَخُو حَسَّانِ بَنُ ثَابِتٍ .

الواحد والأربعون : قَيْسُ بَنُ مَخْلَدٍ .

١ - في النص : " أَبُو سَعِيدٍ " . تصحيف . التصويب من ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٦٣٦ .

٢ - في ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٦٣٧ : " سُبَيْعُ بَنُ حَاطِبِ بَنُ الْحَارِثِ بَنُ قَيْسِ بَنُ هَيْثَمَةَ " .

٣ - في النص : " ابن " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، نفسه ، ابن خياط ،

المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣١ .

٤ - في ابن إسحاق . نفس المصدر : " بَنُ عُلْقَمَةَ بَنُ عَمْرُو بَنُ ثَقَفٍ ، مِنْ بَنِي كَبْدُول " .

٥ - في المرجاني ، ٩٢ : " أَبُو سَبْرَةَ " .

٦ - في النص : " عَمْرٌ " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، نفس المصدر .

٧ - قاله ابن هشام . ( ابن إسحاق ، نفسه ) .

(١)

الواحد والعشرون : حَبَّان بن قِبْطِي .

الثاني والعشرون : عَمَّاد بن سَهْل .

الثالث والعشرون : إِيَّاس بن أُوس بن عَتِيك .

الرابع والعشرون : عُمَيْد بن التَّيْهَان . ويقال : عَتِيك .

(٢)

الخامس والعشرون : حَبِيب بن زَيْد بن تَيْمُ البِيَّاضِي .

(٣)

السادس والعشرون : يَزِيد بن حَاطِب بن عمرو الأُشْهَلِي .

السابع والعشرون : أَبُو سَفْيَان بن الحَارِث بن قَيْس البِيَّاضِي .

الثامن والعشرون : أَنَيْس بن قَتَادَة .

(٤)

التاسع والعشرون : أَبُو حَيَّة - بَالِيَا المَثْنَاء من تحت . ويقال : بَالِيَا المَوْحِدَة .

أَخُو سَعْد بن خَيْثَمَة لَأُمِّه . وقيل : أَبُو حَنَّة - بالنُّون -

لأنَّه شَهِد بَدْرًا ، وَلَيْسَ فِيهِ مِنْ شَهِد بَدْرًا أَحَدٌ يُقَالُ لَهُ :

أَبُو حَبَّة - بَالِيَا المَوْحِدَة .

(٥)

الثلاثون : عَبْدُ اللَّهِ بن جُبَيْر بن النُّعْمَان .

١ - كَذَا فِي النِّصِّ . وَلَمْ أَجِدْ لَهُ تَرْجَمَةً . وَهُوَ فِي ابْنِ إِسْحَاقَ ، ح ٣ ، ص ٦٣٦ ، وَالْمَرْجَانِي ،

٩٢ : " حَبَّاب بن قِبْطِي " . وَفِي ابْنِ النُّجَّارِ ، ٥١ : " خَبَاب بن قِبْطِي " .

٢ - فِي ابْنِ خِيَّاطَ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ح ١ ، ص ٣٠ : " حَبِيب بن زَيْد بن تَيْم " . وَفِي

ابْنِ إِسْحَاقَ ، ح ٣ ، ص ٦٣٦ : حَبِيب بن يَزِيد بن تَيْم .

٣ - كَذَا فِي النِّصِّ . وَمَعْظَمُ الْمَصَادِرِ الْمَتَوَفَّرَةِ لَمْ تَذْكُرْ فِيهِمْ شَخْصًا بِهَذَا الْإِسْمِ .

وَلَعَلَّ الْمَقْصُودَ : يَزِيد بن حَاطِب بن أُمِّية بن رَافِعَ ، مِنْ بَنِي ظَفَرٍ . ( أَنْظِرْ عَنْهُ ابْنَ

إِسْحَاقَ ، ح ٣ ، ص ٦٣٦ ، ابْنَ خِيَّاطَ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، الْمَرْجَانِي ، ٩٢ ) .

٤ - فِي النِّصِّ : " بَالِيَا المَثْنَاء من فَوْق " . تَصْحِيفٌ يَفْهَمُ مَا سَبَقَ وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَرْجَانِي

ابْنَ خِيَّاطَ ، نَفْسُ الْمَصْدَرِ .

٥ - فِي النِّصِّ : " حَبِيب " . تَصْحِيفٌ ، التَّصْوِيبُ مِنْ ابْنِ خِيَّاطَ ، نَفْسُ الْمَصْدَرِ .

جابر : لا تبكه ما دامت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفعتموه .

الثالث عشر : عمرو بن الجحج<sup>(١)</sup> ، أحد نباء الأنصار ،

وكان أعرجاً ، وكان له بنون فأرادوا حبسه<sup>(٢)</sup> .

( وقالوا : أن الله قد عذرك ) ، فامتنع . وقال النبي ، صلى الله عليه

عليه وسلم : ما عليكم أن لا تمنعوه ، لعل الله عز وجل يرزقه الشهادة ،<sup>(٥)</sup>

( فخرج معه ) . قيل : يؤخذ من هذا أن أصحاب الأعداء إذا

خرجوا نالوا درجة الشهادة .

(٦)

الرابع عشر : الحارث بن أوس بن معاذ بن النعمان .

الخامس عشر : سعد بن سويد بن قيس من بني خدره .

السادس عشر : الحارث بن أنس بن رافع .

السابع عشر : عمرو بن معاذ بن النعمان .

الثامن عشر : سلمة بن ثابت بن وقش .<sup>(٧)</sup>

التاسع عشر : ( رفاعه بن وقش )<sup>(٨)</sup> .

العشرون : صيفي بن قنطس .

١ - في النص : " عمر " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق ، ح ٣ ، ص ٦٠٧ .

٢ - أنظر ابن إسحاق ، نفسه .

٣ - ابن إسحاق .

٤ - في النص : " لان " . تصحيف ، التصويب من ابن إسحاق .

٥ - من حاشية الورقة ٣٢ / ب ، وقد كتب بعدها : " صح " .

٦ - من بني عبد الأشهل من الأوس . ( ابن خياط ، ح ١ ، ص ٢٩ - ٣٤ . وأنظر نفسه لتراجم ما بعده . من الرابع عشر استعمل الناسخ الأرقام . وفضلنا الكتابة .

٧ - المرجاني ، ورقة ٩٢ . ابن إسحاق ، ح ٣ ، ص ٦٣٦ .

٨ - في النص : " قنطس " . تصحيف ، التصويب من ابن خياط ، المصدر السابق .

الحادي عشر : سعد بن الربيع بن عمرو بن أبي زهير،<sup>(١)</sup>

أحد النقباء ، دفن هو وخارجة بن زيد في قبر واحد .

يروى أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال<sup>(٢)</sup> : من رجل ينظر لي

ما فعل سعد بن الربيع؟ في الأحياء هو أم في الأموات؟ فنظر<sup>(٣)</sup>  
رجل من الأنصار ، قيل : هو أبي بن كعب ، فوجد جريحاً فـ في  
القتلى فيه رمق ، قال : فقلت له : إن رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، أمرني أن أنظر في الأحياء أنت أم في الأموات؟ فقال : في<sup>(٤)</sup>

الأموات ، فأبلغ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مني السلام ، وقل له :

إن سعد بن الربيع يقول لك : جزاك الله عنا خير ما جزى نبياً<sup>(٥)</sup>

عن أمتي ، وأبلغ قومك مني السلام وقل لهم : إن سعد بن الربيع<sup>(٦)</sup>

يقول لكم : إنه لا عذر لكم عند الله تعالى إن خيلت إلى نبيكم وفيكم

عين تطرف ، قال : ثم لم أبح حتى مات ، فبحث رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم ، فأخبرته .

(٦)

الثاني عشر : عبدالله بن عمرو بن حرام ، وهو أول من قتل

يوم أحد وهو الذي قال فيه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لإبنه

١ - في النص : "عمره" . التصويب من ابن خياط ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٢ .

٢ - ابن إسحاق ، ج ٣ ، ص ٦١ - ١١٠ . ٣ - في ابن إسحاق ، نفسه : "أفي" .

٤ - في ابن إسحاق ، نفسه : "عني" .

٥ - في النص : "خيبراً" . خطأ ، التصويب من ابن إسحاق .

٦ - هو من بني سلمة ثم من بني حرام . ( ابن خياط ، المصدر

السابق ، ج ١ ، ص ٣٤ .



(١) لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أحد ، فقال

(٢)

أحدهما للآخر : ما تنتظر ؟ وخرجنا فقاتلا حتى قتلنا . (٣)

التاسع : حَنْظَلَةُ بن أَبِي عامر الأوسي ، قتله ( أبو ) سُفْيَان

(٤)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حين قتل : إن صاحبكم لتفلسه

(٥)

الملائكة . فَسُئِلَتْ صاحبه عنه ، فقالت : خرج وهو جنب حين

(٦)

سمع النداء ، فكان يُعرف بغسيل الملائكة .

العاشر : أنس بن النَّضْر بن ضَمَم ، عم أنس بن مالك .

وَجِدَ فيه بضعة وثمانون طعنة ، وهو الذي قال فيه رسول الله ،

(٧)

صلى الله عليه وسلم : إن من عباد الله لو أقسم على الله لأبره .

١ - في النص : " ولما " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ٩٠ .

٢ - البداية والنهاية ، ٤ ، ص ٣٣ .

٣ - ابن إسحاق ، ٣ ، ص ٥٩٤ . وقيل : قتله شداد بن الأسود

ابن شُعُوب . ( ابن خياط ، المصدر السابق ، ١ ، ص ٣٠ ) .

٤ - في النص بعدها تكرار : " فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " .

التصويب من المرجاني ، ٩٠ .

٥ - في النص : " فسالت " . تحريف ، التصويب من ابن إسحاق ، ٣ ، ص ٥٩٤ .

٦ - ابن إسحاق ، نفسه .

٧ - نفسه .

(١)

وذكر ابن سعد : أن مُصْعَباً حين قُتِل أخذ الراية

مَلَك على صورته ، فكان النسي ، صلى الله عليه وسلم ، يقول : تقدم

يا مُصْعَب . فقال الملك : لست مصعب ، فعلم أنه مَلَك .

(٢)

الرابع : شَمَّاس بن عثمان ( بن ) الشَّريد القرشي ، حَمِلَ من

بين القتل إلى المدينة وهه رمق ثم مات عند أم سلمة ، فأمر

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن يرد إلى أُحُد فيدفن في ثيابه

التي مات فيها بعد أن مكث يوماً وليلة ، إلا أنه لم يأكل ولم يشرب ،

ولم يصل عليه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يغسله .

(٣)

الخامس : عَمَّارَة بن زيَاد بن السَّكن ، لما أُثْخِن وسده رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، قدمه فمات .

السادس : عمرو بن ثابت بن وَقْش ، كان يأبى الإسلام فلم يسلم

(٤)

إلا يوم أُحُد ، فأسلم وقاتل حتى قتل ، فذكروه لرسول الله ، صلى الله

عليه وسلم ، فقال : إنه لمن أهل الجنة .

السابع والثامن : ثابت بن وَقْش ، أبو عمرو المذكور ، واليمان أبو حذيفة ،

كانا شيخين ارتفعما في الأطام مع النساء والصبيان

١ - نفسه .

٢ - ابن خياط ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٩ .

٣ - في النص : " وسد " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار ، ص ٥٣ ، المرجاني

ورقة ٨٩ .

٤ - في النص : " فذكروه رسول الله " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ٨٩ .

أخته زينب بنت جحش ، زوج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو  
الذي إنقطع سيفه يوم أُحُد ، فأعطاه النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
عرجون نخلة فصار في يده سيفاً ، ولم يزل ينتقل حتى بيع  
(١)  
من بُغَا التركي بمائتي دينار . ودفن مع حمزة .

الثالث : مُصْعَب بن عُمَيْر العبدي ، وهو أول من هاجر

إلى المدينة وأول من جمع في الإسلام يوم الجمعة ، وكان للواء

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الأعظم ، اللواء المهاجرين يوم بدر  
(٢)

معه ويوم أُحُد . وضرب ابن قَيْثَةَ يَدَ مصعب فقطعها ومصعب يقول :  
(٣)

” وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ” . وأخذ اللواء بيده  
(٢)

اليسرى فضربها ابن قَيْثَةَ فقطعها ، فجثا على اللواء فضمها بين  
(٤)

عضديه إلى صدره ثم حَمَلَ عليه الثالث فأنقذه ووقع مصعب وسقط  
اللواء .

١ - المرجاني ، ورقة ٨٩ .

بُغَا التركي : لعله بغا الكبير ، أبو موسى ، أحد قواد الخليفة العباسي المتوكل  
جعفر بن المعتصم وأكبرهم . توفي في حدود الخمسين والمائتين .

أنظر الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله ( ٦٩٦ - ٧٦٤ هـ ) :

الوافي بالوفيات ، ج ١٠ ، ص ١٧٢ - ٣ ( تحقيق جلكين سويلا ، وعلى عمارة  
دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ) .

٢ - في ابن خياط : تاريخ ، ج ١ ، ص ٢٩ : ” ابن قَيْثَةَ ” .

في ابن إسحاق : ج ٣ ، ص ٦٣٥ : ” ابن قَيْثَةَ اللبني ” .

٣ - سورة آل عمران : آية ١٤٤ .

٤ - في النص : ” فأنقذه ” . تصحيف ، أنظر ابن سعد ، ج ٣ ، ص ١٢٠ .

واستشهد بأحد سبعة رجال ، أربعة من المهاجرين  
وهم : حمزة بن عبد المطلب وعبد الله بن جحش ومُصعب بن عمير  
وشماس بن عثمان ، والباقي كلهم أنصار .

وقتل حمزة ، يوم أحد ، وحشش بن حرب الحبشي ، مولى  
جبير بن مطعم وذلك في النصف من شوال يوم السبت على رأس

اثنين وثلاثين من الهجرة ، وكان يقاتل بين يدي النبي ، صلى الله  
عليه وسلم ، فمثر فوق فأنكشف الدرع عن بطنه فطعن . قال رسول

الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين رآه وقد مُثِلَ به : جاني جبريل  
عليه السلام ، فاخبرني أن حمزة مكتوب في أهل السموات السبع ،  
(١)

"حمزة بن عبد المطلب أسد الله وأسد رسوله" . وكبر رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم ، على جنازته سبعين تكبيرة ، وقيل : كبر عليه  
(٢)

سبعاً <sup>١</sup>/<sub>٣١</sub> ودفن وابن أخته ، عبد الله بن جحش في قبر واحد .  
والشهداء يومئذ ، سبعة : الأول : حمزة بن عبد المطلب أحد

أعمام النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأخوه من الرضاعة .

الثاني عبد الله بن جحش الأسدي من المهاجرين الأولين ،

---

١ - البداية والنهاية ، ٤٤ ، ص ٤٠ .

٢ - نفسه .



فخاف موسى ، عليه السلام ، عليه اليهود ، فدخل به أحداً فمات  
فدفنه فيه . وقيل : مات موسى وهارون ، عليهما السلام ، في التيه .  
وقبر موسى ، عليه السلام ، معروف بالقدس في أول  
التيه ، يزار .

(٢)  
وعن أنس ، رضى الله عنه ، أن النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، قال : لما تجلس الله ، عز وجل ، لجبل طور سينا ( تشظى )  
فصار لعظمة الله ستة أجبل فوقعت ثلاثة بالمدينة : أحد ، وورقان ،  
وورضوى ، ووقعت ثلاثة بمكة : ثور ، وثبير ، وحيرا .  
قال الشيخ جمال الدين : فأحد هذا معروف شمالي المدينة ،  
وأقرب الجبال إليها وهو على نحو فرسخين منها وقيل : على نحو أربعة  
أميال ، وغير مقابله في قبلة المدينة والمدينة بينهما ، وورقان قبلي  
شعب على ما بين الشعب والروحاء إلى القبلة .

- 
- ١ - الثعلبي ، ص ٢١٨ .
  - ٢ - ابن شبة ، ج ١ ، ص ٧٩ .
  - ٣ - ابن النجار ، ص ٥٠ ، والرجاني ، ورقة ٨١ .
  - ٤ - في رواية أخرى في ابن النجار ، ص ٥٠ ، المطري ، ٤٨ ، الرجاني ٨١ : " غير " .
  - ٥ - المطري ، ص ٤٨ - ٩ . بتصريف في بعض العبارات .
  - ٦ - في النص : " قبل الشعب " . التصويب من المطري ، وكذلك في ابن النجار  
ص ٥٠ .
  - ٧ - في النص : " الروحى " . خطأ ، التصويب من المطري ، والرجاني .

(١) قيل : أن قوله ، صلى الله عليه وسلم ، هذا إشارة عمّا  
(٢)  
أحدثه ( قوم<sup>(٣)</sup> ) موسى ، عليه السلام ، لما اختار السبعين للميقات ،  
ووقع في نفوسهم ما وقع تزلزل الجبل به ، فكأنه ، صلى الله عليه  
وسلم ، أشار أنه ليس عليك من يشك ، كقوم موسى ، ( وكانوا : أبوكـ  
(٣) (٤)  
وعمر ، وعثمان ) . وعن ابن جابر بن عتيك عن أبيه جابر قال :  
قال رسول ، صلى الله عليه وسلم : " خرج موسى وهارون ، عليهما السلام ،  
حاجين أو معتمرين فلما كانا بالمدينة مرض هارون ، عليه السلام ، فثقل ،

---

١ - المرجاني ، ورقة ٧٩ .

٢ - كذا في النص ، والمرجاني . ولعل الأصوب : " لما " .

٣ - المرجاني .

٤ - في النص : " عن جابر بن عتيك " . تطبيع ، التصويب من ابن

النجار ، ص ٤٩ - ٥٠ وفيه إسناد الرواية ، وكذلك المطري ، ص ٤٨

والمرجاني ، ورقة ٧٩ .

ابن جابر بن عتيك : لعله عبدالرحمن بن جابر بن عتيك

الأنصاري المدني ، مجهول . من الطبقة الثالثة ، وهي الطبقة

الوسطى من التابعين كالحسن البصري وغيره . ( ابن حجر :

تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٤٧٥ ) . وقد توفي والده جابر بن

عتيك بن قيس سنة ٦١ هـ . ( ابن خياط : الطبقات ، ص ٨٤ - ٥ ) .

وفي ابن حجر : الإصابة ، ج ١ ، ص ٢١٥ : " عبدالمك بن جابر

ابن عتيك " . لعله أخاً لعبدالرحمن .

واعلم أن العين إذا خرجت من القبة التي في المصلى  
صارت إلى جهة الشمال حتى تصل إلى سور المدينة فتدخل  
من تحتها إلى منهل آخر بوجهين مدرجين عند قبر النفس الزكية،  
(١)  
ثم تخرج من هناك ، وتخرج هي وما يتحصل من مصلها في قناة  
واحدة إلى البركة التي ينزلها الحجاج .  
(٢)  
قال رحمه الله تعالى : " وأما عين النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، التي ذكرها ابن النجار فليست تعرف اليوم وإن كانت كما قال :  
عند الكهف المذكور ، فقد دثرت وعفا أثرها " .

### ذِكْرُ جَبَلِ أَحَدَ وَالشَّهَادَةِ عِنْدَهُ

تقدم في باب الفضائل ذكر فضل جبل أحد والأحاديث  
الواردة في ذلك ، وتقدم معنى قوله في الحديث ، في أحد يحبنا  
ونحبه . (٣) وتقدم أيضاً حديث : " أثبت أحد فإنما عليك نبي وصديق  
(٤)  
وشهيدان " .

- ١ - النفس الزكية : محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن أبي طالب  
(ت ١٤٥ هـ) . له ترجمة في الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠ هـ)  
١٩٢٣ م) : تاريخ الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج ٧ ، ص ٥٥٤ - ٦٠٩ .  
٨ أجزاء ( تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ، ٦٠ - ١٩٦٦ م) .
- ٢ - المطري ، ص ٦١ .
- ٣ - لفظ الحديث في الموطأ ، ص ٦٤٤ .
- ٤ - البخاري ، مناقب عثمان ، ج ٤ ، ص ٢٠٤ ( ط دار الفكر ) .

إلى جهة الشمال .

(١) وأخذ الأمير سيف الدين الحسين بن أبي الهيجاء<sup>(٢)</sup> ، في

حدود الستين وخمسمائة ، منها شعبة من عند مخرجها من القبة \*

فساقها إلى باب المدينة الشريفة ، باب المصلى ، ثم أوصلها إلى

الرحبة التي عند مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من

جهة باب السلام المعروف قديماً بباب مروان ، ونى لها منها <sup>ب</sup> ٢٩

بدرج من تحت الدور يستقي منه أهل المدينة . وذلك الموضع

موضع سوق المدينة الآن . ثم جعل لها مصرفاً تحت الأرض يشق <sup>(٣)</sup>  
(٤)

وسط المدينة على البلاط ثم يخرج على ظاهر المدينة من جهة

الشمال شرقي حصن أمير المدينة ، وجعل منها شعبة صغيرة تدخل <sup>(٥)</sup>

إلى 'حصن' المسجد الشريف ، أزيلت كما سيأتي ذكره في الفصل

السادس ، إن شاء الله تعالى .

\* في النص والمرجاني : " القبلة " . تصحيف ، التصويب من المطري .

١ - في النص : " وذكر " . تحريف ، التصويب من المطري .

٢ - الأمير سيف الدين الحسين بن أبي الهيجاء ، صهر الصالح طلائع بن رزيك  
وزير العاضد آخر الخلفاء الفاطميين بمصر . ( السخاوي : التحفة اللطيفة ،

ج ١ ، ص ٥١٣ - ٤ ، القلقشندي ، أبو العباس أحمد بن علي ( ت ٨٢١ هـ ) .

صُبْحُ الأَعْمَى في صناعة الإنشاء ، ج ٤ ، ص ٣٠٣ . ( القاهرة ، ١٩٢٠ م ) .

٣ - في النص : " مصرفين " . لعله تصحيفاً ، التصويب من المرجاني ، ٧٧ . والمطري ، ٦١

٤ - موضع بالمدينة بين المسجد النبوي وسوق البلد ، وقد كان مبلطاً بالحجارة ( عمدة

الأخبار ، ص ٢٢٦ ) .

٥ - حتى هذا العهد كان يقوم في هذا الموضع أطلال قلعة ، وقد أزيلت لصالح أحد الشوارع

بالباب الشامي .  
٦ - في النص : " حصن " . تصحيف ، التصويب من حاشية الورقة ٢٩ / ب .



وفي هذا الوادي عين ، تأتي من عوالي المدينة تسقي ما حول  
المساجد من المزارع والنخيل ، تعرف بعين الخيف خيف شامسي ،  
وتعرف تلك الناحية بالسَّيح بالمهلة بعدها يا<sup>(١)</sup> مشاة من أسفل  
وحا<sup>(٢)</sup> مهلة .

وأما العين التي ذكر الشيخ محب الدين<sup>(٣)</sup> المقابلة للمصلّى  
فهى عين الأزق ، وهو مروان بن الحكم ، التي أجراها بأمر معاوية ،  
رضى الله عنه ، وهو واليه بالمدينة ، وأصلها من قبا<sup>(٤)</sup> من بئر كبيرة  
غربي مسجد قبا<sup>(٥)</sup> في حديقة نخل ( وهى تجري إلى المصلّى وعليها  
في المصلّى قبة كبيرة ) . والقبة مقسومة نصفين يخرج الماء من  
وجهين مدرجين ، وجه قلبي والآخر<sup>(٦)</sup> شمالي ) ، يفتسل فيهما  
وينتفع بهما . وتخرج العين من القبة من جهة المشرق ثم تأخذ<sup>(٧)</sup>

- 
- ١ - ذكر العباسي أحمد بن عبد الحميد (ت. في القرن العاشر الهجري ) :  
عدة الأخبار في مدينة المختار ، ص ٣٧٩ ط ٥ تحقيق حمد الجاسر ،  
الناشر أسعد درابزوني الحسيني ، المدينة ، بدون تاريخ ) : أن هذه  
العين في عصره منقطعة ، وتسمى بشبشب .
  - ٢ - ابن النجار ، ص ٤٩ ، وأنظر المطري ، ص ٦١ ، والمرجاني ٧٧ .
  - ٣ - في النص : " أخرجها " . لعل الأصوب ما ذكر في المطري وأثبت في التحقيق .
  - ٤ - المطري .
  - ٥ - في النص ، والمرجاني : " القبة " . تصحيف ، التصويب من المطري .

(١)

بنى حرام فيبيتون فيه حتى إذا أصبح هبط، قال : ونقر رسول

(٣)

الله، صلى الله عليه وسلم، العينية التي عند الكهف فلم تزل تجري

حتى اليوم“ .

(٤)

قال الحافظ محب الدين : “ وهذه العين في ظاهر المدينة

وعليها بناء، وهي مقابلة المصلى “ .

(٥)

قال الشيخ جمال الدين : أما الكهف الذي ذكره ابن النجار

فمعروف في غربي جبل سلج عن يمين السالك إلى مساجد الفتح من

الطريق القبلية، وعلى يسار السالك إلى المدينة الشريفة إذا زار المساجد

(٦)

وسلك المدينة مستقبلاً القبلة فقابلته حديقة نخل تعرف بالغنمية في

أ  
٢٩

بطن وادي بطحان غربي جبل سلج .

---

١ - في ابن النجار، والمطري : “ فيبيت “ . وسياق الجملة يقتضي الجمع .

٢ - في النص : “ ونقى “ . تصحيف، التصويب من ابن النجار، والمطري .

٣ - كذا في النص ومعظم النصوص . ولعلها تصحيف العينية : تصغير العين الجارية . وقد وردت كذا بالتصغير في المغام المطابة، ص ٢٩٤، وكذلك

في الخلاصة، ص ٤٦٥ .

٤ - ابن النجار، ص ٤٩ .

٥ - المطري، ص ٦١، بتصرف في بعض العبارات .

٦ - في النص : “ بالغنمية “ . تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ٧٧ . وذكر

في الخلاصة، ص ٤٦٥ : أن الغنمية تعرف اليوم، أي على عهد السعدي،

بالنقبية ببطحان .

بِالله، صلى الله عليه وسلم، وميت فاطمة، رضى الله عنها، فـي  
 المسجد، فإنها بَنَتْ دارها بالحرة وأمرت بحفر بئر فيها فطلعت  
 لهم جبل، فذكروا ذلك لها، فتوضأت، وصلت ركعتين، ودعست،  
 ورشت موضع البئر بفضل وضوئها، وأمرتهم فحفروا فلم يتوقف  
 عليهم من الجبل شيء حتى ظهر الماء .  
 (١)  
 قال الشيخ جمال الدين : " فالظاهر أنها هذه ، وأن السُّقيا  
 هي الأولى لأنها على جادة الطريق وهو الأقرب . والله تعالى أعلم .

x ذكر عين النبي، صلى الله عليه وسلم :

عن طلحة بن خراش قال : كانوا أيام الخندق يخرجون مع  
 رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ويخافون عليه ، فيدخلون به كهف  
 (٢) (٣)  
 (٤)

١ - المطري ، ص ٦٢ .

٢ - الإسناد ذكر في ابن النجار ، ص ٤٩ ، والمطري ، ص ٦٠ . طلحة بن خراش : هو  
 طلحة بن خراش بن عبد الرحمن الأنصاري ، المدني . صدوق من الطبقة الرابعة ، وهي  
 الطبقة التي جل روايتهم عن كبار التابعين ، كالزُّهري ، وقتادة .

أنظر ابن حجر : تقريب التهذيب ، ج ١ ، ص ٥٨٥ ، ٣٧٨ ط ٢ ، تحقيق عبد الوهاب  
 عبد اللطيف ، دار المعرفة ، بيروت ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م ) .

٣ - في النص ، والمرجاني ، ٧٧ : " يحفرون " . لعل الأصوب في ابن النجار ،  
 والمطري . وهو ما أثبت في المَحَقَّق .

٤ - في ابن النجار ، والمطري : " ويخافون البيات " . لعلها الأصوب .

من الحجارة تكسر ، ولم يزل أهل المدينة قديماً ( وحديثاً <sup>(١)</sup> )  
يتبركون بها ويشربون مائها وينقل إلى الاقاق منها كما ينقل  
ماء زمزم ، ويسمون مائها زمزم أيضاً لبركتها . قال <sup>(٢)</sup> : " ولم أعلم  
أحدًا ذكر فيها أثرًا يعتمد عليه ، والله تعالى أعلم أيتها <sup>(٣)</sup>  
هي السقياء ؟ الأولى لقربها من الطريق أم هذه لتواتر البركة فيها . <sup>(٤)</sup>  
قال عفيف الدين المرجاني <sup>(٥)</sup> : " يمكن أن يكون تسميتهم إياها  
بزمزم لكثرة مائها ، يقال : ماء زمزم أي كثير " .  
قال الشيخ جمال الدين <sup>(٦)</sup> : أو لعلها البئر التي احتفرتها  
فاطمة ابنة الحسين بن علي ، زوجة الحسن بن الحسن بن علي ،  
رضي الله تعالى عنهم ، حين أخرجت من بيت جدتها فاطمة الكبرى  
أيام الوليد بن عبد الملك ، حين أمر بإدخال حجر أزواج رسول

---

١ - المطري . وليست في المرجاني ، ٧٦ . ولعل إغفالها من قبله يعني

بطلان تلك العادة في عصره .

٢ - يعني الحافظ عبد الفني . أنظر المطري ، ص ٦٢ .

٣ - في النص : " منها " . تصحيف ، التصويب من المطري ، والمرجاني .

٤ - في النص : " ايتها " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٥ - في النص : " السفلى " . تصحيف ، التصويب من المطري .

٦ - ورقة ٧٦ .

٧ - المطري ، ص ٦٢ . بتصريف يسير .



وقيل : أن السُّقيا عين من طرف الحرة بينها وبين

المدينة يومان . كذا في كتاب أبي داود<sup>(١)</sup> .

(٢)

ونقل الحافظ عبد الغني : أن النبي صلى الله عليه وسلم ،

(٣)

<sup>١</sup>  
٢٨ عرض جيشه على بشر أبي عتبة بالحرة فوق هذه البشر إلى المغرب ،

ونقل : أنها على ميل من المدينة ، ومنها بشر أخرى إذا وقفت على

هذه المذكورة وأنت على جادة الطريق وهي على يسارك ، كانت

هذه على يمينك ولكنها بعيدة عن الطريق قليلاً ، وهي في سند

من الحرة قد حوط عليها بناءً مجصص ، وكان على شفيرها حوض

١ - ذكر ذلك أيضاً المرجاني ، ٧٦ ، وكذلك في الخلاصة ، ص ٤٦٠ . أما في

المغانم المطابقة ، ص ١٧٩ فذكر أن ذلك قد ورد في "النهاية" .

٢ - أنظر المطوي ، ص ٦٢ ، والمرجاني ، ٧٦ .

عبد الغني : هو الحافظ عبد الغني بن سعيد بن علي بن بشر بن مروان الأزدي

المصري ( ٣٣٢ - ٤٠٩ هـ ) كان إمام زمانه في علم الحديث وحفظه .

( السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٤١١ - ٤١٢ ) .

٣ - في النص : "أبي عينة" . تصحيف ، التصويب من المطوي ، والمرجاني

ورقة ٧٦ .

بشر أبي عتبة : بلفظ واحدة العنب ، بينها وبين المدينة مقدار

ميل بالحرة الغربية .

( المغانم المطابقة ، ص ٤٥ ، والخلاصة ، ص ٤٦١ ) .

\* ابن الأثير ، مجد الدين ، النهاية في غريب الحديث والأثر ، ج ٢ ، ص ٣٨٢ .

قال الشيخ جمال الدين<sup>(١)</sup> : ومن جملة ما ذكر بشر<sup>(٢)</sup> صلى  
الحرّة الغربيّة في آخر منزلة النقا<sup>(٣)</sup> على يسار السالك اليوم على<sup>(٤)</sup>  
بشر المحرم وعلى جانبها الشمالي بناء مستطيل مجصص، يقال لها  
السقيا، كانت لسعد بن أبي وقاص . تقدم ذكرها .  
نقل : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عرض جيش بدر بالسقيا  
( التي كانت لسعد ) صلى في مسجد لها ودعا هناك لأهل المدينة  
أن يبارك لهم في مدهم وصاعهم ، وأن يأتيهم بالرزق من ههنا وههنا ،  
وشرب النبي صلى الله عليه وسلم ، من بشرها . ويقال لأرضها الفلجان<sup>(٦)</sup> ،  
وهي اليوم معطلة خراب ، وهي بشر كبيرة مليحة منقورة في الجبل .

- 
- ١ - المطري ، ص ٦٢ . بتصريف .
  - ٢ - في النص : " آبار " . تصحيف ، التصويب من المطري .
  - ٣ - في النص : " المنقى " . تصحيف ، التصويب من المطري .
  - النقا : بالفتح ، والتخفيف ، مقصورة : اسم لمكان مشهور بالمدينة غربي  
وادي بطحان . ( المغانم المطابة ، ص ٤١٤ ) .
  - ٤ - في المطري : " السالك إلى بشر " .
  - ٥ - المطري .
  - ٦ - في النص : " السقلحان " . تصحيف ، التصويب من المطري .  
الفلجان : بضم الفاء . وذكر في المغانم المطابة ، ص ١٨٠ : أن بعض  
المعجم قد أصلحها . في الخلاصة ، ص ٤٦٠ : كان ذلك سنة ٧٧٨ هـ .

(١) قال الشيخ جمال الدين : " بشر العِهن هذه معروفة  
بالعوالي انتقلت بالشرا<sup>(٢)</sup> إلى الشهيد المرحوم علي بن مطرف<sup>(٣)</sup>  
العصري ( رحمه الله ) ، وهي بشر مليحة ( جداً )<sup>(٤)</sup> منقورة في  
الجبل وعندها سدره ، كما ذكرنا ، ولا تكاد تنزف أبداً " .  
(٥) ويقال : العالية أيضاً سميت به لإشراف موضعها ، وهي  
ب  
٢٧  
منازل حول المدينة .

(٦) قال مالك : بين أبعد العوالي والمدينة ثلاثة أميال .  
(٧) وقد ذكر ابن زبالة في تاريخه عدة آبار المدينة ، سماها  
في دور الأنصار ، ونقل أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتاه وتوضأ  
من بعضها وشرب منها لا يعرف اليوم منها شيء .

- 
- = وفي الخلاصة ، ص ٤٦٢ :
- العِهن : هي بشر الیسيرة . ولعله الاسم الآخر الذي أشار إليه ابن  
عساكر . لأنها لبني أمية من الأنصار ، والعِهن عند منازلهم .
- ١ - المطوي ، ص ٦٢ .
  - ٢ - لم أجد له ترجمة بعد .
  - ٣ - المطوي .
  - ٤ - نفسه .
  - ٥ - المرجاني ، ورقة ٧٥ .
  - ٦ - نفسه .
  - ٧ - في النص : " في تاريخ " . تصحيف ، التصويب من المطوي ، ص ٦٢ .

(١)

وقد ذكر المطري : أن الأبرار المذكورة ستة، والسابعة لا

تعرف اليوم إلا ما يسمع من قول العامة أنها بشر جمل، ولم يعلم  
أمين هي ولا من ذكرها، إلا أنه ورد في حديث أبي هريرة، رضي

الله عنه : أقبل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، من نحو بشر جمل .

(٣)

(٢)

ثم قال : " إلا أني رأيت حاشية بخط الشيخ أمين الدين

(٥)

(٤)

( أبو اليمن ) ابن عساكر ( رحمه الله ) على نسخة من السدرة

(٧)

(٦)

الثينة لابن النجار ، ما مثله : العدد ينقص على المشهور بثراً

واحدة لأن المثبت ست والماثور المشهور سبع، والسابعة إسمها بشر

(٨)

العَيْنُ بالعالية، يزرع عليها اليوم، وعندها سدره، ولها اسم آخر مشتهر به .

١ - ص ٦١ .

٢ - نفسه ، ص ٦٢ .

٣ - في النص وكذلك المرجاني ، ورقة ٧٥ : " محب الدين " التصويب من المطري .

٤ - المطري .

٥ - المطري .

أمين الدين أبو اليمن ابن عساكر : عبد الصمد بن عبد الوهاب ابن الحسن بن  
محمد بن الحسن بن هبة اللعين عساكر ، الدمشقي ، الطقب أمين الدين بن تاج الدين ،  
الشافعي ، الزاهد المحدث ( ٦١٤ - ٦٨٦ هـ ) . ( السلاوي ، أبو المعالي محمد بن

رافع ) ت ٧٧٤ هـ / ١٩٧٢ م ) : تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار ، ص ٩٦ - ٨ ،

( تصحيح عباس العزاوي ، بغداد ، ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ) .

٦ - لفظ المطري : " من الدرر الثينة في أخبار المدينة للشيخ محب الدين بن النجار " .

٧ - في المطري ، والمرجاني ، ٧٥ : " ما مثاله " .

٨ - العين : بكسر العين المهملة وسكون الهاء . ( المغانم المطبوعة ، ص ٤٥ ) .



(١) ( في هراح واسع من الأرض وطبي ) وعندها بناء من حجارة خراب،  
 قيل : إنه كان ديراً ليهود<sup>(٢)</sup> . وحولها مزارع وآبار، وأرضها رطبة،  
 وقد انتقضت خروزتها وأعلامها، إلا أنها بشر مليحة مبنية بالحجارة الموجهة.  
 قال : " وطولها ثمانية عشر ذراعاً منها ذراعان ماءً وماقيها  
 مطموم بالرمل الذي تسفيه الرياح فيها، وعرضها ثمانية أذرع، وماؤها  
 صافي وطعمه حلو، إلا أن الأجسون قد غلب عليه<sup>(٣)</sup> .  
 قال الشيخ جمال الدين<sup>(٤)</sup> المطري : هي وسط وادي العميق من  
 أسفل في هراح واسع من الأرض. وقد خربت وأخذت حجارتها ولم يبق إلا آثارها.  
 قال ابن النجار : " واعلم أن هذه الآبار قد يزيد ماؤها في<sup>(٥)</sup>  
 بعض الأزمان وقد ينقص، وربما بقي منها ما كان مطموماً<sup>(٦)</sup> " .  
 (٧)

١  
٢٧

١ - ابن النجار .

٢ - في النص : " دارا لليهودية " . تصحيف التصويب من ابن النجار .

٣ - في النص : " وطعمها " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

٤ - في النص : " قال المحب الطبري " . تحريف ، التصويب من المرجاني ،  
 ورقة ٧٥ . أنظر أيضاً المطري ، ص ٦٠ . بتصرف وإختصار .

٥ - ص ٤٨ .

٦ - في النص : " تزيد " . خطأ ، التصويب من ابن النجار .

٧ - في النص : " الزمان " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

(٢)

(١)

وذكر ابن عبد البر : " أن بشر رومة كانت ركية لليهودي يبيع

(٣)

من مائها للمسلمين ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : " من

يشتري رومة فيجعلها للمسلمين يضرب بدلوه في دلائهم ، وله بها

(٤)

مشربة في الجنة ؟ فأتى عثمان ، رضى الله عنه ، لليهودي فساومه

بها ، فأبى أن يبيعها كلها ، فاشتري عثمان ، رضى الله عنه ، نصفها

(٥)

بأثنى عشر ألف درهم فجعلها للمسلمين . فقال عثمان : إن شئت

جعلت لنصيبى قرنين ، وإن شئت فلي يوم ولك يوم . فقال بل لك يوم

(٦)

ولى يوم . فكان إذا كان يوم عثمان يستقي المسلمون ما يكفيهم يومين ،

(٧)

فلما رأى ذلك اليهودي قال : أفدت على ركتي فاشترى النصف الآخر ،

(٩)

(٨)

( فاشترى ) بثانية آلاف درهم .

(١٠)

قال ابن النجار : " وهذه البشر اليوم بعيدة عن المدينة جداً

١ - أبو عمر ، يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي المالكي ( ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م ) :

الإستيعاب في معرفة الأصحاب ، ح ٣ ، ص ١٠٣٩ - ١٠٤٠ ( أربعة أجزاء )

تحقيق على محمد الجبّاي ، مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ، بدون تاريخ .

٢ - في النص : " لليهودي " . تصحيف ، التصويب من الإستيعاب .

٣ - في الإستيعاب : " يبيع المسلمين مائها " .

٤ - في الإستيعاب : " مشرب " .

٥ - في الإستيعاب : " فجعله " أي النصف .

٦ - في النص : " فقال " . تصحيف ، التصويب من الإستيعاب .

٧ - في النص : " فاشتري " . تصحيف ، التصويب من الإستيعاب .

٨ - الإستيعاب .

٩ - في النص : " بثانمائة " . تصحيف ، التصويب من الإستيعاب .

بخمسة ( وثلاثين )<sup>(١)</sup> ألف درهم، ثم أتى النبي، صلى الله عليه وسلم، فقال : يا رسول الله، اتجعل لي مثل الذي جعلت له ؟ فقال : نعم .

قال الشيخ :<sup>(٢)</sup> " وهذه البئر في العقيق الأصفر " وفي

العقيق الأكبر بئر عروة كما قدمنا .<sup>(٣)</sup>  
<sup>(٤)</sup>

وعن موسى بن طلحة : " أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

عليه وسلم، قال : " نعم الحفيرة حفيرة المزني "، يعني رومة، فلما

سمع بذلك عثمان، رضى الله عنه، ابتاع نصفها بمائة بكرة وتصدق بها،

فجعل الناس يستقون منها . فلما رأى صاحبها أن قد امتنع منه ما<sup>(٥)</sup>

كان يصيب عليها باع من عثمان، رضى الله عنه، النصف الباقي ( بشي )

يسير فتصدق بها كلها .

١ - المرجاني .

٢ - ابن النجار، ص ٤٨ . واللفظ للمرجاني، ورقة ٧٤ .

٣ - عروة بن الزبير بن العوام ( ت ١٤٤ هـ ) . كان فقيهاً فاضلاً ( المعارف، ص ٢٢٢ ) .

والبئر المنسوبة إليه تقع بجانب قصره بالعقيق . ( المغانم المطابة، ص ٤٣ - ٤٤ ) .

٤ - ابن النجار، ص ٤٧ - ٨، والمرجاني، ورقة ٧٤ . موسى بن طلحة : لعنه موسى بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو . من الطبقة الأولى من أهل المدينة من التابعين

من روى عن عثمان بن عفان وغيره . مات سنة ٤٠ هـ بالكوفة .

( ابن سعد، ج ٥، ص ١٦١ - ٣ ) .

٥ - ابن النجار .

والحديقة التي فيها اليوم وقف على الفقراء والمساكين  
والواردين والصادرين لزيرة سيد المرسلين ، وأوقفها الشيخ عزيز  
الدولة ربحان البصري الشهابي ، شيخ خدام الحرم الشريف ، قبل  
وفاته بمائتين أو ثلاثة ، وكانت وفاته سنة سبع وتسعين وستمائة .

١  
—  
٢٦

### السادسة : بشر رومة :

( ٣ )

قال الإمام منتخب الدين أبو الفتح العجلي : لما قدم المهاجرون  
المدينة الشريفة استنكروا الماء لملوحته ، وكان لرجل من بني غفار  
عين يقال لها : بشر رومة ، يبيع منها القربة بمد من الطعام ،  
فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم ، " بعنيها بعين في الجنة " .  
فقال : ليس لي غيرها ، فبلغ عثمان ، رضى الله عنه ، فاشتراها

- 
- ١ - في النص : " ربحان البصري " . تصحيف ، التصويب من المطري ، وعنه  
الخلاصة ، ص ٤٥١ . وقد ورد ذكر لأحد عائلة المذكور في السخاوي ،  
المصدر السابق ، ح ٢ ، ص ٨٢ ، وإسمه : ربحان ، عز الدين - أو عزيز الدولة  
الطباخي ، أحد خدما المسجد النبوي ، كان حنفياً متفقاً مات سنة ٧٤٦ هـ .
  - ٢ - في النص : " بهوسين " . تصحيف ، التصويب من المطري ، والمرجاني ، ورقة ٧٣ .
  - ٣ - المرجاني ، ورقة ٧٤ . أنظر ص ٦٥ من التحقيق ، هامش ٦ .



(٢)

(١)

قال المطري: "وهي فسي حديقة كبيرة محوط عليها بحائط،  
(٣)

وعندها في الحديقة بئر أصغر منها، والناس مختلفون فيها اثنتيها  
(٤)

بئر البصة إلا أن الشيخ محب الدين، قطع بأنها الكبيرة القلبية".

وقياس الصغرى كالكبرى، وعرضها ستة أذرع، وهي التي تلي أطم مالك  
(٥)

ابن سنان، أبو أبي سعيد الخدري، رضى الله عنه .  
(٦) (٧)

قال : سمعت بعض من أدركت من أكابر ( خدام ) الحرم

الشریف وغيرهم من أهل المدينة يقولون : أنها الكبرى القلبية وأن

الفقيه الصالح أبا العباس أحمد بن موسى بن عجيل وغيره من  
(٨)

صلحاء اليمن إذا جاؤوها للتبرك ، إنما يقصدون الكبرى .

---

= ( ت ٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م ) : أساس البلاغة ، ص ١٢ . ( دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٥ هـ ) .

١ - ص ٥٨ .

٢ - في النص : " اليوم " . التصويب من المطري .

٣ - في النص : " يختلفون فيها " . التصويب من المطري .

٤ - لفظ المطري : " إلا أن ابن النجار رحمه الله " .

٥ - مالك بن سنان : شهد أحداً ، واستشهد بها .

( ابن حجر : الإصابة ، ج ٣ ، ص ٣٤٥ ) .

٦ - ص ٥٨ . مع بعض الاختلافات في العبارات .

٧ - المطري . وحاشية الورقة ٢٥ / ب .

٨ - لعنه أحمد بن موسى بن علي ، أبو العباس الجلاب النخلي ( ٧٠٠ - ٧٩٢ هـ )

فقيه يمني عالم بالفرائض . أنظر الزركلي ، ج ١ ، ص ٢٦١ .

عياهم . قال : فجاء يوماً أباسعيد الخُدري فقال : هل عندك من يَدْرِ أغسل به رأسي، فإن اليوم الجمعة ؟ قال : نعم . فأخرج له يَدِراً وخرج معه إلى البُصّة ، ففصل رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه وصب غُتالة رأسه ومُراقاة شعره فسي البُصّة .

( ٢ )

قال ابن النجار : " وهذه البشر قريبة من البقيع على طريق المار إلى قبا " ( ٣ ) ( ٤ ) وهي بين نخل ، وقد هدمها السيل وطمها ، وفيها ماء أخضر ، ووقفت على قفها وذرعت طولها فكان أحد عشر ذراعاً منها ذراعان ماء ، وعرضها تسعة أذرع ، وهي مبنية بالحجارة ، ولون مائها إذا انفصل منها أبيض وطعمه حلو ، إلا أن الأجون غالب عليه ؛ قال : " وذكر لي الثقة ، أن أهل المدينة كانوا يستقون منها قبل أن يطمها السيل " .

- 
- ١ - المُرَاقاة : بالضم ، ما نُتِفَ من الصوف والشعر . ( ابن منظور ، محمد بن مكرم ( ت ٦٣٠ - ٥٧١ هـ ) : لسان العرب ، ١ ، ص ٢١٦ ( ط ١ بولاق مصر ، ١٣٠٢ - ) .
  - ٢ - ص ٤٦ - ٤٧ ، والمرجاني ، ورقة ٧٣ .
  - ٣ - في النص : " على يسير الماضي " والمرجاني : " على يسار الماضي " ؛ تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

٤ - ابن النجار .

٥ - الأجون : تغير الماء طعماً ولوناً . ( الزمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمر =

(١) قال المطري: " هي شرقي ( مسجد ) قبا<sup>(٢)</sup> ، إلى جهة الشمال ،  
وهي بين النخيل ، ويعرف مكانها اليوم وما حولها بالفُرس ، وهي ( اليوم )  
ملك لبعض أهل المدينة ( وكانت قد خربت ) ، وجدت بعد السبعمئة ،  
وهي كثيرة الماء ، وعرضها عشرة أذرع ، وطولها يزيد على ذلك".  
والخاصة : بشر البصة<sup>(٣)</sup> :  
عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري<sup>(٤)</sup> ، رضى الله عنه ،  
قال : " كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يأتي الشهداء<sup>(٥)</sup> وأبنائهم ويتعاهد

١ - ص ٥٧ .

٢ - المطري .

٣ - بشر فرس : بفتح الفين ، وسكون الراء : بشر بقبا<sup>(٦)</sup> ، على نحو نصف ميل إلى جهة الشمال من مسجد قبا . ( المغام المطابة ، ص ٤٦ ) .

٤ - المطري .

٥ - في النص : " بعض " . التصويب من المطري .

٦ - المطري .

٧ - في النص : " بضاعة " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٧٣ ، ابن

النجار ، ص ٤٦ .

البصة : بضم الباء ، وفتح الصاد : بشر قريبة من البقيع . ( المغام المطابقة ، ص ٣ ) .

٨ - أبو محمد ، عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ، من بن خذرة من

الخزرج ( ت ١١٢ هـ ) . ( ابن خياط : الطبقات ، ص ٢٥٣ ) .

وعن إبراهيم بن إسماعيل بن مَجَّع<sup>(١)</sup> قال : " قال رسول  
 الله ، صلى الله عليه وسلم : رأيت الليلة أني أصبحت على بشر  
 من الجنة " . فأصبح على بشر غرس ، فتوضأ منها وشرق فيها ، وغُسل<sup>(٢)</sup>  
 منها حين مات ، صلى الله عليه وسلم " . وكان يشرب منها .  
 قال المحب ابن النجار : " وهذه البثر بينها وبين مسجد<sup>(٣)</sup>  
 قباء نحو نصف ميل ، وهي في وسط الشجر ، وقد خربها السيل  
 وطمها ، وفيها ماء أخضر إلا أنه عذب طيب وريحه الغالب  
 عليه الأجسون " .  
 قال : " وذرعها فكان طولها سبعة أذرع شافة ، منها  
 ذراعان ماء ، وعرضها عشرة أذرع " .

---

١ - في المرجاني ، ورقة ٧٣ . وابن النجار ، ص ٤٥ - ٦ ، بسند لابن  
 زباله ، وفي ابن سعد ، ج ١ ، ص ٥٠٤ بإسناد آخر عن ابن عمر .  
 إبراهيم بن إسماعيل بن مَجَّع : أبو إسحاق الأنصاري ، المدني .  
 ضعيف ، كثير الوهم ، ( السخاوي ، شمس الدين أبوعبد الله .

محمد بن عبد الرحمن القاهري ، الشافعي ( ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٧ م ) :

التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ، ج ١ ، ص ٩٤ ( القاهرة ، ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م )  
 ٢ - في ابن النجار : " وصق " .

٣ - ص ٤٦ .

٤ - في النص : " الصحراء " . تحريف ، التصويب من ابن النجار .



الرابعة : بشر غُرس :

(١)

عن سعيد بن رُقَيْش قال : جاءنا أنس بن مالك ، رضى الله

عنه ، بقبا<sup>١</sup> فقال : أيمن بشركم هذه ، يعني : بشر غُرس ، فدللنا

(٢)

عليها ، قال : رأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جاءها ، وإنها

(٣)

لتسنى على حمار ، يسحر فدعا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بدلو من

(٤)

مائها فتوضأ منه ، ثم سكب فيه ، فما نزلت بعد .

---

١ - في النص والمرجاني ، ورقة ٧٢ : " عن سعيد بن عبد الرحمن بن

رُقَيْش " . التصويب من ابن شبة ، عمر بن شبة النُميري البصري ، أبوزيد

( ١٧٣ - ٢٦٢ هـ ) : كتاب تاريخ المدينة المنورة ، ج ١ ، ص ١٦٢

( تحقيق فهم محمد شلتوت ، دار الأصفهاني للطباعة ، جدة ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م )

ابن رُقَيْش : سعيد بن رُقَيْش ، أحد بني عُثْم بن دودان .

( أنظر ابن سعد ، ج ١ ، ص ٥٠٥ ، ج ٢ ، ص ٨٩ .

٢ - في النص : " رأينا " . تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٧٢

وابن النجار ، ص ٤٥ .

٣ - في ابن سعد ، ج ١ ، ص ٥٠٥ : " وإنه ليستقى منها على حمار " .

٤ - في ابن سعد : " فمضى فيه " .

(١)

قال المحب ابن النجار: " وماؤها عذب طيب ولونه صافى أبيض ٢٤/ب

وربما كذلك ، يستقى منها كثيراً " قال : " وزرعها فكان طولها (٢)

أحد عشر ذراعاً وشبراً منها ذراعان راجحة ماء ، والباقي بنسأء (٣) (٤)

وعرضها ( ستة ) أذرع ، كما ذكر أبوداود ( في السنن ) " (٥) (٦) (٧)

قال الجمال المطري : " وهي اليوم في ناحية حديقة شمالي

سور المدينة وغربي بئرها إلى جهة الشمال ، يستقى منها أهل

الحديقة ، والحديقة في قبة البشر ، يستقى منها أهل حديقة (٨)

( أخرى ) شمالي البشر ، والبشر وسط بينهما " .

(٩) وهذه الآبار المذكورة تقدم ( ذكر ) فضائلها في الفضائل .

---

١ - ص ٤٥ .

٢ - في النص : " ذراعين " . خطأ .

٣ - من حاشية الورقة ٢٤/ب ، وابن النجار .

٤ - في النص : " ذراع " . تصحيف ، التصويب من ابن النجار .

٥ - ابن النجار ، أبوداود ، ح ١ ، ص ٥٠ .

٦ - ص ٥٩ .

٧ - في المطري : " جانب " .

٨ - المطري .

٩ - يقتضيها السياق .

(١) قال أبو داود : " وقدرت بشر بُضاعة يردائي : مددته عليها  
(٢)  
ثم ذرعت ، فإذا عرضها ستة أذرع ، وسألت الذي فتح (٣) (٤) (لبي )  
باب البستان فادخلني إليه : هل غيّر بناؤها عما كانت عليه ؟  
(٥)  
فقال : ( لا ) ، رأيت فيها ما " متغير اللون " .  
(٦)  
قال ابن العربي : وهي في وسط السبخة ، فمأواها  
يكون متغيراً من قرارها " .

١ - ح ١ ، ص ٥٠ .

٢ - في النص : " فذرعت " . تصحيف ، التصويب من أبي داود .

٣ - في النص : " عرضه " . تصحيف ، التصويب من أبي داود .

٤ - أبو داود .

٥ - أبو داود .

٦ - المرجاني :

ابن العربي : لعنه أبوبكر محمد بن عبدالله بن محمد المعافري  
( ٤٦٨ - ٥٤٣ هـ ) من حفاظ الحديث ، وصف كتاباً في

الحديث والفقه والتفسير والتاريخ .

( السيوطي : طبقات الحفاظ ، ص ٤٦٢ ، الزركلي ، ح ٦ ، ص ٢٣٠ ) .

قال المرجاني في تاريخه: <sup>(١)</sup> "والظاهر ان بضاعة (رأسم) <sup>(٢)</sup> رجل  
أو امرأة ينسب إليه البشر <sup>(٣)</sup>. وكان موضعها من السيول ، فتكسح <sup>(٤)</sup>  
الأقذار من الطرق إليها ، لكن الماء لكثرت لا يؤثر ذلك فيه". <sup>(٥)</sup>  
قال أبو داود في السنن: (سمعت قتيبة بن سعيد يقول: <sup>(٦)</sup>  
سألت قتيمة بن بئر بضاعة عن عقمها ، قال: أكثر ما يكون فيها الماء <sup>(٧)</sup>  
إلى العانة ، قلت: فإذا نقص؟ قال: دون العورة".

١ - ورقة ٧٢ .

٢ - المرجاني .

٣ - في المرجاني: "سميت إليه البشر".

٤ - في النص: "فتكح"، وفي المرجاني: "فتكح". ولعل الأصوب ما أثبت  
في النص المحقق. تكسح: من كسح التراب: كسه فألقى بعضه على بعض.

(ابن منظور: لسان العرب، ج ٣، ص ٦٢).

٥ - ج ١، ص ٤٩، باب ما جاء في بئر بضاعة.

٦ - أبو داود .

قتيبة بن سعيد، أبو رجاء البغلاني (١٥٠ - ٢٤٠هـ) من أكابر رجال  
الحديث. (ابن حجر: تقريب التهذيب، ج ٢، ص ١٢٣) تحقيق عبد الوهاب

عبد اللطيف، ط ٢، بيروت، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م).

٧ - في النص: "فقلت". تصحيف، التصويب من أبي داود .



من يقوم بالحديقة ويخدم المسجد الشريف وحولها <sup>(١)</sup> دور <sup>(٢)</sup> الأنصار،  
وأشارهم، رضى الله عنهم. وقد جدد لها الشيخ صفى الدين  
أبي بكر <sup>(٤)</sup> (بن) أحمد السَّلامى، رحمه الله تعالى، <sup>(٥)</sup> درجاً ينزل إليها  
منه (من يريء الشرب والوضوء من الزوار وغيرهم) ، وعلى السَّدرج  
<sup>(٦)</sup> قبو، وذلك في سنة أربع عشرة وسبع مائة .

### الثالثة: بشرُ بضاعة:

قد تقدم في الفضائل، أن النبى، صلى الله عليه وسلم، بصق  
فيها، وأنه دعا لها. وهذه البشر كانت لبني ساعدة، وهم قسوم  
من الخزرج .

- 
- ١ - في المطري : " مسجد قبا " .
  - ٢ - في النص : " وحولها " . تصنيف ، التصويب من المطري .
  - ٣ - في النص : " دار " . تصنيف ، التصويب من المطري .
  - ٤ - المطري .
  - ٥ - المذكور تعرفى سنة ٧٢٦ هـ . أنظر السَّلامى تاريخ علماء بغداد  
ص ٢٤٠ .
  - ٦ - المطري .
  - ٧ - في النص : " قبر " تصنيف ، التصويب من المطري .
  - ٨ - أنظر ما تقدم حول هذا ، ص ٨ ، هامش ١ .

قال ابن النجار <sup>(١)</sup> : " وهذه البئر مقابلة مسجد قبا " ، وعندها  
 مزارع ، <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> وسورها عذب " . قال : " وذرعتها فكان طولها  
 أربعة عشر ذراعاً وشبراً ، منها ذراعان ونصف ما " ، وعرضها خمسة  
 أذرع ، وطول قفها ، الذي جلس عليه النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
 وصاحباه ، ثلاثة أذرع تشف كهاً . والبئر تحت أطم عال خراب من حجارة " .  
 قال المطري <sup>(٤)</sup> : " البئر غربي مسجد قبا " في حديقة الأشراف <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>  
 الكبرى من بني الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنه ،  
 والأطم المذكور من جهة القبلة ، وقد بنى في أعلاه مسكن يسكنه <sup>(٧)</sup> ١/٢٤

---

= سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب ، من كبار التابعين ، وكان  
 يعد أعلم أهل المدينة ، وكان جامعاً ثقة ، كثير الحديث فقيهاً مفتياً .  
 توفي سنة ٩٤ هـ . ( له ترجمة وافية في ابن سعد ، ص ١١٩ - ١٤٣ ) .

١ - ص ٤٣ .

٢ - في النص : " وماها " التصويب من ابن النجار .

٣ - ابن النجار .

٤ - ص ٥٦ - ٧ . بتصريف .

٥ - جملة : " ابن أبي طالب " . ليست في المطري .

٦ - في المطري : " عنهما " .

٧ - جملة : " والأطم المذكور " . ليست في المطري . ولفظ المطري : " وهي  
 تحت أطم كان عالياً من أعلى أطام المدينة وهو من جهة القبلة " .

عليها ، وتوسط قَفَّها ، وكشف عن ساقيه ، ودَلَّاهما في البئر . وكان  
 بابها من جريد ، فدخل عليه أبوبكر ، رضى الله عنه ، فبشَّره  
 بالجنة ، وجلس عن يمين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، معه  
 في القف ودلى رجليه في البئر وكشف عن ساقيه ، ثم دخل عمر ،  
 رضى الله عنه ، وشَّره بالجنة وجلس عن يساره ، وصنع كما صنع  
 أبوبكر ، ثم دخل عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، وشَّره بالجنة  
 مع بلوى تصيبه ، فوجد القف قد ملئ ، فجلس وجاههم من الشق  
 الآخر . ثبت ذلك في الصحيحين . (٤) وكان البواب أبا موسى الأشعري .  
 قال سعيد بن المسيب : فأولتها قبورهم . (٥)

- 
- ١ - في النص : " ودخل على " . تحريف ، التصويب من مسلم ، باب فضائل عثمان ،  
 ح ٤ ، ص ١٠٥ - ٦ ( ط . الحلبي ) .
  - ٢ - في النص : " يصيبه " تصحيف ، التصويب من مسلم .
  - ٣ - في النص : " وجاء " تصحيف ، التصويب من مسلم .
  - ٤ - مسلم ، نفسه ، البخاري ، باب المناقب ، ح ٤ ، ص ١٩٦ ( ط . دار الفكر ) . بتصريف .
  - ٥ - مسلم ، المصدر السابق .

بنيان ، وعرضها ثلاثة أذرع وشبر ، وهي مستقبلة المسجد ، كما  
(١) (٢)

ورد في الصحيح<sup>(٣)</sup> .  
(٤)

(٥)  
وقال المطري : " وهي شمالي سور المدينة ( الشريفة ) ،  
(٦) (٧)  
بينها وبين السور الطريق ، وتعرف اليوم بالنويرة ، إشتراها  
(٨) (٩)  
( بعض النساء النويرين ) وأوقفنها على الفقراء " ، وغيرهم .

الثانية : بشر اريس :

وهي البئر التي جلس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،

- ١ - في النص : " وبئر " . التصويب من ابن النجار .
- ٢ - في النص وكذا في ابن النجار : " مقابلة " . التصويب من مسلم ، باب الزكاة ، حد ٢ ، ص ١٩٣ ( ط . إحياء التراث العربي ، بيروت ) .
- ٣ - في ابن النجار : " كما ذكرت في الحديث " . أنظر مسلم نفسه .
- ٤ - ص ٥٨ - ٩ .
- ٥ - المطري .
- ٦ - في المطري : " الآن " .
- ٧ - في النص : " بالتويرته " . تصحيف ، التصويب من المطري .
- ٨ - المطري .
- ٩ - في المطري : " والمساكين والواردين والصادقين لزيارة سيد المرسلين " .



(١)  
صغيرة جداً فيها نخيلات ومنح حولها ، وعندها بيت مبنى على  
(٢)  
علو من الأرض، وهي قريبة من البقيع ومن سور المدينة، وهي ملك  
(٣)  
لبعض أهل المدينة ، وماؤها عذب حلو". قال : " وذرعتها فكان  
(٤)  
طولها عشرين ذراعاً منها احد عشر ذراعاً ونصف ماء، والباقي

- 
- ١ - في ابن النجار : " وعندها نخيلات " .
  - ٢ - جملة : " وهي قريبة من البقيع " . ليست في ابن النجار . ففي  
المرجاني ، ورقة ٧٠ : " قريبة من البقيع " .
  - ٣ - في ابن النجار : " النويرين " .  
النويرين : أسرة معروفة بحكمة تولي كثير من أفرادها القضاء والخطبة  
بالمسجد الحرام ، منهم أبو الفضل محمد بن القاضي محب الدين النويري  
(ت ٧٢٧هـ) . أنظر ابن فهد ، عمر بن محمد بن محمد القرشي ، الهاشمي ، المكي ،  
الشافعي ، نجم الدين أبو القاسم ( ٨١٢ - ٨٨٥هـ ) : معجم الشيخ : ص ٢٧١  
( تحقيق محمد الزاهي ، مراجعة حمد الجاسر ، الرياض ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ) .
  - ٤ - ابن النجار .

(١)  
قال الجبال المطري : " ورمل مسجد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ، ( يحمل ) من العَرَصَة ، يسيل من الجماة الشمالية إلى  
الوادي فيحمل منه . وليس في الوادي رمل أحمر غير ما يسيل من الجبل " (٢)  
(٣)  
(٤)  
x ذكر الآبار المنسوبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم :

أ  
٢٣  
قد نقل أهل السير أسماء آبار المدينة التي شرب منها  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وصق فيها ، إلا أن أكثرها لا يعرف  
اليوم فلا حاجة إلى ذكرها ، ونذكر الآبار التي هي موجودة اليوم  
معروفة ، على ما يذكر أهل المدينة . والعمدة عليهم . (٥)  
الأولى بئرُها :  
قال ابن النجار : " وهذه البئر ، اليوم ، ( في ) وسط حديقة (٦)  
(٧)  
(٨)  
(٩)

- 
- ١ - ص ٦٧ .
  - ٢ - المطري .
  - ٣ - في النص : " التي تسيل " . تحريف ، التصويب من المطري .
  - ٤ - في المطري : " بالوادي " .
  - ٥ - نفس النص في ابن النجار ، ص ٤٠ . بتصريف يسير في حذف وإضافة بعض الجمل .
  - ٦ - في النص : " ذكر " تصحيف ، التصويب من ابن النجار .
  - ٧ - في ابن النجار : " والعهد عليهم في ذلك " .
  - ٨ - ص ٤١ . مع إختلافات طفيفة بين النصين . وفي المرجاني ورد غير كامل .  
بدأ من " وماؤها " .
  - ٩ - ابن النجار .

وولي رسول الله صلى الله عليه وسلم، العقيق لرجل إسمه  
(١)  
هيفم المدني، ولم تنزل الولاة على المدينة الشريفة، يولون عليه والياً،  
(٢) (٣)  
( من عهد النبي، صلى الله عليه وسلم ) حتى كان ( زمان ) داود  
(٤)  
بن عيسى فتركه في سنة ثمان وتسعين ومائة .  
(٥)  
قال ابن النجار : " وادي العقيق اليوم ليس به ساكن، وفيه  
بقايا بنيان خراب وأثار تجد النفس برويتها أنساً " .  
(٦)  
قال الشيخ منتخب الدين : والمدينة عقيقان، الأصغر فيسـ  
(٧)  
بشر رومة، والأكبر فيه بشر عروة . سمي بذلك لأنها عقا في حرة المدينة  
أى قطعاً .

- 
- ١ - في ابن النجار والرجاني ، ٦٢ : " المزنّي " . لعلها الأصب . والمذكور  
لم أجد له ترجمة .
  - ٢ - ابن النجار .
  - ٣ - ابن النجار .
  - ٤ - المذكور هو : داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس  
الهاشمي ( ابن خياط : تاريخ خليفة بن خياط ، ج ٢ ، ص ٥٠٢ / ٥٠٤ ) .  
وذكر أنه كان عاملاً على مكة والمدينة في سنة ٩٦ هـ . ( الفاسي : العقد ، ج ٢ ، ص ٣٥٧ ) .
  - ٥ - ص ٤٠ .
  - ٦ - في الرجاني ، ورقة ٦٢ : " قال الشيخ منتخب الدين أبو الفتح " . سيذكره المؤلف فيما  
بعد ( ص ٨٠ ) : " الإمام منتخب الدين أبو الفتح العجلي " . والمذكور لعلـ :  
أبو الفتح منتخب الدين أسعد بن أبي الفضائل محمود بن خلف العجلي الأصبهاني  
الشافعي ( ت ٦٠٠ هـ ) . ( ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٣٤٤ ) .
  - ٧ - في النص : " عن " . تصحيف ، التصويب من الرجاني ، ٦٢ .

(١) سميت كل جماعة منها بإسم ( من ) بنى فيها، ونزل فيه  
 جماعة من الصحابة، رضى الله عنهم، منهم: أبو هريرة وسعيد بن  
 العاص ( بن سعيد بن العاص بن أمية الجواد المشهور ) وسعد  
 ابن أبي وقاص وسعيد بن زيد. وماتوا جميعهم به، رضى الله  
 عنهم، وحملوا إلى المدينة ودفنوا بالقيع.  
 (٢) وكذلك سكنه جماعة من التابعين ومن بعدهم. وكانت فيه  
 (٣) القصور المشيدة والآبار العذبة، ولأهلها أخبار مستحسنة ( في الكتب )،  
 وأشعار رائقة. ولما ( بنى ) عروة بن الزبير قصره بالعقيق ونزل فيه  
 قيل له : جفوت عن مسجد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقال :  
 إني رأيت ساجدهم لاهية وأسواقهم لاغية والفاحشة في فجاجهم عالية،  
 فكان ( بعدى ) ما هنالك، عماهم فيه عافية".  
 (٤)

- 
- ١ - المطري، وحاشية الورقة ٢٢/١ والمرجاني، ص ٥٦.
  - ٢ - هنا إختلاف في تقديم وتأخير أسماء الصحابة عن ما هو في المطري.
  - ٣ - المطري.
  - ٤ - في النص: "سكن". التصويب من المرجاني، ورقة ٦٢.
  - ٥ - في النص: "الفضور". تصحيف. التصويب من المرجاني ورقة ٦٢.
  - ٦ - ابن النجار، ص ٣٩.
  - ٧ - حاشية الورقة ٢٢/ب، وابن النجار، ص ٣٩.
  - ٨ - ابن النجار، ص ٣٩.



- (١) عليه مكتوب : انا أسود بن سوار رسول الله ( عيسى ) (٣)
- (٤) ( بن مريم ) ، عليه السلام ، إلى أهل هذه القرية . (٥) (٦)
- (٧) وذكر الشيخ جمال الدين المطري : " والجماعات أربع :  
أجبل غربى وادي العقيق ، وابتنى الناس بالعقيق من خلافة عثمان (٨) (٩)  
رضى الله عنه ، ونزلوه وحفروا به الآبار وغرسوا فيه النخيل والأشجار (١٠) (١١)  
من جميع نواحيه على جنتى وادي العقيق إلى هذه الجماعات .

- 
- ١ - كذا في النص ، وكذلك في المرجاني .
  - ٢ - في المطري ، والمغانم المطابة ، ص ٩٠ : " سودة " .
  - ٣ - من حاشية الورقة ٢٢/١ ، والمرجاني .
  - ٤ - ابن النجار ، المطري ، المرجاني .
  - ٥ - المطري ، ص ٦٦ .
  - ٦ - في النص : " الجمادات " . تصحيف . التصويب من المطري المرجاني ٥٦ .
  - ٧ - في النص : " جبل " تصحيف . التصويب من المطري ، والمرجاني .
  - ٨ - في النص : " البيثار " . التصويب من المطري ، والمرجاني ، ورقة ٥٦ .
  - ٩ - في المطري : " النخل " .
  - ١٠ - في النص : " جنسى " تصحيف . التصويب من المطري .
  - ١١ - في النص : " الجمادات " تصحيف . التصويب من المطري .

(١)  
وعن عامر بن سعد بن أبي وقاص قال: "ركب رسول الله،  
صلى الله عليه وسلم، إلى العقيق ثم رجع فقال: يا عائشة جئنا  
أ<sup>٢٢</sup> من هذا العقيق فما ألين موطأه، وما أعذب ماء (٣) قالت: يا  
رسول الله (٤) أفلا نتقل إليه؟ قال: وكيف وقد ابتنى الناس.  
قال أهل السير: وجد قبر إرمي عند جما<sup>(٥)</sup> أم خالد  
بالعقيق مكتوب فيه: "أنا عبد الله رسول الله سليمان بن داود، عليه  
السلام، إلى أهل يثرب". ووجد حجر آخر على قبر إرمي أيضاً،  
(٦) (٧) (٨)

- 
- ١ - ابن النجار، ص ٣٨، المطري، ص ٦٥، المرجاني، ورقة ٥٦، السهودي: خلاصة  
الوفاء بأخبار دار المصطفى، ص ٤٩٠ (دمشق، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م). نقلاً
  - عن ابن زبالة. أنظر ترجمة عامر في ابن حجر: التقريب، ص ٣٨٧.
  - ٢ - كذا في النصوص، أما في ابن النجار، والخلاصة: "موطئه".
  - ٣ - في ابن النجار، والخلاصة: "وأعذب".
  - ٤ - ابن النجار، المطري، والمرجاني: "قلت"، وفي الخلاصة: "قالت: فقلت  
يا رسول الله".
  - ٥ - في النص: "اتتنى". تصحيف، التصويب من النصوص.
  - ٦ - ابن النجار، ص ٣٨ - ٩، المطري، ص ٦٥ - ٦، المرجاني، ص ٥٦.
  - ٧ - في النص: "جماعة". تصحيف، التصويب من المرجاني.
  - الجماء: بالفتح وتشديد الميم، وبالمد: الطساء، ويقال: شاة جماء:  
لا قرن لها. والجماء هنا: جبل من جبال المدينة على ثلاثة أميال  
نحو الغرب.
  - (المغانم المطابة، ص ٩٠ - ٩٢).
  - ٨ - في النص: "بالعق". تصحيف. التصويب من حاشية الورقة ٢٢/أ  
والمرجاني.

### الفصل الرابع

في ذكر أودية المدينة الشريفة وآبارها المنسوبة  
إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعينها وذكر جبل  
أحمد والشهداء عنده .

#### ذكر وادي العقيق وقضيه :

(١) تقدم حديث عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، قال : " سمعت  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بوادي العقيق يقول : أتاني الليلة  
أت من ربي " . الحديث . وكان عبدالله بن عمرو ، رضي الله عنهما ،  
يُنِخِج بالوادي فَيَتَحَرَّى مَقَرَّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويقول :  
هو أسفل من المسجد الذي ببطن الوادي بينه وبين الطريق وسط من ذلك .

---

١ - أنظر ما سبق ، إيضاحه ، ص ٨ ، هامش ١ .

٢ - البخاري ، كتاب الحج ، ٢ ، ص ١٤٤ ( ط . دار الفكر ) .

القسطلاني ، شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب ( ت ٩٢٣ هـ ) :

إرشاد الساري ، إلى شرح صحيح البخاري ، ٣ ، ص ١٠٣ ( ط ٧ ) ،

المطبعة الكبرى الأميرية - بولاق ، مصر ١٣٢٣ هـ ) .

٣ - أبو داود ، ٢ ، ص ٢٩٤ .

(١)  
وأجاب التُّورِيشْتِي أيضاً عن حديث سعد ، رضى الله  
عنه ، أنه وجد عبداً يقطع شجراً ، أو يخططه ، فسلبه ثيابه .  
(٢)  
قال : " والوجه في ذلك النسخ على ما ذكرنا ، وقد كانت  
المقصودات ، في أول الإسلام ، جارية في الأموال " . انتهى .

---

١ - أبوداود ، ح ٢ ، ص ٢٩٢ .

٢ - التُّورِيشْتِي .



على ما قاله مالك وغيره من العلماء<sup>(١)</sup> إذ أحب أن تكون  
المدينة مأهولة مستأنسة، فإن صيدها، ولن رأى تحريمه نفي  
يسير من الصحابة، فإن الجمهور منهم لم ينكروا اصطيد الطيور بالمدينة،  
ولم يبلغنا فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم، نهى من طريق يعتمد  
عليه، وقد قال: "يا أبا عبيد ما فعل النقيير"<sup>(٢)</sup>، وهذا يدل  
على أنهم كانوا يصطادون الطيور. ولو كان حراماً لم يسكت عنه  
في موضع الحاجة.

ثم لم يبلغنا عن أحد من الصحابة أنه رأى الجزاء في  
صيد المدينة، ولم يذهب، أيضاً، إلى ذلك أحد من فقهاء  
الأئمة الذين عليهم علم الفتيا في بلاد الإسلام، انتهى.

٢١/ب

- 
- ١ - في النص: "اصطبار". تصحيف، التصويب من التوربشتي.
  - ٢ - البخاري، ٧، ص ١١٩، باب الكنية للصبي (طدار الفكر).
  - ٣ - في النص: "أبي" خطأ.
  - ٤ - في النص: "التغير". تصحيف، التصويب من التوربشتي.
- النقيير: تصغير نقر: طائر صغير المنقار (الزمخشري، جار الله  
محمود بن عمرو (٤٦٧ - ٥٨٣ هـ): الفائق في غريب الحديث،  
٣، ص ١١٣) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، وعلى البجاوي،  
ط ١، القاهرة، ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م).

قال : (١) " وإنما ذهب إلى النسخ من ذهب للأحاديث التي

تدل على خلاف ذلك ، ولهذا لم يأخذ بحديثهما أحد من

فقهاء الأئصار .

(٢)

وسئل مالك عن النهي الذي ورد في قطع سدر المدينة

فقال : إنما نهى عنه لئلا يتوحش ، وليبقى بها شجرها فيستأنس  
(٣)

بذلك من هاجر إليها ، ويستظل بها " . انتهى .

(٤)

وأجاب أيضاً عن حديث أبي سعيد الخدري ، رضى الله عنه ،

عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : " اللهم إن إبراهيم حرم مكة  
(٥)

فجعلها حراماً ، الحديث ، وفيه : أنه لا ينفر صيدها ، وكذلك في حديث  
(٦) (٧)

جابر " ولا يصاد صيدها . قال : والسبيل في ذلك أن يحمل النهي

١ - التوربشتي ، نفسه .

٢ - نفس المصدر .

٣ - في النص : " إليه " . تحريف ، التصويب من التوربشتي .

٤ - مسلم ، ح ٢ ، ص ٦٠٩ ، باب الترغيب في سكس المدينة ( ط . الحلبي ) .

٥ - في النص : " حراماً " . التصويب من مسلم .

٦ - مسلم نفسه . \*

٧ - التوربشتي ، المصدر السابق .

\* أنظر ترجمة أبي سعيد في ابن خياط : الطبقات ، ص ٩٦ .

\*\* أنظر ترجمة جابر بن عبد الله بن عمرو في ابن خياط ، المصدر السابق ،

ص ١٠٢ .

(١) وقاص، عن قوله، صلى الله عليه وسلم: " إِنْ رَأَى إِبْرَاهِيمَ حَرَمَ مَكَّةَ،  
وَأَنَّى حَرَمَتِ الْمَدِينَةَ " .

(٢) وعن حديث سعد بن أبي وقاص: " إِنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: إِنْ رَأَى أَحْرَمَ مَا (بَيْنَ) لَابَتِي الْمَدِينَةَ، أَنْ  
(٤) يَقْطَعَ عِضَاهُمَا، الْحَدِيثُ .

(٦) قَالَ التَّوْبِشْتِي، فِي شَرْحِ الْمَصَابِيحِ (٥): " وَكَانَ سَعْدُ، وَزَيْدُ  
(٧) ابْنُ ثَابِتٍ يَرْمِيَانِ فِي ذَلِكَ الْجِزَاءِ " . وَأُجَابَ عَنْ ذَلِكَ: بِأَنَّهُ  
نُسِخَ قَلَمَ بِشَعْرَا بِهِ .

- 
- ١ - مسلم، ٢، ص ٦٠٥، باب فضل المدينة ( ط . الحلبي ) .
  - سعد بن أبي وقاص: قرشي من بني زهرة ( ت ٥٥ هـ ) ابن خياط، الطبقات، ص ١٥ .
  - ٢ - مسلم، نفسه .
  - ٣ - مسلم، نفسه .
  - ٤ - في النص: " تقطع " تصحيف . التصويب من مسلم نفسه .  
العِصَاة: أعظم الشجر . ( ابن منظر: لسان العرب، ١٢، ص ٤١١ ) .
  - ٥ - ورقة ١٦٤ / أ .
  - ٦ - ابن أبي وقاص . أنظر أبا داود، الحافظ سليمان بن الأشعث السجستاني  
الأزدي ( ٢٠٢ - ٢٧٥ هـ ): السنن، ٢، ص ٢٩٢ ( تحقيق محمد محيى  
الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م ) .
  - ٧ - في النص: " ابن أبي " تحريف . التصويب من التوبشتي .  
زيد بن ثابت: من بني غنم بن مالك بن النجار ( ت ٤٥ هـ ) . له  
ترجمة في ابن خياط: الطبقات، ص ٨٩ - ٩٠ .

ب أن يكون أشكل على من تقدم لقلة سُكناهم المدينة“ .  
(١)

٢٠

قال: وهو خلف جبل أحد من شماليه تحته وهو جبل صغير

(٢)

مدور ( يسمى ثوراً يعرفه أهل المدينة خلف عن سلف ووعيرة شرقية )

(٣) وهما حد الحرم كما نُقِل ، ولعل هذا الاسم لم يبلغ أبا عبيد ، ولا

المازني . انتهى . وأما غير فهو الجبل الكبير الذي من جهة قلعة

(٤)

المدينة“ .

(٥) واختُلِف في صيد حرم المدينة وشجرها ، ومذهبنا أنه لا

(٦)

يحرم . وتقدم آخر الباب التاسع الجواب عن حديث سعد بن أبي

---

١ - المطوي ، ص ٦٨ . بتصريف .

٢ - المطوي .

٣ - في النص : ” وهو “ . التصويب من المطوي .

٤ - المطوي ، ٦٩ .

٥ - هذه الفقره زياده على ما في الرجاني . وفيها تأكيد على أن

مذهب المؤلف هو المذهب الحنفي ، كما سبق ذكره .

٦ - يقول المطوي ، ص ٧٠ : قلت : وأتفق الشافعي ومالك وأحمد ، رحمهم

الله تعالى على تحريم صيد المدينة واصطياده وقطع أشجارها ، وقال

أبو حنيفة : لا يحرم شيء من ذلك“

٧ - أنظر ما سبق ذكره حول هذا الموضوع ، ص ٨ ، هامش ١ .



(١)  
 لطوائف من العرب العارفين بتلك الأرض وما فيها من الجبال ، فكل أخير  
 أن ذلك الجبل اسمه ثور<sup>(٢)</sup>، فعلمنا بذلك أن ما تضمنه الخبر صحيح ، وعدم  
 علم أكابر العلماء به ، لعدم شهرته وعدم سؤالهم وبحثهم عنه ، انتهى .  
 (٥)  
 قال جمال الدين المطري وغيره : قد ثبت بالمدينة الشريفة عن  
 أهلها القدماء الساكنين بوعيرة<sup>(٦)</sup> ، والغابة إنما يعرفون عن آبائهم<sup>(٧)</sup>  
 وأجدادهم أن وراء أحد جبل يقال له : ثور ، معروف .  
 (٨)  
 (٩)  
 قال : وشاهدنا الجبل ، ولم يختلف في ذلك أحد ، وعسى

- 
- ١ - كذا في النص ، والوفاء . في المحب الطبري : " تلك المواضع " .
  - ٢ - بعدها وقبل " فعلمنا " جملة " وتواردت أخبارهم على تصديق بعضهم بعضاً " ؛ ليست في النص ، ولا الوفاء .
  - ٣ - في الوفاء : " الحديث " .
  - ٤ - " وعدم سؤالهم " . ليست في الوفاء . ولعل الملاحظ ، أن النص المنقول عن المحب الطبري هنا هو أقرب إلى ما ذكر ، مما يشير إلى أن المؤلف قد إطلع عليه مباشرة ، ولم ينقله عن غيره .
  - ٥ - المطري ، ص ٦٨ - ٩ . ملخص بتصريف . والعبارة للمرجاني ، ورقة ٥٢ .
  - ٦ - في النص : " بالعمرية والغابة " ، تصحيف ، التصويب من الطبري .
  - ٧ - في النص : " آبائهم " . تصحيف ، التصويب من المطري ، المرجاني .
  - ٨ - لفظ المطري : " قلت " : بل خلف جبل أحد من شماليه تحته جبل صغير مدور يسمى ثوراً يعرفه أهل المدينة خلف عن سلف ، وعيرة شرقيه " .
  - ٩ - في المرجاني ، ورقة ٥٢ : " قال المطري " . وما نقل عنه هنا لم أجده في المطري .

شبه واحد الحرتين بغير، لنتو وسطه ونشوزه، والآخر بشور،  
لإمتناعه تشبيهاً لشور الوحش .

(١)

وقيل : " وإنما بين غير مكة إلى ثورها، من المدينة مثله

(٢)

حرام". وإنما قيلت هذه التأويلات، لما لم يعرف بالمدينة  
جبل يسمى ثوراً .

(٤)

(٣)

قال المحب الطبري : ( وقال شراح الحديث ) : وقد أخبرني الثقة

الصدوق الحافظ العالم المجاور بحرم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أبو

(٤)

(٥)

محمد عبدالسلام (بن محمد بن مزروع) البصري، أن هذا أحد عن يساره جانحاً

(٦)

(٧)

إلى ورائه جبلاً صغيراً، يقال له ثور، وأخبر أنه تكرر سؤاله عنه

١ - في النص : "عر" تصحيف يفهم ما سبق .

٢ - في النص : "قيل" تصحيف يفهم من السياق .

٣ - المحب الطبري، أبو العباس، أحمد بن عبدالله بن محمد المكي الشافعي

: ( ٦١٥ - ٦٩٤ هـ )

القرى لقاصد أم القرى، ص ٦٧٤، ( تحقيق مصطفى السقا، ط ٢ القاهرة،

١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م ) . بتصرف يسير، وهو زيادة على ما في المرجاني \*

٤ - المحب الطبري .

٥ - في النص : "عبد الله" . تحريف، التصويب من المحب الطبري، "الوفاء" ، ح ١ ،

ص ٩٥ .

في الذهبي : تذكرة الحفاظ، ح ٤ ، ص ١٤٨ : المحدث الإمام عفيف الدين

عبدالسلام بن محمد بن مزروع البصري، توفي في سنة ٦٩٦ هـ بالمدينة .

٦ - "جانحاً إلى ورائه" كذا في النص، والوفاء . ليست في المحب الطبري .

٧ - في النص : "جبل صغير" . خطأ، التصويب من المحب الطبري .

\* أورده السمعوني في الوفاء، ح ١ ، ص ٩٥ .

(١)

وقال أبوبكر الحازمي : حرم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ما بين عَيْرٍ إِلَى أُحُدٍ . قال : هذه الرواية الصحيحة، وقيل : إِلَى ثَوْرٍ، وليس له معنى . إنتهى .

(٣)

قالوا : ويكون رسول الله، صلى الله عليه وسلم، سماءَ ثَوْرًا،

(٥)

(٤)

تشبيهاً بِثَوْرٍ مَكَّةَ، لوقوعه في مقابلة جبل يسمى عَيْرًا . وقيل :

(٦)

أراد بهما مأزِمِي المدينة، لما ورد في حديث أَبِي سَعِيدٍ :

(٧)

ما بين مأزِمَيْهَا . وقيل : أراد الحرتين،

٢٠

١ - أبوبكر الحازمي : محمد بن عثمان بن حازم الهمداني ( ٥٤٨ - ٥٠٠ هـ ) له كتاب الوئيل والمختلف في إسماء البلدان . ( له ترجمة في السيوطي : طبقات الحفاظ، ص ٤٨٢ - ٣ .

٢ - المرجاني، ورقة ٥١ - ٢ .

٣ - في النص : " سما ثوراً أحداً " . خطأ . التصويب من المرجاني .

٤ - في النص : " سماء " . خطأ .

٥ - المرجاني، ورقة ٥١ .

٦ - أنظر مسلم، ح ٢، ص ٦٠٩ ( ط الحلبي ) .

المأزِم : بكسر الزاى : الجبل .

أَبُو سَعِيدٍ : سعد بن مالك بن سنان الخُدْرِي، نسبة إلى بنسي

خُدْرَةَ بن عوف من الخزرج ( ت ٧٤ هـ ) .

( ابن خياط : الطبقات، ص ٩٦ ، ابن حجر : الإصابة، ح ٢، ص ٣٥ ) .

٧ - المرجاني، ورقة ٥١ .

رضى الله عنه، فلو وجدت الظباء ما بين لا يتبها ما ذكرتها .  
وجعل اثني عشر ميلاً ( حول المدينة<sup>(١)</sup> ) حمى . رواه مسلم .  
قال المازري : نقل بعض أهل العلم أن ذكر ثور هنا<sup>(٢)</sup>  
وهم من الرواي ، لأن ثوراً بمكة . والصحيح : " ما بين غير إلى أحد " .  
وقال أبو عبيد القاسم بن سلام : أن غيراً جبل معروف بالمدينة<sup>(٣)</sup>  
وأن ثوراً لا يعرف بها وإنما يعرف بمكة . قال : فإذا نرى أن أصل<sup>(٤)</sup>  
الحديث : " ما بين غير إلى أحد " . وكذلك قال غيره .

١ - مسلم .

٢ - نفس النص في المطري ، محمد بن أحمد بن محمد بن خلف ، جمال الدين أبو عبد الله

( ت ٧٤١ هـ ) : التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، ص ٦٨ ، تحقيق

محمد بن عبد المحسن الخيال ، الناشر أسعد درازوني الحسيني ، المدينة ، ٣٧٢ هـ ؛  
والمرجاني ، ورقة ٥١ .

المازري : لعله محمد بن علي بن عمر التميمي ، أبو عبد الله المازري . أحد الأئمة ( ت ٥٣٦ هـ ) .

أنظر ترجمة له في الذهبي ، محمد بن أحمد بن عثمان ، أبو عبد الله ( ت ٧٤٨ هـ ) :

المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم ، ح ٢ ، ص ٥٦٥ ( ط ١ تحقيق علي محمد الجاوي ،

القاهرة ، ١٩٦٢ م ) .

٣ - أنظر المرجاني ، ورقة ٥١ ، المطري ، ص ٦٨ ، الوفا ، ح ١ ، ص ٩٣ .

٤ - في النص : " فاذن ترى " تصحيف ، التصويب من الوفا . ولفظه : " فإذا نرى

أن الحديث أصله " ، واللفظ في المطري والمرجاني : " فنرى أن الحديث أصله " .



(١)  
ففي الأحداث، وإنما المشهور استعماله في الأعيان التي تنضم  
إلى المآوى. انتهى

(٢)  
وعن علي رضي الله عنه قال: " ما عندنا شيء إلا كتاب  
الله تعالى، وهذه الصحيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم: المدينة  
(٢) (٣)

حرم ما بين عاير إلى كذا". رواه البخاري مطولا. وهذا لفظه،  
(٤) (٥)  
رواه مسلم فقال: " ما بين عير إلى ثور؛ وهذا هو حد الحرم في الطول.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه كان يقول: " لو رأيت الظباء  
تترتع بالمدينة ما ذعرت بها، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " ما بين  
لا يتيها حرام". متفق عليه. وهذا حد الحرم في العرض. وعنه قال:

١٩/ب

(٧)  
" حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين لا يتي المدينة؛ قال أبو هريرة،

١ - في النص: " استعمالها". التصويب من التوربشتي.

٢ - أنظر البخاري، باب فضائل المدينة، ج ١، ص ٤٦٧.

٣ - كذا في النص وكذلك في البخاري. ولعل الأصوب: " عير". كما سيرد

عن مسلم.

٤ - أنظر باب فضل المدينة، ج ٢، ص ٦٠٧ (ط الحلي).

٥ - في النص: " وهذا" تصحيف يفهم من السياق.

٦ - الموطأ، ص ٦٤٢.

٧ - مسلم، باب فضل المدينة، المصدر السابق، ج ٢، ص ٦٠٧.

(١)  
ما جاء في تحديد حدود حرّوم المدينة الشريفة :

---

(٢)

في الصحيحين من حديث علي رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال : " المدينة حرّوم ما بين عيثر إلى ثور . فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله تعالى والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً ، يوم القيامة .

وأراد بالحدث : البدعة . وذلك لم تجر به سنة ولم يتقدم به عمل ، والمحدث : المبتدع . قال التوربشتي : " روى بعضهم : المحدث ، بفتح الدال . وليس بشي " ، لأن الرواية الصحيحة بكسر الدال . وفيه ، من طريق المعنى ، وهنّ ، وهو أن اللفظين يرجعان ، حينئذ ، إلى معنى واحد . فإن إحداث البدعة وإيوائها سواء . والإيواء قلما يستعمل

---

١ - المؤلف هنا أضاف على ما اختصر من المرجاني بعض الأحاديث ذات العلاقة ، وكذلك بعض التوضيحات ، وتوسع في مصادره .

٢ - أنظر مسلم ، باب فضل المدينة ، ح ٢ ، ص ٦٠٧ - ٨ ( ط الحلبي ) ، والبخاري باب الجزية ، ح ٢ ، ص ٢٩٨ .

٣ - جملة : " يوم القيامة " ليست في البخاري .

٤ - المصدر السابق ، ورقة ١٦٣ / ب . بتصرف يسير ، تقديم أو تأخير بعض الكلمات .

٥ - في النص : " إلى شي " . التصويب من التوربشتي .

## ذِكْرُ مَا يَزُولُ إِلَيْهِ أَمْرُ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ:

- (١) عن أبي هريرة، رضى الله عنه، قال: سمعت رسول الله، صلى  
(٣) الله عليه وسلم، يقول: لَتُتْرَكَنَّ الْمَدِينَةُ عَلَى خَيْرِ مَا كَانَتْ، مَذَلَّةً شَارِهَا  
(٢) لَا يَغْشَاهَا، إِلَّا الْعَوَافِي، يُرِيدُ عَوَافِي الطَّيْرِ، وَالسَّبَّاعِ؛ وَآخِرُ مَنْ يُحْشَرُ  
(٤) (٥) (٦) (٧) (٨) مِنْهَا رَاعِيَانِ مِنْ مَزَيْنَتِهِ، يُرِيدَانِ الْمَدِينَةَ، يَنْعَقَانِ بِغَنَمِهَا، فَيَجِدَانِهَا وَحْشًا  
(٩) (١) حَتَّى رَاذًا بَلْفًا ثَنِيَّةَ الْوَدَاعِ خَرًّا عَلَى وَجْهِهِمَا. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .  
(١٠) وَعَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: لَتُتْرَكَنَّ الْمَدِينَةُ عَلَى  
(١١) أَحْسَنَ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ، حَتَّى يَدْخُلَ الْكَلْبُ أَوْ الذِّئْبُ، فَيُفْذِي عَلَى بَعْضِ سَوَارِي  
(١٢) (١٣) الْمَسْجِدِ، أَوْ عَلَى الْمَنْبَرِ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَلَمَنْ تَكُونُ الشَّارُ ذَلِكَ  
(١٤) (١٥) (١٦) الزَّمَانُ؟ فَقَالَ: "لِلْعَوَافِي: الطَّيْرِ وَالسَّبَّاعِ". رَوَاهُ مَالِكٌ فِي الْمَوْطَأِ.  
(١٠)

- 
- ١ - البخاري، فضائل المدينة، ج ٣، ص ٤٦٨ .
  - ٢ - في البخاري: "يتركون".
  - ٣ - "مذلة شارهها" ليست في البخاري .
  - ٤ - "منها" ليست في البخاري .
  - ٥ - في النص: "راعيين". خطأ، التصويب من البخاري .
  - ٦ - في النص: "ينعقا". خطأ، التصويب من البخاري .
  - ٧ - في النص: "بغنمها". تصحيف، التصويب من البخاري .
  - ٨ - في البخاري: "وحشا".
  - ٩ - كذا في البخاري .
  - ١٠ - أي أبي هريرة. أنظر الموطأ، ص ٦٤١ .
  - ١١ - "عليه" ليست في الموطأ .
  - ١٢ - يفذي: ييسول .
  - ١٣ - في الموطأ: "قالوا".
  - ١٤ - في النص: "في ذلك الزمن" التعديل من الموطأ .
  - ١٥ - في الموطأ: "قال".
  - ١٦ - في النص: "العوافي" تصحيف، التصويب من الموطأ .

(١) (٢) (٣) وفي رواية (ابن) السُّنِّي عن أبي هريسة: أن رسول الله،  
صلى الله عليه وسلم، إذا أُتِيَ بالباكورة (من الثمرة) وضعها على عينيه  
ثم على شفتيه ثم يقول: اللهم كما أُرَيْتُنَا أوله فأرنا آخره، ثم يعطيه  
من يكون عنده من الصبيان .

ب

١٨

(٥) (٦) وعن علي، رضي الله عنه (قال): خَرَجْنَا مع رسول الله، صلى الله  
عليه وسلم، حتى إذا كنا بالسَّقِيَا، التي كانت لسعد بن أبي وقَّاص، فقال رسول  
الله، صلى الله عليه وسلم: رَأَيْتُونِي بِوُضُوءٍ. فلما توضأ، قام فاستقبل القبلة  
(٨) ثم كبر، ثم قال: اللهم إن إبراهيم كان عبدك وخليفك دعاك لأهل مكة بالبركة،  
وأنا محمد عبدك ورسولك أدعوك (لأهل المدينة) أن تبارك لهم في مُدَّهم،  
(٩) (١٠) (١١)  
(وصاعهم) مثلى ما باركت لأهل مكة، مع البركة بركتين .

- ١ - حاشية الورقة ١٨/أ، والمرجاني، ورقة ٤٠ .
- ٢ - ابن السُّنِّي: أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم، أبوبكر الدِّينوري (ت ٣٦٤هـ) .  
ترجمته في السيوطي: طبقات الحفاظ، ص ٣٧٩ .
- ٣ - أنظر الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي، أبو القاسم (ت ٣٦٠هـ): المعجم الصغير: ج ٢، ص ١١ (تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، ط ١، القاهرة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م) .
- أبو هريسة: عبد الرحمن بن صخر الدوسي (ت ٥٧هـ) أنظر ابن خياط: الطبقات، ج ١، ص ٢١٣، وأبا نعيم، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٧٦ .
- ٤ - الطبراني، نفس المصدر .
- ٥ - أنظر الترمذي، ج ١٣، ص ٢٧١ - ٢٠٢ . مع إختلافات في بعض العبارات .
- ٦ - الترمذي .
- ٧ - في الترمذي: "بالحرة السقيا" . وفي جامع الأصول، ج ٩، ص ٣٢٤: "بحرة السقيا" .  
ولعل ما ذكر في النص هو الأصوب .
- السقيا: بالضم: إسم لقرية ويثر بين مكة والمدينة (المغانم المطابة، ص ١٧٩) .
- ٨ - "ثم كبر" ليست في الترمذي أو جامع الأصول .
- ٩ - الترمذي وجامع الأصول .
- ١٠ - في النص: "مثل" . التصويب من الترمذي، وجامع الأصول .
- ١١ - في النص: "ومع" . التصويب من الترمذي، وجامع الأصول .



(١)

ومن عمر مثل هذا ، جماعة منهم سلمان الفارسي ، والمُستَوغَر  
(٢)  
ابن ربيّعة .

وتقدم في الفضائل حديث " من أصبح بسبع تمرات عجوّة  
لم يضره في ذلك اليوم سُم ولا سحر " (٣) . وفي صحيح مسلم (٤) من  
أكل سبع تمرات ما بين لابتئها ، حين يَصْبَحُ ، لم يضره سُم حتى يمسي . (٥)  
واللّابة الحرّة . والحرّة : حجارة سود من الجبلين ، فقولـه :  
ما بين لابتئها ، أي حرتيها .

(٦)  
وعن أبي هريرة : " أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يوتس  
(٧)  
بأول الثمر فيقول : اللهم بارك لنا في مدينتنا ، وثمارنا ، وفي مدّنا ،  
(٨)  
وصاعنا ، بركة مع بركة ، ثم يعطيه أصفر من يحضره من الولدان .

- 
- ١ - له ترجمة في أبي نُعَيْم ، أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت. ٤٣٠هـ) : حلية الأولياء  
وطبقات الأصفياء ، ج ١ ، ص ٨٥ وما بعدها (ط) مطبعة السعادة بالقاهرة (١٣٥١هـ)
  - ٢ - اسمه عمرو بن ربيعة بن كعب ، من بني تميم ، مات في صدر الاسلام . يقال أنه عاش  
٣٣٠ سنة . والمستوغر كنية له (المرزباني ، ص ٢١٣) .
  - ٣ - مسلم ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ (مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ١٣٧٧هـ) .
  - ٤ - باب فضل تمر المدينة ، نفسه .
  - ٥ - في النص : " من " . التصويب من مسلم .
  - ٦ - مسلم ، ج ٢ ، ص ٦٠٨ - ٩ (ط . الحلبي) .
  - ٧ - في النص : " الثمر " . تصحيف ، التصويب من مسلم .
  - ٨ - في النص : " مديتنا " . تصحيف ، التصويب من مسلم .

ما جاء في تمر المدينة وثمارها ودعائه  
صلى الله عليه وسلم ، لها بالبركة :

أول من غرس النخل في الأرض . أنوش بن شيث<sup>(١)</sup> ، وأول من

غرس بالمدينة بنو قريظة وبنو النضير<sup>(٢)</sup> .

حدث العوفي عن الكبي<sup>(٣)</sup> في تاريخ ملوك الأرض : أن شريك<sup>(٤)</sup>  
<sup>(٥)</sup>

١/١٨ الخشمي ، عمّر ثلاثمائة سنة ، وأدرك زمن عمر بن الخطاب ، رضى الله  
عنه ، فقال ، وهو بالمدينة : لقد رأيت هذا الوادي ، الذي أنتم فيه ،  
وما به نخلة ولا شجرة ما ترون ، ولقد سمعت أخبار قوم يشهدون  
بمثل شهادتكم هذه ، يعني : لا إله إلا الله .

١ - في النص : " شيث " التصويب من المرجاني ، ٣٧ ، والمعارف ، ص ٢٠ .

٢ - في النص : " بنوا " خطأ ، التصويب من المرجاني ، ٣٧ .

٣ - في النص : " العوفي " تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ٣٧ .

العوفي : لعله قاسم بن ثابت العوفي ( ت ٣٠٢ ) ترجمته في الزركلي ، ح ٥ ، ص ١٧٤ .

٤ - كذا في النص والمرجاني ، ٣٧ . والمذكور لعله ابن الكبي ، هشام بن محمد بن

السائب بن بشر الكبي ، أبو المنذر ، المؤرخ ( ت ٣٠٢ هـ ) وكان أعلم الناس بالأنساب

في زمانه . وكان أبوه محمد بن السائب بن بشر الكبي ( ت ١٤٦ هـ ) نسباً عالمياً

بالتفسير ، وكان مشتهراً بلقبه " الكبي " وظب على اسمه ، ولهذا عرف

إبنة هشام بلقب " ابن الكبي " وهو المشهور . ( المعارف ، ص ٥٣٥ - ٦ ،

الزركلي ، ح ٨ ، ص ٨٧ - ٨ ) .

٥ - لم أجد له ترجمة في المصادر المتيسرة .

مُطْحَنَان : بضم الباء وسكون الطاء المهبطية ، وسمى بذلك  
 لسمته وانساقطه ، من البطح ، وهو البسط . قاله أبو عبيد  
 القاسم بن سَلَّام (١) .  
 وعن أبي سلمة : (٢) " أن رجلا أتى به رسول الله ، صلى الله  
 عليه وسلم ، ورجله قرحة ، فرفع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
 طرف الحصير ثم وضع أضيقه ، التي تلي الإبهام ، على التراب بعد  
 ما مسحها بريقه ، فقال : بسم الله ، يريق بعضنا ، بترية أرضنا ، يشفي  
 سقيمنا ، إن ربنا ، ثم وضع أضيقه على القرحة فكأنما حلَّ من عقالٍ " .  
 (٣) (٤) (٥) (٦)

- 
- ١ - الإمام اللغوي المحدث الفقيه القاسم بن سَلَّام ، أبوصيد ، المولود سنة ١٥٠ هـ أو ١٥٤ هـ والمتوفى بمكة وقيل : بالمدينة سنة ٢٢٢ أو ٢٢٣ هـ ، وقيل : ٢٢٤ هـ ( وفیات الأعيان ، ج ١ ، ص ٢٩٥ ، السُّبُكِي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ( ٧٢٧ - ٧٧١ هـ ) : طبقات الشافعية الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٥٣ - ٦ ) ( ط ١ مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م ) .
  - ٢ - من روايات ابن زبالة . أنظر ابن النجار ، ص ٢٨ ، والمرجاني ، ورقة ٣٧ .  
 أبو سلمة : عبد الله بن عبد العزى . ( ترجمته في ابن حجر ، شهاب الدين أحمد ابن علي بن محمد العسقلاني الشافعي ( ت ٨٥٢ هـ ) .  
 الإصابة في تمييز الصحابة ، ج ٢ ، ص ٣٣٥ ( مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٣٢٨ هـ ) .
  - ٣ - في النص : " ويده " التصويب من المرجاني ، ورقة ٣٧ ، وابن النجار ، ص ٢٨ .
  - ٤ - في النص : " طرفه " تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٣٧ ، وابن النجار ، ص ٢٨ .
  - ٥ - في ابن النجار ، ص ٢٨ ، بسند لابن زبالة : " ريق " .
  - ٦ - في السهودي : الوفا ، ج ١ ، ص ٦٩ : " ليشفى " .

ب  
١٧  
قال أبو القاسم طاهر بن يحيى العلوى : <sup>(١)</sup> صَعَبَ : وادي  
بَطْحَان دون الماشونية ، وفيه حفرة ( <sup>(٢)</sup> مَأْ ) يأخذ الناس  
منه <sup>(٣)</sup> ، وهلك اليوم إذا وى <sup>(٥)</sup> إنسان أخذ <sup>(٦)</sup> .  
قال الحافظ محمد ، محب الدين بن النجار : <sup>(٧)</sup> رأيت  
هذه الحفرة ( <sup>(٨)</sup> اليوم ) والناس يأخذون منها . وذكروا أنهم  
جربوه فوجدوه صحيحاً ، قال : " وأخذت أنا منه <sup>(٩)</sup> أيضاً " .

---

١ - أنظر ابن النجار ، ص ٢٨ ، والمرجاني ورقة ٣٧ .  
أبو القاسم طاهر بن يحيى العلوى : طاهر بن يحيى بن الحسين بن  
جعفر العلوى ، روى عن أبيه يحيى ( ٢١٤ - ٢٧٧ هـ ) كتابة في تاريخ  
المدينة والكتاب مسفود ، ( السهوي : الوفا ، ح ١ ، ص ٦٨ ، الجاسر  
حمد ، مقدمة رسائل في تاريخ المدينة ، ص ٤٤ ) ط ١ ، الريــاض

١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م ) .

٢ - ابن النجار ، ص ٢٨ .

٣ - في النص وكذلك في المرجاني ، ٣٧ : " منها " . التصويب من ابن النجار ص ٢٨ .

٤ - في النص : " وهى " خطأ ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٣٧ ، ابن النجار ، ص ٢٨ .

٥ - في النص : " ويا " تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ورقة ٣٧ .

٦ - في النص : " منها " تحريف ، التصويب من المرجاني ، ٣٧ ، ابن النجار ، ص ٢٨ .

٧ - ابن النجار ، ص ٢٨ .

٨ - ابن النجار .



اللّه، صلى اللّه عليه وسلم، يده، فأطاط بها عن وجهه وقال :  
 " أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ عَجَبَةَ الْمَدِينَةِ شِفَاءٌ مِنَ السَّمِّ وَغَارَهَا شِفَاءٌ مِنَ الْجُذَامِ ؟ "  
 وعن إبراهيم بن الجهم<sup>(١)</sup> : " أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ، صلى اللّه عليه  
 وسلم، أَتَى بَنِي الْحَارِثِ، فَإِذَا هُمْ وَوَيْسُ<sup>(٢)</sup>، فَقَالَ : مَا لَكُمْ يَا بَنِي الْحَارِثِ،  
 وَوَيْسُ ؟ قَالُوا : نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَصَابَتْنَا هَذِهِ الْحُمَّى، قَالَ :  
 فَايُنْ أَنتُمْ مِنْ صَعِيبٍ؟ قَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا نَصْنَعُ بِهِ؟ قَالَ :  
 تَأْخُذُونَ مِنْ تَرَابِهِ فَتَجْعَلُونَهُ فِي مَا، ثُمَّ يَتْفَلُّ عَلَيْهِ أَحَدُكُمْ وَيَقُولُ :  
 بِسْمِ اللَّهِ، تَرَابِ أَرْضُنَا، يَهْبِطُ بَعْضُنَا، شِفَاءٌ لِمَرْضَانَا، فَإِذَا رَيْنَا،  
 ففعلوا فتركهم الحمى " .

---

١ - في المرجاني، ورقة ٣٧، وأيضاً في ابن النجار، ص ٢٨ : " الجهم "  
 بإسناد عن الزبير بن بكار عن محمد بن الحسن بن زبالة .

٢ - كذا في النص وكذلك في المرجاني ورقة ٣٧، وفي ابن النجار،

ص ٢٨، والسمهودي : الوفا، ح ١، ص ٦٨ : " روى " .

وروى : جمع رومان : الشديد الإعياء .

وبني الحارث : من الخبز، ساكنهم بالسُّنْح ( ابن إسحاق،

ح ٢، ص ٣٤٢ ) .

فيه علامة . فاطلقتنه ، بعد أن نبت له ذنب كذنب الحمار .  
فحج وهو على تلك الحالة ، فشكى ذلك إلى أبي عبد الله محمد بن  
يحيى الغرناطي ، فقيه كان بمكة ، فأمره بالسفر إلى المدينة فسافر  
في طريق المشائين<sup>(١)</sup> إليها ، قال : فعند وصوله ، إلى قُبَا ، سقط  
منه ذلك الذنب ، بإذن الله تعالى .

### مَا جَاءَ فِي غُبَارِ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ :

(٢)  
تقدم ، في باب الفضائل ، حديث غبار المدينة الشريفة شفاء من الجذام ؛  
قال ابن عمر<sup>(٤)</sup> ، رضي الله عنه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
لما دنى من المدينة ، منصرفه من تبوك ، خرج إليهم<sup>(٥)</sup> يتلقاه أهل المدينة ،  
من المشائخ والغلمان ، ثار من آثارهم غبار ، فخر بعض من كان مع  
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنفه من الغبار ، فمد رسول

- 
- ١ - في النص : " المدينة " التصويب من المرجاني . طريق المشائين : طريق  
جنوب المدينة . ( المرجاني ، ورقة ٦٢ ) .
  - ٢ - راجع ما سبق ذكره ، ص ٨ ، هامش ١ .
  - ٣ - أنظر ابن الجوزي : الوفاء بأحوال المصطفى ، ج ١ ، ص ٢٥٣ .
  - ٤ - أنظر جامع الأصول ، ج ٩ ، ص ٣٣٤ ، مع إختلافات في الجمل .
  - ٥ - في النص : " متصرفه " تصحيف ، التصويب من المرجاني ، ص ٣٧ .
  - ٦ - في النص : " يتلقى " تحريف " التصويب من المرجاني ، ص ٣٧ ، جامع  
الأصول ، ج ٩ ، ص ٣٣٤ .

(١) (٢)

قال العفيف : " سمعته يقول : من بركة أرض المدينة .

(٣)

انني زرعت بالبستان بطيخاً أخضراً ، فلما استوى أتاني بعض الفقراء ،

(٤)

من أصحابي ، فأشاروا إلى بطيخة ( قد ) انتهت ، وقالوا : هذه

لا تتصرف فيها هي لنا إلى اليوم الفلاني . فلما خرجوا أتني

من قطعها ولم أعلم ، فتشوشت من ذلك ، ونظرت فإذا بنوارة قد

(٥)

طلعت مكان تلك البطيخة ، فلم يأت يوم وعد الفقراء الا وهي

أكبر من الأولى . فأتوا واكلوها ولم يشكوا انها الاولى .

(٦)

(٧)

قال العفيف في تاريخه أيضاً : سمعت والدي يقول : سَحَرَت

امراة ، من أهل اليمن ، زوجها وغيّرت صورته . واتفق لهم حكاية

طويلة ، ثم شفع فيه بعض الناس فقالت امرأته : لا بد ان أتترك

---

١ - المرجاني ، ورقة ٣٦ .

٢ - في المرجاني : " سمعته ، رحمه الله " اي والده .

٣ - في النص : " أخضر " خطأ .

٤ - المرجاني .

٥ - بعدها وقبل " فلم يأت " في المرجاني : " وعقدت بطيخة " . لعله

تصحيف : " غدت بطيخة " .

٦ - المرجاني ، ورقة ٣٩ .

٧ - في المرجاني : " سمعت والدي ، رحمه الله تعالى " .

- (١) الصحابة بالتفوق في العلم ، حتى قال ابن مسعود ، رضي الله عنه ،  
يوم إستهبد عمر ، رضي الله عنه : " لقد دفن بموته تسعة أعشار العلم ؛ انتهى .  
(٢)  
قال العفيف المَرَجَانِي (٤) : سمعت والدي يقول : كنت ذات يوم  
(٦)  
جالساً في البستان ، فإذا بمقدار ثلاثين أو أربعين فارساً لا يسيرون  
بياضاً ، مُعَمَّيْن (٧) مُلَتَّيْن جميعهم ، قاصدين المدينة . فأتبعتهم فسي  
١٦/ب أثرهم فلم أجد لهم خبراً ، فسألت عنهم ، فلم أجد من يخبرني عنهم  
بخبر ، ولم أجد لهم أثراً فعلمت انهم من الملائكة أو من مؤمني الجن  
(٨)  
أو صالحي الانس أتوا لزيارة النبي ، صلى الله عليه وسلم .  
(٩)  
قال (١) : " والبستان اليوم باق معروف بالمرجانية بالقرب من المصلّى " .

- 
- ١ - في النص : " بالتقوى " . تصحيف التصويب من التوربشتي .  
٢ - أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود الهذلي ، توفي بالمدينة سنة ٣٢ هـ .  
( ابن خياط : الطبقات ، ص ١٦ ) .  
٣ - التوربشتي : المصدر السابق ، ورقة ٣٥/ب .  
٤ - ورقة ٣٦ . بتصريف يسير تصحيحاً وتعديلاً .  
٥ - عبد الملك بن عبد الله بن محمد بن محمد البكري ابن الشيخ الولي العارف أبي  
محمد المعروف بالمرجاني التونسي توفي بمكة سنة ٧٥٤ هـ . ( الفاسي ، تقى الدين  
محمد بن أحمد بن علي الحسني ( ت ٨٢٦ هـ ) : العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ،  
ج ٢ ، ص ١٢٦ - ٧ ( تحقيق فؤاد سيد ، القاهرة ، ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢ م ) .  
٦ - في النص : " جالس " خطأ .  
٧ - " معمين " ليست في المرجاني . ٩ - في النص " اتوا " التصويب من المرجاني .  
٨ - في المرجاني " فإذا " ، ركيسة . ١٠ - أي المرجاني ، ورقة ٣٦ .



١/١٦ وحده ، وكان من عباد الله الصالحين المشائين في عباده وسلاسه  
(١)

بالنصيحة . ولقد كان بلغنا انه ( كان ) يخرج إلى البادية  
(٢) (٣)

ليتفقد أحوال أهلها شفقة منه عليهم ، وإداه لحق النصيحة فيهم ،  
(٤)

فيأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وكان يقول لعلماء المدينة :

" شغلكم طلب الجاه وحب الرئاسة عن توفية العلم حقه في إخوانكم

من المسلمين ، تركتموهم في البوادي والفلوات يعمهون في أودية

الجهل وشبه الضلال " . أو كلاماً هذا معناه .

(٦)  
قال التوربشتي : " ولو جاز لنا أن نتجاوز الظن في مثل

هذه القضية ، لكان قولنا : انه عمر ، أولى من قوله : العمري : مع

(٧)  
القطع به ، فقد لبث - يعني عمر بن الخطاب - بالمدينة أعواماً

يجتهد في تهديد الشرع ، وتبيين الأحكام ، ولقد شهد له أقلام

---

١ - التوربشتي .

٢ - في النص : " أحوالها " التصويب من التوربشتي .

٣ - في النص : " الحق " . تصحيف ، التصويب من التوربشتي .

٤ - في النص : " ونهى " تصحيف ، التصويب من التوربشتي .

٥ - في النص : " ومنه " تصحيف ، التصويب من التوربشتي .

٦ - المصدر السابق ، ورقة ٣٥ ب .

٧ - جملة : " يعني عمر بن الخطاب " ليست في التوربشتي ، لعلها

من إيضاحات المؤلف .

(١)  
قال التُّورِشْتِيّ، في شرح المصابيح : " وما ذكره ابن عُيَيْنَةَ وعبد الرازق  
فهو محمول منهما على غلبة الظن دون القطع به ".

وقد كان مالك، رحمه الله تعالى، حقيقاً بمثل هذا الظن،  
فإنه كان إمام دار الهجرة والرجوع بها إليه في علم الفتيا، وكذلك  
العُمَيْرِيُّ الزَاهِد، وهو عُبَيْدُ اللَّهِ بن عمر، رضى الله عنهما، وبين  
حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، رضى الله عنهم، وقد كان نسيج

---

١ - التُّورِشْتِيّ، شهاب الدين، فضل الله بن حسين الحنفي ( المتوفى  
في القرن السابع الهجري ) : الميسر في شرح المصابيح، ورقة ٣٥/ب  
بتصرف يسير في صياغة بعض الجمل ( المخطوط موجود بقسم المخطوطات  
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض في المملكة العربية  
السعودية برقم ٩٨ ) . وما نقل عن التُّورِشْتِيّ زيادة على ما في  
المرجاني . ( أنظر ترجمة التُّورِشْتِيّ في مقدمة الناشر لكتاب ولي الدين  
محمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي ( من علماء القرن الثامن الهجري ) :  
" مشكاة المصابيح "، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، منشورات

المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، ط ١، دمشق، ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م .

٢ - في النص؛ وكذا في التُّورِشْتِيّ : " عبد الله " تصحيف . التصويب

من المعارف ص ١٨٨ .

(١)  
دابة حركها .

وعن أبي هريرة (٢) رضي الله عنه، قال: يوشك (٣) أن يضرب  
الناس أكباد الإبل، يطلبون العلم، فلا يجدون أحداً أعلم  
من عالم المدينة . قال الترمذي: حديث حسن .

وروى عن سفيان بن عيينة (٤) أنه قال: هو مالك بن  
أنس، رحمه الله تعالى، وعن عبد الرزاق (٥) أنه قال: هو العمري  
الزاهد .

- 
- ١ - في جامع الأصول: "حركها من حبها" .
  - ٢ - الترمذي، الإمام محمد بن عيسى (ت ٢٧٩هـ) : الصحيح، ج ١٠، ص ١٥٢ -  
٣ ( ط ١، القاهرة، ١٣٥٣هـ / ١٩٣٤م ) .
  - ٣ - في الترمذي "رواية" .
  - ٤ - يكنى أبا محمد، مولى بني هلال بن عامر، مات سنة ١٩٨هـ .  
( ابن خياط: الطبقات، ص ٢٨٤ ) .  
وذكر ابن حجر، أنه ثقة، حافظ، فقيه، وكان ربما دلس .  
( تقريب التهذيب، ج ١، ص ٣١٢ ) .
  - ٥ - الترمذي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١٥٣ .  
عبد الرزاق: لعله الحافظ والمصنف، الشهير عبد الرزاق بن همام، يكنى  
أباً بكر، مولى لحمير (ت ٢١١هـ) .  
أنظر ابن خياط، نفس المصدر، ص ٢٨٩ .  
( ابن حجر، المصدر السابق، ج ١، ص ٥٠٥ ) .

(١) فكسّا البيتَ الحرامَ كسوةً ، ونحرو عنده ستة آلاف جزير ، وأطعم الناس .

ولم يزل ، بعد ذلك ، يحوط المدينة الشريفة .

ويُروى : أنَّ سليمان ، عليه السلام ، لما حلت به الريح ، من اضطخّر ،

على مره بوادي النمل ، سار إلى اليمن فتوغل في البادية فملك

مدينة الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، فقال سليمان ، عليه السلام :

هذه دار هجرة نبيّ في آخر الزمان ، طوبى لمن آمن به ، واتبعه .

فقال له قومه : كم بيتنا وبين خروجيه ؟ قال زهاء ألف عام .

ووادي النمل : هو وادي السديرة بأرض الطائف من أرض الحجاز .

قاله كعباً . وقيل : هو بالشام .

وعن ابن رضى الله عنه : أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا قدم

من سفر فنظر إلى جدران المدينة ، <sup>(٤)</sup> وأوضّع راحلته وإن كان على <sup>(٥)</sup>

١ - في النص : " فكسى " . خطأ ، التصويب من أخبار عبيد .

٢ - لعنه كعب بن ماتع ، ويعرف بكعب الأخبار ، وهو من حمير ، وكان يهودياً وينزل اليمن فأسلم ثم قدم المدينة في خلافة عمر بن الخطاب ، ثم

خرج إلى الشام . توفي سنة ٣٢ هـ . ( المعارف ، ص ٤٣٠ ) .

٣ - أنظر ابن الأثير ، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجوزي

( ٥٤٤ - ٦٠٦ هـ ) : جامع الأصول في أحاديث الرسول ، ١ هـ ، ص ٣٣٣-٤

( تحقيق عبد القادر الأرناؤوط ، دمشق ، ١٩٧٢ م ) .

٤ - في جامع الأصول : " جدران " وفي رواية أخرى : " دوحات " .

٥ - حملها على السير الحثيث .



أَنْ تَبْعَا الْأَصْفَرَ<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ تَبَّعُ بْنُ حَسَّانَ<sup>(٢)</sup> ، سَارَ إِلَى يَثْرِبَ  
فَنَزَلَ فِي سَفْحِ جَبَلٍ أَحَدٍ<sup>(٣)</sup> وَذَهَبَ إِلَى الْيَهُودِ وَقَتَلَ مِنْهُمْ ثَلَاثَةَ  
وَعِشْرِينَ رَجُلًا صَبْرًا ، وَأَرَادَ خَرَابَتَهَا<sup>(٤)</sup> ، فَقَامَ إِلَيْهِ حَبْرٌ مِنَ الْيَهُودِ  
فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الْمَلِكُ مِثْلُكَ لَا يَقْتُلُ عَلَى الْغَضَبِ ، وَلَا يَقْبَلُ  
قَوْلَ الزُّهْرِ ، وَإِنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَخْرِبَ هَذِهِ الْقَرْيَةَ . قَالَ : وَلِمَ ؟  
قَالَ : لِأَنَّهَا مِهَاجِرٌ نَبِيٌّ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ يُخْرِجُ مِنْ هَذِهِ  
الْبَنِيَّةِ ، يَعْنِي الْبَيْتَ الْحَرَامَ ، فَكَفَّ تَبَّعُ ( عَنْ خَرَابَتِهَا<sup>(٥)</sup> ) ، وَضَى  
إِلَى مَكَّةَ ، وَمَعَهُ هَذَا الْيَهُودِيُّ وَرَجُلٌ آخَرُ مِنَ الْيَهُودِ ، عَالِمٌ<sup>(٦)</sup> ،

- 
- ١ - أَنْظِرْ ابْنَ قَتِيْبَةٍ : المعارف ، ص ٦٣٥ ( تحقيق د . ثروت عكاشة ، ط ٢ ،  
القاهرة ، ١٩٧٩ م ) ، والمرجاني ورقة ٣٣ .
  - ٢ - فِي النَّصِّ : " مَا تَبَّعُ بْنُ جَان " تصحيف . التصويب من ابن قتيبة ،  
المصدر السابق .
  - ٣ - فِي الْمَعَارِفِ : " وَمَعَتْ " .
  - ٤ - فِي الْمَعَارِفِ " إِخْرَابَهَا " .
  - ٥ - فِي النَّصِّ : " وَأَنْتَ " التصويب من أخبار عبيد ، ٤٥١ .
  - ٦ - من أخبار عبيد ، ص ٤٥١ .
  - ٧ - فِي النَّصِّ : " وَرَجُلٌ آخَرُ مِنْ عَالَمِ الْيَهُودِ " التصويب من المعارف ،  
ص ٦٣٥ ، والمرجاني ، ورقة ٣٣ .

قبر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهي يومئذ بيضاء  
 نقية ، فُعِجَّتْ بها التسليم وَوُعِرَتْ حتى صارت كالُدُرَّة البِيضَاء  
 ثم غُمِست في انهار الجنة كلها ، وطيف بها في السماوات  
 والأرض والبحار فَعَرَفَتْ الملائكة حينئذ محمداً ، صلى الله عليه  
 وسلم ، وفضلته قبل أن تعرف آدم ، عليه السلام ، وفضلته ، ثم عُجِنَتْ  
 بطينة آدم بعد ذلك " . ولا يخلق ذلك الجسد <sup>(١)</sup> الا من افضل  
 ١٥ بقاع الأرض ، حكاه الثعلبي .  
 (٢)

قال عبيد الجُرهمي ، وكان كبير السن ، عالماً <sup>(٤)</sup> بأخبار الأمم :

- 
- ١ - في النص : " الجهد " تصحيف . التصويب من المرجاني ، ٣٣ .
  - ٢ - المصدر السابق .
  - ٣ - في النص : " أبو عبيد " تحريف . أنظر عبيد بن شريّة الجُرهمي  
 (ت نحو ٦٧٢هـ) : أخبار عبيد بن شريّة في أخبار اليمن ، ص ١٥٠ - ١٥١  
 ( حيدر آباد ، ١٣٤٧هـ وقد طبع مع كتاب التيجان في ملوك حمير  
 لأبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ / ٨٢٣م) . والنص المنقول  
 عن عبيد بتصريف في العبارة وسرد الجمل . ولعبيد الجُرهمي ترجمة في  
 ابن النديم ، محمد بن إسحاق (ت ٣٨٥هـ) : الفهرست ص ١٨٩ في بيروت ،  
 ١٩٦٤م ) ؛ الزركلي ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٨٩ .
  - ٤ - في النص : " عالم " خطأ .

(١)

( قال ) الشيخ عبد الله المَرْجَانِي فِي بَهْجَةِ النَّفْسِ

(٢)

وَالْأَسْرَارِ فِي تَارِيخِ دَارِ هَجْرَةِ الْمُخْتَارِ : لَمَّا جَرَى سَابِقُ

شَرْفِهَا فِي الْقَدَمِ ، أَخَذَ - اللَّهُ - مِنْ تَرْبَتِهَا ، حِينَ خُلِقَ

آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَأَوْجَدَ الْمَوْجِدَ وَجُودَهَا مِنْ بَعْدِ الْعَدَمِ .

قال أهل السير : (٣) أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ، لَمَّا خَصَر طِينَةَ آدَمَ ،

عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ أَرَادَ خَلْقَهُ ، أَمَرَ جَبْرِئِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَنْ يَأْتِيَهُ

بِالْقَبْضَةِ الْبَيْضَاءِ الَّتِي هِيَ قَلْبُ الْأَرْضِ وَبِهَاوُهَا وَنُورُهَا لِيَخْلُقَ مِنْهَا

مُحَمَّدًا ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَهَبِطَ جَبْرِئِيلُ فِي مَلَائِكَةٍ

(٤) الْفَرْدَوْسِ الْمُقَرَّبِينَ ، وَمَلَائِكَةِ الصَّفْحِ الْأَعْلَى فَقَبِضَ قَبْضَةً مِنْ مَوْضِعِ

(٥)

---

١ - زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

٢ - الْمَرْجَانِي ، وَرَقَّة ٣٢ . مَا بَيْنَ الشَّرْطَتَيْنِ مِنَ الْمُحَقِّقِ .

٣ - أَنْظَرَ الثَّعْلَبِي ، أَبُو إِسْحَاقَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِي ( ت ٤٢٧ هـ ) : قَصَصُ

الْأَنْبِيَاءِ ( الْمُسَمَّى عَرَائِصَ الْمَجَالِسِ ) ص ٢٢ - ٢٣ ( الْمَكْتَبَةُ الشَّافِيَّةُ

بِئْرُوت ، بِمَدُونِ تَارِيخِ ) ؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ ، أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ( ٥١٠ - ٥٩٧ هـ ) :

الْوَفَا بِأَحْوَالِ الْمُصْطَفَى ، ج ١ ، ص ٣٤ - ٣٥ ( تَحْقِيقُ مُصْطَفَى عَبْدِ الْوَاحِدِ ،

ط ١ ، الْقَاهِرَةُ ، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م ) بِتَصْرِفٍ فِي أَسْلُوبِ السُّرُودِ .

٤ - فِي النَّصِيحِينَ : " الْفَرَادِيسُ " تَصْحِيفٌ . التَّصْوِيبُ مِنَ الثَّعْلَبِيِّ .

٥ - فِي النَّصِ : " الصَّفِيحُ " تَصْحِيفٌ . التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَرْجَانِيِّ ، وَرَقَّة ٣٢ ،

وَالثَّعْلَبِيُّ نَفْسُهُ .

ضرب عُنُقِهِ : تربة دُفِنَ فيها النبي، صلى الله عليه وسلم، يزعم أنها غير طيبة“.

(١) وعن الزُّهْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ رَفَعَ اللَّهُ تَعَالَى

الْكَعْبَةَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ إِلَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ فَيَمُرُ بِقَبْرِ النَّبِيِّ، صلى الله عليه

وسلم، بِالْمَدِينَةِ فَيَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَرَحْمَتُهُ وَبَرَكَاتُهُ“.

فَيَقُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا كَعْبَةَ اللَّهِ، مَا حَالُ أُمَّتِي ؟ فَيَقُولُ :

” يَا مُحَمَّدُ أَمَا مِنْ وَفَدَ إِلَى أُمَّتِكَ فَأَنَا الْقَائِمَةُ بِشَأْنِهِ وَأَمَا مِنْ لَمْ يَفِدْ

إِلَى مِنْ أُمَّتِكَ فَأَنْتَ الْقَائِمُ بِهِ“ . رواه أَبُو سَعِيدٍ الْمُفَضَّلُ فِي بَابِ رَفْعِ

الْكَعْبَةِ الْمُشْرِفَةِ إِلَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ، فَانْظُرْ لِسِرِّ زِيَارَةِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ لِلنَّبِيِّ،

ب  
١٤

عليه السلام، ودخول الكعبة المشرفة مدينة خير الأنام، وكفى بهذا الشرف

تعظيماً .

١ - جملة " وعن الزهري أنه قال " ليست في المرجاني، ورقة ٣٢ . والمذكور لعله محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب بن عبد الله بن زهرة (ت ١٢٤ هـ) أنظر ابن خياط: الطبقات، ص ٢٦١، الزركلي، خير الدين بن محمود (١٨٩٣-١٩٢٦ م): الأعلام ( قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين )، ص ٧٤، ص ٩٧ ( دار العلم للملايين، طه، بيروت . (١٩٨٠ م) .

٢ - في النص: " فيقول " تصحيف. التصويب من المرجاني، ورقة ٣٢ .

٣ - في النص: " يرسل " تصحيف. التصويب من المرجاني، ورقة ٣٢ .

٤ - في النص: " سعيد الموصلي " تحريف. التصويب من المرجاني، ورقة ٣٢ .

أبوسعيد : المفضل بن محمد بن إبراهيم الجندي الشعبي، أبوسعيد (ت ٣٠٨ هـ)، كان محدث مكة، من كتبه " فضائل المدينة " مخطوط بالظاهرية،

و " فضائل مكة " ( الزركلي : المرجع السابق، ص ٧٤، ص ٢٨٠ ) .



### الفصل الثالث

فِي مَا جَاءَ فِي حُرْمَةِ الْمَدِينَةِ وَغَارِهَا  
وَتَرِهَا وَدُعَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَهَا بِالْبُرْكَه  
وَمَا يَزُولُ إِلَيْهِ أَمْرُهَا وَحُدُودُ حَرَمِهَا (١)

ذكر حرمة المدينة الشريفة:

(٢)

روى القاضي عياض في الشفاء: أن مالك بن أنس، رحمه الله

١  
١٤  
تعالى، كان لا يركب في المدينة دابة، وكان يقول: "أَسْتَحْيِي مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

أَنْ أَطَأَ تَرَبَةً فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِحَافِرِ دَابَّةٍ .  
(٣)

ويروى أنه وَهَبَ لِلشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، كُرَاعاً كَبِيراً كَانَ عِنْدَهُ

(٤)  
فَقَالَ لَهُ الشَّافِعِيُّ: "رَأْسُكَ مِنْهَا دَابَّةٌ"، فَأَجَابَهُ بِمِثْلِ هَذَا الْجَوَابِ .  
(٥)

وَقَدْ أَفْتَى مَالِكٌ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فِيمَنْ قَالَ: "تَرَبَةُ الْمَدِينَةِ

رَدِيَّةٌ"، بِضَرْبِهِ ثَلَاثِينَ دِرَّةً، وَأَمْرَ بِحَبْسِهِ، وَكَانَ لَهُ قَدْرٌ، وَقَالَ: "مَا أَحْوَجُهُ إِلَى

١ - مع أن المؤلف كما أسلفنا قد أحسن صنعا بإختصاره لكتاب المرجاني حيث جمع  
شئنا ما دلت التاريخية عن المدينة، وحذف كل ما ليس له علاقة بهذا التاريخ،  
إلا أنه دأب في كثير من الأحيان، وخاصة هنا، على نقل عبارة المرجاني  
مع بعض الاختلافات اليسيرة في ترتيب أو حذف بعض الفقرات. (أنظر  
المرجاني، أوراق (٣١ - ٣٩) .

٢ - ح ٢، ص ٥٧ .

٣ - في النص: "دابتى" تصحيف. التصويب من القاضي عياض .

٤ - الشافعي: الإمام محمد بن إدريس بن العباس (١٥٠ - ٢٠٤ هـ) .  
( أنظر ابن هداية الله الحسيني، أبوبكر (ت ١٠١٤ هـ) : طبقات الشافعية

ص ١١ ( تحقيق عادل نويهض، ط ٢، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٧٩ م) .

٥ - القاضي عياض، المصدر السابق .

(١)

قالت عائشة، رضي الله عنها : فجئت رسول الله، عليه السلام،

فاخبرته، فقال : " اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد،

١٣

وصحبها وبارك لنا في صاعها ومدّها وانقل حَمَّها واجعلها بالجُحفة".

(٢)

قال أهل السير: وأقام على بن أبي طالب، رضي الله عنه،

بمكة ثلاث ليال وأيامها، حتى أدّى عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

الودائع التي كانت عنده للناس، حتى إذا فرغ منها لحق برسول الله،

فنزل معه على كُثُوم بن الهذم . ولم يبق بمكة من المهاجرين، إلا

(٣)

من حبسه أهله أو فتنوه .

(٤)

وعن زيد بن أسلم عن أبيه في قوله عز وجل : " وَقُلْ رَبِّ

أَدْخِلْنِيْ مَدْخَلَ صِدْقِيْ وَأَخْرِجْنِيْ مَخْرَجَ صِدْقٍ واجعل لي من لدُنْكَ

(٥)

سُلْطَانًا نَصِيرًا " .

قال : جعل الله تعالى مدخل صدق المدينة، ومخرج صدق مكة، وسلطاناً

نصيراً الأنصار .

وقيل : أدخلني غار ثور مدخل صدق، وأخرجني يعني منه، إلى

المدينة مخرج صدق . وقيل غير ذلك والله أعلم .

١ - أنظر البخاري، نفسه .

٢ - في البخاري : " فاجعلها " .

٣ - أنظر ابن إسحاق، ج ٢، ص ٣٤٢ .

٤ - في النص : " قتنوه " تصحيف . التصويب من ابن إسحاق .

٥ - أنظر العامري، عماد الدين يحيى بن أبي بكر ( كان حياً سنة ٨٥٥هـ ) :

بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمايل، ج ١، ص ٢٧

( بشرح جمال الدين محمد الأشعر اليميني كان حياً سنة ٩٧٥هـ، القاهرة، ١٣٣٠هـ ) .

٦ - سورة الإسراء، آية ٨٠ .

(١) كُلُّ امْرِئٍ مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِيهِ

والموت أدنى من شراك نعليه

(٢) وذكر أبو عبيد الله الرزباني : أن هذا البيت لحكيم بن الحارث بن نهيك

(٣) النهشلي، وكان جاهلياً قُتِلَ يوم الوقيط، وهو يوم كان لبنى قيس بن

ثعلبة على بنى تميم، وكان حكيم ينشده في ذلك اليوم وهو يقاتل .

(٤) وكان بلال إذا أُقْلِعَ عنه الحصى يرفع عقيرته فيقول، شعراً :

ألا ليت شعري هل أُبَيِّنَ ليلَةَ

(٥) بوابٍ وحولي إذ خِرُّ وجليل ؟

وهل أُرَدُّ يوماً مِمَّا مَجَنَّةٌ (٦)

وهل يَبْدُون لي شامةٌ وطفيل ؟

١ - في النص: " امرء " التصويب من البخاري، ح ٤، ص ٣٦٤ .

٢ - محمد بن عمران الرزباني ( ت ٣٨٤ هـ ) من كتبه المطبوعة: معجم الشعراء . تحقيق عبد الستار أحمد فراج، القاهرة، ١٩٦٠ م . وهذه النسخة المتوفرة تبدأ بتراجم من رأسه عمرو، وما قبله ساقط من حرف الألف إلى عمرو . وتنتهي بحرف اليا " ترجمة اليسع ابن أيوب .

٣ - في النص: " الوفيظ " تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ٢٨ . يوم الوقيط: يوم كان في الإسلام بين تميم وبكر بن وائل . أنظر ابن قتيبة: الشعر والشعراء، ح ٢، ص ٦٩٦ ( تحقيق أحمد محمد شاكر، القاهرة، ١٩٦٧ م ) .

٤ - أنظر البخاري، باب مقدم النبي، ح ٤، ص ٢٦٤ ( دار الفكر ) . ويذكر أن للأشعث بن زيد بن شقيب من بنى عدي بن فزارة، ويكنى أبا العجاج شعراً يقول فيه :

ألا ليت شعري هل أبَيِّنَ ليلَةَ

بحزم الصفا تهفو على جنوب ( أنظر الآمدي، أبو القاسم الحسن بن بشر ( ت ٣٧٠ هـ ) : المؤتلف والمختلف، ص ٤٦،

تصحیح د . ف . كرنكو، ط ٢، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٢ م ) .

٥ - راندر وجيليل : من نبت البادية طيب الرائحة .

٦ - في النص: " شامت " تصحيف . التصويب من البخاري . شامة وطفيل جبلان بمكة . ( أنظر ياقوت، شهاب الدين أبو عبد الله الحموي الرومي ( ت ٦٢٦ هـ ) : معجم البلدان،

مادة شام، ح ٣، ص ٣١٥ ( بيروت، ١٩٥٧ م ) .

عليه بردائه، فعرف الناس رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عند ذلك. ونزل عليه السلام، على كُثُوم بن الهيثم .

وفي هذه الحرة قطعة تسمى أحجار الزيت، سميت به لسواد أحجارها كأنها طليت بالزيت، وهو موضع كان يستقر فيه رسول الله، وبعضهم يقول : أحجار البيت، وأحجار الليث، وذلك خطأ .

(٣) قال البراء بن عازب : " أول من قدم علينا المدينة مُصْعَب بن

عَمِير، وابن أُم مَكُوم، وكانا يقرئان الناس . ثم قدم عمار بن ياسر،

وسيلال، ( وسعد )، ثم عمر بن الخطاب، رضى الله عنهم، وفي عشرين من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم، ثم قدم النبي، عليه السلام، فما رأيت أهل

المدينة فرحوا بشي<sup>(٤)</sup> فرحهم برسول الله، صلى الله عليه وسلم، حتى جعل

الإمام يَقلُن : " قدم رسول الله المدينة " .

(٥) ووعيك أبو بكر، رضى الله عنه، وسيلال، قالت ( عائشة ) : فدخلت عليهما فقلت :

يا أبت، كيف تجدك؟ وما بلال، كيف تجدك؟ قالت : فكان أبو بكر إذا أخذته

الحسن يقول :

١ - الجملة من " وفي هذه " إلى " وذلك خطأ " من لفظ المرجاني، ورقة ٢٧ .

٢ - في المرجاني، ورقة ٢٧ : " يستقى منه " ولعلها الأُصوب .

٣ - أنظر البخاري، باب مقدم النبي، ح ٤٤، ص ٣٦٤ ( دار الفكر ) .

٤ - في النص : " وكان " خطأ . التصويب من البخاري .

٥ - لفظ " المدينة " ليس في البخاري .

٦ - في النص : " ودعك " تصحيف . التصويب من البخاري .

٨ - الإمام مالك بن أنس ( ت ١٧٩ هـ ) : الموطأ ( رواية يحيى بن يحيى الليثي عن مالك في المدينة سنة ١٧٩ هـ )، ص ٦٤٢ ( ط ٤ )، إعداد أحمد راتب

عمروش، دار النفائس، بيروت، ١٩٨٠ م .



وأضيفت الثنية إلى الوداع، لأنها موضع التوديع وهو اسم قديم جاهلي،  
(١)

وهذه الثنية خارج المدينة .

(٢) وأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، وكان مُردِفاً

(٣) أبابكر، رضى الله عنه، وأبو بكر شيخ يُعَرَفُ، والنبي صلى الله عليه وسلم شاب لا يُعرف.

(٤) فيلقى الرجل أبابكر فيقول الرجل : يا أبابكر من هذا الرجل الذي بين

يديك ؟ فيقول : هذا الرجل الذي يهديني السبيل، فيحسب الحاسب

أنه يعني الطريق، وإنما يعني سبيل الخير .

(٥) وَقَدَّمَ رسول الله صلى الله عليه وسلم، المدينة، حين اشتد الضحاً  
(٦)

(٧) من يوم الاثنين لإثنتي عشرة ليلة خلت من ( شهر ) ربيع الأول .  
(٨)

وهو الأصح، وتلقى المسلمون رسول الله صلى الله عليه وسلم، بظهر الحرة،  
(٩)

فعدل بهم ذات اليمين حتى نزل بهم في آل عمرو بن عوف فقام

أبو بكر للناس وجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم، صامتاً، وطفق من جاء

من الأنصار، ممن لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم، يحيى أبابكر،

حتى أصابت الشمس رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأقبل أبو بكر حتى ظلل

١ - من " وأضيفت " إلى " المدينة "، أورده المرجاني، ورقة ٢٣، ونسبه إلى " صاحب رفع

الفواشي " . لم أجد له ذكراً في المصادر المتيسرة .

٢ - انظر البخاري، باب الهجرة، ج ٤، ص ٢٥٩ ( دار الفكر ) .

٣ - في النص : " لابي بكر " خطأ . التصويب من البخاري .

٤ - في النص : " أبي بكر " خطأ . وفي ابن سعد، محمد ( ت ٢٣٠ هـ ) : الطبقات الكبرى، ج ١، ص ٢٣٣ ( بيروت، ٦٠ - ١٩٦٨ م ) : " وكان أبو بكر يختلف إلى الشام فكان يعرفه " .

٥ - أنظر ابن إسحاق، ج ٢، ص ٣٤١ مع إختلافات في ترتيب الجمل .

٦ - في النص : " الضحى " التصويب من ابن إسحاق .

٧ - في النص : " عشر " خطأ ، التصويب من ابن إسحاق .

٨ - ابن إسحاق، ج ٢، ص ٣٤١ .

٩ - في ابن إسحاق : " على بنى " .

(١) قال أهل السير: وَلَقِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الزُّبَيْرَ

فِي رَكْبٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ كَانُوا تَجَاراً قَافِلِينَ مِنَ الشَّامِ، فَكَسَا الزُّبَيْرَ (٢)

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَبَا بَكْرٍ ثِيَابَ بِيَاضٍ. (٣)

وَسَمِعَ الْمُسْلِمُونَ بِالْمَدِينَةِ، بِخُجُوعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

مِنْ مَكَّةَ، فَكَانُوا يَخْدُونَ كُلَّ غَدَاةٍ إِلَى ثَنِيَةِ الْوُدَاعِ، يَنْتَظِرُونَ قَدُومَ رَسُولِ (٤)

اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(٥) فَمِنْ قَدَمٍ، قَالَ قَائِلُهُمْ شِعْراً :

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا      مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوُدَاعِ

وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا      مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعِ (٦)

أَنْتَ يَا مُرْسِلَ حَقًّا      جِئْتَ مِنْ أَمْرِ مُطَاعِ

جِئْتَنَا تَمْشِي رَوِيْدًا      نَحْنُ يَا خَيْرَ سَاعِ

= ح ٢، ص ٣٤٠ : " فلما خرج بهما دليلهما عبد الله بن أرقط، سلك بهما أسفل

مكة ثم مضى بهما على الساحل " . الخ .

١ - أنظر البخاري، باب الهجرة، ح ٤، ص ٢٥٧ ( دار الفكر ) .

٢ - في النص : " فكسى " . خطأ . التصويب من البخاري .

٣ - في النص : " بيض " التصويب من البخاري .

الزبير : الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى، أبوعبد الله .

مات سنة ٣٦ هـ .

( ابن خياط : الطبقات، ص ١٣ ) .

٤ - في البخاري : " الحرة " .

٥ - المرجاني، ورقة ٢٣ .

٦ - في النص : " دعى " خطأ .

(١) منطق خرزات نظم يتحدرن، ربيعة لا تشنأه من طول، ولا تقتحه عين  
(٢)  
من قصر، غصن بين غصنين فهو أنضر الثلاثة منظراً، وأحسنهم قدراً،  
(٣)  
له رفقاء يحفون به، إن قال أنصتوا لقوله، وإن أمر تبادروا إلى أمره  
(٤)  
محفود محشود لا عابس ولا معتد<sup>(٥)</sup>. قال أبو معبد : " هذا والله صاحب  
قريش الذي ذكر لنا من أمره ما ذكر بحكمة، لقد همت أن أصعبه،  
(٦)  
ولا فعلن إن وجدت إلى ذلك سبيلاً "، (قال ) : وأصبح صوت بمكة عال<sup>(٧)</sup>  
بين السماء والأرض، يسمعون ولا يرون قائله، ينشد أبياتاً من الشعر<sup>(٨)</sup> :

جزى الله رب الناس خير جزائه

رفيقين حلاً غيمتي أم معبد<sup>(٩)</sup> . . . . الأبيات  
(١٠)

قال : فأصبح الناس، وقد فقدوا نبيهم، صلى الله عليه وسلم، فأخذوا

على خيمتي أم معبد حتى لحقوا بالنبي، صلى الله عليه وسلم، قال ابن إسحاق :  
(١١)  
بلغني أنه لما خرج . . . . .

- ١ - في النص: "خزارات". التصويب من البداية والنهاية، نفسه .
- ٢ - في النص: "لا يباس من" تصحيف. التصويب من ابن سيد الناس، محمد بن محمد  
(ت ٧٣٤هـ) : عيون الأثر، ج ١، ص ١٨٨ (القاهرة، ٣٥٦هـ) .
- ٣ - في النص: "أنظر" خطأ.
- ٤ - في النص: "قدرا". التصويب من البداية والنهاية، المصدر السابق .
- ٥ - في النص: "مفند" التصويب من هامش رقم ١ في البداية والنهاية، ج ٣، ص ١٩٣ .
- ٦ - من البداية والنهاية، نفسه .
- ٧ - في النص: "عاليا" وفي المرجاني، ورقة ٢٢ : "عالى" خطأ. أنظر البداية  
والنهاية، ج ٣، ص ١٩٣ .
- ٨ - في النص: "بيتا" وسياق الجملة يقتضي ما أثبت في التحقيق. وفي ابن إسحاق ،  
ج ٢، ص ٣٣٧ : "يتغنى بأبيات من شعر غنا العرب" .
- ٩ - راجع الأبيات في ابن إسحاق، ج ٢، ص ٣٣٧ .
- ١٠ - في النص: "قد". التصويب من البداية والنهاية، ج ٣، ص ١٩٣ .
- ١١ - بعد "لما خرج" ساقط من النص. ولعله قول ابن إسحاق ، =

فلما رأى أبو معبد اللبن عجب وقال : " من أين لك هذا يا  
 أم معبد والشاء عازب حيال : ولا حلوب في البيت؟ قالت : لا والله إلا  
 أنه مر بنا رجل مبارك، كان من حديثه كيت وكيت " . قال : صفيه لي يا  
 أم معبد . قالت : " رأيت رجلاً ظاهر الوضأة<sup>(١)</sup> أبلج<sup>(٢)</sup> الوجه، أو منبلج<sup>(٣)</sup>  
 الوجه، لم تغبه ثجلة، ولم تنز به صقلة أو صعلة، ويروى : لم تغبه<sup>(٤)</sup>  
 ثجلة، رحيماً، قسيماً، في عينيه دعج، وفي أشفاره وطف أو غطف، وفي  
 صوته صجل، وفي عنقه سطع، وفي لحيته كثاف، أزج أقرن. إذا صت<sup>(٥)</sup>  
 فعليه الوقار، وإن تكلم سما وعلاه البها، أجمل الناس وأبهاء من بعيد،  
 وأحسنه وأجمله من قريب، حلو المنطق، فصل، لا نزر<sup>(٦)</sup> ولا هذر<sup>(٧)</sup> كأن

- 
- ١ - بعيدة في المعنى . ابن دريد، ص ٥١٢ .
  - ٢ - إنقطع عنها اللبن بإنقطاع الحمل .
  - ٣ - أنظر البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ .
  - ٤ - في النص : " ولم تنز به " . التصويب من البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ .
  - ٥ - وهي الأصوب . أنظر البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ .  
 والصعلة : صغر الرأس .
  - ٦ - البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ .
  - ٧ - الأصوب وطف . والوطف : كثرة الشعر مع إسترخاء وطول، وأشفاره : أجفانه .
  - ٨ - في البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ : " كثافه " .
  - ٩ - في النص : " لا نذر " التصويب من القاضي عياض، أبو الفضل اليحصبي  
 ( ت ٥٤٤ هـ ) : الشفا بتعريف حقوق المصطفى، ح ١، ص ٨١ .  
 ( دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ ) .
  - ١٠ - في النص : " ولا هذر " التصويب من البداية والنهاية، ح ٣، ص ١٩٢ .



هل بها من لبن؟ فقالت: هي أجهد من ذلك. قال، صلى الله عليه

وسلم: أفتأذنين لي أن أحلبها؟ قالت: نعم بأبي أنت وأمي، وإن

(١)

رأيت بها حلباً فاحلبها، فدعا النبي، صلى الله عليه وسلم، بالشاة فمسح

(٢)

ضربها، وذكر اسم الله تعالى وقال: اللهم بارك لها في شاتها. فتفاجت

(٣)

ودرت واجترت، فدعا النبي، صلى الله عليه وسلم، بإناء يربض الرهط، فحلب

(٤)

(٥)

(٦)

فيه ثجاً حتى ملأه لبنها، ورؤي الشمال، فسقاها فشربت حتى رويت،

(٨)

وسقى أصحابه حتى روي، وشرب آخرهم وقال: "ساقى القوم آخرهم شرباً."

(٩)

فشربوا جميعاً عللاً بعد نهل، حتى أراضوا ثم حلب فيه ثانياً عوداً على

(١٠)

بد، ثم غادره عندها، ثم ارتحلوا عنها، بعد أن بايعها. فقبل ما

(١١)

لبث أن جاء زوجها أبو مقبّد أكرم بن الجون يسوق أعزراً عجافاً

(١٢)

يتساوكن هزلي، ويروى تساوك هزلاً.

١ - في النص: "فدعى". خطأ. أنظر السهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٣٥.

٢ - تفاجت: فرجت بين رجليها.

٣ - أي يشبع الجماعة حتى يربضوا. أنظر السهيلي، نفسه.

٤ - في النص: "فيها". التصويب من السهيلي، نفسه.

٥ - في النص: "علاه". التصويب من السهيلي، نفسه.

٦ - في النص: "البها". لعله تصحيف لبها كما أثبت، أو حلبها.

٧ - في النص: "ويروى" تصحيف.

٨ - الدارمي: المصدر السابق، ج ٢، باب الأشربة، ص ١٢٢.

٩ - أراضوا: من أستراض الوادي: إذا استنقع) السهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص

٢٣٥.

١٠ - في النص: "عاده". تصحيف. التصويب من السهيلي، نفسه.

١١ - في البداية والنهاية، ج ٣، ص ١٩٠: "أكرم بن عبد العزى".

١٢ - في النص: "تساوكن هولا" تصحيف. التصويب من البداية والنهاية، ج ٣، ص ١٩٢.

وقيل "تشارك هزلي" أي عمن الهزال، فاشتركن فيه. (ابن الأثير، مجد الدين

أبو السعادات المبارك بن محمد (ت ٦٠٦ هـ): النهاية في غريب الحديث، ج ٢،

ص ٤٦٨ (ط) تحقيق محمود الطناحي، وظاهر الزاوي، القاهرة، ١٩٦٣ (م).

(١) والهجرة إثنى عشرة سنة، وتسعة أشهر وعشرين يوماً . وقيل : كانت  
(٢)  
(٣) إقامته بمكة، بعد النبوة، ثلاث عشرة سنة .

(٤) ومروا على خيمة أم مَعْبَد الخزاعية، في قَدِيد، وكانت امرأة بَرْزَة  
(٥)  
(٦) جلدة، تحتسي، وتجلس بفناء الخيمة أو القبة، ثم تُسقى وتطعم، فسألوهما  
(٧)  
(٨) تمرأ ولحمأ ليشتروه، فلم يصيبوا عندها شيئاً من ذلك، وإذا القوم  
(٩) مَرْمَلون مستنون، فقالت: لو كان عندنا شيء ما أعوزكم القرى . فنظروا  
النبي، صلى الله عليه وسلم، إلى شاة في كسر خيمتها، فقال: ما هذه  
الشاة يا أم مَعْبَد ؟ فقالت: شاة خلفها الجهد عن الغنم . فقال:

- 
- ١ - في النص: " اثنى عشر " . خطأ .
  - ٢ - البخاري، باب هجرة النبي، ج ٤، ص ٢٥٣ ( دار الفكر ) .
  - ٣ - في النص: " ثلاثة عشر " . خطأ .
  - ٤ - أم مَعْبَد : أم معبد بنت كعب، من بني كعب، من خزاعة . قاله ابن هشام .  
( ابن إسحاق، ج ١، ص ٣٣٧ ) . المؤلف توسع هنا على ما في المرجاني .  
قَدِيد : موضع على الطريق الساحلي بين مكة والمدينة . ( ابن إسحاق، ج ١، ص ٣٤٠ ) .
  - ٥ - بَرْزَة : جليلة تظهر للناس ويجلس إليها القوم . ( الثعالبي، أبو منصور ( ت ٤٣٠ هـ )  
فقه اللغة وأسرار العربية، ص ١٠١ ( منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، بدون تاريخ ) .
  - ٦ - ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء، إسماعيل بن عمر ( ت ٧٧٤ هـ ) : البداية والنهاية .  
ج ٣، ص ١٩٤ ( تحقيق مصطفى عبد الواحد، بيروت، ١٩٧٦ م ) .
  - ٧ - في النص: " فالوهما " تصحيف، التصويب من البداية والنهاية .
  - ٨ - مَرْمَلون : ليس معهم زاد . مستنون : مجدهون ( الثعالبي، المصدر السابق ص ٤٣ ) .
  - ٩ - كذا في النص : وكذلك في السهيلي، عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد  
( ت ٥٨١ هـ ) : الروض الأنف في تفسير السيرة، ج ٢، ص ٢٣٥ ( القاهرة،  
١٩٧١ م ) .
  - ولعل الأصوب: " كَنَّ " وهو الظلة ( ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن ( ت ٣٢١ هـ ) .  
كتاب الإشتقاق، ص ٢٩ ( تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م ) .

ويرعى عليهما عامر بن فَهَيْتَرَة، مولى أبي بكر، رضى الله عنه،  
(١) (٢)

منحة من غنم، فيريحها عليهما حين تذهب ساعة من العشاء،  
(٣) (٤)

فبيبتان في رِشَل حتى ينعق بها عامر بفلس، يفعل ذلك فسي  
كل ليلة من تلك الليالي الثلاث .

واستأجر رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأبو بكر رجلاً من بني  
الديئل، هادياً ماهراً بالهداية، وهو على دين كفار قريش، فأمناه  
(٥) (٦)

فدفعنا إليه راحلتيهما، ووعداه غار ثور بعد ثلاث (ليال) براحتيهما .

وانطلق معهما عامر بن فَهَيْتَرَة، والدليل، فأخذ بهم طريق السواحل .  
(٧)

وكان راسم دليلهم عبد الله بن الأريقط الليثي، ولم يعرف له إسم لام

بعد ذلك .

(٨)

وكانت هجرته، صلى الله عليه وسلم، يوم الإثنين لثلاث خلون من

(٩)

شهر ربيع الأول . وقيل : كانت آخر ليلة من صفر . وعمره إذ ذاك، ثلاث

(١٠)

وخمسون سنة، بعد المعراج بسنة وشهرين ويوم واحد . فكان بين البعث

١ - في النص: "من لبن" التصويب من البخاري، ٤، ص ٢٥٦ (مطبعة دار الفكر) .

٢ - في النص: "حتى يذهب" التصويب من البخاري .

٣ - في النص: "بهما" تحريف . التصويب من البخاري .

ونعق الراعى بالغنم : دعاها لتعود إليه .

٤ - في النص: "ففعل" التصويب من البخاري .

٥ - في البخاري : "الديئل" .

٦ - من بني بكر .

٧ - قال ابن إسحاق، ٢، ص ٣٣٧: "أرقط"، وقال ابن هشام، ٢، ص ٣٣٨: "أريقط" .

٨ - في البلاذري، أحمد بن يحيى (ت ٢٧٦هـ) : أنساب الأشراف، ١، ص ٢٦١ (تحقيق

د . محمد حميد الله، القاهرة، ١٩٥٩م) . "لاربعة" .

٩ - في النص: "ليلته" . تصحيف يفهم من السياق .

١٠ - في النص: "ثلاثا وخمسين" . خطأ .

والسُّفْرَة: طعام يتخذه المسافر، وكان أكثر ما يُحمل في جلد<sup>(١)</sup>

ستدير فنقل إسم الطعام إلى الجلد، كالروية إسم للبعير، ونُقِلَت<sup>(٢)</sup>

إلى المزادة . قاله الخليل .

(٣)

قالت عائشة، رضى الله عنها : " قطعت أسماء بنت أبي بكر

قطعة من نطاقها، فربطت به على فم الجراب . فبذلك سُميت ذات

النطاقين .

والنطاق : أن تأخذ المرأة الثوب فتشتمل به ثم تشد وسطها

بخط، ثم ترسل الأعلى على الأسفل . قالت : " ثم لحق رسول الله ،  
(٤)

صلى الله عليه وسلم، وأبو بكر، رضى الله عنه، بغمار في جبل ثم  
(٥)

فكثا فيه ثلاث ليال، يبيت عندهما عبدالله بن أبي بكر، رضى الله  
(٦)

تعالى عنه، وهو غلام شاب لَقِنٌ، فيدلج من عندهما بِسَحَرٍ فيصبح مع  
(٧)

قُرَيْش بمكة كبائت، فلا يَشْتَعُ أمراً يكادان به إلا وعاه حتى يأتيهما

بخبر ذلك حين يختلط الظلام .

١ - في النص: " أكثر ما " . تصحيف يفهم من السياق .

الخليل : هو الإمام النحوي اللغوي، الخليل بن أحمد بن عمر الفراهيدي  
الأزدي البصري (ت ١٦٠ هـ) . ( أنظر ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن  
محمد (ت ٦٨١ هـ) . وفيات الأعيان، ١، ص ٢١٦ ) مطبعة السعادة بمصر

٢ - أنظر أيضاً ابن منظور: لسان العرب، ٦، ص ٣٤ .

٣ - البخاري، باب الهجرة، ٤، ص ٢٥٦ ( طبعة دار الفكر ) .

٤ - في النص: " بغمار حل " . تطبيع، التصويب من البخاري .

٥ - في النص: " ثلاثا " . تصحيف، التصويب من البخاري .

٦ - " لقن " : سريع الفهم .

٧ - في النص: " يكادان " التصويب من البخاري .



قال : " نعم " . فَحَبَسَ أَبُو بَكْرٍ نَفْسَهُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، لِيَصْحَبَهُ ، وَعَلَّفَ راحِلَتَيْنِ ، كَانَتَا عِنْدَهُ ، الْخَبِطُ <sup>(١)</sup> أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ .

وَقَالَتِ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : <sup>(٢)</sup> بَيْنَمَا نَحْنُ يَوْمًا جُلُوسٌ فِي

بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي حَرِّ الظَّهِيرَةِ : قَالَ قَائِلٌ لِأَبِي بَكْرٍ : <sup>(٣)</sup>

هَذَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُتَّقِنًا فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ

يَأْتِينَا فِيهَا ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : " فِدَاءُ لِي أَبِي وَأُمِّي ، وَاللَّهِ مَا جَاءَ بِهِ

فِي هَذِهِ السَّاعَةِ إِلَّا أَمْرٌ " . قَالَتْ : " فَجَاءَ " رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ <sup>(٤)</sup>

وَسَلَّمَ ، فَاسْتَأْذَنَ فَأُذِنَ لَهُ فَدَخَلَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِأَبِي بَكْرٍ :

أَخْرِجْ مِنْ عِنْدِكَ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّمَا هُمْ أَهْلُكَ بِأَبِي أَنْتَ

وَأُمِّي . قَالَ : فَإِنِّي قَدْ أُذِنَ لِي فِي الْخُرُوجِ . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الصَّحَابَةُ <sup>ب</sup><sub>٩</sub>

يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : نَعَمْ . قَالَ

أَبُو بَكْرٍ : فَخَذَ بِأَبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِحْدَى رَاحِلَتَيَّ هَاتَيْنِ . قَالَ

رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بِالشَّمَنِ .

قَالَتِ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَجَهَزْنَاهُمَا أَحْتِ ، الْجِهَازَ ، وَصَنَعْنَا <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>

لَهُمَا سَفَرَةً فِي جِرَابٍ . <sup>(٧)</sup>

١ - الْخَبِطُ : بَفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبَاءِ : وَرَقُ الشَّمْرِ الَّذِي يَتَسَاقَطُ إِذَا ضُرِبَ بِالْعَصَا .

( الزمخشري : الفائق ، ج ١ ، ص ٣٢٧ ) .

٢ - البخاري ، باب الهجرة ، ج ٤ ، ص ٢٥٥ ( بيروت ، ١٩٨١ م ) .

٣ - في البخاري ، باب الهجرة : " نَحَرَ " أَيْ بَدَايَةَ .

٤ - في النص : " قَالَ " تصحيف . التصويب من البخاري .

٥ - أنظر البخاري ، باب الهجرة ، ج ٤ ، ص ٢٥٦ ( طبعة دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨١ م ) .

٦ - " أَحْتِ " : أَسْرَعَهُ .

٧ - في النص : " لَهُمْ " خطأ . التصويب من البخاري .

وفي الصحيحين من حديث أبي موسى الأشعري<sup>(١)</sup>، رضى الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال : " رأيت في المنام أني أهاجر من مكة إلى أرض بها نخل، فذهب واهلي إلى أنها اليمامة أو هجر، فإذا هي المدينة، يثرب".

فلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم، هذا المنام لأصحابه،  
 (٢) هاجر من هاجر منهم، قبل المدينة ورجع عامة من كان هاجر  
 (٣) بأرض الحبشة إلى المدينة".  
 (٤)

أ  
٩

وكان أول من هاجر إلى الحبشة حاطب بن عمرو وقيل :  
 عبد الله بن عبد الأسد بن هلال، وأول مولود ولد في الإسلام بأرض  
 (٥) الحبشة، عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.

وتجهز أبوكرو، رضى الله عنه، قبل المدينة، فقال له رسول الله ،  
 (٦) صلى الله عليه وسلم : " على رسلك فإنني أرجو أن يؤذن لي "، فقال  
 أبوكرو، رضى الله تعالى عنه : " وهل ترجو ذلك بأبي أنت وأمي ؟ "

١ - أنظر البخاري، نفس المصدر، باب التعبير، وكذلك مسلم، الإمام أبو الحسن مسلم بن  
 الحجاج ( ت ٢٦١ هـ ) : الصحيح، باب هجرة النبي، ٤، ص ٢٥٢ ( طبقات  
 متعددة منها مطبعة البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، ٣٧٧ هـ، ومطبعة دار الفكر،  
 بيروت، ١٩٨١ م ) .

٢ - البخاري، باب مناقب الأنصار .

٣ - ليست في البخاري .

٤ - في النص : " يمامة "، تصحيف، التصويب من البخاري .

٥ - في النص : " عبد الله بن جعفر بن علي بن أبي طالب "، تحريف . والصواب " عبد الله  
 ابن جعفر بن أبي طالب "، وأمه أسماء بنت عميس بن مالك بن النعمان، توفي سنة  
 ٨٤ هـ . ( ابن خياط : الطبقات، ص ٥ ) .

٦ - البخاري، باب الهجرة، ٤، ص ٢٥٥ ( دار الفكر بيروت، ١٩٨١ م ) .

وقيل معنى قوله تعالى : " ووجدك ضالاً فهدى " (١) أى ضالاً عن

الهجرة فهداك إليها . وقيل : وجدك ضالاً بين مكة والمدينة  
فهداك إلى المدينة . وقيل في قوله عز وجل : " التائبون العابدون  
الحامدون السائحون " (٢) أن السائحين : المهاجرون .

وقيل : لم يهاجر، صلى الله عليه وسلم، حتى طلب الهجرة لقوله  
تعالى : " رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَّنَا

بِ  
٨ مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَل لَّنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا " (٣)

فالداعي محمد صلى الله عليه وسلم، والقرية مكة، والولى والنصير الأنصار .  
(٤)

وعن علي رضي الله عنه : قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم :

أتاني جبريل عليه السلام، فقلت له : يا جبريل من يهاجر معي ؟

قال : أبوك، وهو يلي أمتك من بعدك، لأنه أفضل أمتك .

(٥)  
وفي صحيح البخاري من حديث الهجرة . أن النبي، صلى الله

عليه وسلم، قال للمسلمين : " إني أريت دار هجرتكم ذات نخل بين

لابتين " وهما الحرتان .

---

١ - سورة الضحى، آية ٧ .

٢ - سورة التوبة، آية ١١٢ .

٣ - سورة النساء، آية ٧٥ .

٤ - المرجاني، ورقة ١٩ .

٥ - البخاري، الامام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ( ت ٢٥٦ هـ ) :

الصحيح، باب مناقب الأنصار ( مطبعة الفجالة، القاهرة )،

ولرھطك كافة ولك خاصة“، ثم قال : ” إذا ولد بتهامة غلام به علامة  
كانت له الإمامة، ولكم به الزعامة إلى يوم القيامة . ولولا أن الموت  
يجتاحني قبل مبعثه لسرت بخيلتي ورجلي حتى أصير بيثرب دار  
ملكي، فإنني أجيد في الكتاب الناطق والعلم السابق أن يشرب إستحكام  
ملكه وأهل نصرته وموضع قبره . ولولا أني أقيه الآفات وأحذر عليه  
العاهات، لأوطأته العرب، ولكني صارف إليك ذلك عن غير يقين  
بمن معك“.

ثم أمر لكل واحد من قومه بجائزه وأجاز عبد المطلب بأضعافها  
ثم قال : ” إيتني بخبره وما يكون من أمره على رأس الحول“ . فمات  
سيف قبل أن يحول عليه الحول .

وقد جاء في بعض الأحاديث : ” أخبرنا رسول الله، صلى الله  
عليه وسلم، عن صفته في التوراة : عيسى أحمد المختار مولده بمكة ومهاجره  
بالمدينة - أو قال : طيبة - أمته الحمادون لله تعالى على كل حال“

- ١ - في المرجاني، ورقة ١٩ : ” بخيل ورجل“.
- ٢ - في النص : ” ايتني“ بالثاء . تصحيف، التصويب من المرجاني ورقة ١٩ .
- ٣ - أنظر نفس الحديث برواية أخرى، عن كعب الأحبار، في الدارمي، أبو محمد عبد الله  
ابن عبد الرحمن بن الفضل ( ت ٢٥٥ هـ ) :  
سنن الدارمي، ١، ص ٥ - ٦ ( الناشر دار إحياء السنة النبوية، تحقيق محمد  
أحمد دهمان . المكان والتاريخ بدون ) .
- ٤ - في النص : ” التوريه“ . لعل الأصوب ما أثبت في التحقيق من الدارمي .
- ٥ - في الدارمي : ” وهجرته“ .



ذَكَرُ هَجْرَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَأَصْحَابَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ

أَعْلَمُ أَنَّ هَجْرَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى الْمَدِينَةِ

هِيَ مِنْ بَعْضِ مَعْرِفَةِ دَلَائِلِ صِفَاتِ نَعْوَتِهِ فِي الْكِتَابِ الْإِلَهِيَّةِ .

وَقَدْ نَطَقْتَ الْأَخْبَارُ بِأَنَّ الْمَدِينَةَ دَارُ هَجْرَةِ النَّبِيِّ يَخْرُجُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ .

(١) ذَكَرَ صَاحِبُ الدَّرِّ الْمُنْظَمِ، وَالشَّهْرَسْتَانِيُّ فِي كِتَابِ أَعْلَامِ

(٢) النَّبُوَّةِ، فِي قِصَّةٍ مُلَخَّصَةٍ : أَنَّ سَيْفَ بَنِي ذِي الْيَزَنِ الْحَمِيرِيِّ، لَمَّا

ظَفَرَ بِالْحَبْشَةِ، وَذَلِكَ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَصَدَتْهُ

وَفُودُ الْعَرَبِ بِالتَّهْنِئَةِ، وَخَرَجَ إِلَيْهِ وَفَدَ قَرِيشٌ، وَفِيهِمْ عَبْدِ الْمَطْلِبِ،

إِلَى صَنْعَاءَ، وَهُوَ فِي قَصْرِهِ الْمَعْرُوفِ بِغَمْدَانَ، فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ،

وَأَنْفَقَ مَا أَنْفَقَ قَالَ سَيْفٌ لِعَبْدِ الْمَطْلِبِ : " إِنِّي وَجَدْتُ فِي الْكِتَابِ

الْمَكْنُونِ وَالْعِلْمِ الْمَخْزُونِ، الَّذِي اخْتَرْنَاهُ لَأَنْفُسِنَا دُونَ غَيْرِنَا، خَبَرًا

جَسِيمًا وَخَطَرًا عَظِيمًا فِيهِ شَرَفُ الْحَيَاةِ وَفَضِيلَةُ الْوَفَاةِ، وَهُوَ لِلنَّاسِ عَامَّةٍ

١ - ذَكَرَهُ أَيْضًا الْمَرْجَانِيُّ، وَرَقَّةٌ ١٨ . وَلَعَلَّ الْمَذْكُورَ هُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مَعْدِ  
بَنِ عَيْسَى الْأَقْلَيْشِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ( ت ٥٥٠ هـ ) ، لَهُ كِتَابٌ " الدَّرُّ الْمُنْظَمُ فِي مَوْلِدِ  
النَّبِيِّ الْأَعْظَمِ ( الْبَغْدَادِيُّ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ : إِبْطِخَانُ الْمَكْنُونِ فِي الذَّيْلِ  
عَلَى كَشْفِ الظُّنُونِ، ج ١، ص ٤٥١ ) ( إِسْتَانْبُولُ، ١٩٤٥ م ) .

٢ - الشَّهْرَسْتَانِيُّ : لَعَلَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ ( ت ٥٤٨ هـ ) مِنْ تَصَانِيفِهِ : " كِتَابُ  
الْمَلِّ وَالنَّحْلِ " وَ " تَلْخِيسُ الْأَقْسَامِ لِمَذَاهِبِ الْأَعْلَامِ " ( ابْنُ الْعِمَادِ، عَبْدِ الْحَمِيدِ  
( ت ١٠٨٩ هـ ) : شَذَرَاتُ الذَّهَبِ فِي أَخْبَارِ مَنْ ذَهَبَ، ج ٤، ص ٤٩ ) ( الْقَاهِرَةُ

وكانوا ستة : أسعد بن زُرارة، وهو أحد النقباء ليلة العقبة

الأولى والثانية، وعوف بن عفراء<sup>(١)</sup>، وهى أمه وأبوه الحارث بن

رفاعة، ورافع بن مالك بن العجلان، وقُطَيْبَة بن عامر بن حديدة<sup>(٢)</sup>

وعُقْبَة بن عامر بن ناهي، وجابر بن عبد الله بن رثاب . فلما

قدموا المدينة إلى قومهم ذكروا لهم رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

وما جرى لهم ودعواهم إلى الإسلام ففشا فيهم حتى لم يبق دار من

دور الأنصار إلا ولرسول الله، صلى الله عليه وسلم، فيها ذكر .

فلما كان العام المقبل وافى الموسم اثنا عشر رجلاً، فلقوا

رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بالعقبة، وهى العقبة الأولى، فبايعوه .

فلما إنصرفوا بعث رسول الله، صلى الله عليه وسلم، معهم

مُصْعَب بن عُمَيْر إلى المدينة وأمره أن يُقرِّبهم القرآن، ويُعلِّمهم

الإسلام، ويُفَقِّهم في الدين . وكان منزله على أسعد بن زُرارة .

ولقيه في الموسم الآخر سبعون رجلاً من الأنصار ومنهم امرأتان،

فبايعوه، وأرسل رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أصحابه إلى المدينة ثم

خرج إلى الغار بعد ذلك ثم توجه هو وأبو بكر، رضى الله عنه، إلى المدينة .

١ - في النص : "عرا" . تصحيف . التصويب من ابن إسحاق .

٢ - أنظر ابن إسحاق، حد، ص ٢٩٣ .

٣ - في النص : "ففسى" خطأ . أنظر ابن إسحاق، نفسه .

٤ - في النص : "اثنى" خطأ . أنظر ابن إسحاق، نفسه .

٥ - في النص : "ويفقههم" خطأ . التصويب من ابن إسحاق، حد، ص ٢٩٦ .

٦ - في النص : "سعد" تصحيف . التصويب من ابن إسحاق، نفسه .

فجلسوا معه، فدعاهم إلى الله، عز وجل، وعرض عليهم الإسلام، وتسللا  
 عليهم القرآن، وكانوا أهل شرك<sup>(١)</sup> أصحاب أوثان، وكانوا إذا كان بينهم  
 وبين اليهود، الذين معهم بالمدينة، شئ<sup>(٢)</sup> قالت اليهود لهم - وكانوا  
 أصحاب كتاب وعلم : إن النبي<sup>(٣)</sup> صلى الله عليه وسلم، مبعوث الآن وقد  
 أظلم زمانه فنتبعه فنقتلكم معه قتل عاد وإرم . فلما كلم رسول الله،  
 صلى الله عليه وسلم، أولئك النفر، ودعاهم إلى الله تعالى، قال بعضهم  
 لبعض : يا قوم تعلمون والله إنه النبي<sup>(٤)</sup> الذي توعدكم به يهود، فلا  
 تسبقنكم إليه فاغتنموه وآمنوا به . فاجابوه فيما دعاهم إليه وصدقوه  
 وقبلوا منه ما عرض عليهم من الإسلام، وقالوا : إنا قد تركنا قومنا  
 وبينهم من العداوة والشر ما بينهم، وعسى أن يجمعهم الله تعالى  
 بك فنقدم عليهم وندعوهم إلى أمرك ونعرض عليهم الذي أجبناك إليه  
 من هذا الدين، فإن يجمعهم الله تعالى عليه فلا رجل أعز منك.  
 ثم انصرفوا عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، راجعين إلى  
 بلادهم، وقد آمنوا وصدقوا .

- 
- ١ - في النص: "أهل شك" . تصحيف، التصويب من ابن النجار .
  - ٢ - في ابن إسحاق: "وأصحاب" .
  - ٣ - في ابن النجار، وكذلك في ابن إسحاق: "إن نبيا" .
  - ٤ - أنظر ابن إسحاق، ج ٢، ص ٢٩٢ .

## الفصل الثاني

في ذكر فتح المدينة وهجرة  
النبي ( صلى الله عليه وسلم ) وأصحابه إليهما

ذُكِرَ مَا جَاءَ فِي فَتْحِهَا :

( ١ )

قالت عائشة، رضي الله عنها : " كل البلاد أُفتحت بالسيف ،

( ٢ ) ( ٣ )

وأُفتحت المدينة بالقرآن " . قال الحافظ محب الدين بن النجار في تاريخه :

فالمدينة الشريفة لم تفتح بقتال إنما كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم،

يعرض نفسه في كل موسم على قبائل العرب ويقول : ألا رجل يحملني

إلى قومه؟ فإن قُرِيشاً قد منعوني أن أبلغ كلام ربي . فيأتونه

ويقولون له : قوم الرجل أعلم به، حتىلقى في بعض السنين، عند

العقبة نفرّاً من الأوس والخزرج قدموا في المنافرة التي كانت بينهم ،

( ٤ )

فقال لهم : من أنتم؟ فقالوا : نفر ( الأوس و ) الخزرج . قال : أُمِنُّ

موالي يهود؟ قالوا : نعم، قال : أفلا تجلسون أكلكم؟ قالوا : بلى ،

١ - ابن النجار، ص ١٩ .

٢ - في النص: " مجسد " تصحيف . التصويب من المرجاني، ورقة ١٧ .

٣ - بتصرف، ص ١٩، أنظر أيضاً أصل الرواية في ابن إسحاق، أبو عبد الله محمد ( ت ١٥١ هـ ) :

سيرة النبي بتهذيب أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري ( ت ٢١٨ هـ ) ،

ج ٢، ص ٢٩٢ ( تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة، ١٣٨٣ هـ /

١٩٦٣ م ) .

٤ - ابن النجار . ولفظ ابن إسحاق : " قالوا " : نفر من الخزرج .



والأوس والخزرج حَيَّان يُنْسَبَانِ إِلَى قحطَان، لَأَنَّ مِنْ قحطَان  
إِفْتَرَقَتِ سَبْعَ عَشْرُونَ قَبِيلَةً مِنْهُمْ : الأوس والخزرج ، وهما الأنصار ، وهو  
جمع نصير . سموا أنصاراً حين أَوَّأَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، وَنَصَرُوهُ .

(١)   
وعنه ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " أَسْلَمَتِ الْمَلَائِكَةُ طَوْعاً وَالْأَوْسُ وَالْخَزْرَجُ  
طَوْعاً ، وَجَمِيعُ الْعَرَبِ كَرْهاً " .

---

١ - كَذَا فِي النَّصِّ . وَلَمْ أَجِدْ لَهُ أُسَاساً مِنَ الصَّحَةِ فِي كُتُبِ الْحَدِيثِ .

( ١ )

تحصنوا في آطامهم فلم تقدر عليهم ولكن تدعوهم للقائك وتلطفهم

حتى يأمنوك ويطمئنوا فتستمكن منهم . فصنع لهم طعاماً وأرسل

إلى وجوههم ورؤسائهم فلم يبق من وجوههم ( أحد )<sup>( ٢ )</sup> إلا أتاه ،

وجعل الرجل منهم يأتي بحاشيتة وحشمه رجاء أن يحبوه الملك

وكان قد بنى لهم حيزاً<sup>وبعل</sup> فيه قوماً وأمرهم من دخل عليهم منهم

أن يقتلوه ، حتى أتى على وجوههم ورؤسائهم . فلما فعل ذلك عزت

الأوس والخزرج بالمدينة وأخذوا الديار والأموال وانصرف أبو جُبَيْلَة ،  
( ٤ )

وتفرقت الأوس والخزرج في عالية المدينة وسافلها . وكان منهم من

جاء إلى عفا من الأرض لا ساكن فيه ، فنزله . ومنهم من لجأ إلى

إلى قرية من قراها ، وأخذوا الأموال والآطام .

وكان ما ابتنوا من الآطام مائة وسبعة وعشرين أطمأ . وأقاموا

كلمتهم واحدة ، وأمرهم مجتمع ثم دخلت بينهم حروب عظام . وكانت لهم

أيام ومواطن وأشعار . فلم تنزل تلك الحروب بينهم حتى بعث الله

تعالى رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، فأكرمهم الله تعالى بإتباعه .

---

١ - كذا في النص . في ابن النجار ، ص ١٨ : " وتلطف بهم " . لعل الأصوب

" وتلطف بهم " . أي ترفق بهم .

٢ - ابن النجار ، ص ١٨ .

٣ - لعل الأصوب : " وسافلها " كما في ابن النجار ، ص ١٨ .

ذِكْرُ قَتْلِ الْيَهُودِ وَاسْتِيلَا الْأُوسِ وَالْخَزْجِ عَلَى الْمَدِينَةِ :

(١)

لما نجم مالك بن العجلان، سَوَدَه الحبان عليهما . فبعث هو

وجماعة قومه الى من وقع بالشام من قومهم ، يخبرونهم حالهم

ويشكون إليهم غلبة اليهود لهم . وكان رسولهم الرمق بن زيد

(٢)

ابن إمرئ القيس أحد بني سالم بن عوف بن الخزرج ، وكان قبيحاً

(٣)

ذميماً شاعراً بليغاً ، فمضى حتى قدم الشام على ملك من ملوك

(٤)

غَسَّان الذين ساروا من يشرب إلى الشام ، يقال له : أبو جَبَلَة

من ولد جَفْنَة بن عمرو بن عامر .

١  
٥

(٥)

وقيل : كان أحد بني جُثَم بن الخزرج ، وكان قد أصاب مُلْكاً

بالشام وشرفاً ، فشكى اليه الرمق حالهم وغلبة اليهود لهم . وما يتخوفون

منهم ، وأنهم يخشون أن يخرجوهم . فأقبل أبو جَبَلَة في جمع كثير

لنصرة الأوس والخزرج ، وعاهد الله تعالى أن لا يبرح حتى يخرج

من بها من اليهود ويذلهم ، أو يصيرهم تحت أيدي الأوس والخزرج .

فسار وأظهر أنه يريد اليمن حتى قدم المدينة ، وهي يومئذ ، يشرب

(٦)

فلقيه الأوس والخزرج وأعلمهم ما جاء به . فقالوا : إن علم القوم ما تريد

١ - في النص : " مالك بن عجلان " التصويب من ابن حزم نفس المصدر ، وابن النجار ، ص ١٧ .

٢ - في النص : " فكان " . تطبيع ، التصويب من ابن النجار ، ص ١٨ .

٣ - في ابن النجار ، ص ١٨ ، وكذلك في الوفا ، ص ١٤٩ ، ص ١٧٩ : " ذميماً " بالبدال المهملة .

ولعل هذا هو الأصوب . غَسَّان ، التصويب من المرجاني ، ورقة ١٥ .

٥ - ابن حزم : المصدر السابق ، ص ٣٣٦ .

٦ - في النص : " فلقبهم " . لعله تطبيعاً ، التصويب من ابن النجار ، ص ١٨ .

وكان السد فرسخاً في فرسخ، بنى لقمان الأكبر العادي، للدهـ

— على زعمه — وكان يجتمع إليه مياه اليمن من مسيرة شهر .

وتقدم في الباب، قبل هذا قصة طريفة الكاهنة، وما قالت لقومها، وأنها (١) (٢)

قالت لهم : " من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في المحل فليلق

بيثرب ذات النخل " . فلق بها الأوس والخزج، فوجدوا الآطام والأموال والقوة

لليهود فعاملوهم زماناً، فصار لهم مالاً وعدداً . فكث الأوس والخزج معهم . ما شا

الله - ثم سألوهم أن يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً، يأمن به بعضهم من بعض ويمتنعون ب  
٤

به من سواهم، فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا وتعاملوا . فلم يزالوا على ذلك زماناً

طويلاً حتى قويت الأوس والخزج وصار لهم مالاً وعدداً . فلما رأَت قريظة والنضير

حالهم خافوا أن يغلبوهم على دهرهم وأموالهم، فتنصروا لهم حتى قطعوا الحلف الذي

كان بينهم . (٣)

وكانت قريظة والنضير أعد وأكثر، فأقامت الأوس والخزج في منازلهم، وهم (٤)

خائفون أن تجلبهم يهود، حتى نجم منهم مالك بن العجلان أخو بني سالم بن عوف بن الخزرج .

١ - أنظر مقدمة التحقيق، ص (١-٢) عن ما ذكر بشأن الإشارات الدالة على أن هذا الكتاب عن تاريخ المدينة إنما هو جزء من كل . وحسب علمنا الآن فإن عمل المؤلف كاملاً يعد في حكم المفقود .

٢ - في النص : " طريق " تصحيف . التصويب من المرجاني، ورقة ١٤ .  
طريفة : هي طريفة بنت ربيعة الكاهنة، امرأة عمرو بن عامر من الأزد بن الغوث . وقد ذكر ابن النجار قصتها من حديث الزبير بن بكار عن ابن زبالة . (ابن النجار، ص ١٥ - ١٦) .  
٣ - في النص : " وكانت النضير بدل " وكانت قريظة والنضير . لعله تطبيعاً . التصويب من ابن النجار، ص ١٧ .

٤ - في النص : " مالك بن عجلان " . التصويب من ابن النجار، نفسه .  
مالك بن العجلان : أنظر ترجمته في ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد (ت ٤٥٦ هـ) :  
جمهرة أنساب العرب، ص ٣٥٣ (تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف



حتى من بَلَقَ، ومنو معاوية بن الحارث بن بُهْشَه من بني قيس  
(١)

عيلان، ومنو الجذمي، حتى من اليمن . وكان جميع ما ابتنى العرب من  
الاطام بالمدينة ثلاثة عشر اطمًا .

x ذكر نزول الأوس والخبزج المدينة :

لم تنزل اليهود الغالبة على المدينة حتى جاء سيل العرم،  
وكان منه ما كان وما قص الله تعالى في كتابه . وذلك أن أهل مأرب،  
وهي أرض سبأ كانوا أمنين في بلادهم، تخرج المرأة بمفرلها لا تتزود  
شيئاً، تبث في قرية، وتقبل في أخرى حتى تأتي الشام . ولم يكن في  
أرضهم حية ولا عقرب، ولا ما يؤذي، فبعث الله تعالى إليهم ثلاثة عشر  
نبياً، فكذبوهم . وقالوا " ربنا باعد بين أسفارنا " فسلط الله تعالى عليهم

سيل العرم، وهو السيل الشديد الذي لا يطاق .

وقيل العرم، إسم الوادي، وقيل : إسم المياه، وذلك أن الله تعالى  
(٣) (٤)  
(بعث ) إليهم جُرَذاً يسمى الخلد، والخلد هو الفأر الأعشى، فنقب السد  
من أسفله حتى دخل السيل عليهم ففرقت أرضهم . وقيل : أرسل عليهم

ماءً أحمرٌ فخرّب السد، وتمزق من سلم منهم في البلاد .

١ - كذا في النص. أما ابن النجار، ص ١٥، وكذلك في المرجاني ورقة ١٣، والوفاء،  
ص ١٦٢ : " بنو الجذما " . والإجماع على هذا بالمدودة .

٢ - سورة سبأ، آية ١٩ .

٣ - المرجاني، ورقة ١٤ .

٤ - في النص : " عليهم " التصويب من المرجاني، ورقة ١٤ .

(١)  
الأسوال، ونزلت قُرَيْظَةُ وَهْدُلٌ عَلَى مَهْزَرٍ وَأَتَّخَذُوا عَلَيْهِ الْأُمُوالَ، وكانوا أول

(٢)  
من احتفر بها الآبار واغترس الأموال وابتنى الآطام والمنازل . (٣)

فكان جميع ما ابتنى اليهود بالمدينة من الآطام تسعا وخمسين أظما .

(٤)  
والآطام: الحصون . واحدها أظم قال الخطَّابِيُّ : وهو بناء من الحجارة

ومثله الأجام والصياصي .

ثم نزل أحياءٌ من العرب على يهود، وذلك أنه كان بالمدينة

قرى وأسواق من يهود بني إسرائيل، وكان قد نزل عليهم أحياء من

العرب وابتنوا معهم الآطام والمنازل قبل نزول الأوس والخزرج، وهم بنو

أُنَيْفٍ حَيٍّ مِنْ بَلَسٍّ، ويقال : أنهم من بقية العماليق، وبنو مريد

١ - في النص : "وهذل" بالذال . تصحيف، والصواب ما سبق ذكره في النص وهو  
ما أكده السهمودي حيث ذكر أن هَذَا سَمِي هَذَا بِهَذَا كان في شفتيه

( الوفا، ١٤، ص ١٦٣ ) .

والهْدُل : غلظ الشفتين مع استرخاء . ( الزمخشري، جار الله محمود بن عمرو  
( ت ٥٨٣ هـ ) . الفائق في غريب الحديث، ٣، ص ١٩٨ ) ط ١ القاهرة،

١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م ) .

٢ - في النص : "الابيار" . خطأ شائع . وقد يقال : البثار، في الكثرة . ( النووي،  
أبو زكريا، مَحْيِي الدِّين ( ت ٦٧٦ هـ ) : تهذيب الأسماء واللغات، ٢، ص ٢٠ ،  
( دار الكتب العلمية، بيروت ) .

٣ - الآطام : الحصون، كما سيرد في النص .

٤ - أنظر المرجاني، ورقة ١٣ .

الخطَّابِيُّ : أبو سليمان أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البُستِّي  
( ت ٣٨٨ هـ ) . أنظر السُّيُوطِي، جلال الدين عبد الرحمن

( ت ٩١١ هـ ) : طبقات الحفاظ، ص ٤٠٣ - ٤ ( تحقيق علي محمد عمر، القاهرة،

١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م ) .

٥ - في النص : "مرشد" لعله تصحيفاً . التصويب من ابن النجار، ص ١٤، والوفا،

١٤، ص ١٦٢ .

إن هذه لعصية منكم، لما خالفتم من أمر نبيكم، والله لا تدخلوا علينا

بلادنا . وحالوا بينهم وبين الشام، فرجعوا ، فسكنوا الحجاز .

(١)

وكانت الحجاز إن ذاك ، أشجر بلاد الله تعالى ، وأظهر ما ؛ قالوا :

١  
٣

وكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز بعد العماليق . وكان جميعهم

(٣)

يَزْهُرَة ، بين الحَرَّةِ والسَّافِلَةِ ، مما يلي القَفَّ . وكانت لهم الأموال بالسافلة .

(٤)

ونزل جمهورهم بمكان يقال له : يَثْرِب . بهجتمع السيول ، سيل بَطْحَانَ

(٥)

والعقيق وسيل قناة ، مما يلي زَغَابَةِ .

(٦)

وخرجت قُرَيْظَةُ واخوتهم بنو هَدَل معاً ، وهم بنو الخزرج ، والنضير

ابن النحام بن الخزرج ، وقيل : قريظة والنضير اخوان ، وهما أبنا الخزرج

ابن الصريح فخرجوا بعد هؤلاء فتبعوا آثارهم ، فنزلوا بالعالية على واديين

(٨)

(٧)

يقال لهما مَذْيَنِب ، ومَهْزُور . فنزلت بنو النضير على مذيئب وأخذوا عليه

١ - بإسناد عن ابن زبالة في كل من ابن النجار ، ص ١١ - ١٣ ، والسمهودي : وفاة الوفاة

بأخبار دار المصطفى ، ج ١ ، ص ١٥٩ ( تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار

أحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٩٥٥ م ) .

٢ - زَهْرَة : بالضم ثم السكون : بين الحرة الشرقية وشمالى المدينة ، وهو السافلة ،

كانت اعظم قرى المدينة .

( انظر الخلاصة ، ص ٥٦١ ) .

٣ - بالضم والتشديد ، أصله ما ارتفع من الأرض وظل . وهو علم لواء بالمدينة . أنظر الفيروز

أبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ( ت ٨٢٣ هـ / ١٤١٥ م ) : المغانم المطابة فسي

معالم طابة ، ص ٣٤٩ ( قسم المواضع ، تحقيق حمد الجاسر ، الرياض ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م ) .

٤ - بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وهو واد بالمدينة ، ويعد من أحد أوديتها الثلاثة المعروفة .

وهى : العقيق ، ومطحان ، وقناة . أنظر المغانم المطابة ، نفس المصدر ، ص ٥٦ .

٥ - على وزن سحابة ، موضع قريب من المدينة . ( نفس المصدر ، ص ١٧١ ) .

٦ - في النص : " بنوا " خطأ .

٧ - تصغير مذئب : واد بالمدينة ( نفس المصدر ، ص ٣٧٣ ) .

٨ - بفتح أوله ، وسكون الهاء ، وضم الزاى : واد بالمدينة ، ومهزور ومذيئب يسيلان بما

المطر خاصة ( نفسه ، ص ٣٩٨ ) .

(١)

ولدت حواء على أثرها قابيل ثم هابيل .

(٢)

قال ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث : ومن العجب أن

عوجاً كان في زمن موسى ، عليه السلام ، وله هذا الطول .

ب  
٢

وكان لفرعون موسى ، من فسطاط مصر الى أرض الحبشة ، جبال

فيها معادن الذهب والفضة والزبرجد والياقوت ، طمس الله تعالى

(٣)

عليها فصارت حجارة ، لقول موسى عليه السلام : " ربنا أطمس على أموالهم ؛

وفرعون أول من خضب بالسواد .

(٤)

ذكر سُكنى اليهود الحجاز بعد العماليق :

~~~~~

إعلم أن موسى عليه السلام ، لما أهلك فرعون وطمس الشام ، وأهلك

من بها ، وبعت بعضاً من اليهود الى الحجاز وأمرهم أن لا يستبقوا من

العماليق أحداً بلغ الحُلم ، فقدموا فقتلهم وقتلوا ملكهم ، وكان يقال له

الأرقم بن أبي الأرقم ، واستحيوا إبناً له شاباً ، وقدموا به فقُبض موسى عليه

(٥)

السلام ، قبل قدومهم ، فتلقتهم بنو إسرائيل ، فوجدوا الغلام معهم ، فقالوا :

١ - الثعلبي نفس المصدر .

٢ - ص ٢٨٦ . ولفظ ابن قتيبة : " والعجب أن عوجاً هذا كان في زمن موسى صلى الله عليه وسلم ، عندهم ، وله هذا الطول العجيب " .

٣ - سورة يونس آية ٨٨ .

٤ - عن رواية الزبير بن بكار عن ابن زبالة . راجع ابن النجار ، ص ١١ - ١٤ ، والرجاني ، ورقة ١٣ - ١٤ ، وكذلك السهوي ، على بن عبد الله بن أحمد الحسني (ت ٩١١ هـ) :

" خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى " ، ص ١٥٤ - ٧ (دمشق ، ١٩٧٢ م) .

٥ - في النص : " بنوا " خطأ .

وعن زيد بن أسلم قال : ^(١) بلغني أن ضُبعاً رُؤيت ^(٢) وأولادها رابضة في حجاج عَيْن رجل من العماليق، قال : " ولقد كان يمضي في ذلك الزمان أربعمئة سنة وما يُسْتَع بِجِنَازَةٍ " .

وكان جالوت من العماليق، وكان عوج وأمه عَنَاق من العماليق ^(٣) الذين كانوا بأريحا . قال ابن عمر : كان طول عوج ثلاثة وعشرون ألف ذراع وثلاثمئة وثلاثين ذراعاً وثلاثاً ذراعاً، يذراع الملك، وعاش ثلاثة آلاف سنة .

^(٤) وأمه إحدى بنات آدم لِصُلْبِهِ، وهي أول من بغى على وجه الأرض، فهلكت : كانت كل اصبع من أصابعها ثلاثة أذرع في ذراعين .

١ - نفس الرواية مع اختلافات يسيرة في اللفظ في ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ) : تأويل مختلف الحديث، ص ٢٨٤ (بيروت، ١٩٧٢م) . انظر ترجمة زيد بن أسلم في ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) : الإصابة في تمييز الصحابة ١، ص ٥٦٠ (مطبعة السعادة، القاهرة، ٣٢٨هـ) .

٢ - في النص " رعيت " تصحيف، التصويب من المرجاني، ورقة ٨ .

٣ - أنظر المرجاني، ورقة ٨ .

ابن عمر : هو عبد الله بن عمر بن الخطاب (ت ٧٤هـ) . أنظر ابن خياط،

خليفة (ت ٢٤٠هـ) كتاب الطبقات، تحقيق أكرم ضياء العمرى، ص ٢٢، (ط ١

مطبعة العاني، بغداد، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٧م) .

٤ - في النص : " وانه " كلمة غير مفهومة . التصويب من المرجاني، ورقة ٨ ،

وكذلك الثعلبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري (ت ٤٢٧هـ) :

قصص الأنبياء (المسمى عرائس المجالس)، ص ٤٤ (الناشر المكتبة الثقافية،

بيروت، بدون تاريخ) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبِهِ الْعَمَلُونَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ ، وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

الفصل الأول

فِي أَوَّلِ سُكْنَى الْمَدِينَةِ

قال أهلُ التاريخِ والسِّيَرِ^(١) : كان سُكْنَى الْعَمَالِيقِ غَزَاهُ وَعَسْقَلَانُ ،
وَسَاحِلُ بَحْرِ الرُّومِ ، وَمَا بَيْنَ مِصْرَ وَفِلَسْطِينَ ، ثُمَّ سَكَنُوا مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ
وَالْحِجَازَ كُلَّهُ ، وَعَتَوْا^(٢) فَبَعَثَ إِلَيْهِمْ مُوسَى جُنْدًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ،
فَقَتَلُوهُمْ .^(٣)

١ - أنظر المَرْجَانِي ، عبد الله بن عبد الملك (المتوفى حوالي سنة ٧٨١هـ) : بهجة

النفوس والأسرار في تاريخ دار هجرة المُخْتَار (مخطوط بمكتبة الحَرَمِ المَكِّي)

برقم ١٣ تاريخ ، دهلوى ، ورقة ٨ ،

ابن النَجَّار ، مُحِبُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ (ت ٦٤٣هـ) : أخبار مدينة الرسول
(المعروف بالدُّرَّة الثَّيْنَةِ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ) ، ص ١١ - ١٤ (ط ٣ مكة المكرمة ،

١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، تحقيق صالح محمد جمال) . نقلًا عَنْ رَوَايَاتِ

الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَارٍ (ت ٢٥٦هـ) عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْلَاءَةَ (ت حوالي

١٩٩هـ) .

٢ - فِي النَّصِّ : " وَعَتَوْهُ " . تصحيف ، التصويب من المَرْجَانِي .

٣ - فِي النَّصِّ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَرْجَانِي : " إِسْرَائِيلَ " . التصويب من ابن النَجَّار .

هذا كتاب تاريخ المدينة

المنورة على ساكنيها

أفضل الصلاة

والسلام

٢ ٢ ٢

٢ ٢

٢

تأليف الشيخ

قطب الدين

قدس سره

تاریخ المدینہ

للسیخ قطب الدین

تحقیق عبداللہ عبدالعزیز بن ادریس

اشراف الدکتور
کارول فیلسبراند

جامعۃ ادنبرہ ۱۹۸۵